

ISSN 2071-6710

ОБРАЗОВАНИЕ И ОБЩЕСТВО

ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ И.С. ТУРГЕНЕВА



Научный, информационно-аналитический журнал

2 (151) 2025

Издается с 1999 года
Выходит шесть раз в год

№ 2 (151) 2025

ОБРАЗОВАНИЕ И ОБЩЕСТВО

Учредитель – федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева»
(ОГУ имени И.С. Тургенева)

Редакционная коллегия

Бершедова Л.И. – д-р психол. наук, проф., г. Москва
Бондырева С.К. – д-р психол. наук, проф., действительный член РАО, г. Москва
Булаев Н.И. – д-р пед. наук, проф. г. Москва
Бучек А.А. – д-р психол. наук, проф., г. Белгород
Воевода Е.В. – д-р пед. наук, проф. г. Москва
Григорович Л.А. – д-р психол. наук, проф., г. Москва
Гулякина В.В. – кан. психол. наук, доцент, г. Орёл
Жарков А.Д. – д-р пед. наук, проф. г. Москва
Игна О.Н. – д-р пед. наук, доцент, г. Томск
Илларионова Л.П. – д-р пед. наук, проф., г. Москва
Исаева Н.И. – д-р психол. наук, проф., г. Белгород
Казаева Е.А. – д-р пед. наук, доцент, г. Екатеринбург
Костина Л.Н. – д-р психол. наук, доцент, г. Орёл
Кулибали У., канд. пед. наук, г. Бамако (Мали)
Лабейкин А.А. – д-р пед. наук, проф. г. Орёл
Лукацкий М.А. – д-р пед. наук, проф. член-корреспондент РАО, г. Москва
Николаев В.А., – д-р пед. наук, проф., г. Орёл
Образцов П.И. – д-р пед. наук, проф., г. Орёл
Овчинников А.В. – д-р пед. наук, проф., г. Москва
Пилипенко О.В. – д-р техн. наук, проф. (председатель редакционного совета), г. Орёл
Рябинкина А.Н. – канд. психол. наук, доцент, г. Орёл
Селютин В.Д. – д-р пед. наук, проф., г. Орёл
Турбовской Я.С. – д-р пед. наук, проф., г. Москва
Туревский И.М. – д-р пед. наук, проф. г. Тула
Хохлов А.А. – д-р социол. наук, проф., г. Орёл

Редакция

Главный редактор
Алдошина М.И.

Ответственный редактор
Косарецкий С.Н.

Адрес издателя:
ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», 302026, Орловская область, г. Орёл, ул. Комсомольская, д. 95
Контактный телефон: (4862) 75-13-18
<http://oreluniver.ru/>

Адрес редакции:
ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», 302001, Орловская область, г. Орёл, Каменская площадь, д. 1
Контактный телефон: +7 909-228-13-35
<https://oreluniver.ru/science/journal/edusocial>
e-mail: obrsoc@mail.ru

Зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).
Свидетельство: ПИ № ФС77-73091 от 09 июня 2018 г.

Подписной индекс 31180 по объединенному каталогу «Пресса России» на сайтах www.pressa-rf.ru и www.akc.ru
© ОГУ имени И.С. Тургенева, 2025

Содержание

Педагогические науки

Методология и история педагогики

Гришина Ю.В., Самофалова Н.С. Профориентация студентов в системе высшего образования: стратегии и инструменты.....	3
Громыкина Т.С. Влияние народной художественной культуры на формирование духовно-нравственных качеств личности ребенка.....	15
Масычев И.В. Применение мобильных цифровых технологий в образовании.....	23
Булгакова А.Г. Возможности музыкально-творческого развития обучающихся в детских вокально-эстрадных студиях на основе дополнительных общеразвивающих программ.....	31

Проблемы обучения и воспитания

Быстрова Е.Н. Психолого-педагогические условия формирования профессиональных компетенций будущих учителей английского языка.....	39
Булавинцева Л.И., Ноздрачева Е.В. Методическая подготовка будущего учителя к реализации личностно-ориентированного образовательного процесса по биологии в школе.....	48

Образование и культура

Горпинич И.В., Первушин В.В., Горпинич Л.В. Современные подходы к повышению качества образования иностранных студентов.....	57
Грезин А.С. Потенциал мировой художественной культуры в формировании гражданской идентичности.....	62
Меньшикова К.С. Опыт экспериментальной работы формирования коммуникативно-профессиональной компетентности обучающихся из КНР в дистанционном образовательном процессе в техническом университете.....	69

Профессиональное образование

Айвазова Д.С., Румянцева Е.Н. Проблемы обучения иностранных студентов в медицинском вузе.....	76
Манджиев А.А., Курсевич Д.В. Когнитивные искажения как компонент развития мета-компетенций в рамках преподавания делового английского языка.....	84
Савенкова Е.В. Средства формирования коммуникативной компетентности иностранных обучающихся.....	91
Сезонова Т.В. Лекция как ведущая форма обучения в образовательных организациях МВД России.....	96

Психологические науки

Психология развития и акмеология

Напсо М.Д. Риски эскапистского поведения среди молодежи.....	102
Сметанников А.А., Белкина В.В. Влияние возрастных и психологических особенностей на формирование финансовой грамотности подростков во внеучебной деятельности.....	109
Илларионов С.В., Пенезева Е.П. Развитие интеллектуальных способностей старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации.....	119

Рецензии, критические обзоры, аннотации

Гришина Ю.В. Тренды развития современного профессионального образования.....	128
--	-----

Журнал «Образование и общество» входит в «Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук» ВАК по следующим научным специальностям: 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования, 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования), 5.8.7. Методология и технология профессионального образования, 5.3.7. Возрастная психология.

