

Сведения об официальном оппоненте

по диссертации Веры Леонидовны Проскуриной «Русская маринистическая лирика 80-90-х годов XIX века», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01. Русская литература

Фамилия, имя, отчество	Горелик Людмила Львовна
Гражданство	Гражданин Российской Федерации
Ученая степень (с указанием шифра и наименования научной специальности и отрасли, по которым защищена диссертация)	Доктор филологических наук, 10.01.01 – Русская литература
Ученое звание (по какой кафедре/по какой специальности)	Профессор кафедры литературы и журналистики
Основное место работы	
Почтовый индекс, адрес, телефон, адрес электронной почты, адрес официального сайта организации	214000, г. Смоленск, ул. Пржевальского, 4. dek-fil@smolgu.ru http://www.smolgu.ru Тел. +7(4812) 700-201
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный университет»
Наименование подразделения (кафедра/лаборатория)	Кафедра литературы и журналистики
Должность	Профессор
Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	
1.	Горелик Л.Л. «...Как отблеск ламп Светлана»: об одном подтексте у Пастернака// Известия Смоленского государственного университета. 2018. № 2(42). С. 88-96.
2.	Горелик Л.Л. Стихотворение Бориса Пастернака «Весеннею порою льда...»: возможные истоки и отсылки// Известия Смоленского государственного университета. 2018. № 4 (44). С. 56-63.
3.	Горелик Л.Л. Книга о русско-немецких культурных связях: Блок, Рильке, Пастернак Мария Дьендьеши. Стих – цикл – поэтика. Блок, Рильке, Пастернак. Peter lang internationaler verlag der WissenShaften Frankfurt am Main. 2016 // Russian culture in Europe / Ed. by Fedor B. Poljakov. Vol. 12. // Известия Смоленского государственного университета. 2017. № 1 (37). С. 292-298.

4.	Горелик Л.Л. Кавказские горы в стихотворении Бориса Пастернака «Волны» // Русская речь. 2015. № 6. С. 13–21.
Прочие публикации официального оппонента по теме диссертации за последние 5 лет	
5.	Горелик Л.Л. Пастернак Борис Леонидович // Православная энциклопедия. 2019. Т. 54. С.684-688.
6.	Горелик Л.Л. Пророческая тема в книге стихов Бориса Пастернака «Второе рождение»// Авраамиевская седмица. Материала II международной научной конференции. Смоленск, 2018. С.206-214.
7.	Горелик Л.Л. Рифма и смысл: «смысловой фактор» и лексико-грамматическое строение рифмы. Смоленск: изд-во СмолГУ, 2017. 163 с.
8.	Горелик Л.Л. Юные таланты 1990-х// Русская филология: ученые записки Смоленского государственного университета. 2017. Т.17. С.228-238.

Подпись _____

Л.Л. Горелик