

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени И.С. ТУРГЕНЕВА»

**ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ**

направление подготовки
47.04.01 Философия
Профиль: Философия когнитивных наук

Цель вступительных испытаний – сформировать представление о философии, выявив комплекс знаний и умений поступающего в области истории философии, свидетельствующий о его готовности (способности) решать задачи профессиональной и научно-исследовательской деятельности в формате содержательного компонента подготовки бакалавра.

Задачи вступительных испытаний:

- проверка базисных знаний по истории философии, составляющих основу философского знания;
- понимание назначения философии в духовной жизни общества в целом и отдельных исторических периодов, в частности;
- умение ориентироваться в содержании отдельных философских школ, направлений и учений, использование полученных знаний применительно к оценке современных философских учений;

Требования к уровню подготовки поступающих.

Поступающий должен:

- знать основные этапы развития мировой философской мысли, школ и учений выдающихся философов античности, европейского средневековья, нового времени, современной западной философии, религиозно-философских учений Востока, русской философской традиции;
- уметь проводить компаративистские исследования различных школ и направлений философии, оценивать их вклад в ее развитие и развитие науки.
- владеть навыками теоретического мышления для выработки системного, целостного взгляда на мир и место человека в нем; навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии.

Форма проведения и продолжительность вступительного испытания.

Форма проведения вступительного испытания – письменный экзамен.

Продолжительность вступительного испытания – 1 час 40 минут.

Критерии оценки знаний

Для определения качества ответа на вступительных испытаниях в магистратуру учитываются следующие основные показатели:

- соответствие ответов программе, формулировкам вопросов;
- структура, последовательность и логика ответов;
- полнота и целостность, соответствие ответов на вопросы нормам культуры речи;
- знание и умение грамотно использовать общеполитический категориальный аппарат, специфические термины истории философии;
- знакомство с источниками по истории философии;
- степень и уровень знания исследовательской литературы по проблеме;
- способность интегрировать знания и привлекать сведения из различных сфер;
- научная широта, системность и логика мышления.

Структура экзаменационных заданий и критерии оценки

Часть 1. - тестовые задания закрытого типа с выбором одного ответа из четырех предложенных. Данная часть включает 40 тестовых заданий.

Часть 2. - тестовые задания закрытого типа с выбором множественного ответа (из четырех и более предложенных ответов), тестовые задания на установление

последовательности, тестовые задания на установление соответствия. Данная часть включает 20 тестовых заданий.

Часть 3. - тестовые задания открытого типа (с открытым вопросом) с развернутым ответом (полная запись ответа с обоснованием). Данная часть включает 1 задание, предполагающее развернутый ответ.

Каждое правильно выполненное **тестовое задание первой части** оценивается в 1 балл, не правильно выполненное – 0 баллов, максимально возможная оценка за выполнение тестовых заданий 1 части – 40 баллов.

Каждое правильно выполненное **тестовое задание второй части** оценивается в 2 балла, не полностью выполненное задание оценивается в 1 балл, не правильно выполненное задание – 0 баллов, максимально возможная оценка за выполнение тестовых заданий 2 части – 40 баллов.

Выполненное **задание третьей части** оценивается от 0 до 20 баллов. Ответ на задание (открытый вопрос) оценивается по следующим критериям (таблица 1):

Таблица 1.

Критерии и показатели оценивания задания третьей части вступительного испытания

Критерии	Показатели	Баллы
1. Содержание ответа	Содержание ответа полностью раскрывает вопрос. В ответе отражены все основные проблемы вопроса. Продемонстрировано знание фактического материала, отсутствуют фактические ошибки. В ответе продемонстрировано знание основных источников и научных исследований по теме вопроса.	4 балла
	Содержание ответа в целом раскрывает вопрос. В ответе отражены все основные проблемы вопроса. Продемонстрировано знание фактического материала, отсутствуют фактические ошибки.	3 балла
	Содержание ответа в целом раскрывает вопрос. В ответе отражено большинство основных проблем вопроса. Продемонстрировано знание фактического материала, встречаются несущественные фактические ошибки, которые, однако не оказывают определяющего влияния на ответ.	2 балла
	Содержание ответа в целом соответствует вопросу. Большинство основных проблем вопроса отражены в ответе лишь частично или не отражены. Продемонстрировано удовлетворительное знание фактического материала, присутствуют фактические ошибки.	1 балл
	Содержание ответа не соответствует вопросу или соответствует ему в очень малой степени; не раскрыты основные понятия, относящиеся к предмету вопроса. Продемонстрировано крайне низкое (отрывочное) знание фактического материала, много фактических ошибок.	0 баллов
2. Понимание вопроса	Знание демонстрируется на фоне понимания его в системе данного направления и междисциплинарных связей. Ответ формулируется в терминах науки,	2 балла

	изложен литературным языком. В ответе четко прослеживаются причинно-следственные связи. Ответ не содержит информации, не относящейся к вопросу.	
	Знание демонстрируется на фоне понимания его в системе данного направления и междисциплинарных связей. Ответ формулируется не только в терминах науки. В ответе не четко прослеживаются причинно-следственные связи. Ответ частично содержит информацию, относящуюся к вопросу.	1 балл
	Поступающий плохо понимает проблему, не использует научную терминологию. Ответ содержит информацию, не относящуюся к вопросу.	0 баллов
3.Полнота ответа	Представлен полный, развернутый ответ на поставленный вопрос. Ответ отличается новизной и полностью соответствует заявленной теме.	2 балла
	Представлен полный ответ на поставленный вопрос. Ответ характеризуется некоторым уровнем новизны в целом соответствует заявленной теме.	1 балл
	Представлен не полный ответ на поставленный вопрос. Ответ не отличается новизной и не соответствует заявленной теме.	0 баллов
4.Наличие авторской позиции	Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы и продемонстрировано умение аргументировано ее излагать. Видно уверенное владение освоенным материалом, изложение сопровождается адекватными иллюстрациями (примерами) из практики.	2 балла
	Продemonстрировано умение аргументировано излагать собственную точку зрения. Видно уверенное владение освоенным материалом, изложение сопровождается адекватными иллюстрациями (примерами) из практики.	1 балл
	Нет собственной точки зрения, либо она слабо аргументирована. Примеры, приведенные в ответе в качестве практических иллюстраций, в малой степени соответствуют изложенным теоретическим аспектам.	0 баллов
5.Корректность использования категориально-терминологического аппарата	Продemonстрировано уверенное владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины (уместность употребления, аббревиатуры, толкование и т.д.), отсутствуют ошибки в употреблении терминов. Формулировки терминов и явлений отличает четкость и лаконичность. Показано умелое использование категорий и терминов дисциплины в их ассоциативной взаимосвязи.	2 балла
	Продemonстрировано достаточное владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины, есть ошибки в употреблении и трактовке терминов, расшифровке аббревиатур. Ошибки в использовании категорий и терминов дисциплины в их ассоциативной взаимосвязи.	1 балл
	Продemonстрировано крайне слабое владение понятийно-терминологическим аппаратом	0 баллов

		дисциплины (неуместность употребления, неверные аббревиатуры, искаженное толкование и т.д.), присутствуют многочисленные ошибки в употреблении терминов. Показаны неверные ассоциативные взаимосвязи категорий и терминов дисциплины.	
6. Структура и логика ответа		Ответ четко структурирован и выстроен в заданной логике. Части ответа логически взаимосвязаны. Отражена логическая структура проблемы (задания): постановка проблемы - аргументация - выводы. Объем ответа укладывается в заданные рамки при сохранении смысла. Структурные элементы ответа прямо или косвенно связаны с освещаемой проблемой и не выходят за ее логические рамки.	4 балла
		Ответ четко структурирован и выстроен в заданной логике. Части ответа логически взаимосвязаны. Отражена логическая структура проблемы (задания): постановка проблемы - аргументация - выводы. Отдельные элементы ответа не связаны с освещаемой проблемой или выходят за ее логические рамки.	3 балла
		Ответ в достаточной степени структурирован и выстроен в заданной логике без нарушений общего смысла. Отдельные части ответа логически взаимосвязаны. Частично отражена логическая структура проблемы (задания): постановка проблемы - аргументация - выводы. Недостаточный объем негативно сказывается на его содержательной стороне.	2 балла
		Ответ плохо структурирован, нарушена заданная логика. Части ответа разорваны логически, нет связей между ними. Ошибки в представлении логической структуры проблемы (задания): постановка проблемы - аргументация - выводы. Малый объем ответа в существенной степени повлиял на его содержательную сторону.	1 балл
		Ответ представляет собой сплошной текст без структурирования, нарушена заданная логика. Части ответа не взаимосвязаны логически. Нарушена логическая структура проблемы (задания): постановка проблемы - аргументация - выводы.	0 баллов
7. Обоснованность, доказательность выводов		Выводы логичны и убедительны. Поступающий показывает способность к критическому мышлению, анализу фактов и проблем. Демонстрирует знание современной литературы, умеет грамотно интерпретировать факты и объяснять разные точки зрения.	2 балла
		Поступающим предпринята попытка подведения итога, однако, обобщение сделано на бытовом уровне, есть затруднения в подкреплении высказываемых выводов доказательствами. Поступающий обнаруживает понимание материала, но не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои	1 балл

	выводы, суждения и умозаключения.	
	Выводы отсутствуют.	0 баллов
8. Соответствие формальным требованиям к оформлению текста ответа	Текст ответа правильно орфографически и пунктуационно оформлен, основные нормы культуры речи соблюдены. Язык изложения ясный, точный. Лексика использована уместно. Качество письменной речи высокое.	2 балла
	В целом требования к оформлению письменных текстов соблюдены, однако некоторые речевые нормы некритично нарушаются. В тексте обнаруживаются единичные ошибки в применении языковых норм и правил. Допущено использование бытовой лексики.	1 балл
	Обнаружено значительное количество грубых лексических, орфографических, пунктуационных ошибок. Ответ не соответствует нормам культуры речи. Качество речи низкое.	0 баллов

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам высшего образования (программам магистратуры) в ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева» составляет 51 балл.

Максимальное количество баллов вступительного испытания

Максимальное количество баллов вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам высшего образования (программам магистратуры) в ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева» составляет 100 баллов.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ «ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ»

1. История философии как предмет философского исследования. Принципы классификации истории философии.

Становление истории философии как раздела философского знания. Проблема критерия классификации и типологии философского учения. Самоопределение философии в трактовке историко-философского процесса. Определение философии как основание периодизации ее истории. История философии в рационалистической и иррационалистической традиции.

Философия как самосознание конкретной исторической эпохи, развивающаяся система, как «система систем» (Гегель); история философии как процесс закономерного поступательного развития, как внутренне обусловленная смена философских систем. Необходимая связь и преемственность философских идей. Противоречия гегелевской концепции истории философии.

Философия как наука о всеобщих законах развития. Основной вопрос философии как критерий классификации философской системы.

Позитивистская трактовка философии, история философии как «самоустранение» метафизики, позитивные науки и «конец» философии (О.Конт). История философии как наука.

Целостность философии и множественность философского учения.

Типологический анализ истории философии. Опыт компаративистского анализа. Осевое время (К. Ясперс) как отправная точка исследований развития философских направлений и их взаимодействия. Национальные формы философии: философия Запада, философия Востока, философия России. Единство философии и проблема соотношения философии Востока и Запада. Традиции и новации в философии. Проблема прогресса в философии.