The Editorial Board

Bershedova L.I. – Doc. Sc. Psychol., Prof,
Moscow
Bondyryeva S.K. – Doc. Sc. Psychol., Prof,
member of the RAO, Moscow
Bulaev N.I. – Doc. Sc. Pedagog., Prof,
Moscow
Buchek A.A. – Doc. Sc. Psychol., Prof,
Belgorod
Voevoda E.V. – Doc. Sc. Pedagog., Prof,
Moscow
Grigorovich L.A. – Doc. Sc. Psychol., Prof,
Moscow
Gulyakina V.V. – Candidate Sc. Psychol.,
Associate Prof., Orel
Zharkov A.D. – Doc. Sc. Pedagog., Prof,
Moscow
Igna O.N. – Doc. Sc. Pedagog.,
Associate Prof, Tomsk
Illarionova L.P. – Doc. Sc. Pedagog., Prof,
Moscow
Isaeva N.I. – Doc. Sc. Psychol., Prof,
Belgorod
Kazaeva E.A. – Doc. Sc. Pedagog.,
Associate Prof, Yekaterinburg
Kostina L.N. – Doc. Sc. Psycholog,
Associate Prof., Orel
Coulibaly U., Candidate Sc. Pedagog.,
Bamako (Mali)
Labeykin A.A. – Doc. Sc. Pedagog., Prof, Orel
Lukatsky M.A. – Doc. Sc. Pedagog., Prof,
Corresponding Member RAO, Moscow
Nikolaev V.A. – Doc. Sc. Pedagog., Prof,
Orel
Obraztsov P.I. – Doc. Sc. Pedagog., Prof,
Orel
Ovchinnikov A.V. – Doc. Sc. Pedagog., Prof,
Moscow
Ryabinkina A.N. – Candidate Sc. Psychol.,
Associate Prof., Orel
Selyutin V.D. – Doc. Sc. Pedagog., Prof,
Orel
Turbovskoy Ya.S. – Doc. Sc. Pedagog., Prof,
Moscow
Turevski I.M. – Doc. Sc. Pedagog., Prof, Tula
Khokhlov A.A. – Doc. Sc. Social, Prof, Orel

Editorial Office

Editor-in-Chief: Aldoshina M.I.

Responsible editor: Kosaretsky S.N.

Address of the publisher:

«Orel State University named
after I.S. Turgenev»
95, Komsomolskaya Street, Orel, 302026,
Russia (4862) 75-13-18
<http://oreluniver.ru>

Address of the editorial office:

«Orel State University named after
I.S. Turgenev»,
1, Kamenskaya square, Orel, 302001,
Russia, +7 909-228-13-35
<https://oreluniver.ru/science/journal/edusocial>
e-mail: obrsoc@mail.ru

Registered with the Federal Service for
Supervision of Communications,
Information Technologies and Mass
Communications (Roskomnadzor) /
Certificate: PI № FS77-73091
dated June 09, 2018

Subscription index in United catalogue
“Press of Russia” 31180
on websites www.pressa-rf.ru, www.akc.ru

© Orel State University, 2025

Contents

Pedagogical science

Methodology and history of pedagogy

Grishina Y.V., Samofalova N.S. Career guidance of students in the higher education system: strategies and tools.....	3
Gromykin T.S. The influence of folk artistic culture on the formation of spiritual and moral qualities of a child's personality.....	15
Masychev I.V. Exploring the acceptance of mobile technologies in education: a look at teachers' behavioral intentions.....	23
Bulgakova A.G. Possibilities of musical and creative development of students in children's vocal and pop studios based on additional general development programs...	31

Problems of training and education

Bystrova E.N. Psychological and pedagogical conditions for the formation of professional competencies of future English language teachers.....	39
Bulavintseva, L.I., Nozdracheva E.V. Methodical preparation of a future teacher for the implementation of a personality-oriented educational process in biology at school.....	48

Education and culture

Gorpinich I.V., Pervushin V.V., Pervushina L.V. Modern approaches to improving the quality of education for international students.....	57
Grezin A.I.S. The potential of world artistic culture in forming of civic identity.....	62
Menshikova K.S. Experimental work on the formation of communicative and professional competence of students from china in the distance learning process at a technical university.....	69

Professional education

Aivazova D.S., Rummyantseva E.N. The problems of foreign students teaching at a medical university: new experiments and challenges.....	76
Mandzhiev A.A., Kursevich D.V. Cognitive biases as a component of metacompetency development in teaching business English.....	84
Savenkova E.V. Means of forming the communicative competence of foreign students.....	91
Sezonova T.V. Lecture as a leading form of education in educational institutions of the ministry of internal affairs of Russia.....	96

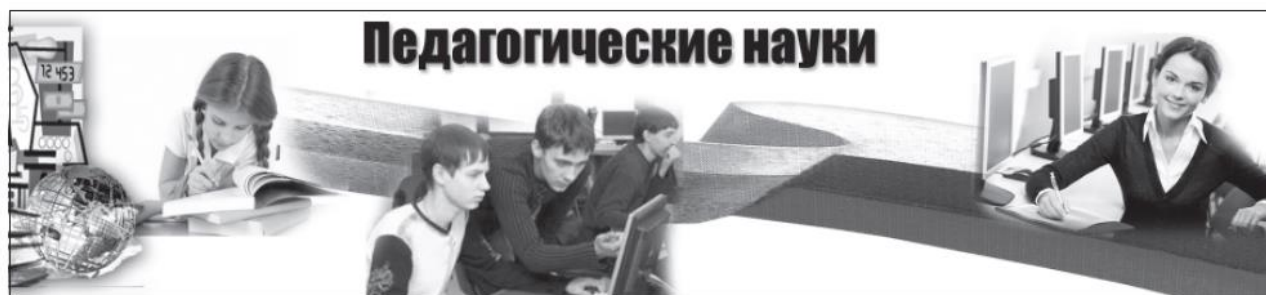
Psychological science

Developmental Psychology and Acmeology

Napso M.D. Risks of escapist behaviour among young people.....	102
Smetannikov A.A., Belkina V.V., The influence of age and psychological characteristics on the formation of financial literacy of adolescents in extracurricular activities.....	109
Illarionov S.V., Penezova E.P. Development of intellectual abilities of senior preschoolers in a preschool educational organization.....	119

Reviews, critical reviews, annotations

Grishina Yu.V. Trends in the development of modern professional education.....	128
--	-----



Педагогические науки



Рубрику ведет Михаил Абрамович ЛУКАЦКИЙ, доктор педагогических наук, профессор, заведующий лабораторией теоретической педагогики и философии образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования», член-корреспондент РАО, e-mail: uoltli@rambler.ru

Методология и история педагогики

УДК 378.14

Ю.В. ГРИШИНА, Н.С. САМОФАЛОВА

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ СТУДЕНТОВ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ: СТРАТЕГИИ И ИНСТРУМЕНТЫ

Гришина Юлия Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и истории социальной педагогики и социальной работы, ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», г. Орёл, Россия, e-mail: grishinayuliyav@yandex.ru

Самофалова Наталья Сергеевна, старший преподаватель кафедры теории и истории социальной педагогики и социальной работы ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», г. Орёл, Россия, e-mail: n.s.samofalova@gmail.com

В условиях динамично меняющегося рынка труда и возрастающей конкуренции за абитуриентов, эффективная система профориентации играет ключевую роль для вуза. Она помогает привлечь мотивированных студентов, снизить отсев, повысить удовлетворенность обучением и обеспечить успешное трудоустройство выпускников. Данное исследование позволило оценить текущее состояние системы профориентации в университете, выявить её сильные и слабые стороны, оценить удовлетворенность студентов и выпускников профориентационными мероприятиями и разработать стратегии и инструменты её оптимизации. В качестве ключевых авторами выделены следующие стратегии инновирования профориентации в системе высшего образования: стратегия повышения

осознанности профессионального выбора; стратегия развития карьерных компетенций, стратегия интеграции профориентации в образовательный процесс; стратегия партнерства с работодателями; стратегия использования цифровых технологий в профориентации; стратегия индивидуального подхода к профориентации; стратегия превентивной профориентации. Выявленные стратегии определяют основные направления деятельности, приоритеты и принципы, которыми руководствуются специалисты по профориентации.

