

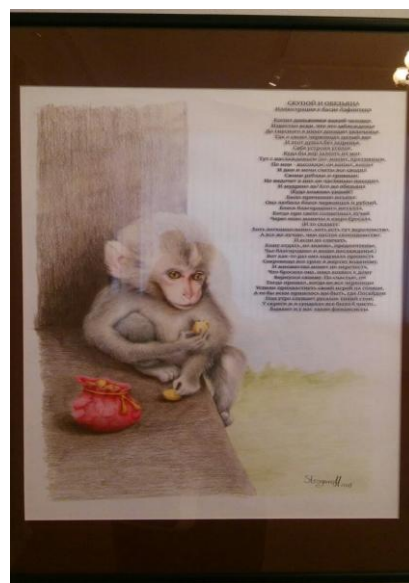
## **Образовательно-воспитательный проект изучения культурного наследия России на территории г. Орла и Орловской области студенческой молодежью Философского факультета**

Посещение музеев является важным аспектом духовного развития. В рамках существующего проекта и дисциплины «Социология духовной жизни» мы окунулись в мир искусства.

17 февраля 2017г. под руководством Исаевой Е.Ю. и Павловой И.В. посетили выставку анималиста Сергея Строганова. В своей выставке «Отражение» художник представил картины к знаменитым басням Крылова, Эзопа, Лафонтена. Готовя эту серию, художник выполнил две практически несовместимые задачи: сохранил точность изображения животных и наделил их качествами людей.

Данная выставка интересна не только взрослым, но и детям. Картины С. Строганова наполнены эмоциями, чувствами, а также содержат в себе реалистичные аспекты.

Выставка очень понравилась, зарядила настроением, положительными эмоциями, заставила задуматься.





4 марта 2017г. побывали в Мемориальной мастерской А.И. Курнакова и картинной галерее А.И. Курнакова.

Смотря картины А. И. Курнакова, попадаешь в мир искусства. Картины написаны с любовью автора, его чувствами, переживания. У художника много портретов, натюрмортов. А.И. Курнаков писал портреты своих друзей, родственников, знакомых. Все его работы очень реалистичны, показывают его отношение к тем, кого он рисует.

Побывав в мемориальной мастерской, можно сказать, что А. И. Курнаков был очень гостеприимным человеком. Любил и уважал своих учеников. В его доме множество картин, самоваров, изделий из дерева, которые он сам сделал.

В доме А.И. Курнакова царит художественная атмосфера.

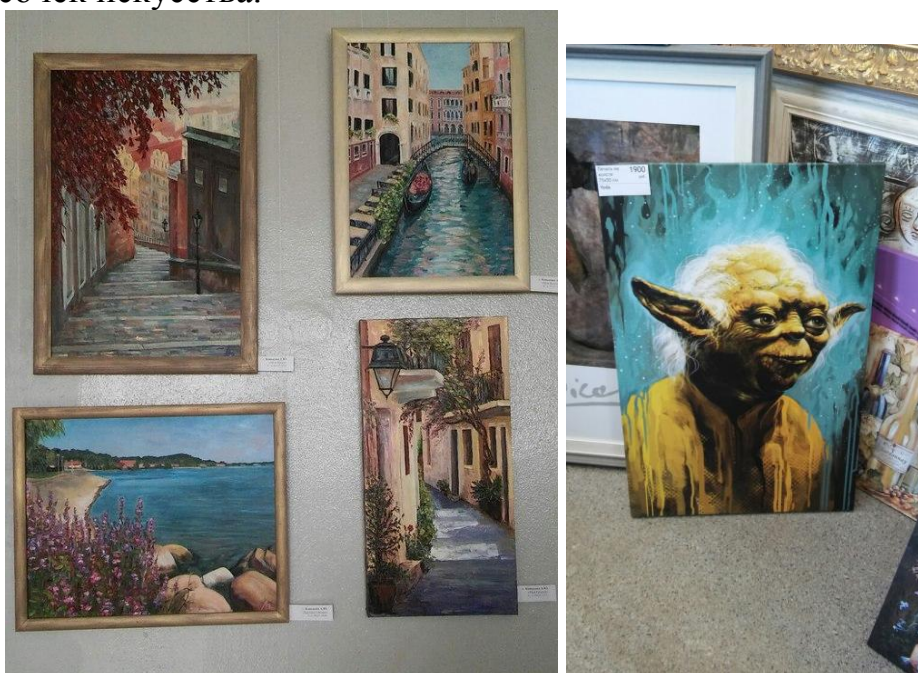


11 марта 2017г. мы посетили интересный выставочный зал и багетную мастерскую.

Выставочный зал отличается большим количеством картин различных художников. Все они написаны в разной тематике и несут в себе различные смыслы. Много картин написано в стиле натюрморт, затем идет портретная живопись.

Каждый художник отражает свое видение мира и его устройства. В багетной мастерской также представлены разнообразные картины. Популярны картины Орла, его областей. Пейзажи завораживают своей красотой, насыщенностью.

Представлены многообразные техники рисования. Также в багетной мастерской присутствуют изделия мастериц Орла. Самое главное отличие мастерской – там можно купить понравившуюся картину и привнести в дом кусочек искусства.



18 марта 2017г. приобщились к выставке графических работ Гюстава Доре «ШЕДЕВРЫ ГЮСТАВА ДОРЕ», организованную в музее изобразительных искусств.

Эта выставка самая необычная из тех, на которых мы побывали. У Г. Доре необычный стиль написания картин. Его графические работы вызывают различные эмоции. Вызывают восхищение поэтическая красота одних его гравюр, юмор других, мрачное великолепие третьих.

На выставке представлены иллюстрации к произведениям, принесшим художнику всемирное признание. Среди них: «Потерянный рай» Джона Мильтона, «Божественная комедия» Данте Алигьери, «Атала» Франсуа Рене де Шатобриана, «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» Мигеля де Сервантеса, «Приключения Барона Мюнхгаузена» Рудольфа Эриха Распе, «Басни» Жана де Лафонтена, «Легенда об оборотне» Эрнеста-Луи-Виктора-Жюль л'Эпина, «Волшебные сказки» Шарля Перро, а также иллюстрации к Библии.





25 марта 2017г. мы очутились в прекрасном музее коллекционных кукол. В этом музее представлены восковые куклы разных фирм и стран. Это частный музей, где находятся прекрасные коллекции кукол. Однако в музее представлены работы хозяев музея.

В витринах можно увидеть куклы Мэрилин Монро, принцессы Дианы, Фредди Меркьюри, Курта Кобейна и других. Также имеются куклы героев фильмов: Джек Воробей, Шерлок Шолмс и т.д.

Этот музей оставил незабываемые эмоции, подарил хорошее настроение. Все куклы выглядят очень реалистично, они словно живые люди. Работы выполнены очень качественно, наряды, в которые одеты куклы, вызывают не меньшее восхищение.