2. Общие черты древнеиндийского мировидения. Основные философские школы Древней Индии.

Соотношение понятий "история индийской философии" и "индийское философское наследие". Особенности философского наследия Индии. Периодизация истории индийской философии. Ведический комплекс. Мифо-магическое мировоззрение и предфилософия Вед. Интерпретации ведической литературы. Предфилософский статус брахманизма.

Постведическая литература. Текстуальная разнохарактерность и многослойность Упанишад. Основные философемы в Упанишадах. Различные толкования Брахмана-Атмана. Натуралистические тенденции. Познавательные установки. Проблема идентификации философского содержания Упанишад.

Эпический период истории индийской философии. Литература классического периода и философские школы: локаята, джайнизм, вайбхашика, саутрантика, йогочара, мадхьямака, санкхья, йога, ньяя, вайшешика, миманса, веданта. Основные онтологические тенденции.

Сопряжение религиозных и философских элементов в буддизме. Роль религиозно-мистического мировоззрения в индийской философии.

3. Этико-социальная направленность древнекитайской философии. Конфуцианство. Даосизм.

Особенности древнекитайского социума и мифологии. Культ предков и Неба. Древнейшие литературные памятники Китая "И цзин" ("Книга перемен"). Своеобразие перехода древнекитайской мысли от религиозно-мифологического комплекса к

философской рефлексии, культурно-исторический контекст этой трансформации. Типология древнекитайской рациональности.

Начало китайской философии. Этико-социальная доктрина Конфуция (551-479 гг. до н.э.). Исходная мировоззренческая ориентация Конфуция – архаизирующий консерватизм. "Лунь юй" ("Суждения и беседы") как первоисточник конфуцианской философии. Проблематика конфуцианства. Аксиома Неба (тянь) как верховной и непостижимой мироуправляющей силы, предопределение обусловленных ею вещей и событий, её непознаваемость. Этизация конфуцианской гносеологии: знать – значит справедливо поступать. Антропологический аспект конфуцианского мировидения. Идеал человеческого совершенства. Образ "благородного мужа" в конфуцианстве. Этическое содержание понятия "дэ" в учении Конфуция. "Благородный муж" как предпосылка и орудие "гуманизации" Поднебесной. Этический принцип конфуцианства – "золотая середина". Приоритет моральных ценностей сравнительно с политико-правовыми нормативами регуляции общественной жизни.

Философия даосизма. Лао-цзы (VI-V вв. до н.э.) – протоголист учения даосов. Философские и религиозные начала в даосизме. Генезисные истоки даосской философии. Исходные методические установки даосизма: отказ от рационального дискурса как средства обретения истины; эмансипация от всех условностей социокультурной жизни как искусственных и извращенных; приоритет природно-естественного над искусственно-человеческим. Дао – фундаментальное понятие – символ даосизма. Этическое (человеческое) и онтологическое (небесное) измерения Дао. Дао как аналог древнегреческого "архэ". Сходство и различие Дао и античного Логоса. Смысловая антиномичность Дао: Дао как запредельное небытие (сверхбытие) и как источник (семя) проявленного мира вещей. Циклическая модель Дао (порождение вещей и возврат последних к породившему их началу) как гармонизация этой антиномичности. Познавательное отношение к Дао. Постигание Дао как сверхсознательное приобщение к нему (включая аскезу и психосоматическую практику). Практическое отношение к Дао. Даосская доктрина "недеяния". Исторические судьбы даосской философии.

Философская школа легизма ("законничества"), культурно-исторические предпосылки ее формирования. Предметная ориентация легизма: общество, государство, закон. Монархическая модель государства легистов. Концепция неограниченной власти правителя. Сведение сословной структуры общества к упрощенной схеме: правитель-подчиненный (народ). Преобладание закона над моральными нормами в государственном проекте легистов. Легизм в функции официальной идеологии империи Цинь (III в. до н.э.). Рецидивы легистского учения в истории Китая.

4. Возникновение философии в Древней Греции и её особенности в начальный период. Первые философские школы.

Античное общество и его характерные признаки (начиная с VI в. до н.э.). Эллинская культура и ее связь с культурами стран Ближнего Востока: Лидии, Вавилона, Ирана, Финикии, Египта. Мифопоэтические предпосылки античной философии. Зарождение культуры самосознания и нормативного мышления. Важнейшие этапы научной разработки истории античной философии, основные проблемы и объяснительные принципы. Целостность греческого мировоззрения. Синкретизм первых философских учений, их отношение к мифу, принцип тождества бытия и мышления. Первые философские школы и проблема начала всех вещей.

Милетская школа. Роль Милета в развитии греческой культуры ионийского побережья. Связи с Востоком и первые шаги греческой философской и научной мысли. Милетская натурфилософия. Космоцентрическое мировосприятие милетцев. Учение об "архэ". Фалес (624-547 гг. до н.э.): соединение практической деятельности с теоретической, философия с опытной наукой. "Вода" как архэ. Астрономические, математические, физические воззрения Фалеса. Учение о живом характере вещества (гилозоизм). Анаксимандр (610-

546 гг. до н.э.) – ученый и философ. Космология и космогония Анаксимандра. "Беспредельное" (апейрон) как вселенское первоначало. Обособление вещей из "беспредельного" и возвращение в него. Идея о постепенном происхождении форм органической жизни. Натурфилософия Анаксимена (585-526 гг. до н.э.). Воздух Анаксимена как первопричинное основание (архэ). Новые идеи в его космологии. Учение о "вдыхании" миром воздуха. Воздух как мировая душа. Изоморфизм микрокосмоса и макрокосмоса в натурфилософии Анаксимена. Общие черты космогонии и антропологии в милетской школе. Значение милетской школы для становления философии в Древней Греции.

Гераклит Эфесский (530- 470 гг. до н.э.). Философия мирового процесса. Учение об огне как вещественном первоначале. Несотворенность мирового порядка. Ритмика вселенских процессов. Циклический генезис бытия. Антиномизм гераклитовского мышления. Учение Гераклита о Логосе. Связь учения о Логосе с мифологическими представлениями.

Пифагор (ок. 580-500 гг. до н. э.) и пифагоризм. Организация пифагорейского союза. Религиозно-эсхатологические истоки философского умозрения. Занятия математикой и их влияние на мировоззрение Пифагора. Учение о "числах" как о первоначалах. Характеристика числа как архэ. Учение о мире, об окружающей мир "пустоте" и о "дыхании мира". "Гармония сфер", ее культовые и эстетические предпосылки. Категориальный лексикон пифагорейцев.

Элейцы: Парменид (р. ок. 515 г. до н. э.), Зенон (ок. 490 - ок. 430 гг. до н. э.), Мелисс (V в. до н.э.). Влияние идей Ксенофана на возникновение элейской школы. Парменид и его учение о бытии. "Апории" Зенона и их философская значимость. Современное прочтение зеноновских парадоксов. Кризис раннегреческой натурфилософии и возможности его преодоления.

Древнегреческий атомизм. Левкипп (ок. 500-440 гг. до н. э.) и Демокрит (ок. 460-370 гг. до н. э.) из Абдер. Общность учения Демокрита и Левкиппа. Атомы и пустота как онтологическая антиномия бытия и небытия. Физические (объективные) свойства атомов. Космогония и космология Демокрита. Учение о познании. Чувства как основа опытного знания. Умозрение и подлинное знание. Понимание Демокритом качественного многообразия вещей. Отрицание беспричинности и случайности. Этика Демокрита.

5. Софисты и Сократ и их роль в формировании античного мировоззрения.

Антропологический поворот древнегреческой философии. Софистика как умственное течение классической эпохи, как порождение античной демократии. Этимология и генезис термина "софисты". Старшие софисты. Протагор (ок 481 –ок411 г.г. до н.э.) из Абдер. Учение Протагора о текучести сущего и об относительности познания и оценок. Горгий (ок 480-ок 380 до н.э.) и его рассуждение о небытии сущего. Аргументы против бытия и познания сущего. Общественно-политические взгляды старших софистов. Младшие софисты. Выступление Ликофрона и Алкидаманта против социальных различий и учение Антифонта о преимуществе природы над установлениями культуры. Учение Фразимаха о природе государственной власти. Социоклтурный смысл учения софистов.

Сократ (469-399 гг. до н. э.) и сократические школы. Сократ как продолжатель и как критик учений софистов. Жизнь и деятельность Сократа. Этика и теория познания в философии Сократа. Учение о знании как искусство определения общих понятий. Сократический метод и его составные элементы. Диалектика и ирония Сократа. Сократическое «незнание». Понимание Сократом назначения философии. Философия как опыт самопознания. Рационализм и утилитаризм этики Сократа. Последователи и ученики Сократа.

Сократические школы: мегарская (IV в. до н.э.), киническая (вторая половина V – первая половина IV вв. до н.э.), киренская (IV-III вв. до н.э.).

6. Философия Платона. Роль платонизма в истории философии.

Формирование умозрительной метафизики. Платон (427-347 гг. до н. э.): жизнь и деятельность. Основание школы в Афинах (Академия). Сочинения Платона. Социальные и теоретические источники философии Платона. Понимание Платоном сущности и назначения философии. Учение Платона о бестелесных "видах" ("идеях"). "Бытие" ("идеи"), "небытие" ("становление сущего") и мир чувственных вещей. Учение Платона о знании. Теория "припоминания" как форма эпистемологического априоризма. Диалектика Платона. Истинное познание как "припоминание". Метод проверки гипотез. Диалектика познания в диалоге "Парменид". Космология и космогония Платона. Учение о душе. Эсхатология Платона. Учение о государстве и воспитании. Аналогия между разрядами граждан и частями души. Социальное учение Платона в различных интерпретациях.

Платон и неоплатонизм. Место философии Платона в мировой философии.

7. Философская система Аристотеля, её принципы и разделы.

Аристотель (384-322 гг. до н. э.). Пребывание в школе Платона. Организация Аристотелем в Афинах собственной школы (Ликей). Аристотелевская классификация наук. Первая философия Аристотеля. Ее предмет и отношение к другим формам знания. Критика Аристотелем платоновской теории идей. Учение о материи и форме. Проблема первоначал. Учение о четырех причинах, "действительности" и "возможности". Телеология Аристотеля. Учение о перводвигателе. Космология Аристотеля. Теория познания и логика как наука о доказательстве. Психология Аристотеля. Структура души и место в ней разумной способности. Общественно-политические и экономические воззрения Аристотеля. Сущность, становление и формы государства, принципы его устройства и функционирования. Этика Аристотеля. Счастье как высшая цель человека. Учение о добродетели. Виды добродетели.

8. Философские взгляды в эллинистическо-римскую эпоху (стоицизм, эпикуреизм, скептицизм, неоплатонизм).

Социально-экономические и политические изменения в жизни народов восточного Средиземноморья в эпоху эллинизма. Обособление и самоопределение специальных наук. Возникновение новых центров грекоязычной культуры (Александрия, Пергам). Усиление интереса к вопросам этики. Главные школы эллинистической философии: скептицизм, эпикуреизм, стоицизм.

Скептицизм (IV – III вв. до н.э. и I в. до н.э. – II в. н.э.), как теоретическое обоснование индивидуализма. Пиррон (ок. 360-270 гг. до н.э.) – родоначальник греческого скептицизма. Скептицизм в римскую эпоху. Секст-Эмпирик (II в. н.э.). Основные философские принципы скептицизма. Гносеологический и моральный скептицизм. Противоречивость античного скептицизма.