Ключевые слова: профессиональная ориентация, стратегия, отбор, трудоустройство, карьера, университет.

Введение. В условиях социокультурной турбулентности, характеризующей современный мир, с его быстрым темпом изменений, сложностью и неопределенностью, профориентация студентов играет ключевую роль в обеспечении их успешной адаптации к будущей профессиональной деятельности и формировании устойчивой жизненной позиции [2; 7]. Это определяет исследовательский интерес к выявлению стратегий и инструментов профориентации в системе высшего образования. Актуальность исследования обусловлена рядом факторов, связанных с социально-экономическими изменениями, потребностями рынка труда и особенностями современной системы образования.

В качестве ключевых аргументов, подчеркивающих необходимость трансформации профориентационной работы в университетах, считаем необходимым выделить следующие.

Во-первых, динамизм современного рынка труда, выражающийся в появлении новых профессий (и исчезновении старых) и потребности в специалистах нового типа, обусловленный технологическим прогрессом и глобализацией экономики. Данная тенденция определяет направленность профориентации на развитие не только профессиональных навыков, но и надпрофессиональных (soft skills), повышающих адаптивность, готовность к переобучению и способности приобретать новые компетенции для успешной карьеры в условиях быстро меняющегося мира [4; 5].

Во-вторых, государственная политика в сфере образования и занятости ставит акцент на развитии системы профориентации, содействии трудоустройству и поддержке молодых специалистов. Национальные проекты и программы, такие как «Образование» и «Содействие занятости населения», перманентно стимулируют образовательные организации к постоянному совершенствованию своих программ и методов работы со студентами в области профессионального самоопределения в соответствии с потребностями региональной и национальной экономики. Одним из стержневых направлений программы «Приоритет-2030» национального проекта «Наука и университеты» является реализация конкретных мероприятий, направленных на повышение конкурентоспособности выпускников, таких как развитие центров карьеры, организация стажировок и практик на предприятиях, а также проведение мастер-классов и тренингов по развитию профессиональных навыков.

В-третьих, проблемы высшего образования, в контексте анализируемой проблемы вытекающие из недостаточного соответствия образовательных программ быстро меняющимся потребностям работодателей, приводят к трудностям трудоустройства выпускников. Кроме того, необходимо отметить часто встречающуюся у студентов неосознанность профессионального выбора, что становится причиной разочарования в учебе, снижения мотивации и, как следствие, к академической неуспеваемости и отчислению [6]. Либо, в случае успешного освоения невостребованной на рынке труда образовательной программы, – работы не по специальности выпускника (по данным Росстата, более 30% выпускников высших и средних профессиональных учебных заведений не работают по специальности (2024 г.), по статистике опроса сайта для поиска работы HeadHunter, примерно 40% респондентов не работают по той профессии, которую получили в вузе (2025 г.)) [8]. Профориентация должна помочь студентам выстраивать свою траекторию обучения, становясь все более персонализированной, учитывающей индивидуальные особенности каждого студента, его образовательные потребности и

карьерные ожидания, а также обеспечивающей поддержку на всех этапах профессионального становления [1].

В-четвертых, но далеко не по значимости, выступают личностные факторы студентов. В условиях нового VANI-мира, характеризующегося хрупкостью, тревогой, нелинейностью и непостижимостью, студенты вузов часто испытывают неопределенность в отношении своей будущей карьеры [11, С.98]. Современные исследователи заявляют о феномене позднего профессионального самоопределения: многие студенты поступают в вуз, не имея четкого представления о возможностях рынка труда, своей будущей профессии и своих карьерных целях [3; 10]. Подобный «карьерный инфантилизм» ставит перед вузами задачу создания комплексной системы профориентации, включающей в себя диагностику профессиональных склонностей, разработки и внедрения инновационных профориентационных программ и технологий, способных помочь студентам осознать свои интересы и способности, получить актуальную информацию о рынке труда и сформировать реалистичные карьерные планы.

Таким образом, исследование стратегий и инструментов профориентации студентов в системе высшего образования является актуальным и востребованным, так как позволит: повысить осознанность профессионального выбора студентов; улучшить соответствие образовательных программ требованиям рынка труда; снизить процент выпускников, работающих не по специальности; повысить конкурентоспособность выпускников вузов на рынке труда; содействовать успешной профессиональной самореализации студентов.

Целью данной публикации является выявление наиболее проблемных аспектов в сфере профориентации вузов: от привлечения абитуриентов и сокращения отчисления студентов младших курсов до обеспечения успешного трудоустройства выпускников, а также определение ключевых факторов и ресурсов, способствующих повышению качества и эффективности профессионально-ориентационной деятельности.

Обзор литературы. К числу наиболее известных и влиятельных работ в области профориентации следует отнести труды классиков и основоположников исследований по анализируемой проблеме: Джона Холланда, определившего шесть основных типов личности и соответствующие им профессиональные среды; Дональда Сьюпера, разработавшего теорию жизненного пути (Life-Span, Life-Space theory), которая рассматривает развитие карьеры как непрерывный процесс, охватывающий различные этапы жизни; Энн Роу, автора теории профессионального выбора, рассматривающей влияние детского опыта и потребностей на выбор профессии. В современных зарубежных источниках концептуальные подходы к проектированию системы профориентации и построения карьеры изложены в исследованиях Нэнси Бетц и Сьюзан Хакетт (изучение самоэффективности в контексте карьеры, особенно в отношении женщин и выбора профессий в STEM-областях); Марка Савицкаса (теория построения карьеры, акцентирующей внимание на активной роли человека в адаптации к изменениям на рынке труда); Джима Брайта и Роберта Прайора (теория хаотичности карьеры, рассматривающей ее как сложную и нелинейную систему, подверженную влиянию случайных событий и изменений) и др.

