

13 декабря 2019 года в диссертационном совете Д 212.183.02 по защите диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук, на соискание ученой степени доктора филологических наук на базе ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С.Тургенева» состоялась защита диссертации **Проскуриной Веры Леонидовны** на тему «**Русская маринистическая лирика 80-90-х годов XIX века**», представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.01 - русская литература (филологические науки).

При проведении тайного голосования диссертационного совета присутствовало 13 человек:

Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, шифр специальности в совете
1. Антонова Мария Владимировна (председатель совета)	Доктор филологических наук, 10.01.01
2. Пузанкова Елена Николаевна (заместитель председателя совета)	Доктор педагогических наук, 10.01.01
3. Бельская Алла Александровна (ученый секретарь совета)	Кандидат филологических наук, 10.01.01
4. Абакумова Ольга Борисовна	Доктор филологических наук, 10.01.03
5. Алешина Людмила Васильевна	Доктор филологических наук, 10.01.01
6. Калашникова Лариса Валентиновна	Доктор филологических наук, 10.01.03
7. Ковалев Петр Александрович	Доктор филологических наук, 10.01.01
8. Ковалева Татьяна Витальевна	Доктор филологических наук, 10.01.01
9. Криволапов Владимир Николаевич	Доктор филологических наук, 10.01.01
10.Новикова Вера Григорьевна	Доктор филологических наук, 10.01.03
11.Ретинская Татьяна Ивановна	Доктор филологических наук, 10.01.03
12.Шайкин Александр Александрович	Доктор филологических наук, 10.01.01
13.Шаравин Андрей Владимирович	Доктор филологических наук, 10.01.01

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

**диссертационного совета Д 212.183.02 на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», Министерство науки и высшего образования Российской Федерации по диссертации на соискание ученой степени кандидата наук**  
аттестационное дело № \_\_\_\_\_

решение диссертационного совета от 13 декабря 2019 г. № 18

О присуждении Проскуриной Вере Леонидовне, гражданке Российской Федерации, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Русская маринистическая лирика 80-90-х годов XIX века» по специальности 10.01.01 Русская литература принята к защите 10 октября 2019 г., протокол № 10, диссертационным советом Д 212.183.02 на базе ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С.Тургенева», Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, 302026, г. Орел, ул. Комсомольская, д. 95, приказ 105/нк от 11.04.2012 г.

Соискатель Проскурина Вера Леонидовна, 1990 года рождения, в 2014 г. окончила магистратуру ФГБОУ ВПО «Орловский государственный университет», в 2017 г. окончила аспирантуру ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева». Работает преподавателем бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств», Управление культуры и архивного дела Орловской области.

Диссертация выполнена на кафедре истории русской литературы XI-XIX вв. ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С.Тургенева», Министерство науки и высшего образования Российской Федерации.

Научный руководитель – доктор филологических наук, профессор Ковалева Татьяна Витальевна, ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С.Тургенева», кафедра истории русской литературы XI-XIX вв., профессор.

Официальные оппоненты:

Горелик Людмила Львовна, доктор филологических наук, профессор, ФГБОУ ВО «Смоленский государственный университет», кафедра литературы и журналистики, профессор;

Никитина Ирина Николаевна, кандидат филологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского», кафедра русской, зарубежной литературы и массовых коммуникаций, заведующая кафедрой,

– дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области «Московский государственный областной университет», г. Москва, в своем положительном отзыве, подписанном Киселевой Ириной Александровной, доктором филологических наук, профессором, заведующей кафедрой русской классической литературы, указала, что диссертационное исследование В.Л. Проскуриной представляет собой актуальное, самостоятельное, логически завершенное, выполненное на высоком научном уровне исследование, которое отличают привлечение обширного корпуса источников, репрезентативность и эвристичность комплексной методики анализа, грамотное обобщение отечественного и зарубежного научного опыта, связанного с изучением художественного образа.