Эпикур и его школа. Деятельность Эпикура (341-270 гг. до н.э.) в Афинах, основание им школы ("Сад"). Цель философии и ее деление на физику, канонику и этику. Переработка Эпикуром атомистической физики Демокрита. Этика Эпикура и чувство удовольствия как критерий счастья. Философия Эпикура в ее отношении к религии.

Лукреций Кар (99-45 гг. до н.э.) и его поэма "О природе вещей". Лукреций как римский пропагандист и продолжатель эпикурейского атомизма. Физика как условие и как основа этики. Теория атомарного строения души. Отличие Лукреция от Эпикура во взглядах на общественную жизнь.

Стоическая философия. Зенон (340 – 265 гг. до н.э.) – основатель стоицизма. Система философских наук в стоицизме: логика, физика и этика. Теория познания и логика стоицизма. Чувственные восприятия как источник знания. Искусство "диалектики" как условие правильной деятельности ума. Физика стоиков и ее зависимость от Аристотеля и

Гераклита. Учение об огненной пневме. Циклическая модель мирового процесса. Теология стойков. Этика и идеал мудреца в стоицизме.

Эклектизм и стоицизм в Древнем Риме. Эклектизм в воззрениях Марка Туллия Цицерона (106-43 гг. до н.э.). Цицерон как создатель латинской философской прозы. Скептицизм Цицерона в философских вопросах бытия и познания. Догматическое решение вопросов этики и религии. Политические убеждения Цицерона.

Виднейшие представители римского стоицизма. Луций Анней Сенека (5 г. до н.э. – 65 г. н.э.), Эпиктет (ок. 50 – ок. 140 н.э.), Марк Аврелий (121 – 180 г.г. н.э.). Учение о мире и познании, о человеке, его душе и судьбе.

Неоплатонизм. Плотин (204-270 гг.). "Эннеады". Цель философии по Плотину. Порядок происхождения всего сущего из Единого. Толкование происхождения как инволюционного процесса (эманация). Нисходящая градация степеней бытия. "Душа мира". Происхождение из единой души отдельных душ. Обращение души вовне и материя ("небытие"). Материя как условие образования мира, как безусловно бескачественное и неопределенное, злое и несуществующее ("мэон"). Учение Плотина о порядке событий в чувственном мире как о наилучшем "подражании" миру идей и учение об "очищении", необходимом для высшего совершенства. Мистическое учение об экстазе.

Неоплатоники: Порфирий (ок.232-304 гг.), Ямвлих (ум.ок.330 г.), Прокл (410-485 гг.) и завершение разработки основных понятий и методов неоплатонизма. Влияние неоплатонизма на дальнейшее развитие философии.

Крушение Западной Римской империи. Указ императора Восточной Римской империи Юстиниана о закрытии философских школ в Афинах.

9. Патристика как философия раннего Средневековья. Философия Аврелия Августина. Августинизм в средневековой философии.

Формирование феодального общества на развалинах Римской империи. Поиски универсального мировоззрения. Возникновение христианства и становление его основных догматов. Христианство и философия. Теоцентризм – как системообразующий принцип средневекового мировоззрения. Библия и ее значение для развития философии. Патристика, основные представители, особенность постановки и решения философских проблем. Греческая и латинская патристика.

Аврелий Августин (354-430 гг.) как крупнейший представитель западной патристики. Философское учение Августина и его связь с платонизмом и неоплатонизмом. Учение о Боге. Персонализм учения о Боге. Учение о первенстве воли над разумом, предопределении спасения и гибели. Философско-историческая концепция Августина. Критика "мирского" государства и учение о "государстве Божьем". Отражение в учении Августина кризиса и распада античного общества. Всеобщность и линейность истории, смысл истории и христианская идея прогресса. Конец истории. Влияние Августина на последующее развитие философии феодального общества.

10. Схоластика: исторические периоды, основные проблемы и характерные особенности. Философия Ф. Аквинского.

Термин "схоластика", его происхождение и последующее значение. Система школ в феодальном обществе Западной Европы. Университеты и их роль в развитии европейской образованности. Понимание целей и назначения философии. Философия и теология. Предмет и метод теологии. Периоды развития схоластики, основные проблемы, специфика их постановки и решения.

Главный вопрос схоластики: отношение знания к вере. Привлечение философии к разъяснению и обоснованию догматов веры. Проблема универсалий. Схоластический реализм и номинализм. Ансельм и Росцелин. Компромиссный подход к решению проблемы: концептуализм П.Абеляра (1079-1142 гг.).

Зрелая схоластика. Влияние сочинений Аристотеля и арабоязычной культуры. Учение о двоякой форме истины и об общем для всех людей разуме. Сигер Брабантский (умер ок. 1285 г.) и латинский аверроизм. Зарождение естественнонаучных интересов (Роджер Бэкон).

Схоластический синтез Фомы Аквинского (1225-1274 гг.), его умеренный реализм. Томистская обработка аристотелевского наследия. Учение Фомы о бытии и его основные категории. Доказательства бытия Бога. Учение о сущности и существовании. Фома Аквинский о познании. Политические и социальные взгляды Фомы Аквинского. Теория божественного происхождения государственной власти.

Августинианская версия схоластики. Иоанн Дунс Скот (ок. 1266-1308 гг.). Решение Скотом проблемы веры и разума. Различие предметов религии и философского знания. Критика учений Авиценны и Фомы Аквинского о различии между сущностью и существованием. Полемика между последователями Дунса Скота и Фомы Аквинского: вопрос о природе общего, об основе индивидуального, об отношении между душой и ее способностями, о свободе воли.

Кризис схоластики. Экспансия номинализма в XIV-XV вв. Уильям Оккам (ок. 1300-1349 гг.). Независимость веры от разума. Проблема двойственной истины социально-политические взгляды Оккама. Неортодоксальная мистика: М. Экхарт (1260 – 1327/28 гг.). Конец схоластики.

11. Философия человека и природы в эпоху Ренессанса (Н. Кузанский, Дж. Бруно).

Понятия "культура Возрождения" и "гуманизм". Использование античного духовного наследия гуманистами Возрождения. Данте (1265-1321) и Петрарка (1304-1374) как первооткрыватели возрожденческого гуманизма. Антиклерикализм гуманистов. Учение о человеке Пико де ла Мирандолы (1463-1494). Обратная сторона гуманизма: гедонизм Лоренцо Валлы (1407-1457).

Николай из Кузы (1401-1464 гг.). Пантеизм Николая Кузанского и решение им проблемы отношения Бога к миру. Космологические взгляды Кузанца, выдвижение им идеи бесконечности Вселенной и ее важнейшее мировоззренческое значение. Решение Кузанцем вопросов теории познания. Диалектическое учение о "совпадении противоположностей". Концепция "учёного незнания".

Возникновение натурфилософии в эпоху Возрождения, ее теоретические и идейные источники.

Николай Коперник (1473-1543 гг.). Книга "Об обращении небесных орбит" (1543 г.). Элементы аристотелевско-теологического понимания вселенной в космологических взглядах Коперника. Влияние античного атомизма на миропонимание Коперника.

Джордано Бруно (1548-1600 гг.). Пантеистический характер его мировоззрения. Учение о мире и его началах. Теология Бруно: концепция Бога как вселенского "художника".

Естественнонаучное направление в философии эпохи Возрождения и его отличие от натурфилософии. Леонардо да Винчи (1452-1519) о познании и опыте.

Николай Коперник и Галилео Галилей (1564-1642 гг.) как крупнейшие ученые конца эпохи Возрождения. Астрономические открытия Галилея и их роль в обосновании теории Коперника и идей Бруно. Запрещение римской курией теории Коперника (1616 г.).

12. Философские взгляды и методология Ф. Бэкона.

Историческая ситуация в Западной Европе 17 в. и ее осмысление в философии. Картина мира в философии Нового времени. Взаимосвязь философии и конкретных наук. Переосмысление роли религии в жизни общества. Секуляризация общественной жизни и проблема веротерпимости. Деизм, его онтологическое и гносеологическое содержание. Развитие механики и математики как фактор нового миропонимания. Сциентистская мировоззренческая ориентация и специфика отношений гносеологических концепций «эмпиризм – рационализм».

Фрэнсис Бэкон (1561-1626 гг.). Общественный идеал Бэкона в его сочинении "Новая Атлантида". Критика Бэконом схоластической учености. Учение Бэкона о заблуждениях человеческого ума («идолах»), место этого учения в системе его философских воззрений. Цель знания по Бэкону. Его отношение к учению о "двух истинах". Задача "великого восстановления наук". Учение Бэкона о соотношении теории и практики, о светоносных и плодоносных опытах. Бэконовская классификация наук. Бэкон о трех путях познания и проблема соотношения эмпиризма и рационализма. Основные принципы индуктивного метода Бэкона, его историческое значение и недостатки. Историческое значение философии Ф. Бэкона.

13. Философские воззрения Т. Гоббса и Дж. Локка.

Томас Гоббс (1588-1679 гг.) как продолжатель бэконовского материализма. Гоббс о предмете философии. Теория познания Гоббса. Сенсуалистическая основа теории познания Гоббса и его номинализм. Попытка Гоббса решить проблему общего и отдельного в учении о языке. Типология знаков. Классификация, определение, индукция (анализ) и дедукция (синтез) как этапы процесса познания. Физика Гоббса, учение о телесной природе и ее атрибутах. Антропология и психология Гоббса и их принципиальное отличие от антропологии и психологии Декарта. Социологическая концепция Гоббса. Гоббс о человеческой природе и проблеме свободы. Его учение о "естественном" и "гражданском" состоянии. Теория "общественного договора" и происхождения государства. Отношение Гоббса к религии: аллегорическое истолкование Библии. Религия и церковь как средства укрепления государственной власти.

Джон Локк (1632-1704 гг.). Предмет философии. Критика Локком учения о врожденных идеях. Проблема субъекта, учение о душе, роль опыта и размышления в познании. Сознание новорожденного как "чистая доска" и проблема индивидуальных различий психики. Учение об опыте как единственном источнике знания. Учение Локка о природе. Проблема существования материальной и духовной субстанции. Критика Локком философского понятия субстанции. Убежденность Локка в существовании внешней причины опыта. Деление идей на простые и сложные. Деление простых чувственных идей на идеи первичных и идеи вторичных качеств. Проблема объективности содержания вторичных качеств. Политические взгляды Локка.

14. Методология, метафизика и физика Р. Декарта.

Рене Декарт (1596-1650 гг.). Критика Декартом схоластики и определение им новых задач философии. Учение о сомнении и его преодолении как введение в теорию познания и метафизику Декарта. Проблема достоверного знания и основные правила рационалистического метода. Учение Декарта о врожденных идеях, интеллектуальной интуиции и дедукции как основных элементах (принципах) его метода. Математические исследования Декарта, их мировоззренческое и методологическое значение. Три рода идей по Декарту. Отношение Декарта к опытному знанию и индукции. Дуализм Декарта. Соотношение философии и наук. Космогоническая концепция Декарта. Деизм Декарта. Физиология и психофизиологическая проблема. Особенности рационализма Декарта и роль картезианства в истории философии.

15. Рационалистическая методология и метафизика Лейбница.