Российская научная школа профориентации представлена научными изысканиями М.А. Гинцбурга, Э.Ф. Зеера, Е.А. Климова, Н.С. Пряжниковой, Н.Ф. Родичева, Г.В. Резапкиной, Е.С. Романовой, С.Н. Чистяковой, П.А. Шавира и др. Современные отечественные исследования в области профориентации в вузах характеризуются многообразием подходов и фокусом на актуальных проблемах, связанных с изменениями на рынке труда, цифровизацией образования и необходимостью повышения конкурентоспособности выпускников. В результате обзора можно выделить следующие основные направления исследований:

анализ эффективности различных моделей и технологий профориентации (А.А. Баканова, Э.Ф. Зеер, Н.С. Пряжников, Г.В. Резапкина). Исследования направлены на оценку результативности традиционных и инновационных методов профориентационной работы,

таких как тренинги, мастер-классы, кейс-стади, онлайн-платформы, VR/AR-технологии. Особое внимание уделяется персонализированным подходам и адаптации профориентационных программ к потребностям различных категорий студентов (например, иностранные студенты);

изучение факторов, влияющих на профессиональное самоопределение студентов (М.А. Дмитриева, Е.А. Климов, Е.С. Романова, Е.Р. Стецюк). Исследуются личностные (интересы, склонности, ценности), социальные (семейные установки, влияние сверстников), экономические (ситуация на рынке труда, уровень заработной платы) и образовательные (качество обучения, доступность информации) факторы, определяющие выбор профессии и карьерные планы студентов;

разработка и апробация новых психодиагностических инструментов и методик профориентации (М.А. Гинцбург, П.А. Шавир, О.П. Черных, С.Н. Чистякова). Проводятся исследования по валидизации и адаптации зарубежных методик, а также созданию оригинальных инструментов для оценки профессиональных склонностей, интересов, компетенций и карьерных ориентаций студентов. Активно используются информационные технологии для автоматизации процесса тестирования и обработки результатов;

исследование проблем трудоустройства выпускников вузов (В.И. Подлеснова, Р.Г. Садыкова, Л.С. Гребнев). Анализируются факторы, препятствующие успешному трудоустройству выпускников (несоответствие квалификации требованиям рынка труда, недостаток практического опыта, низкая активность в поиске работы), разрабатываются рекомендации по повышению их конкурентоспособности;

изучение роли цифровых технологий в профориентации (Д. И. Беркутова, Т.А. Горшкова, Е.М. Громова, Е.Ю. Есенина А.Ю. Уваров). Исследуются возможности использования онлайн-платформ, социальных сетей, виртуальной реальности и других цифровых инструментов для информирования студентов о рынке труда, развития их профессиональных навыков и подготовки к собеседованиям;

исследования, посвященные профориентации студентов с особыми образовательными потребностями (Н.М. Назарова, С.В. Алехина, И.Р. Хаматшина, Т.В. Чукань). Рассматриваются особенности профессионального самоопределения и трудоустройства студентов с ОВЗ, разрабатываются адаптивные профориентационные программы и методики, учитывающие их индивидуальные потребности и возможности.

Исследование степени изученности проблемы позволили определить междисциплинарность, практикоориентированность, индивидуализацию и цифровизацию как основные тренды профориентации в современном университете.

Методология, материалы и методы. В качестве материала исследования были отобраны научные издания, которые своим названием соответствуют проблемному полю исследования, учебные планы, программы профориентационных мероприятий, отчетов о трудоустройстве выпускников и другие документы, связанные с профориентацией в вузе, анкетные данные студентов. В качестве методов исследования были использованы такие теоретические методы как анализ, синтез, сопоставительный анализ и моделирование; эмпирические: опрос (анкетирование студентов, интервью с представителями центров профориентации и карьеры), наблюдение, анализ документов, метод экспертных оценок и методы описательной статистики.

Результаты исследования. Теоретический анализ источников по проблеме позволяет констатировать, то в сфере профессиональной ориентации происходят значительные изменения, обусловленные развитием технологий, изменениями на рынке труда и новыми подходами к пониманию карьеры. Сформулируем некоторые ведущие тенденции модернизации системы профессионально-ориентированной работы в университете (таблица 1).

Таблица 1 – Тенденции модернизации системы профессионально-ориентированной работы в университете

Факторы	Стратегии	Вызовы и решения
Технологические инновации и цифровизация	Стратегия использования искусственного интеллекта и машинного обучения в профориентации	Персонализированные рекомендации по карьере (ИИ анализирует данные о навыках, интересах, ценностях и опыте студента для формирования предложений индивидуальные варианты карьеры, и образовательные траектории)
		Автоматизированные инструменты оценки (ИИ-платформы проводят онлайн-тестирования, анализируют резюме, имитируют собеседования для оценки потенциала кандидата)
		Прогнозирование тенденций на рынке труда (ИИ помогает анализировать данные о вакансиях, навыках и отраслевых трендах для прогноза будущих потребностей рынка труда)
	Стратегия применения технологий виртуальной и дополненной реальности	Виртуальные стажировки (VR позволяет обучающимся «примерить» различные профессии, погрузившись в виртуальное рабочее пространство и выполняя смоделированные задачи)
		Интерактивные экскурсии на предприятия (VR/AR позволяют организовать виртуальные туры на предприятия и познакомить студентов с условиями труда и производственными процессами)
	Стратегия использования онлайн-платформ, социальных сетей и мобильных приложений	Централизованные ресурсы для профориентации (онлайн-платформы и социальные сети предоставляют доступ к информации о профессиях, образовательных учреждениях, программах обучения, вакансиях и возможностях развития карьеры)
Мобильные приложения для самооценки и планирования карьеры (приложения помогают пользователям оценить свои навыки, интересы и ценности, а также разработать индивидуальный план развития карьеры)		
Изменение подходов к пониманию карьеры	Стратегия превентивной профориентации	Переход от линейной карьеры к гибкой и многогранной (современный подход к карьере предполагает, что люди будут менять профессии, осваивать новые навыки и работать в разных отраслях на протяжении жизни)
		Акцент на самосознание и самоопределение (профориентация помогает студентам лучше понять свои сильные стороны, интересы, ценности и цели для принятия осознанных решения о своей карьере)
	Стратегия повышения осознанности профессионального выбора	Учет баланса между работой и личной жизнью (профориентация помогает студентам выбирать карьеру, которая будет соответствовать их личным приоритетам и позволит достичь баланса между работой и личной жизнью)
		Развитие карьерной устойчивости (помощь в адаптации к изменениям на рынке труда, освоении новых навыков и построении личного бренда)