Диссертационное исследование соответствует требованиям «Положения о присуждении ученых степеней», предъявляемым диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук; В.Л. Проскурина заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01. Русская литература.

Соискатель имеет 10 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации – 10, опубликованных в рецензируемых научных изданиях – 3; общий объем публикаций 7,6 п.л. Авторский вклад – 100%.

Недостоверные сведения об опубликованных соискателем ученой степени работах, в которых изложены основные научные результаты диссертации, отсутствуют.

Наиболее значительные работы:

1) Проскурина В.Л. Маринистика в поэзии А.А. Голенищева-Кутузова // Ученые записки Орловского государственного университета. Сер.: Гуманитарные науки. Орел, 2015. №5(68). С.159–166 (0,9 п.л.);

2) Проскурина В.Л. Маринистические образы в ранней лирике К.Д. Бальмонта // Ученые записки Орловского государственного университета. Сер.: Гуманитарные науки. Орел, 2016. №1(70). С.116–122 (0,9 п.л.);

3) Проскурина В.Л. «Морской комплекс» в лирике Д.С. Мережковского // Ученые записки Орловского государственного университета. Сер.: Гуманитарные науки. Орел, 2017. №4(77). С. 137–143 (0,8 п.л.)

На автореферат диссертации поступили отзывы Жаткина Дмитрия Николаевича, доктора филологических наук, профессора, заведующего кафедрой перевода и переводоведения ФГБОУ ВО «Пензенский государственный технологический университет»; Меркурьевой Натальи Алексеевны, кандидата филологических наук, доцента, первого проректора ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры»; Черкасова Валерия Анатольевича, доктора филологических наук, доцента, профессора кафедры теории, педагогики и методики начального образования и изобразительного искусства ФГБОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет».

Все отзывы положительные. В них отмечены новизна тематики, актуальность, теоретическая и практическая значимость (Д.Н. Жаткин, Н.А. Меркурьева, В.А. Черкасов), объективность, подтвержденная привлечением объемного материала исследования (Н.А. Меркурьева), значимость выявленных закономерностей функционирования мегатекста моря, обоснованность предложенной классификации топосов (Д.Н. Жаткин), убедительность подходов к анализу мировоззрения поэтов, оригинальность

соединения имманентного и контекстуального анализов текста (В.А. Черкасов). По мнению авторов отзывов, диссертация соответствует требованиям «Положения о присуждении ученых степеней», диссертантка заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 Русская литература.

В отзывах на автореферат содержатся следующие замечания: Д.Н. Жаткин указывает на необходимость более четкого обоснования традиций русского романтизма и доказательства положения о целостности литературного периода; В.А. Черкасов отмечает отсутствие рассмотрения оппозиции рай/ад.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается направлением их исследований, близких к теме диссертации. Доктор филологических наук Л.Л. Горелик является специалистом в области изучения поэтики лирического текста, кандидат филологических наук И.Н. Никитина имеет опыт исследования особенностей проявления национального сознания в лирическом произведении, что позволяет официальным оппонентам адекватно и качественно оценить диссертацию В.Л. Проскуриной. Ведущая организация государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области «Московский государственный областной университет» является одним из центров изучения русской поэзии и располагает сотрудниками, обладающими необходимой научной компетентностью, позволяющей определить научную, теоретическую и практическую ценность диссертации.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

*разработана* научная концепция, согласно которой мировоззренческие установки эпохи русского «безвременья» обуславливают функционирование топосов, архетипов и мотивов в маринистической лирике;

*предложены* оригинальный системный подход к изучению структурно-семантических единиц (топос, мотив, архетип) и принципы классификации пространственных топосов;

*доказана* целесообразность изучения структурно-семантических единиц как механизма создания текста маринистической лирики;

*введены* в систему литературоведческих исследований понятия демаркационная, комбинаторная функции и функция визуализации топосов «морского комплекса».