Готфрид Лейбниц (1646-1716 гг.). Философия Лейбница как вершина европейского рационализма. Философская эволюция Лейбница. Метафизика и диалектика в философии Лейбница. Проблема «врожденных идей» и учение об "истинах разума" и "истинах факта". Критерии истинности. Монадология Лейбница. Монады как субстанция и силы (энергии) как ее атрибуты. Рационализм и онтологизация законов формальной логики. Закон достаточного основания как основа опытно экспериментального естествознания. Учение об иерархии душ и концепция предустановленной гармонии. Телеологизм учение

о душе и проблема жизни. Идея целостности организма. Учение о духе и самопознаний человека. Человек как субъект свободы и творчества. Детерминизм и проблема свободы. Степени и разновидности свободы. Теодицея. Проблема добра и зла.

16. Философия Б. Спинозы как единство гносеологии, антропологии и этики.

Бенедикт Спиноза (1632-1677 гг.). Пантеизм Спинозы. Бог и природа. Философский монизм Спинозы. Субстанция как причина самой себя. Учение Спинозы о субстанции, атрибутах и модусах. Метафизический характер спинозовского понимания природы и элементы диалектики в нем. Проблема вечности. Проблема взаимоотношения субстанции и атрибутов, субстанции и модусов. Природа "творящая" и "сотворенная". Критика Спинозой телеологии. Принцип детерминизма. Случайность, возможность и необходимость. Закономерность и фатализм. Теория познания Спинозы. Познаваемость мира как онтологический принцип. Особенности и значения чувственного, абстрактного и интуитивного знания. Рационализм Спинозы и его геометрический метод. Этические воззрения Спинозы. Проблема воли и учение об аффектах. Свобода как основа подлинной морали. Социально-политические учения Спинозы. Социальная справедливость и роль общественных интересов в государстве.

17. Социальные и гносеологические основания агностицизма Дж.Беркли и Д.Юма.

Джордж Беркли (1685-1763) о природе общих понятий и субъективной природе качеств. Понятия материи и духовной субстанции. Идеи и Бог. Непоследовательность концепции Беркли, переход на позиции объективного идеализма как попытка преодоления солипсизма. Отношение Беркли к науке и принципу причинности. Значение идей Беркли для дальнейшего развития философии.

Давид Юм (1711-1776 гг.). Исторические изыскания Юма и его политические и экономические взгляды. Содержание понятий: "впечатления" и "идеи" в философии Юма. Юм о трех видах ассоциативной связи между идеями: по сходству, по смежности в пространстве и последовательности во времени, по причинно-следственному порядку. Принятие Юмом закона казуальных связей в психологии. Критика Юмом понятия объективной причинности и его попытки объяснить убеждение в существовании причинности как результат психологической привычки. Осознание Юмом необходимости понятия "причинности" в науке и использование этого понятия в исторических исследованиях, рассуждениях об этике и критике религиозного учения о чудесах. Критика Юмом понятий "сила" и "субстанция". Отрицание существования духовных субстанций и учение о личности как неустойчивом пучке восприятий. Двойственная роль этого учения в истории мысли и его противоречия. Юм о вере в "существование" внешнего мира. Концепция "животной веры" и ее антипросветительский характер. Трактровка Юмом "человеческой природы". Значение учения Юма в истории философии.

18. Философия эпохи Просвещения. Материалистическая тенденция во Французском Просвещении.

Социально-экономические, политические и духовные основания Просвещения.

Сущность просветительского движения в философии 18 в. Основные направления просвещения и его представители. Просветительская философия как фактор социального прогресса. Свободомыслие как высшая общественная ценность. Деизм и материалистическое понимание природы, воинствующий антиклерикализм и критика религии, политико-правовой идеализм и социальный утопизм просветительской философии. «Энциклопедия, или Толковый словарь наук, искусств и ремесел» как высочайшее достижение Просвещения. Задачи и цели энциклопедии.

Ж. Ламетри (1709-1751 гг) – родоначальник французского материализма. Идея всеобщего развития органической природы и относительности границ между ее "царствами". Социально-политические взгляды Ламетри. Сенсуализм и эмпиризм

Этьена Боно Кондильяка (1714-1780 гг.). Разум как высшая познавательная инстанция. Учение об истине. Франсуа Мари Аруэ Вольтер (1694-1778 гг.): антиклерикализм и религия разума. Политические взгляды Вольтера. Дени Дидро (1713-1784 гг.) о постоянном "беспокойстве" материи. "Гетерогенность" молекул в отношении присущих им внутренних сил. Эволюционные догадки Дидро. Диалектические мысли Дидро о взаимодействии ощущений и рассудка в познании. Полемика с Гельвецием. Элементы диалектики в "Племяннике Рамо".

Клод Гельвеций (1715-1771 гг.) как создатель этической и социологической системы взглядов во французском просвещении. Человеческая природа как совокупность неизменных потребностей. Равенство людей от природы. Теоретико-познавательный сенсуализм Гельвеция как предпосылка его социологического учения. Влияние потребностей и материальных интересов людей на развитие их познания. История как процесс постепенного совершенствования разума людей. Антиисторизм Гельвеция в оценке эпохи феодализма.

Поль Гольбах (1723-1789 гг.) – систематизатор мировоззрения французских материалистов. "Система природы". Определение "материи" и движения как способа ее бытия. Фаталистический детерминизм Гольбаха. Предположение Гольбаха о "разнообразии" молекул как попытка преодолеть узкие рамки механического миропонимания. Теория познания Гольбаха. Отношение философии и теологии. Обоснование атеизма.

Социальная философия французского Просвещения. Шарль Луи де Секонда Монтескье (1689-1755 гг.) о видах права и формах правления. Жан-Жак Руссо (1712-1776 гг.) – идеолог буржуазно-демократического крыла французского Просвещения. Человек как природное существо, роль среды в формировании личности. «Естественное состояние» и «общественный договор» в интерпретации Руссо. Идеи Руссо в истории философии.

19. Основные идеи философского учения И. Канта.

Своеобразие экономического и политического развития Германии в конце XVIII – начале XIX вв. Основные черты немецкого Просвещения XVIII в. Отношение немецкой философии к ее предшественникам в Германии и других странах. Достижения естествознания в конце XVIII – начале XIX вв. и их отражение в немецкой философии этого времени.

Иммануил Кант (1724-1804 гг.) как родоначальник немецкой классической философии. Естественнаучные идеи Канта в "докритический" период. Космогония Канта и ее значение в истории науки. Переход Канта на позиции "критической философии". «Критика чистого разума». Явления и "вещи в себе". Отношение чувственных восприятий к объективной реальности. Различные значения "вещи в себе". Типология знания по Канту. Проблема синтетических суждений априори. Понимание Кантом содержания и формы наглядных представлений. Понятия трансцендентного и трансцендентального. Учение Канта о трансцендентальном знании и об априорности формы знания. Проблема пространства и времени. Категории и их роль в познании. Система категорий. Кантовская критика трансцендентных идей. Антиномии познания как негативная диалектика.

Разум и рассудок. Кант о трех способах употребления рассудка. Различия между эмпирической, логической и трансцендентальной иллюзиями. Три идеи трансцендентальной диалектики в кантовском учении об отношениях.

"Критика практического разума". Два вида императивов в этике. Этика категорического императива. Понятие долга. Человеческая личность как ценность. Апология принципа долга. Проблема свободы в философии Канта. Три постулата практического разума и отношение Канта к религии. Религия и мораль в этике Канта. Этика Канта и неокантианство XIX-XX вв.

"Критика способности суждения". Аналитика прекрасного. Телеология. Учение Канта о художественном гении. Человеческая личность как эстетический идеал. Учение о

возвышенном. Проблема формализма в искусстве. Противоречивость эстетических суждений. Роль учения Канта об искусстве в последующем развитии эстетики.

Социально-политические взгляды Канта.

20. Метод и система в философии Гегеля. Основные разделы системы.

Философское учение Г.В.Ф.Гегеля (1770-1831 гг.), его понимание философии как "мыслящего рассмотрения вещей". Гегель о трех отношениях мысли к действительности. Тождество бытия и мышления как исходный пункт построения гегелевской системы. Структура философской системы Гегеля, ее основные разделы. Основные положения "Феноменологии духа", проблемы гносеологии и истории познания. Основные этапы познания. Критика Гегелем сенсуализма в теории познания. Проблема "отчуждения" духа и ее смысл в философии Гегеля. Виды отчуждения в гегелевской системе.

"Наука логики" Гегеля. Основные черты гегелевской диалектики: "снятие", отрицание отрицания, триадизм и т.д. Логический ритм гегелевской триады. Гегель о тождестве диалектики, логики и теории познания, о соотношении абстрактного и конкретного, логического и исторического, теории и практики. Философское и обыденное сознание, разум и рассудок, диалектика и формальная логика.

Основные черты натурфилософии Гегеля: единство материи и движения, переход количества в качество, "прерыв постепенности". Соотношение субъективного, объективного и абсолютного духа. Ключевые идеи гегелевской философии истории. Философия права: история как процесс углубления сознания свободы, отождествление разумного и действительного, соотношение государства и гражданского общества.

Историческое значение гегелевской концепции историко-философского развития. Гегельянство и его роль в истории философии.

21. Антропологический принцип в философии Л. Фейербаха.

Утрата интереса к спекулятивному философствованию во второй половине XIX в. Кризис и распад гегелевской философской школы. Внутренние противоречия в гегельянском движении. Поиск новых путей философствования. Основные направления после гегелевской философии.

Антропологический материализм Л. Фейербаха (1804 – 1872 г.). Человек как единственный и высший предмет философии. Особенности фейербаховской критики религии. Критика Фейербахом теологии и умозрительной философии. Антропология как подлинный исток теологии. Взгляды Фейербаха на эволюцию религии. Связь этой эволюции с этапами историко-философского развития. Реабилитация чувственного мира. Антропологическая этика любви Фейербаха. Фейербах как критик Гегеля и его проект философии будущего. Антропология как универсальная наука и антитеза и антитеза спекулятивной философии. Человек как природное существо.

22. Основные идеи и объяснительные принципы философии марксизма.

Марксизм как явление социальной реальности XIX-XX вв. Философия и марксизм. Марксизм и европейская культура. Исторические условия возникновения марксистского учения и его философских основ. Гегелевская философия и формирование философии марксизма. Учение Фейербаха и марксистский материализм.

Этапы развития марксистской философии. Предмет и метод марксистской философии. Основной вопрос философии. Материя, движение, пространство, время как предмет диалектико-материалистического исследования. Материальное единство мира. Сознание как отражение объективной реальности. Проблема возникновения и развития сознания. Марксистская концепция антропогенеза. Материалистическая диалектика как теория развития, гносеология и логика. Практика и объективная истина как диалектический процесс.

Материалистическое понимание истории. Диалектика общественного бытия и общественного сознания. Категория общественно-экономической формации. Структура и динамика общественно-экономической формации. История как смена общественно-экономических формаций.

Проблема отчуждения и варианты ее решения у Маркса. Социальное учение об обществе и идеология. "Капитал" и его историческая судьба.

Феномен неомарксизма XX в. (Д.Лукач, А.Грамши) и социальная философия Франкфуртской школы (Г.Маркузе, Э.Фромм, Ю.Хабермас и др.) Обращение к психоанализу, герменевтике и аналитической философии.

23. Классический позитивизм: главные идеи и представители.