♦ Педагогические науки

Новые профессии и навыки	Стратегия развития карьерных компетенций	Фокус на развитии "мягких навыков" (soft skills) (особое внимание уделяется развитию навыков, таких как коммуникация, командная работа, критическое мышление, креативность и адаптивность, необходимые для успеха в любой профессии)
	Стратегия интеграции профориентации в образовательный процесс	Развитие новых отраслей и профессий (появление новых технологий и изменение экономических условий приводит к появлению новых отраслей и профессий, требующих новых навыков и знаний)
		Междисциплинарность и конвергенция навыков (современные профессии часто требуют сочетания знаний и навыков из разных областей)
		Непрерывное обучение (lifelong learning) (в условиях быстро меняющегося рынка труда необходимо постоянно учиться и развивать свои навыки, чтобы оставаться конкурентоспособным)
Усиление роли наставничества и менторства	Стратегия партнерства с работодателями	Наставничество как инструмент профориентации (опытные профессионалы помогают практикантам определиться с выбором карьеры, развивать необходимые навыки и устанавливать полезные контакты)
		Развитие программ менторства (организации создают программы менторства для сопровождения сотрудников в развитии карьеры и достижении профессиональных целей)
Инклюзивность и доступность	Стратегия индивидуального подхода к профориентации	Профориентация для людей с ОВЗ (разработка специальных программ и инструментов профориентации для обучающихся с инвалидностью для поиска работы, соответствующей их потребностям и возможностям)
		Профориентация для студентов из социально уязвимых групп (предоставление доступа к профориентационным услугам для обучающихся из малообеспеченных семей, беженцев и других социально уязвимых групп)

Таким образом, современная профессиональная ориентация становится все более персонализированной, технологичной и гибкой.

В настоящей публикации проанализирован «комплексный процесс вузовской профориентации, протекающий на трех важнейших этапах «производства квалифицированных специалистов страны» – от поиска и набора абитуриентов через профессиональное развитие и самоопределение студентов до трудоустройства и осознанной карьеры выпускников» [9]. При этом мы солидаризируемся с выводами авторов о том, что вузы активно действуют лишь в двух почти независимых направлениях: абитуриенты (новый набор) и выпускники (трудоустройство) со своими показателями эффективности (большей частью – количественными). Направление работы со студентами сильно отстает, хотя именно она должна стать связующим звеном в усилиях вуза на «входе» и на «выходе». Данное заключение было положено в основу эмпирического исследования, направленного на выявление индивидуальных предпочтений студентов и экспертных мнений организаторов профориентации о целях и способах их достижения.

Выполненное исследование представляет собой комплексный подход к изучению эффективности и соответствия профориентационной работы в вузе потребностям обучающихся. Такая методология позволяет получить всестороннюю картину,

объединяющую субъективный опыт студентов и профессиональную оценку специалистов. В качестве цели исследования мы определили выявление зон согласия и расхождения в индивидуальных предпочтениях студентов и экспертных мнениях организаторов профориентации о целях и способах их достижения, а также определение путей повышения эффективности профориентационной работы в вузе. В исследовании участвовали 168 студентов разных курсов и специальностей, чтобы учесть разнообразие интересов и потребностей. Можно использовать стратифицированную выборку, чтобы обеспечить пропорциональное представительство различных групп студентов. В выборку также были включены организаторы профориентации: специалисты центров карьеры, преподаватели, участвующие в профориентационной работе, а также, представители работодателей, сотрудничающих с вузом в вопросах профориентации. (32 человека), имеющие высокий уровень компетентности и разносторонний опыт.

Ответы респондентов на ключевые вопросы анкеты и гайдов для интервью визуализированы на рисунках 1-4.

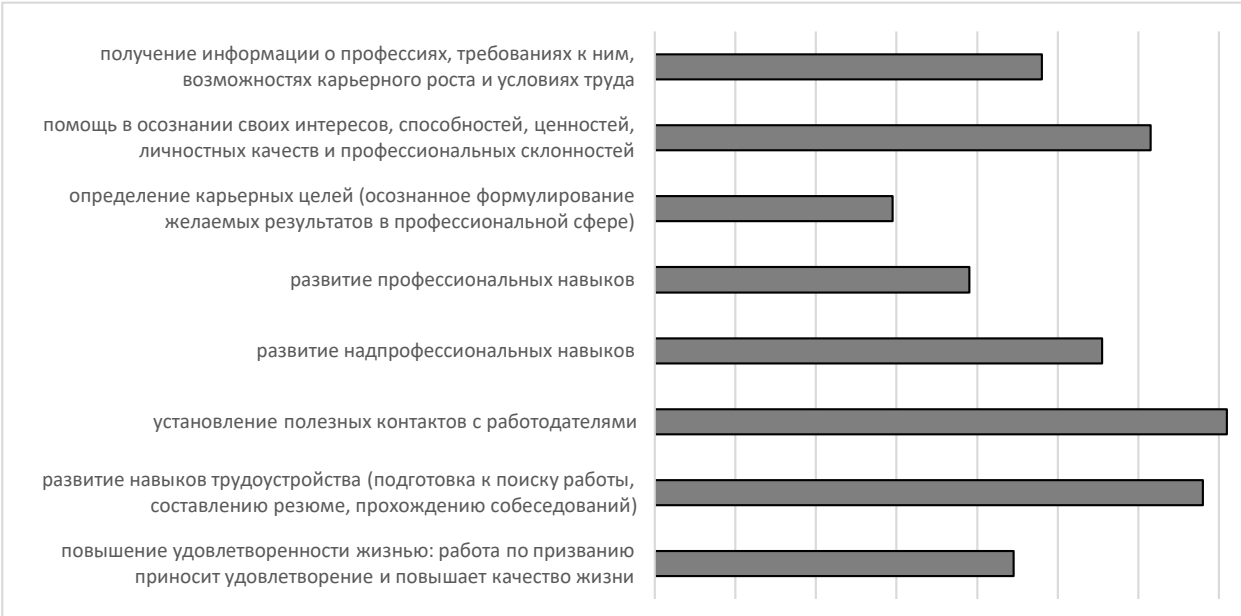


Рисунок 1. Распределение ответов студентов на вопрос: «Какие цели профориентации являются наиболее важными?»

