

Сведения об официальном оппоненте
 по диссертации Труфановой Маргариты Ивановны на тему «Влияние поэтики Л.Н. Толстого на творчество Дж. Голсуорси (на материале романов “Анна Каренина” и “Собственник”)» на соискание ученой степени кандидата филологических наук, специальность 10.01.01 Русская литература.

Фамилия, имя, отчество	Коньшев Евгений Михайлович
Гражданство	Гражданин Российской Федерации
Ученая степень (с указанием шифра и наименования научной специальности и отрасли, по которым защищена диссертация)	Кандидат филологических наук, 10.01.01 – Русская литература
Ученое звание (по какой кафедре/по какой специальности)	Доцент кафедры русской литературы XI-XIX вв.
Основное место работы	
Почтовый индекс, адрес, телефон, адрес электронной почты, адрес официального сайта организации	302026, г. Орел, ул. Комсомольская, д.95 info@oreluniver.ru http://oreluniver.ru/ Тел. +7(4862) 751-318
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева»
Наименование подразделения (кафедра/лаборатория)	Кафедра истории русской литературы XI-XIX вв.
Должность	Доцент
Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	
1.	Коньшев Е.М., Ковалев П.А., Ретинская Т.И. "ПРИНЦЕССА КЛЕВСКАЯ" МАДАМ ДЕ ЛАФАЙЕТ И "ДВОРЯНСКОЕ ГНЕЗДО" И.С. ТУРГЕНЕВА: ТЕМА "ТОНКОЙ", "СОВЕРШЕННОЙ ЛЮБВИ" // Ученые записки Орловского государственного университета. 2019. № 3 (84). С. 115-118.
2.	Коньшев Е.М. ТУРГЕНЕВ И БАЗАРОВ // Ученые записки Орловского государственного университета. 2019. № 3 (84). С. 112-114.
3.	Коньшев Е.М. ДВОРЯНСКАЯ ИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ И НАРОД В РОМАНЕ ТУРГЕНЕВА "РУДИН" // Ученые записки Орловского государственного университета. 2020. № 2 (87). С. 71-73. (В соавторстве с Грималюк Т.В.)

4.	Коньшев Е.М. ОБРАЗ ЛИТВИНОВА В РОМАНЕ ТУРГЕНЕВА "ДЫМ" // Ученые записки Орловского государственного университета. 2020. № 2 (87). С. 62-64. (В соавторстве с Грималюк Т.В.)
Прочие публикации официального оппонента по теме диссертации за последние 5 лет	
5.	Коньшев Е.М. РУССКИЙ МИР И РУССКИЙ ЕВРОПЕЕЦ В РОМАНЕ ТУРГЕНЕВА "ДВОРЯНСКОЕ ГНЕЗДО" // Запад-Восток: Тургенев - Россия и мир. II Всероссийская научно-практической конференция. Под редакцией В.А. Ливцова. 2018. С. 26-31.
6.	Коньшев Е.М. "ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ГЕРОЙ" ТУРГЕНЕВА И ТИП "ГОРДОГО ЧЕЛОВЕКА" В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ // Спасский вестник. 2018. № 26-1. С. 208-216.
7.	Антонова М.В., Коньшев Е.М. "СТРАННАЯ ИСТОРИЯ" И.С. ТУРГЕНЕВА: СВЯТОЕ И ГРЕШНОЕ // Ученые записки Орловского государственного университета. 2019. № 3 (84). С. 57-62.
8.	Коньшев Е.М. ТИП "РУССКОГО СКИТАЛЬЦА" В ИЗОБРАЖЕНИИ И.С. ТУРГЕНЕВА, Л.Н. ТОЛСТОГО И Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО Коньшев Е.М., Грималюк Т.В. // Филологический аспект. 2020. № 5 (61). С. 168-175. (В соавторстве с Грималюк Т.В.)
9.	Коньшев Е.М. КОНЦЕПЦИЯ ЛИЧНОСТИ В РОМАНАХ ТУРГЕНЕВА ("ДВОРЯНСКОЕ ГНЕЗДО" И "ДЫМ") // Спасский вестник. 2020. № 27. С. 27-32.
10.	Коньшев Е.М. О ПРИРОДЕ КОНФЛИКТА В РОМАНАХ ТУРГЕНЕВА 1860-Х ГОДОВ // Спасский вестник. 2021. № 28. С. 22-27.

Подпись _____

ЕК

Е.М. Коньшев