Социокультурные предпосылки возникновения позитивизма. Программа позитивизма. Позитивистская реакция на спекулятивную философию. Исходные установки позитивистской доктрины Конта (1798-1857). Соотношение закона и факта. Позитивистское истолкование закона: закон есть упорядоченное сцепление фактов. Контовское понятие причины: причина – внутренняя природа фактов и законов. Познаемость законов и непознаваемость причин. Сведение философии к познанию законов, постигаемых наукой. Философия как обобщенный образ научного знания. Контовский "универсальный закон развития человеческого духа". Три фазы духовного развития человечества: теологическая, метафизическая, позитивная. Цель положительной философии. Основные функции позитивного мышления. Социологический проект Конта. Утопическая модель государства платоновского типа. Государство в функции церкви, наука в функции религии. Оценка позитивистского культа государства.

Британская версия позитивизма. Учение Дж.С. Милля (1806–1873), его предпосылки в эмпирической традиции от Бэкона до Юма. Логико-методологическая модель позитивизма Милля. Сведение философии к логике, к науке о методах разыскания истины. Связь логики с теорией познания. Постановка вопроса о методологии гуманитарных наук. Два метода познания социальных явлений. Социально-политический идеал Милля. Этика Милля и ее критерий. Понимание пользы как проявления и торжества социальной справедливости. Отношение Милля к религии.

Позитивизм Г. Спенсера (1820–1903 гг.). Исходная теоретическая установка Спенсера: примирение науки и религии, знания и веры. Двойственное отношение Спенсера к метафизике. Понимание философии как дисциплины, однопорядковой с наукой. Основная задача философии. Эволюционная теория Спенсера. Просчеты и издержки теории эволюции Спенсера. Социологические взгляды Спенсера. «Органистическое» понимание природы социальных явлений. Уподобление общества живому организму. Борьба за существование как закон социально-исторического развития. Попытка примирения биологизаторского подхода к человеку с традицией британского либерализма.

24. Основные проблемы и гносеологические принципы эмпириокритицизма.

Кризис позитивизма XIX а. и возникновение махизма. "Второй позитивизм" - основные идеи и представители. Отношение к естественнонаучному материализму и к предшествующей идеалистической философии. Новые открытия в науке и кризис метафизической гносеологии и методологии. Сведение философии к теории познания. Относительность научных истин, знание как символ, отметка для практики.

Р. Авенариус(1843-1896) - идея "принципиальной координации" субъекта и объекта. Эмпириокритицизм и апелляция к здравому смыслу. Опыт и задача "очищения опыта". Критика понятий субстанции и причинности. Э.Мах (1838-1916) - противоречия теории "нейтральных элементов опыта". Критика теории "интроекции" и принцип "экономии мышления" как чистого описания. Конвенционализм Л. Пуанкаре (1854-1912). "Кризис в физике" и проблема закона природы. Роль гипотезы в науке. Интуиция и проблема обоснования математики. Методологическое значение учения А.Пуанкаре об интуиции для

исследования проблемы творчества. Борьба против сведения Б. Расселом и его сторонниками философии к логике. Эмпириокритицизм как философское основание ревизии основных принципов материалистической теории познания.

25. Прагматизм: основные идеи и представители.

Прагматизм в контексте американской духовной традиции. Ч. Пирс (1839-1914 гг.), У. Джеймс (1842-1910 гг.) и Дж. Дьюи (1859-1952) как основные представители прагматизма. «Принцип Пирса» и «методы закрепления веры». «Радикальный эмпиризм» Джеймса и попытки обоснования религиозной веры. Дж. Дьюи: бихевиористское истолкование познания: прагматизм как инструментализм.

Неопрагматизм. Рорти как представитель неопрагматизма. Два периода в его творчестве. Критика фундаменталистской концепции знания. «Философия и зеркало природы» как переход от раннего «аналитического» периода его творчества к новому – «пост-философскому». Особенности этого периода.

26. Иррационалистическая философия А. Шопенгауэра и С. Кьеркегора.

Философия А. Шопенгауэра (1788-1860). В поисках исходного философского принципа. Субъект и объект как величины, производные от представления. Представление как синтетическая данность того и другого. Истолкование мира как нашего представления о нем. Кантовский принцип в эпистемологии Шопенгауэра: «Мы познаем не вещи, а наши представления о вещах». Агностицизм Шопенгауэра и его пределы. "Закон достаточного основания". "Мировая воля" как первопричинное основание сущего. Объективация "мировой воли" в вещах. Отрицание эволюционной и циклической моделей мира. Иерархичность мирового целого. Основные ступени объективации: неорганическая, органическая, интеллектуальная. Философско-художественная интуиция как способ постижения существа "мировой воли". Этика Шопенгауэра и ее модусы. Практическая ("этика житейской мудрости") и теоретическая (интеллектуально-эстетическая) этика. Эвдемонизм "этики житейской мудрости". Пессимизм философской этики: страдание - сквозное измерение человеческого существования. Эстетическое созерцание как способ избавления от страдания. Культуроведческие идеи и исследования Шопенгауэра.

Экзистенциальный вызов гегельянству: С. Кьеркегор (1813-1855). «Настроенческий» (неконцептуальный) состав мировоззрения Кьеркегора. Условная типология его мировидения: христианско-психологический индивидуализм. Предпосылки формирования: полемика с гегелевским рационализмом и протестантским богословским догматизмом. Отрицательное отношение Кьеркегора к философскому методу в его традиционном смысле. Ирония как приём свободного от догматизма мышления. Сократические истоки кьеркегоровской иронии.

Человек как первичный объект экзистенциального осмысления. Преобладание в кьеркегоровском человеке экзистенциального над эссенциальным. Единичность и неповторимость человека как верующего существа. Трагическое положение человека между спасением и смертью. Смысл формулы Кьеркегора: "болезнь к смерти"; смерть для этого мира означает спасение для мира иного. Христианский контекст приведенной формулы. Кьеркегоровская "космогония" человеческой души. Три стадии в эволюции человеческой души: эстетическая, этическая, религиозная. Экзистенциальная "логика" перехода от одной стадии к другой. Условия обретения душой своей сокровенной сущности: имманентность, внезапность, состояние "страха и трепета". Экзистенциальный монотеизм Кьеркегора и христианская теология.

27. Философия жизни Ф. Ницше.

Философия «переоценки всех ценностей» Ф. Ницше (1844–1900). Основная цель философии Ницше – разоблачение традиционной метафизики. Предвосхищение

неклассических типов философствования. Первичность жизни по отношению к материи и духу. Фундаментальные характеристики жизни: субстанциальность, иррациональность, демиургичность, спонтанность и первичность. Картина мирового процесса в «философии жизни» Ницше. Исключение из мирового становления эволюции и прогресса. Приоритет «преобразования» перед развитием. Отрицание целесообразности в мировом процессе. Философская мифологема «вечного возвращения».

Проблема человека в свете ницшеанской «философии жизни». Трагичность человеческого существования в окружающем его мире. Беззащитность человека перед лицом судьбы. Формула Ницше «любовь к судьбе» (*amor fati*) и ее смысл. Ницшеанское понятие человеческой свободы. Оценка Ницше человека как познающего существа. Исключение теории познания из философии. Понятие истины и ее критерий. Ницшеанский идеал совершенного человека («нового человека»). Идея «Сверхчеловека» и его атрибуты: здоровая телесность, энергичная мощь, моральная индифферентность. Понятие «иммориализма» в учении Ницше. Критика традиционной (в том числе христианской) морали как «морали рабов». Идеологема «морали господ»: императив – «любовь к дальнему», критерий – интенсивность жизни, цель: Сверхчеловек («белокурая бестия») должен занять место Бога, поскольку «Бог умер».

28. Феноменологическая философия Гуссерля.

Теоретические истоки феноменологии Э.Гуссерля (1859-1938). Картезианские предпосылки и аналитика сознания в учении Ф.Брентано. Попытка построения философии как «строгой науки». Критика философско–психологических учений о сознании. Учение о потоке сознания. Понятие «чистого» сознания и его интенциональности. Феноменологическая редукция и структура «чистого сознания». Онтологическое понимание истины и интуитивизм. Эволюция воззрений Гуссерля. Поиски нового смысла познания и жизни: кризис европейских наук и «жизненный мир». Общественная жизнь и общественные науки. «Врожденная телеология» и кризис европейского человечества. «Болезнь европейских наций» и рецепты спасения Европы.

Многообразие интерпретаций феноменологии, ее основные варианты.

29. Экзистенциализм: социально-гносеологические основания, основные идеи и представители.

Социально–исторические и духовные истоки экзистенциализма. Экзистенциализм как радикальное изменение теоретических установок западно-европейской философии. Отношение экзистенциальной философии к рациональной философии. Наука как мировоззренчески нейтральное знание. Основные разновидности философии существования. Понимание экзистенциализмом задач и цели философии. Проблематика бытия. Проблема смысла и подлинности человеческого существования. Психологическая эмоциональная «нагруженность» экзистенциального мышления, «экзистенциалы», «страх», «забота», «свобода», «коммуникация» и их мировоззренческий смысл. Понятие трансценденции.

«Смысл бытия» в работах М.Хайдеггера (1889-1976). Бытие и мышление в философии К.Ясперса (1883-1969). Философия А.Камю (1913-1960): от «метафизики абсурда» к моралистическому гуманизму. Экзистенциальная диалектика и проблема бытия в философии Ж.-П.Сартра.

30. Структурализм и герменевтика.

Основные источники структурализма: идеи Ф. де Соссюра, феноменология, марксизм. К. Леви-Стросс и идея «структурального человека». Языковые структуры и структуры родства. Структурный анализ методов. Возможности применения структурализма в методологии гуманитарных наук. Универсализация структуралистского метода и его внутренней проблемы.

Основные этапы в развитии герменевтики: методологические идеи отдельных наук, органон наук о духе, философская методология. Истоки герменевтических идей. Филологическая герменевтика как теория интерпретации и критики. Теологическая герменевтика, экзегетика. Герменевтика как общая теория интерпретации (Ф.Шлейермахер (1768-1834)), методология гуманитарного знания (В.Дильтей (1833-1911)) и феноменология человеческого бытия (М.Хайдеггер (1889-1976)). Герменевтика как философия понимания (Х.-Г.Гадамер). Проблема "предрассудка" в познании. Язык как игра. Понимание мира через понимание языка. Понимание прошлого через "разговор" с ним. Герменевтика как интерпретация символов. Герменевтические основания нового типа рациональности.

31. Психоанализ и философия неопрейдизма.

Фрейдизм как социальная и философско-антропологическая доктрина. З. Фрейд (1856 - 1939) – жизнь и деятельность. Открытие бессознательного и его места в структуре психики личности. Общие принципы и установки классического психоанализа. Психоаналитический метод и его философская интерпретация. Бессознательное и его роль в культуре. Отношение Фрейда к религии. Дискуссия об основных движущих факторах психики.

К. Юнг (1875 – 1961). Место и роль "архетипов" в развитии личности и культуры. Отказ К. Юнга от ведущей роли биологически унаследованного сексуального инстинкта. Психоаналитическая концепция К.Г. Юнга. Человек и культура в концепции К.Г. Юнга.

Э. Фромм (1900 – 1980) – новый шаг в создании социально-ориентированного фрейдизма. Проблема бытия и самоопределения человека в обществе. Проблема негативной и позитивной свободы. Ценностно-мировоззренческая ориентация человека. Социально-политическая концепция Э. Фромма. Отношение Э. Фромма к философии К.Маркса.