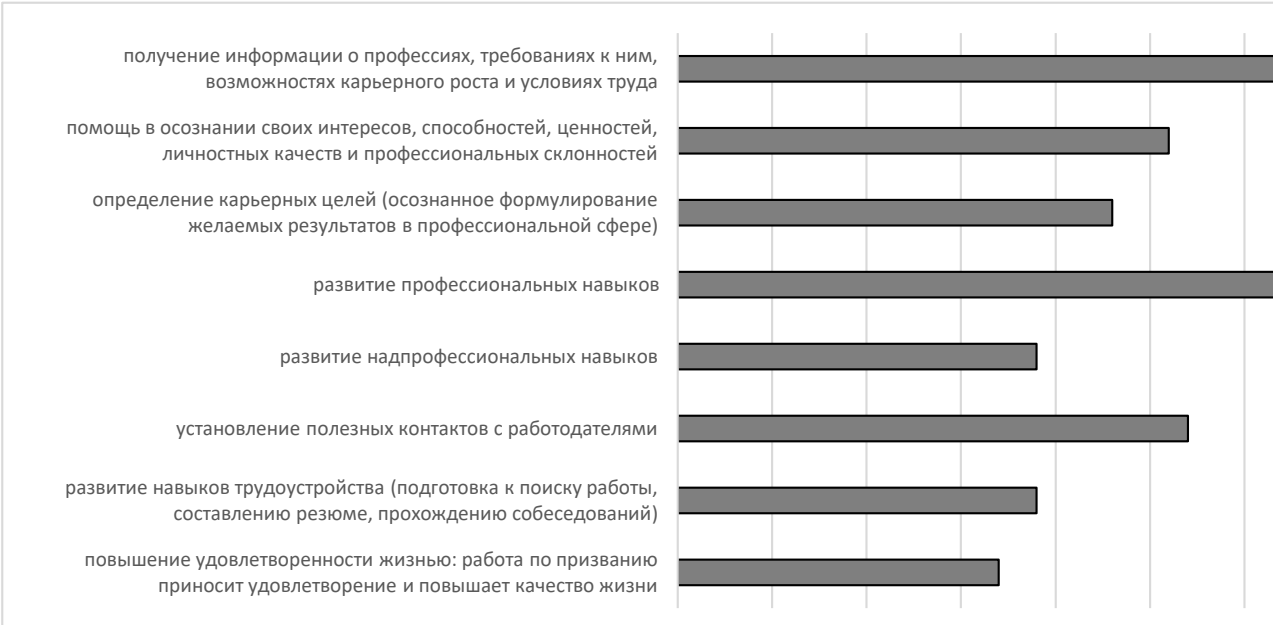


Рисунок 2. Распределение ответов экспертов на вопрос: «Какие цели профориентации Вы считаете наиболее важными на этапе обучения студентов?»

♦ Педагогические науки

Анализ демонстрирует расхождения в мнениях студентов и организаторов профориентации относительно целей профориентационной работы в период вузовского обучения. В число приоритетных целей обучающихся входят индивидуальные цели, связанные с самопознанием (помощь в осознании своих интересов, способностей, ценностей, личностных качеств и профессиональных склонностей – 73,2%) и повышением конкурентоспособности на рынке труда (подготовка к поиску работы, составлению резюме, прохождению собеседований – 80,9%; установление полезных контактов с потенциальными работодателями – 84,5%). При этом оценка тех же целевых установок в мнениях экспертов показывает несколько иную картину. Организаторы профориентации в вузах чаще других выбирают традиционные для российской системы профориентационной работы со студентами «получение информации о профессиях, требованиях к ним, возможностях карьерного роста и условиях труда», «развитие профессиональных навыков» (выбор всех респондентов, 32 человека) и «установление полезных контактов с потенциальными работодателями» (84,3% – оценка в зоне согласия с предпочтениями студентов).

На рисунках 3-4 для сравнительного анализа показаны оценки эффективности конкретных инструментов и профориентационных мероприятий «глазами» студентов и организаторов профориентации. При ранжировании выборов студентов выявлено, что обучающиеся предпочитают современные инструменты профориентации – интерактивные, цифровые и максимально персонализированные: цифровые платформы, объединяющие тесты, информацию о профессиях, видеоинтервью с профессионалами, и возможности для общения с потенциальными работодателями (93,5% респондентов), индивидуальные консультации с карьерными консультантами по выбору профессии, составлению резюме, подготовке к собеседованиям и другим вопросам карьерного развития (87,5 %), продвинутые онлайн-тесты для оценки hard skills и soft skills, мотивации и профессиональной направленности (81,5%).

Интервью с экспертами позволило констатировать, что в реальной профориентационной деятельности вузов большинство ее организаторов уделяют внимание лишь информационному аспекту: знакомству с местами будущей работы, с представителями профессий. Кроме того, профориентаторами в вузе стимулируется научный интерес будущих профессионалов (привлечение студентов к исследованиям, проектам, конференциям и др.).

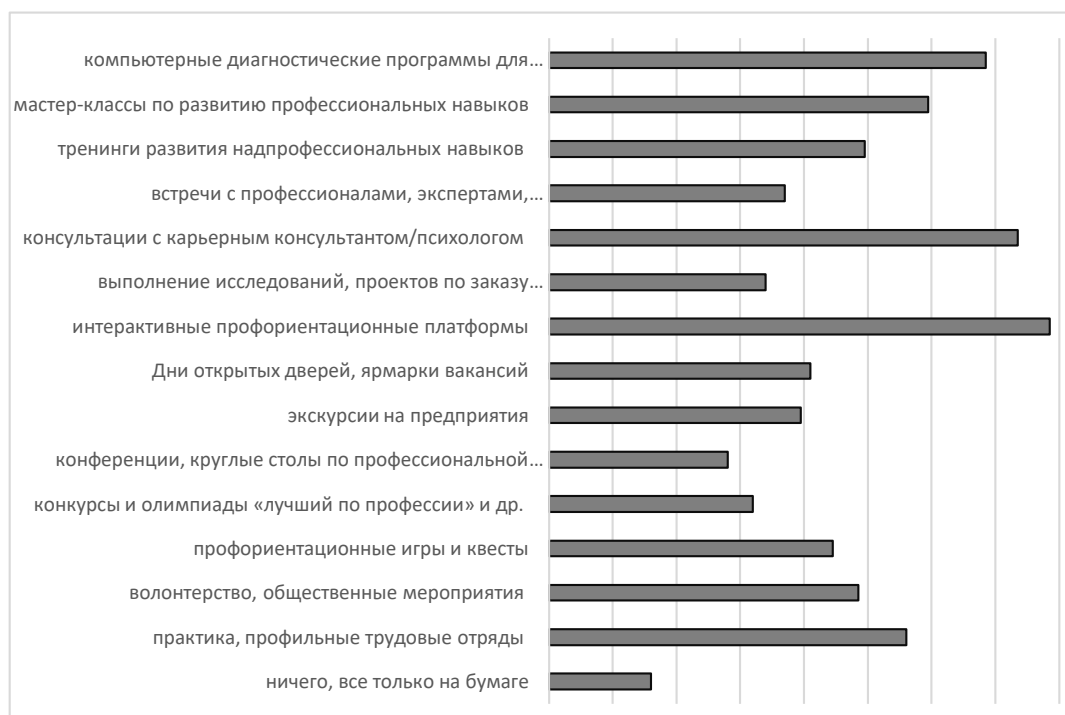


Рисунок 3. Распределение ответов студентов на вопрос: «Какие инструменты профориентации Вы считаете наиболее эффективными?»