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

*доказано* наличие особых содержательных структур «морского комплекса», что расширяет представление о маринистике в русской лирике;

*применительно к проблематике диссертации результативно (эффективно, то есть с получением обладающих новизной результатов) использованы* историко-литературный, историко-генетический, сравнительно-типологический методы с элементами структурального анализа;

*изложены* принципы классификации топосов и мотивов, которые позволяют выявить общность мировоззренческих позиций поэтов эпохи предсимволизма;

*раскрыты* закономерности функционирования структурно-семантических единиц маринистической лирики и типологических связей произведений «морского комплекса» русской лирики 80-90-х годов XIX века;

*изучены* особенности русской маринистической лирики 80-90-х годов XIX века, восходящие к традициям русского романтизма;

*проведена модернизация* существующих точек зрения на проблемы структурно-семантического анализа художественного текста.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

*разработаны и внедрены* универсальные принципы анализа русской маринистической лирики 1880-1890-х годов;

*определены* перспективы использования результатов исследования для дальнейшего изучения русской лирики переходного периода;

*создана* универсальная модель анализа топоса, архетипа и мотива на материале русской маринистической лирики 1880-1890-х годов;

*представлены материалы, которые могут быть использованы в преподавании курса «История русской литературы», спецкурсах и спецсеминарах.*

Оценка достоверности результатов исследований выявила:

*теория, представленная в работе, согласуется с фундаментальными принципами теории топоса, мотива и архетипа;*

*идея базируется на анализе концептуальных работ И.В. Силантьева, Б.М. Гаспарова, А.К. Жолковского, Ю.К. Щеглова, М.Н. Эпштейна, А. Хансен-Леве по мотиву, К.Г. Юнга, С.С. Аверинцева, Е.М. Мелетинского, В.Я. Проппа, А.Н. Веселовского, Ю.М. Лотмана, В.Н. Топорова, Ю.С. Степанова по теории топоса и архетипа;*

*использованы достижения исследований в области русской лирики 1880-1890-х годов Г.А. Бялого, З.Г. Минц, С.В. Сапожкова, Л.П. Щенниковой, позволившие сделать объективные выводы о своеобразии и целостности русской маринистической лирики переходного периода;*

*установлено, что полученные результаты изучения принципов функционирования мегатекста моря в русской лирике 80-90-х годов XIX века соотносятся с исследованиями, посвященными проблемам русской поэзии эпохи русского «безвременья»;*

*использованы современные методики сплошной выборки, комплексного анализа текстов, обработки информации при помощи сравнительно-сопоставительных приемов.*

*Личный вклад* соискателя состоит в: разработке научной концепции влияния мировоззренческих установок на функционирование топосов, архетипов и мотивов в маринистике 80-90-х годов XIX века, определении целей и задач исследования, разработке структуры работы, сборе фактического материала, его систематизации, комплексного анализа художественных текстов в избранном аспекте, апробации результатов исследования в форме докладов на научных конференциях и публикации научных статей.

Диссертационный совет пришел к выводу, что диссертация В.Л. Проскуриной на тему «Русская маринистическая лирика 80-90-х годов XIX века» является научно-квалификационной работой, которая представляет решение научной задачи, имеющей значение для изучения истории развития русской поэзии XIX в., и соответствует критериям, установленным «Положением о присуждении ученых степеней», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 года №842 (в редакции постановления Правительства Российской Федерации от 4 октября 2018 г. № 1168).

На заседании 13 декабря 2019 года диссертационный совет принял решение присудить Проскуриной В.Л. ученую степень кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 Русская литература (филологические науки).

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 13 человек, из них 8 докторов наук, по специальности 10.01.01 – Русская литература, участвовавших в заседании, из 19 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за – 13, против – 0, недействительных бюллетеней – 0.

Председатель  
диссертационного совета



*Антонова*  
Антонова Мария Владимировна

Ученый секретарь  
диссертационного совета

*Бельская*  
Бельская Алла Александровна

13 декабря 2019 года