Неопрейдизм. Поиски социально ориентированного психоанализа в концепции К. Хорни (1885 – 1952). Противоречивость позиции Хорни. Культурная среда как фон, на котором разыгрывается драма противоборствующих эмоций.

32. Неопозитивизм и его эволюция. Постпозитивизм.

Социальная, теоретико-гносеологические основания и предпосылки возникновения неопозитивизма, основные направления и представители.

Логический позитивизм Венского кружка (Р.Карнап, А.Айер, Г.Рейхенбах и др.). Философия лингвистического анализа. Принцип верификации. Философия общей семантики. Л. Витгенштейн (1889-1951). Эволюция взглядов Л. Витгенштейна. Проблема языка в философии позднего Л. Витгенштейна.

Аналитическая философия и постпозитивистские течения. Разнообразие методологических концепций: фальсификационизм и концепция "третьего мира" К.Поппера; понятие научной парадигмы и концепции научных революций Т.Куна; методология научно-исследовательских программ И.Лакатоса; "стандарты рациональности и понимания" С.Тулмина; "анархистская эпистемология" П.Фейерабенда.

33. Постмодернизм: основные положения и представители.

Кризис европейской культуры и философско-мировоззренческая реакция на "монотонность", тоталитаризм и империализм универсализма европейской рациональности. Модернизм и "Проект Просвещения" (постмодернизм). Дискуссия между Ю. Хабермасом и Ж.-Ф. Лиотаром, М. Фуко, Ж. Деррида.

Постмодернистский дискурс как "новый жанр" (Р. Рорти). Борьба против "логоцентрической метафизики". Проблема истины. Переопределение культуры. Переход от идеи прогресса к мифологии "вещного возвращения". "Культурное бессознательное".

Культура как текст, интерконтекстуальностьвнутрикультурного диалога (Ю. Кристева, Р. Барт). Культура как соблазн (Ж. Бодрийар).

Постструктурализм - Ж. Делез, Ф. Гваттари, Ж. Деррида. Децентрация, детерриториализация и деконструкция – главные процедуры постструктурализма.

Критика М. Фуко традиционной истории идей. Базовые понятия «археологии знания»: позитивность, архив, историческое априори. Понятие «дискурс». Переход к структурам власти-знания.

“Постмодернистский человек”. “Смерть субъекта” и демонтаж личного опыта, фикция “Я” и идея дегуманизации (М. Фуко, Р. Барт, Ю. Кристева).

34. Специфические особенности русской философии, этапы её становления, место и роль в развитии мировой философской мысли.

Исторические условия развития философии в России. Основные проблемы и особенности русской философии. Проблема самобытности русской философии в контексте дискуссий о специфике и предмете философии. Теоретико-методологические основания, принципы и критерии периодизации истории русской философии. Современные дискуссии об общих чертах, своеобразии и месте русской философии в мировой цивилизации. Состояние изучения истории русской философии в России и за рубежом.

35. Философская мысль русского средневековья (11-17 в.в.), предпосылки формирования, основные идеи и представители.

Истоки философских идей древнерусской культуры. Мудрость Древней Руси как целостный культурно-исторический феномен. Периодизация и мировоззренческие основы древнерусской философии. Принятие христианства как крупнейшее событие в идеологической жизни Древней Руси. Распространение на Руси идей античной философии.

Религиозно-философские и социально-этические аспекты проблем мироздания и вселенной, души и тела, человеческих чувств и страстей, добра и зла и других в "Слово о законе и благодати" Илариона (XI в.), в "Повести временных лет" (XI - XII вв.), в "Слове о полку Игореве" (XII в), в "Молении Даниила Заточника" (XII-XIII вв.), в "Поучении Владимира Мономаха" (XII в.), в "Послании Никифора к Владимиру Мономаху" (XII в.), в "Физиологе", "Шестодневе", "Изборнике" Святослава и многих других творениях древнерусской культуры. Мировоззренческий смысл споров между "иосифлянами" и "нестяжателями". Философские идеи Максима Грека, инока Филофея. Исторические, этические и социальные идеи переписки Ивана Грозного и Андрея Курбского. Мировоззренческое содержание еретических учений в России XIV-XVI вв. "Житие" протопопа Аввакума: мировоззренческие аспекты.

36 Философия русского Просвещения. Основные идеи и представители.

Развитие просвещения и естественнонаучных знаний, начало профессионального преподавания философии на Руси в Киево-Могилянской академии (1631 г.) и в Славяно-греко-латинской академии (1627 г.).

Преобразования Петра I и их социально-политическое и культурное значение. Философские идеи Ф. Прокоповича (1681-1736). В. Н. Татищева (1686-1750), А.Д. Кантемира (1708-1744), И.Т. Посошкова (1652-1726). Метафизика, учение о познании, о Боге и человеке, этика Г.С. Сковороды.

Учение о материи, гносеологические взгляды М.В.Ломоносова (1711-1765). Атомистическая концепция и философское значение механической теории теплоты и закона сохранения материи и движения. Эволюционные идеи М.В.Ломоносова, его отношение к Богу, социологические и этические воззрения. Методологическое значение

учения М.В. Ломоносова в разработке проблем гуманитарного знания (русский язык, риторика, история).

Философская антропология А.Н. Радищева (1749-1802), гносеологические идеи. Научно-философские воззрения на природу и географическую среду. Идеи естественного права и общественного договора в произведении "Путешествие из Петербурга в Москву". Тратат Радищева "О человеке, о его смертности и бессмертии".

Религиозно-философские и этические воззрения русского масонства.

37. Славянофильство и западничество как ценностно-мировоззренческие ориентации и философские позиции. Славянофильская традиция в русской философии.

Культурно-исторический контекст и проблематика спора западников и славянофилов.

Зарождение "славянофильства". Философские идеи А.С. Хомякова (1804-1860). И.В. Киреевского (1806-1856), К.С. Аксакова (1817-1860), Ю.Ф. Самарина (1819-1876). Проблема соотношения науки и веры, западного и восточного типов мышления. Специфическая интерпретация русского и западноевропейского процесса. Религиозный характер этики славянофилов.

Славянофильская традиция в русской философии. Культурно историческая типология Н.Я Данилевского, исторический процесс и судьба России в философии К.Н. Леонтьева, Л.П. Карсавина, Н.Я. Бердяева.

Западничество. Философские воззрения В.Г. Белинского (1811-1848) и А.И. Герцена (1812-1870) в 40-е годы XIX века. Идеино-философская эволюция В.Г.Белинского, его полемика со "славянофилами". Идеи диалектики, социально-философские и нравственные искания. Эстетические воззрения. Критический анализ Герценом различных форм идеализма и разработка им диалектического воззрения на природу и общество. Работы Герцена "Дилетантизм в науке" и "Письма об изучении природы".

38. Материализм и позитивизм в русской философии второй половины 19 в.

Материализм. Материалистические идеи в творчестве А.И. Герцена (1812 – 1870). Работа Н.Г. Чернышевского "Антропологический принцип в философии". Разработка гносеологических проблем. Этика "разумного эгоизма", ее достоинства и недостатки и роль в формировании народнических настроений в России. Роль искусства и науки в общественном развитии.

Философский материализм Д.И. Писарева (1840-1868). Социологические воззрения Писарева: его идеи о роли труда, о решающей роли экономических условий жизни общества. Этические принципы и эстетические взгляды Писарева.

Естественно-научный материализм Менделеева Д.Н. и Сеченова.

Позитивизм. Н.К. Михайловский (1842 - 1904): позитивизм и дарвинизм как исходные принципы построения теории познания и социологической концепции. Субъективный метод в социологии. Темологизм в понимании истории. Отношение личности и общества как принцип периодизации истории. Народ как совокупность личностей. Роль народных масс в истории. Герой и теран.

39. Экзистенциальные идеи в русской философии.

Отношение к христианству. Религиозный опыт и рациональное познание. Философская психология, онтологические и гносеологические взгляды С.Л. Франка (1877-1950). Этика и проблема свободы человека. Экзистенциализм Л.И. Шестова (1866-1938). Христианский персонализм Н.А. Бердяева (1877-1948) Философия творчества и человек как главная проблема философии. Вера и знание. Культура и история. Судьба России и идея христианского социализма. Эсхатология Н.Бердяева.

Интуитивизм Н.О.Лосского (1870-1965). Мир как органическое целое и Я как сверхвременное, сверхпространственное существо. Интуиция и гносеологическая

координация. Субстанциальный деятель и проблема личности. Религиозный опыт и проблема бытия Бога. Процессы перевоплощения и эволюция. Акт творения и тварное бытие. Учение о богочеловеке.

40. Метафизика всеединства Вл. Соловьёва и его последователей.

Философия всеединства В.С. Соловьёва (1853-1900). Определяющие идеи и концептуальные принципы. Философская эволюция В.С.Соловьёва. Учение о богочеловечестве. Онтология и гносеология всеединства. Обоснование и защита "универсального синтеза науки, философии и религии". Историософия и теократическая утопия. Этическое учение Соловьёва и религиозно-мистический взгляд на судьбу Востока. Запада, России. Эстетика как философия Творчества. Художественное содержание и теургия как основание эстетического отношения к миру.

Философский символизм О.П. Флоренского (1882-1937), софиология С. Булгакова (1872 – 1944). Метафизика всеединства и принцип творения. Личный религиозный опыт и духовное переживание полноты бытия, "Философствование в религии". Проблема веры и знания. Гносеологическая антиномия рассудка и "всцелостной и вековечной истины". Разумная интуиция и созерцание единства в бытии сердцем. Идеи как "семенные логосы". Тайная сила слова. Влияние О.П. Флоренского на О.С. Булгакова. Поиск пути через современность к православию. Космос как живое одушевленное целое. Софийность бытия. "Панэротизм" и динамизм природы. Антропология и теория познания О.С. Булгакова. Свобода и исторический процесс.

41. Русский космизм, основные проблемы и представители.

Русский космизм как уникальное философское, этическое и научное явление. Основные направления и представители. Кн. В.Ф. Одоевский о тупиках утилитаризма и перспективах развития цивилизации. "Философия общего дела" Н.Ф. Федорова - синтез христианской морали, натурализма и просветительской идеологии. Учение о воскрешении и регуляции природы. Федоров о роли научного знания, его понимание цивилизации и культуры. Критика цивилизации и социального неравенства. Смерть как метафизическое основание зла. Философская космология и космическая этика К.Э. Циолковского и В.И. Вернадского. Хритицизм, "научная вера" и их роль в культуре. Знание как синтез научных и вненаучных форм. Наука и прогресс человечества. Философские и научные взгляды Н.Г. Холодного, Н.А. Умова, А.Л. Чижевского.

42. Марксистская философия в России. Основные идеи и представители.

Марксизм в истории и судьбе России. Основные идеи и представители. Появление и распространение марксистских идей в Российской реальности XIX века. Г.В. Плеханов (1856 – 1918) как теоретик марксизма. Проблема культуры в философии Г.В. Плеханова. «Великие потрясения» в России начала XX века и марксистское мировоззрение. Марксистские идеи (философия и идеология) в творчестве В.Ленина (1870 – 1924). Ленин как мыслитель-политик. Марксистская мысль в России: теория и практика. "Истоки и смысл русского коммунизма" (Н. Бердяев). Судьба России и судьбы марксизма. Эмпириомонизм А.А.Богданова (1873 – 1928) и эмпириосимволизм П.С.Юшкевича (1873 – 1945). Полемика Г.В. Плеханова и В.И. Ленина с А.А. Богдановым и русскими эмпириокритиками.