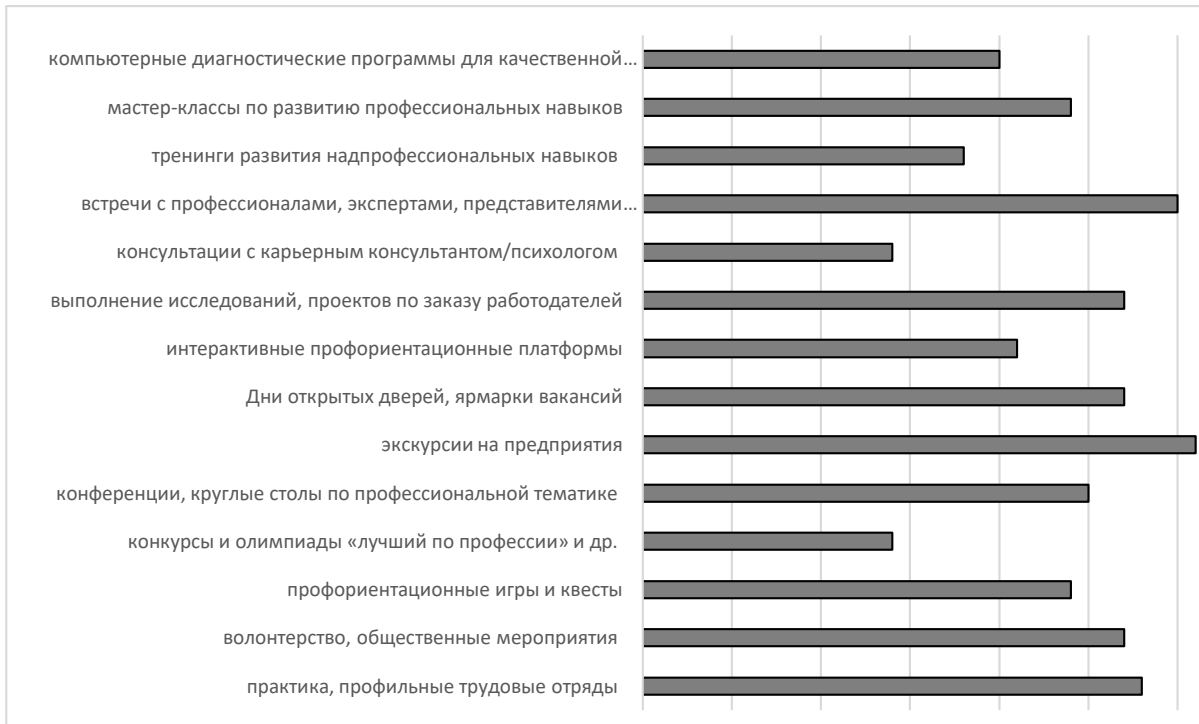


Рисунок 4. Распределение ответов экспертов на вопрос: «Как Вы оцениваете эффективность используемых инструментов профориентации?»

Заключение. На основе проведенного анализа о соответствии профориентационной работы в вузе потребностям студентов и экспертным оценкам и определения прогнозных путей их преодоления, мы выявили приоритетные стратегии профориентации с точки зрения студентов и экспертов и наиболее эффективные инструменты профориентации, учитывающие предпочтения студентов.

В качестве ключевых выделяем следующие стратегии инновирования профориентации в системе высшего образования: стратегия повышения осознанности профессионального выбора; стратегия развития карьерных компетенций, стратегия интеграции профориентации в образовательный процесс; стратегия партнерства с работодателями; стратегия использования цифровых технологий в профориентации; стратегия индивидуального подхода к профориентации; стратегия превентивной профориентации. Выявленные способы достижения актуальных профориентационных целей определяют конкретные инструменты, которые помогут специалистам по профориентации эффективно реализовать стратегии.

К их числу, по результатам теоретического анализа и эмпирического исследования следует отнести:

цифровые платформы и онлайн-тестирование: интерактивные профориентационные платформы, объединяющие тесты, информацию о профессиях, видеоинтервью с профессионалами, и возможности для общения с карьерными консультантами; тесты на основе искусственного интеллекта, анализирующие ответы студентов с учетом их личностных особенностей и способностей, предоставляя более точные и персонализированные рекомендации; геймифицированные тесты; тесты, оценивающие "мягкие навыки" (soft skills);

интерактивные мероприятия и воркшопы: виртуальные экскурсии на предприятия, позволяющие студентам увидеть реальные условия работы и пообщаться с сотрудниками; онлайн-воркшопы и мастер-классы с профессионалами, на которых эксперты делятся своим опытом, рассказывают о своей работе и отвечают на вопросы студентов; хакатоны и кейс-чемпионаты, на которых студенты решают реальные бизнес-задачи, развивая свои навыки и знакомясь с потенциальными работодателями; интерактивные программы («симуляторы карьеры»), позволяющие студентам "прожить" один день из жизни представителя той или

иной профессии; нетворкинг-сессии с выпускниками, представителями компаний для обмена опытом и поиска менторов;

персонализированное консультирование и наставничество: индивидуальные консультации по выбору профессии, составлению резюме, подготовке к собеседованиям и другим вопросам карьерного развития; программы менторства, обеспечивающие связь студентов с опытными профессионалами, которые выступают в роли наставников и помогают им сориентироваться в мире профессий; использование чат-ботов для карьерной поддержки;

использование социальных сетей: создание онлайн-сообществ студентов и выпускников для обмена опытом, поиска работы и развития карьеры; проведение онлайн-вебинаров и трансляций с экспертами в целях обсуждения карьерных трендов и возможностей.

анализ данных и персонализация: сбор и анализ данных об интересах, навыках и достижениях студентов для создания персонализированных рекомендаций по выбору профессии и карьерному развитию; отслеживание карьерных траекторий выпускников для оценки эффективности профориентационной работы и корректировки программ обучения.

Полагаем, что, комбинируя эти инструменты, университет предложит студентам комплексную и эффективную программу профориентации, которая поможет им сделать осознанный выбор профессии и успешно построить свою карьеру.

Список литературы

1. Алдошина М.И. Трактовка, функционал и типология наставничества в цифровой трансформации профессионального образования педагогов в университете // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. 2023. № 209. – С. 22-30.

2. Амбарова П.А., Зборовский Г. Е. Профессиональная адаптация вузовских студентов в меняющемся мире профессий // Образование и наука. 2023. Т. 25, № 2. – С. 191-223.

