

### Сведения о ведущей организации

по диссертации Любарского Руслана Васильевича на тему «Концепции К. Кастанеды в русской рок-поэзии и постмодернистских романах В. Пелевина и М. Фрая конца XX – начала XXI веков», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – Русская литература.

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет имени Н.П. Огарёва»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	ФГБОУ ВО «НИ МГУ им. Н.П. Огарёва»
Ведомственная принадлежность	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Почтовый адрес	430005, Россия, Республика Мордовия, город Саранск, Большевикская улица, 68
Телефон	+7 (8342) 233755; 290545; 472913
Адрес электронной почты	<a href="mailto:dep-general@adm.mrsu.ru">dep-general@adm.mrsu.ru</a> <a href="mailto:dep-mail@adm.mrsu.ru">dep-mail@adm.mrsu.ru</a>
Web-сайт	<a href="http://mrsu.ru">mrsu.ru</a>

**Публикации работников организации за последние 5 лет (не более 15 публикаций) в рецензируемых научных изданиях по проблематике сферы исследования соискателя:**

№ п/п	Автор, наименование работы, выходные данные
	<b>Работы, опубликованные в рецензируемых научных журналах, входящих в перечень ВАК</b>
1.	Князева А.А., Осьмухина О.Ю. МЕНИПЕЙНАЯ ТРАДИЦИЯ В РОМАНЕ МАКСА ФРАЯ "МОЙ РАГНАРЁК" //Филология и культура. 2019. № 1 (55). С. 190-195.
2.	Гудкова С.П., Осьмухина О.Ю. БАЛЛАДА В СОВРЕМЕННОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПОЭЗИИ: ПУТИ И ХАРАКТЕР ТРАНСФОРМАЦИИ ЖАНРОВОЙ ФОРМЫ // Научный диалог. 2019. № 8. С. 149-165.
3.	Осьмухина О.Ю. ОБРАЗ ГЕРОЯ В ПРОЗЕ ЗАХАРА ПРИЛЕПИНА (НА МАТЕРИАЛЕ РОМАНОВ "ПАТОЛОГИИ", "САНЬКЯ") // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2018. № 6-2 (84).

	С. 275-280.
4.	Осьмухина О.Ю. СВОЕОБРАЗИЕ ИНТЕРПРЕТАЦИИ ОБРАЗОВ ЖИВОТНЫХ В РОМАНЕ В. ПЕЛЕВИНА "ЧИСЛА" // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. 2018. № 3. С. 211-215.
5.	Осьмухина О.Ю., Сипрова А.А. МИФОПОЭТИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТ РОМАНА В. ПЕЛЕВИНА "СВЯЩЕННАЯ КНИГА ОБОРОТНЯ" // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2017. № 11-2 (77). С. 26-30.
6.	Куряев И.Р. ТРЕВЕЛЛИНГ В НОВЕЛЛИСТИКЕ В. СОРОКИНА (НА МАТЕРИАЛЕ РАССКАЗОВ «НАСТЯ», «АВАРОН», «ПЕПЕЛ») // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2017. № 2. Ч. 2. С. 37-39.
	<b>Прочие публикации</b>
7.	Осьмухина О.Ю. ЖАНРОВЫЕ ТРАДИЦИИ МЕНИППЕИ В СТРУКТУРЕ СОВРЕМЕННОГО ФЭНТЕЗИ // Парадигмы культурной памяти и константы национальной идентичности. Коллективная монография. Нижний Новгород, 2020. С. 258-265.
	Olga Yu. Osmukhina, Svetlana P. Gudkova, Elena A. Sharonova, Elena A. Kazeeva. MYTHOPOETICS OF THE MODERN RUSSIAN NOVEL (ON V. PELEVIN'S PROSE MATERIAL) // Ad Alta: Journal of Interdisciplinary Research. 2019. №1(9). P. 67-73.
9.	Осьмухина О.Ю. СВОЕОБРАЗИЕ МИФОЛОГИЧЕСКОГО БЕСТИАРИЯ РОМАНА В. ПЕЛЕВИНА "ЧИСЛА" // Татищевские чтения: актуальные проблемы науки и практики. Материалы XV Международной научно-практической конференции. В 3-х томах. 2018. С. 193-200.
10.	Осьмухина О.Ю. СВОЕОБРАЗИЕ ПОСТРОЕНИЯ ОБРАЗА МИРА В ЖАНРЕ ФЭНТЕЗИ // Традиции, новации и перспективы преподавания русского языка как иностранного в вузе. Сборник материалов I межвузовской конференции. Пензенский артиллерийский инженерный институт. 2018. С. 124-129.
11.	Осьмухина О.Ю., Сипрова А.А. ФОЛЬКЛОРНЫЙ МОТИВ ОБОРОТНИЧЕСТВА В ПРОЗЕ В. ПЕЛЕВИНА // РУССКИЙ ЯЗЫК В ДИАЛОГЕ КУЛЬТУР. материалы всероссийской научно-практической конференции (с международным участием). 2017. С. 566-574.
12.	Гудкова С.П. "СВОЕ" И "ЧУЖОЕ" В ПОЭЗИИ ПОСТМОДЕРНИЗМА: ПОЭТИЧЕСКОЕ ПЕРЕОСМЫСЛЕНИЕ КЛАССИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ В "ПЕТЕРБУРГСКОЙ ПОЭМКЕ" Л. ЛОСЕВА // "СВОЕ" И "ЧУЖОЕ" В КУЛЬТУРЕ. Материалы XI Международной научной конференции. Ответственный редактор Н.Г. Урванцева. 2017. С. 144-146.
13.	Осьмухина О.Ю. РЕМИФОЛОГИЗАЦИЯ СЮЖЕТА О ВАМПИРАХ В РОМАНАХ В. ПЕЛЕВИНА "EMPIRE "V" И "БЭТМАН АПОЛЛО" // Национальные коды в европейской литературе XIX–XXI

веков. Коллективная монография. Ответственные редакторы: Т.А. Шарыпина, И.К. Полуяхтова, М.К. Меньщикова; Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского., Нижний Новгород, 2016. С. 225-233.

Врио ректора



С. М. Вдовин

*Осьмухина*