Марксистская философия советского периода. Философская мысль в России после Октябрьской революции 1917 г. Пропаганда и развитие марксизма. Создание в 1918 г. Социалистической академии общественных наук и ее роль в распространении марксизма. Другие учреждения по его распространению. Первый марксистский философский журнал «Под знаменем марксизма» (1922 г.). Высылка за границу ведущих философов России. Постепенное установление идеологической монополии. Первые философские дискуссии.

«Диалектики» и «механисты».

Второй этап в развитии советской философии. Сталин как философ. Его работа «О диалектическом и историческом материализме» (1938 г.) как «вершина» марксистской философии. Преследование творчески мыслящих философов.

Диалектический и исторический материализм в систематической форме.

Осуждение культа личности Сталина на XX съезде КПСС (1956 г.) и расширение тематики философских исследований. Формирование новых философских дисциплин.

Основные проблемы и дискуссии в советской философии 60 – начала 80 г.

Постсоветский период в истории отечественной философии.

Список литературы

Основная литература

1. Алексеев П.В. История философии. Учебник. - М.: Проспект, 2017. – 238 с.
2. Ахлибининский Б.В., Храленко Н.И. Философия. Учебное пособие. - М.: Вузовская книга, 2015. – 334 с.
3. Батурин В.К. Философия. Учебник. - М.: Юнити-Дана, 2016. – 344 с.
4. Введенский А.И. Логика как часть теории познания. Изд. 4. – М., URSS, 2013.
5. Гобозов И.А. Кому нужна такая философия? От поиска истины к постмодернистскому трепу. – М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2016. – 200 с.
6. Губин В.Д. Философия. Учебник. - М.: Проспект, 2016. – 336 с.
7. Гусев Д.А. Популярная философия. Учебное пособие - М.: Прометей, 2015. – 538 с.
8. Ивин А.А., Никитина И.П. Основы философии. Учебник. - М.: Юрайт, 2016. – 478 с.
9. История философии. Запад-Россия-Восток. Книга вторая. Философия XV-XIX вв. : учебник для вузов / А. Б. Баллаев, М. Н. Громов, В. М. Богуславский [и др.] ; под ред. Н. В. Мотрошилова. — М. : Академический Проект, 2017. — 495 с. — ISBN 978-5-8291-2548-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/36372.html>
10. История философии. Запад-Россия-Восток. Книга первая. Философия древности и Средневековья : учебник для вузов / Н. В. Мотрошилова, В. П. Гайденок, М. Н. Громов [и др.] ; под ред. Н. В. Мотрошилова. — М. : Академический Проект, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-8291-2547-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/36373.html>
11. История философии : учебное пособие для СПО / А. В. Перцев, В. Т. Звиревич, Б. В. Емельянов [и др.] ; под ред. А. В. Перцева. — 2-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2019. — 322 с. — ISBN 978-5-4488-0459-5, 978-5-7996-2865-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87812.html>
12. Канке В.А. Философия для бакалавров. Универсальный курс. Учебник. - М.: Логос, 2013. – 240 с.
13. Кохановский В.П. Основы философии. Учебник. /В.П. Кохановский, Т.П. Матяш, В.П. Яковлев, Л.В.Жаров. - М.: КноРус, 2016. – 240 с.
14. Лебедев С.А, Коськов С.Н., Эпистемология и философия науки. Классическая и неклассическая. Учебное пособие для вузов. – М.: Академический Проспект, 2014. – 205 с.
15. Лешкевич Т.Г. Философия и теория познания: Учебное пособие. – М.: Инфра-М, 2015. – 408 с.
16. Мамардашвили М.К. Формы и содержание мышления. – СПб.: Азбука-Аттикус, 2015.
17. Миронов В.В, Алексеев П.В. Философия. Учебник. - М.: Проспект, 2016. – 240 с.
18. Попкова Н.В. Философия. Краткий курс. Философия техники. - М.: Ленанд, 2015. – 224 с.
19. Светлов, В. А. История философии в схемах и комментариях : учебное пособие / В. А. Светлов. — 2-е изд. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 202 с. — ISBN 978-5-4486-0415-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79785.html>
- 20.
21. Сидоркина И.Г. Системы искусственного интеллекта. Учебное пособие. – М.: КноРус, 2015. – 384 с.
22. Соколов В.В. Философия как история философии. Учебное пособие. - М.: Академический Проект, 2015. – 864 с.
23. Спиркин А.Г. Общая философия. Учебник.- М.: Юрайт, 2015. – 268 с.

24. Тростников Н. Вера и разум: Европейская философия и ее вклад в познании истины. – М.: Грифон, 2017. – 223 с.
25. Философия. Учебник. /Под ред. Зотов А.Ф., Миронов В.В., Разин А.В. - М.: Проспект, 2016. – 670 с.
26. Фолькман П. Теория познания естественных наук: Связь их с духовной жизнью нашего времени. Пер. с нем. Изд.2. – М., URSS, 2010.
27. Хрестоматия по философии. / Составители: Ильичев П.И., Раевская Н.Ю., Соловьева Г.В., Станиславова И. Л. /Под. ред . Микиртичан Г.М., Лихтшангоф А.З. - М.: СпецЛит, 2016. – 416 с.
28. Хрусталеv Ю.М . Философия (метафизические начала креативного мышления). Учебник. - М.: ГЭОТАР-Медиа, 2015. – 384 с.

2. Дополнительная литература

1. Алексеев П.В. Философы России XIX-XX столетий. -М., 2002.
2. Ахутин А.В. Понятие “природа” в античности и в Новое время. -М., 1988.
3. Баксанский О.Е. Когнитивные репрезентации: обыденные, социальные, научные – М., URSS, 2009.
4. Башляр Г. Новый рационализм. -М., 1987.
5. Бердяев Н.А. Опыт эсхатологической метафизики. Часть II и III // Бердяев Н.А. Царство Духа и царство Кесаря. -М., 1995.
6. Бердяев Н.А. Философия свободы. Смысл творчества -М., 1989,
7. Бибихин В.В. Язык философии. -М., 1993.
8. Brentano Ф. О понятии истины // Избранные работы. -М., 1996.
9. Вартофский М. Эвристическая роль метафизики в науке // Структура и развитие науки. -М., 1978.
10. Виндельбанд В. Что такое философия // Виндельбанд В. Избранное. Дух и история. - М., 1995.
11. Витгенштейн Л. Логико-философский трактат. -М., 1958.
12. Витгенштейн Л. О достоверности // Витгенштейн Л. Философские работы. Ч.I. -М., 1994.
13. Владимиров Ю.С. Между физикой и метафизикой. Изд.2 – М., URSS, 2012.
14. Гадамер Г.-Г. Актуальность прекрасного. -М., 1991.
15. Гадамер Х.-Г. Истина и метод. -М., 1988.
16. Гайденко П.П. Прорыв к трансцендентному. -М., 1997.
17. Гартман Н. Старая и новая онтология // Историко-философский ежегодник–1988. -М., 1988.
18. Гроф С. Области человеческого бессознательного. -М., 1992.
19. Губин В.Д. Онтология. Проблема бытия в современной европейской философии. -М., 1998.
20. Гуссерль Э. Идеи к чистой феноменологии. Кн. 1. -М., 1999.
21. Гуссерль Э. Метод прояснения // Современная философия науки. -М., 1999.
22. Делез Ж., Гваттари Ф. Что такое философия. -М.,-СПб., 1998.
23. Джемс В. Многообразие религиозного опыта. -М., 1992.
24. Доброхотов А.Л. Категория бытия в классической западноевропейской философии. - М., 1986.
25. Дубровский Д.И. Сознание, мозг, искусственный интеллект. - М., 2007.
26. Иванов А.В. Сознание и мышление. -М., 1994.
27. Ильенков Э.В. Диалектическая логика. -М., 1984.
28. Каган М.С. Философская теория ценностей. -СПб., 1997.
29. Кессиди Ф.Х. “От мифа к логосу”. -М., 1972.
30. Киркегор С. Заключительное ненаучное послесловие. // От Я к Другому. -Минск.,

- 1997.
31. Конт О. Курс положительной философии. -СПб., 1900.
 32. Корет Э. Основы метафизики. –Киев, 1998.
 33. Кузнецов В.Г., Кузнецова И. Д., Миронов В.В., Момджян К.Х. Философия. Учение о бытии, познании и ценностях человеческого существования. Учебник. -М., 1999.
 34. Лакатос И. Доказательства и опровержения: Как доказываются теоремы. Пер. с англ. Изд.2. – М., URSS, 2010.
 35. Лапшин И.И. Философия изобретения и изобретение в философии. Т.2. -М., 1999.
 36. Лекторский В.А. Субъект, объект, познание. -М., 1980.
 37. Лопатин Л.М. Аксиомы философии. -М.1996.
 38. Лосев А.Ф. Бытие, имя, космос. -М., 1993.
 39. Лосев А.Ф. История античной философии в конспективном изложении -М., 1998.
 40. Лосский Н.О. Мир как органическое целое // Избранное. -М., 1991.
 41. Лосский Н.О. Ценность и бытие // Лосский Н.О. Бог и мировое зло. -М. 1994.
 42. Лосский Н.О. Чувственная, интеллектуальная и мистическая интуиция. -М., 1995.
 43. Маритен Ж. Краткий очерк о существовании и существующем // Маритен Ж. Философ в мире. -М., 1994.
 44. Марсель Г. Экзистенция и объективность // Марсель Г. Трагическая мудрость философии. -М., 1995.
 45. Мелюхин С.Т. Материя в ее единстве, бесконечности и развитии. -М., 1966.
 46. Мерло-Понти М. Феноменология восприятия. -СПб., 1999.
 47. Миронов В.В. Образы науки в современной культуре и философии. -М., 1997.
 48. Миронов В.В., Иванов А.В. Онтология и теория познания: Учебник. – М.: Гардарики, 2005. – 447 с.
 49. На переломе. Философские дискуссии 20-х годов. Философия и мировоззрение. -М., 1990.
 50. Налимов В.В., Драгалина Ж.А.. Реальность нереального. -М., 1995.
 51. Никифоров А.Л. От формальной логики к истории науки. -М., 1983.
 52. Новая философская энциклопедия. В 4-х т. -М., 2000.
 53. Ортега-и-Гассет Х. Что такое философия? -М., 1991.
 54. Панин А.В. Диалектический материализм и постпозитивизм. -М., 1981.
 55. Полани М. Личностное знание. -М., 1985.
 56. Поппер К. Логика и рост научного знания. -М., 1983.
 57. Пригожин И., Стенгерс И. Порядок из хаоса. -М., 1986.
 58. Проблема сознания в современной западной философии. -М., 1989.
 59. Проблема ценности в философии. -М.,- Л.,1966.
 60. Пуанкаре А. Наука и гипотеза. Пер. с фр. Изд.3. – М., URSS, 2012.
 61. Рассел Б. Искусство мыслить. -М., 1999.
 62. Рассел Б. Человеческое познание. -Киев, 1997.
 63. Рейхенбах Г. Философия пространства и времени. -М., 2003.
 64. Рикёр П. Конфликт интерпретаций. Очерки о герменевтике. -М. 1995.
 65. Риккерт Г. О системе ценностей // Риккерт Г. Науки о природе и наука о культуре. - М., 1998.
 66. Рорти Р. Витгенштейн, Хайдеггер и гипостазирование языка. // Философия Мартина Хайдеггера и современность. -М., 1991.
 67. Сартр Ж.-П. Проблемы метода -М., 1994.
 68. Соколов В.В. Введение в классическую философию. -М.,1999.
 69. Степанов Ю.С. Язык и метод. -М., 1998.
 70. Тарский А. Семантическая концепция истины и основания семантики //Аналитическая философия. -М., 1998.
 71. Тейяр де Шарден П. Феномен человека. -М., 1987.
 72. Трубецкой С.Н. О природе человеческого сознания // Сочинения. -М., 1994.

