


Сведения об официальном оппоненте
по диссертации Цепляевой Надежды Егоровны на тему ««Праведность» как ценностный ориентир автобиографического героя К.Д. Воробьева» на соискание ученой степени кандидата филологических наук, специальность 10.01.01 Русская литература

Фамилия, имя, отчество	Гончаров Петр Андреевич
Гражданство	Гражданин Российской Федерации
Ученая степень (с указанием шифра и наименования научной специальности и отрасли, по которым защищена диссертация)	Доктор филологических наук 10.01.01 Русская литература
Ученое звание (по какой кафедре/по какой специальности)	профессор по кафедре литературы
Основное место работы	
Почтовый индекс, адрес, телефон, адрес электронной почты, адрес официального сайта организации	393760, Тамбовская обл., г. Мичуринск, ул. Интернациональная, д. 101 Тел.: +7 (47545) 3-88-01, доб. 202, 203 E-mail: info@mgau.ru http://www.mgau.ru/
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Мичуринский государственный аграрный университет»
Наименование подразделения (кафедра/лаборатория)	Социально-педагогический институт, кафедра социально-гуманитарных дисциплин
Должность	Профессор
Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	
Работы, опубликованные в рецензируемых научных журналах, входящих в перечень ВАК	
1.	Гончаров П.А. "НЕИСТРЕБИМАЯ ЛЮБОВЬ К РОДНОЙ ЗЕМЛЕ": ЭЛЕМЕНТЫ СТРУКТУРЫ ОБРАЗА СИБИРИ В ПОВЕСТЯХ В.П. АСТАФЬЕВА "ПЕРЕВАЛ" И "СТАРОДУБ" // Литература в школе. 2021. № 5. С. 19-29. (В соавторстве с Щербаковой В.А.)
2.	Гончаров П.А. "ПРО СОЛДАТА-СИРОТУ": МОТИВ СИРОТСТВА В ПОВЕСТЯХ В. АСТАФЬЕВА РУБЕЖА 1950-1960-Х ГГ. // Неофилология. 2021. Т. 7. № 28. С. 694-702. (В соавторстве с Щербаковой В.А.)
3.	Гончаров П.А. "СВЕТ ИХ ВСЁ ЕЩЁ ИДЁТ К НАМ, ВСЁ ЕЩЁ СИЯЕТ НАМ": МОТИВ САМОПОЖЕРТВОВАНИЯ В ПОВЕСТИ В.П. АСТАФЬЕВА "ЗВЕЗДОПАД" // Литература в школе. 2020. № 1. С. 16. (В соавторстве с Щербаковой В.А.)

4.	Гончаров П.А. "СУДЬБА РОССИИ - ДАВАТЬ СВЕТ МИРУ, ЧЕЛОВЕЧЕСТВУ": ТВОРЧЕСТВО Ф.А. АБРАМОВА В КОНТЕКСТЕ ЛИТЕРАТУРНОЙ И ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ XX-XXI ВЕКОВ // Литература в школе. 2020. № 3. С. 119-128.
5.	Гончаров П.А. ДВА МИРА В.АСТАФЬЕВА // Литература в школе. 2019. № 6. С. 15-19.
Прочие публикации	
6.	Гончаров П.А. ТРАНСФОРМАЦИЯ КАНОНА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРОЗЫ В РОМАНАХ ФЁДОРА АБРАМОВА И ВИКТОРА АСТАФЬЕВА КОНЦА 1950-Х ГОДОВ // Творчество Фёдора Абрамова в контексте эпохи. Материалы Международной научной конференции «Братья и сёстры в русском доме: творчество Фёдора Абрамова в контексте литературной и общественной жизни XX–XXI веков». Составитель, ответственный редактор Е. Ш. Галимова. 2020. С. 168-182.
7.	Гончаров П.А. ФАЗА ГЕНЕЗИСА «ДЕРЕВЕНСКОЙ ПРОЗЫ» // XX Свято-Троицкие ежегодные международные академические чтения в Санкт-Петербурге. сборник научных статей и материалов ежегодного форума "Свято-Троицкие академические чтения". Санкт-Петербург, 2020. С. 384-390.
8.	Гончаров П.А. МОТИВ САМОПОЖЕРТВОВАНИЯ В ПЕРВОЙ ВОЕННОЙ ПОВЕСТИ В. АСТАФЬЕВА // Наука и Образование. 2020. Т. 3. № 2. С. 412. (В соавторстве с Щербаковой В.А.)
9.	Гончаров П.А. "СИРЕНЕВАЯ МУЗЫКА" В ПОВЕСТИ В. АСТАФЬЕВА "ПАСТУХ И ПАСТУШКА": ПРОБЛЕМА ГЕНЕЗИСА И СЕМАНТИКИ ОБРАЗА // Диалоги о культуре и искусстве. материалы VIII Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием). 2019. С. 365-370.
10.	Гончаров П.А. ПОВЕСТЬ В. АСТАФЬЕВА "ЗВЕЗДОПАД": СПЕЦИФИКА ГЕРОЯ И МИРОВОСПРИЯТИЯ АВТОРА // Проблемы гуманитарных наук и образования в современном мире. Материалы IV Всероссийской научно-практической конференции. Под редакцией Р.М. Латыповой, Н.А. Ласыновой. 2018. С. 191-201. (В соавторстве с Щербаковой В.А.)
11.	Гончаров П.А. "СВЕТЛЫЕ ДУШИ" В. ШУКШИНА: ОТ "ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ" К "ДЕРЕВЕНСКОЙ ПРОЗЕ" // Интертекстуальность художественного дискурса. Материалы Всероссийской научной конференции. Под редакцией Е.Е. Завьяловой. 2018. С. 158-166. (В соавторстве с Стрыгиной Е.Л.)
12.	Гончаров П.А. НРАВСТВЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ В ПОВЕСТИ В. АСТАФЬЕВА "ЗВЕЗДОПАД" // Нравственные ценности и будущее человечества. материалы V Владимирских духовно-

	образовательных чтений. составитель Р.С. Леонов. 2018. С. 194-201.
13.	Гончаров П.А. "ЗА ЖАР-ПТИЦЕЙ" А. ВАСИЛЬЕВА: МИФО- ФОЛЬКЛОРНЫЕ МОТИВЫ В СТРУКТУРЕ ПОВЕСТИ // Наука и Образование. 2018. Т. 1. № 1. С. 20.

Дата 04.07.22
Подпись  П.А. Гончаров

Подпись удостоверяю.
Печать.

