

Председателю диссертационного совета
Д 212.183.02 на базе Орловского
государственного университета имени И. С. Тургенева
доктору филологических наук, профессору
Антоновой Марии Владимировне

Я, Никонова Наталья Егоровна, даю согласие выступить в качестве официального оппонента по диссертации Струковой Татьяны Викторовны «Энигматические жанры русской поэзии: эволюция и типология», представленной к защите на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.01 – Русская литература.

Не являюсь членом экспертного совета ВАК.


Не являюсь соавтором соискателя по опубликованным работам по теме диссертации.

Не являюсь работником организации, где выполнялась работа или работает соискатель, его научный руководитель или научный консультант.

Подтверждаю свое согласие на дальнейшую обработку моих персональных данных.

Сведения, необходимые для внесения информации об официальном оппоненте в автореферат диссертации Т.В. Струковой и для размещения сведений об официальном оппоненте на сайте ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», прилагаются.

Доктор филологических наук, доцент,
зав. кафедрой романо-германской филологии
филологического факультета
Национального исследовательского
Томского государственного университета


Никонова Наталья Егоровна

Подпись Н.Е. Никоновой заверяю
Учёный секретарь Учёного совета ТГУ





Н. А. Сазонтова

Сведения об официальном оппоненте
 по диссертации Струковой Татьяны Викторовны
 «Энигматические жанры русской поэзии: эволюция и типология»,
 представленной на соискание ученой степени кандидата филологических
 наук по специальности 10.01.01. – Русская литература

Фамилия, имя, отчество	Никонова Наталья Егоровна
Гражданство	Гражданин Российской Федерации
Ученая степень	Доктор филологических наук, 10.01.01 – Русская литература
Ученое звание	Доцент по кафедре романо-германской филологии
Основное место работы	
Почтовый индекс, адрес, телефон, адрес электронной почты, адрес официального сайта организации	634050, Российская Федерация, г. Томск, пр. Ленина, 36; (3822)52-98-52; rector@tsu.ru; http://www.tsu.ru
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Томский государственный университет»
Наименование подразделения (кафедра/лаборатория)	Кафедра романо-германской филологии
Должность	Заведующий кафедрой
Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации за последние 5 лет в журналах, зарегистрированных в международных базах цитирования	
1.	Никонова Н.Е. Print Media as Socio-Imagological Tools: German world of V. A. Zhukovsky's "Herald of Europe" (научная статья на английском языке) [Социо-имагологические стратегии печатных медиа: немецкий мир «Вестника Европы» В.А. Жуковского] // Procedia - Social and Behavioral Sciences (2015), pp. 631-634 http://dx.doi.org/10.1016/j.sbspro.2014.12.586
2.	Никонова Н.Е. Sergej Esenins Dichtung in Deutschland: Übersetzungen, Editions-geschichte Forschungsstrategien (научная статья на английском языке) [Поэзия Сергея Есенина в Германии: история издания,

	исследовательские стратегии и переводы] // Quaestio Rossica. 2017. Vol. 5, № 4. P. 974-991.
3.	Никонова Н.Е. The father of Russian Romanticism's literary translangualism: Vasilii Zhukovskii's German compositions and self-translations (научная статья на английском языке) [Основоположник русского романтизма В.А. Жуковский и его литературный транслингвизм: немецкие сочинения и автопереводы] // Translation Studies, 11:2. P. 139-157, DOI: 10.1080/14781700.2018.1434085.
Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	
4.	Никонова Н.Е. Немецкая духовно-назидательная литература как система координат позднего В.А. Жуковского: неизвестные автографы поэта в изданиях книги «Библейский рождественский подарок для взрослых и детей» // Вестник Томского государственного университета. 2014. № 379. С. 28-35.
5.	Никонова Н.Е. В.А. Жуковский - современник педагогического века Германии: немецкая литература о воспитании и творческие искания поэта 1840-1850 гг. // Вестник компаративистики и имагологии. Томск, 2014. С. 87-124.
6.	Никонова Н.Е. О немецком фоне концептов меланхолии и энтузиазма в житнетворчестве В.А. Жуковского // Ученые записки ОГУ. Серия: Гуманитарные и социальные науки. 2015. № 3(66). С. 159-161.
Прочие публикации официального оппонента по теме диссертации за последние 5 лет	
7.	Никонова Н.Е. Диалог культур и способы репрезентации образов России, Германии и Англии в немецких первопубликациях В.А. Жуковского 1848-1850 гг. и их русских вариантах // Диалог культур: поэтика локального текста: материалы 4 Международной научной конференции, г. Горно-Алтайск, 9-12 сентября 2014 года / ред. П. В. Алексеев. - Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2014. С. 37-44.
8.	Никонова Н.Е. Вокальные переводы В.А. Жуковского // Язык и культура. Сборник статей XXIV Международной научной конференции, посвященной 135-летию Томского государственного университета (7-9 октября 2013 г.). Ответственный редактор С. К. Гураль; Томск, 2014. С. 79-88.
9.	Никонова Н.Е. Восприятие поэзии С.А. Есенина в Германии (1920-2010-е гг.): переводы, издания, критика, литературоведение (монография). Томск: Издательский Дом Томского государственного

	университета, 2015. 230 с.
10.	Никонова Н.Е. Образы Наполеона в «Собрании стихотворений, относящихся к незабвенному 1812 году» // Собрание стихотворений, относящихся к незабвенному 1812 году. Юбилейное переиздание. М.: Языки русской культуры, 2015. С. 24-37.

Доктор филологических наук, доцент,
зав. кафедрой романо-германской филологии
филологического факультета
Национального исследовательского
Томского государственного университета

Никонова Наталья Егоровна

24.07.2019

Верно

Учёный секретарь Учёного совета ТГУ



Н. А. Сазонтова