73. Уитроу Дж. Естественная философия времени. -М. 2003.
74. Фейерабенд П. Избранные труды по методологии науки. -М. 1986.
75. Философская энциклопедия в 5-ти томах. -М., 1960 – 1970.
76. Фостер Л. Нанотехнологии. Наука, инновации и возможности. Пер. с англ. – М., URSS, 2008.
77. Франк С.Л. Предмет знания. -СПб., 1995.
78. Франк С.Л. Реальность и человек. -М., 1997.
79. Фуко М. Археология знания. -Киев, 1996.
80. Хайдеггер М. Бытие и время. -М., 1997.
81. Хайдеггер М. Введение в метафизику. -СПб. 1998.
82. Хайдеггер М. О сущности истины // Хайдеггер М. Разговор на проселочной дороге. - М., 1991.
83. Хайдеггер М. Феноменология и трансцендентальная философия ценностей. -Киев, 1996.
84. Хилл Т. Современные теории познания. -М., 1965.
85. Хьюбнер К. Критика научного разума. -М., 1994
86. Чанышев А.Н. Философия древнего мира. -М., 1999.
87. Человек и его ценности. -М., 1988.
88. Шелер М. Положение человека в космосе // Избранные произведения. -М., 1994.
89. Шелер М. Формализм в этике и материальная теория ценностей // Шелер М. Избранные произведения. -М., 1994.
90. Шестов Л. Об источниках метафизических истин; О втором измерении мышления. / Афины и Иерусалим. // Шестов Л. Соч. в 2-х тт. -М., 1993. Т.1.
91. Шлик М. Поворот в философии. // Аналитическая философия: Избранные тексты. -М., 1993.
92. Шпет Г.Г. Философские этюды. -М., 1994.
93. Щедровицкий Г.П. Философия. Методология. Наука. -М., 1997.
94. Юнг К. К психологии восточной медитации // Юнг К. О психологии восточных религий и философий. -М., 1994.
95. Ясперс К. Введение в философию. –Минск, 2000.
96. Ясперс К. Смысл и назначение истории. -М., 1991.

БАЗЫ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНЫЕ И ПОИСКОВЫЕ СИСТЕМЫ

Библиотеки on-line:

1. Электронная библиотека Института философии РАН – <http://iph.ras.ru/elib.htm>;
2. Библиотека сайта philosophy.ru – <http://www.philosophy.ru>;
3. Электронная библиотека по философии – <http://filosof.historic.ru>;
4. "Вехи" <http://www.vehi.net/>;
5. Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>
6. Библиотека Гумер http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/index_philos.php?mode=author;
7. Восточная литература. Средневековые исторические источники Востока и Запада. <http://www.vostlit.info/haupt-Dateien/index-Dateien/A.phtml>;
8. Библиотека философской антропологии <http://www.musa.narod.ru/bib.htm#1>;
9. The Online Books Page <http://onlinebooks.library.upenn.edu/webbin/book/subjectstart?BH-BJ>;
10. Philosophy <http://eserver.org/philosophy/>;
11. The E-Book Library of Liberty <http://oll.libertyfund.org/>;
12. Perseus Digital Library <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/>.

ПЕРВОИСТОЧНИКИ

1. Августин. О граде Божием. Соч., Т III-IV. -М., 1998.
2. Авиценна. Книга знания. -М., 1999.
3. Аристотель. Метафизика //Сочинения в 4-х тт. Т.1, кн.I,VII. -М., 1975.
4. Бергсон А. Творческая эволюция. Материя и память. –Минск, 1999.
5. Бердяев Н.А. Философия творчества, культуры и искусства. В 2-х т. -М., 1994.
6. Бернал Дж. Наука в истории общества. Пер. с англ. – М., 1956.
7. Богданов А. Вера и наука (о книге В. Ильина "Материализм и эмпириокритицизм") // Вопросы философии. М., 1991. № 12.
8. Брамбо Роберт. Философы Древней Греции. -М., 2002.
9. Булгаков С.Н. Свет невечерний. -М., 1994.
10. Бэкон Ф. Новый Органон // Бэкон Ф. Соч.: В 2-х томах. - М., 1978. - Т.2.
11. Вебер А. Кризис европейской культуры. -СПб., 1999.
12. Вернадский В.И. Философские мысли натуралиста. -М., 1988.
13. Виндельбанд В. История древней философии. -Киев, 1995.
14. Вольтер Ф.М.А. Философские сочинения. -М., 1988.
15. Вригт Г. Х. Логика и философия в XX веке // Вопр. философия. М., 1992. № 8.
16. Гадамер Х.-Г. Истина и метод. Основы философской герменевтики. -М., 1988.
17. Гегель Г.В.Ф. Феноменология духа. Предисловие. -СПб., 1993.
18. Гегель Г.В.Ф. Энциклопедия философских наук. В 3-х т. - М., 1974-1977.
19. Гельвеций. Об уме // Соч. в 2-х тт. Т.1. -М., 1973.
20. Герцен А.И. Сочинения в 2-х т. -М., 1986.
21. Гоббс Т. Сочинения в 2-х т. -М., 1989.
22. Гольбах П. Система природы. Соч. в 2-х т. Т. I, 1963.
23. Гроссетест Р. Сочинения. -М., 2003.
24. Гуссерль Э. Философия как строгая наука. –Новочеркасск, 1994.
25. Данилевский Н.Я. Россия и Европа. -М., 2003.
26. Декарт Р. Рассуждения о методе //Сочинения в 2-х тт. Т.1. -М., 1991.
27. Дидро Д. Сочинения в 2-х томах. -М., 1986.
28. Дильтей В. Введение в науки о духе // Соч. в 4-х т. Т. I., -М., 2000.
29. Дьюи Джон. Реконструкция в философии. -М., 2001.
30. Зеньковский В.В. История русской философии. В 4-х тт. -М., 2001.
31. Камю А. Миф о Сизифе // Сумерки богов. -М., 1989.
32. Кант И. Критика чистого разума //Сочинения в 6-ти тт. Т.3. -М., 1964.
33. Кассирер Э. Избранное. Опыт о человеке. -М., 1998.
34. Койре А. От замкнутого мира к бесконечной Вселенной. -М., 2001.
35. Конт О. Дух позитивной философии. -СПб., 2003.
36. Конфуций. Я верю в древность. -М., 1998.
37. Куайн У. Слово и объект. -М., 2000.
38. Кун Т. Структура научных революций. - М., 1978.
39. Лакатос И. Методология научных исследовательских программ // Вопросы философии. - 1995, № 4.
40. Леви-Стросс К. Структура мифов // Вопросы философии. - 1970, № 7.
41. Лейбниц. Новые опыты о человеческом разуме// Соч. в 4-х томах. Т. 2. -М., 1983.
42. Локк Дж. Сочинения: В 3-х т. Т. 3. -М., 1988.
43. Лосский Н.О. История русской философии. -М., 1991.
44. Макиавелли Н. Избранные сочинения. -М., 2001.
45. Маркс К. Экономическо-философские рукописи 1844г. // Маркс К. Социологические сочинения. -М., 2000.
46. Маркузе Г. Одномерный человек. -М., 1994.

47. Мах Э. Познание и заблуждение. - М., 1905.
48. Ойзерман Т.И. Формирование философии марксизма. -М., 1972.
49. Ортега-и-Гассет Х. Восстание масс // Избранные труды. -М., 1997.
50. Планк М. Религия и естествознание // Вопр. философии. М., 1990. № 8.
51. Платон. Собр. соч. в 4-х т. -М., 1990-1994.
52. Полани М. Личностное знание. - М., 1985.
53. Поппер К. Логика и рост научного знания. - М., 1983.
54. Поппер К. Объективное знание. Эволюционный подход. -М., 2002.
55. Пуанкаре А. О науке. - М., 1990.
56. Рассел Б. История западной философии. -М., 2002.
57. Рикёр П. Конфликт интерпретаций: очерки о герменевтике. -М., 2002.
58. Риккерт Г. Науки о природе и науки о культуре. -М., 1998.
59. Самоорганизация и наука: опыт философского осмысления. - М., 1994.
60. Сартр Ж.-П. Бытие и ничто. Опыт феноменологической онтологии. -М., 2000.
61. Серл Д. Открывая сознание заново. -М., 2002.
62. Соловьев В.С. Соч. в 2-х т. 2-е изд. -М., 1990.
63. Спиноза Б. Богословско-политический трактат. -Минск, 1998.
64. Тоффлер Э. Шок будущего. -М., 2002.
65. Тулмин С. Человеческое понимание. -М., 1984.
66. Уайтхед А.Н. Избранные работы по философии. - М., 1990.
67. Уильям Оккам. Избранное. -М., 2002.
68. Упанишады в 3-х кн. -М., 1992.
69. Фейерабенд П. Избр. труды по методологии науки. -М., 1986.
70. Фихте И.Г. Сочинение 1794-1801. -М., 1995.
71. Фома Аквинский. Сумма теологии. Т. 1-2. -Киев, 2003.
72. Франк С.Л. Сочинения. -М., 1990.
73. Фрейд З. Будущее одной иллюзии. // Сумерки богов. -М., 1989.
74. Фромм Э. Иметь или быть? -М., 1990.
75. Фуко М. Воля к истине. -М., 1996.
76. Фукуяма Ф. Конец истории? // Вопросы философии. 1990. № 3.
77. Хабермас Юрген. Философский дискурс о модерне. -М., 2003.
78. Хайдеггер М. Бытие и время. -М., 2002.
79. Хинтиikka Я. Проблема истины в современной философии // Вопросы философии. - 1996, № 11.
80. Холтон Дж. Тематический анализ науки. -М., 1981.
81. Хьюбнер К. Критика научного разума. - М., 1994.
82. Чаадаев П.Я. Философические письма // Собр. соч. Т. I., -М., 1991.
83. Чижевский А.Л. Земное эхо солнечных бурь. - М., 1973.
84. Шелер М. Избранные произведения. -М., 1994.
85. Шеллинг Ф. Философия откровения. -СПб., 2002.
86. Шестов Л. Афины и Иерусалим //Соч. в 2-х т. Т. I, -М., 1993.
87. Шлейермахер Ф. Речи о религии. Монологи. -М.-К., 1994.
88. Шопенгауэр А. Мир как воля и представление. Соч. в 6-ти т. Т I-II. -М., 2001.
89. Шпенглер О. Закат Европы: очерки по морфологии мировой истории. Т I-II. -М., 1998.
90. Энгельс Ф. Диалектика природы// Маркс К., Энгельс Ф. Соч.Т.20. -М., 1975.
91. Юм Давид. Трактат о человеческой природе. -СПб., 2001.
92. Юнг К.Г. Архетип и символ. -М., 1991.
93. Ясперс К. Смысл и назначение истории. -М., 1994.