3. Амбарова П.А., Зборовский Г. Е. Что ждёт студентов после... // Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. 2022. № 3. – С. 67–91.

4. Антонова М.В. Роль Soft skills в профориентационной деятельности и выборе профессии // Мир педагогики и психологии: международный научно-практический журнал. 2021. № 10 (63). URL: <https://scipress.ru/pedagogy/articles/rol-soft-skills-v-proforientatsionnoj-deyatelnosti-i-vybore-professii.html> (дата обращения: 06.02.2025)

5. Гришина Ю.В. Содержание довузовской подготовки в условиях интеграции общего и профессионального образования // Отечественная и зарубежная педагогика. 2018. Т. 1, № 2(48). – С. 103-115.

6. Касьянова Т.И., Мальцев А.В., Гребнев С.А. Профессиональное самоопределение студентов // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2022. № 4(48). – С. 78-86.

7. Попов А.Н., Хандримайлов А.А., Малахова О.Ю. Роль профориентации в профессионально-личностном самоопределении молодежи // Проблемы современного педагогического образования. 2022. № 76-4. – С. 272-275.

8. Почему много людей работают не по специальности в 2025 году: статистика и основные причины // УчисьОнлайн.ру. URL: <https://uchis-online.ru/blog/professii/pochemu-ludi-rabotayut-ne-po-spetsialnosti> (дата обращения: 06.02.2025).

9. Профориентационная работа в вузах России. Результаты исследования // ООО Консалтинговый центр «ВЫ+МЫ»; Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М.А. Бонч-Бруевича. URL: <https://job.vlsu.ru/files/pressa/POR%20v%20vuzah.pdf> (дата обращения: 06.02.2025).

10. Терюшкова Ю.Ю. Карьерные представления студентов с разным уровнем развития профессионального самоопределения // Непрерывное образование: XXI век. 2019. № 3(27). – С. 112-119.

11. Федченко А.А., Филимонова И.В., Ярышина В.Н. Инструментарий оценки и подбора работников в условиях VANI-мира // Социально-трудовые исследования. 2022. № 2(47). – С. 98-105.

CAREER GUIDANCE OF STUDENTS IN THE HIGHER EDUCATION SYSTEM: STRATEGIES AND TOOLS

Grishina Yul.V., Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Theory and History of Social Pedagogy and Social Work, Orel State University named after I.S. Turgenev, Orel, Russia, grishinayuliyav@yandex.ru

Samofalova N.S., Senior Lecturer at the Department of Theory and History of Social Pedagogy and Social Work, Orel State University named after I.S. Turgenev, Orel, Russia, n.s.samofalova@gmail.com

In the context of a dynamically changing labor market and increasing competition for applicants, an effective career guidance system plays a key role for the university. It helps to attract motivated students, reduce dropouts, increase student satisfaction, and ensure successful employment for graduates. This study made it possible to assess the current state of the university's career guidance system, identify its strengths and weaknesses, assess student and graduate satisfaction with career guidance activities, and develop strategies and tools to optimize it. The authors have identified the following strategies for innovating career guidance in the higher education system as key ones: a strategy for increasing awareness of professional choice; a strategy for developing career competencies, a strategy for integrating career guidance into the educational process; a strategy for partnership with employers; a strategy for using digital technologies in career guidance; a strategy for individual approach to career guidance; strategy of preventive career guidance. The identified strategies determine the main areas of activity, priorities and principles that guide career guidance specialists.

Keywords: professional orientation, strategy, selection, employment, career, university.

References

1. Aldoshina M.I. Traktovka, funkcional i tipologiya nastavnichestva v cifrovoj transformacii professional'nogo obrazovaniya pedagogov v universitete // Izvestiya Rossijskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta im. A.I. Gercena. 2023. № 209. S. 22-30.
2. Ambarova P.A., Zborovskij G. E. Professional'naya adaptaciya vuzovskih studentov v menyayushchemsya mire professij // Obrazovanie i nauka. 2023. T. 25, № 2. S. 191-223.
3. Ambarova P.A., Zborovskij G. E. Chto zhdyot studentov posle... // Monitoring obshchestvennogo mneniya: ekonomicheskie i social'nye peremeny. 2022. № 3. S. 67–91.
4. Antonova M.V. Rol' Soft skills v proforientacionnoj deyatel'nosti i vybere professii // Mir pedagogiki i psihologii: mezhdunarodnyj nauchno-prakticheskij zhurnal. 2021. № 10 (63). URL: <https://scipress.ru/pedagogy/articles/rol-soft-skills-v-proforientatsionnoj-deyatelnosti-i-vybore-professii.html> (data obrashcheniya: 06.02.2025)
5. Grishina Yu.V. Soderzhanie dovuzovskoj podgotovki v usloviyah integracii obshchego i professional'nogo obrazovaniya // Otechestvennaya i zarubezhnaya pedagogika. 2018. T. 1, № 2(48). S. 103-115.
6. Kas'yanova T.I., Mal'cev A.V., Grebnev S.A. Professional'noe samoopredelenie studentov // Professional'noe obrazovanie v Rossii i za rubezhom. 2022. № 4(48). S. 78-86.
7. Popov A.N., Handrimajlov A.A., Malahova O.Yu. Rol' proforientacii v professional'no-lichnostnom samoopredelenii molodezhi // Problemy sovremennogo pedagogicheskogo obrazovaniya. 2022. № 76-4. S. 272-275.
8. Pochemu mnogo lyudej rabotayut ne po special'nosti v 2025 godu: statistika i osnovnye prichiny // Uchis'Onlajn.ru. URL: <https://uchis-online.ru/blog/professii/pochemu-ludi-rabotayut-ne-po-spetsialnosti> (data obrashcheniya: 06.02.2025).

♦ Педагогические науки

9. Proforientacionnaya rabota v vuzah Rossii. Rezul'taty issledovaniya // ООО Konsaltingovyj centr «VY+MY»; Sankt-Peterburgskij gosudarstvennyj universitet telekommunikacij im. prof. M.A. Bonch-Bruevicha. URL: <https://job.vlsu.ru/files/prensa/POr%20v%20vuzah.pdf> (data obrashcheniya: 06.02.2025).

10. Teryushkova Yu.Yu. Kar'ernye predstavleniya studentov s raznym urovnem razvitiya professional'nogo samoopredeleniya // Nepreryvnoe obrazovanie: XXI vek. 2019. № 3(27). S. 112-119.

11. Fedchenko A.A., Filimonova I.V., Yaryshina V.N. Instrumentarij ocenki i podbora rabotnikov v usloviyah BANI-mira // Social'no-trudovye issledovaniya. 2022. № 2(47). S. 98-105.

ВЛИЯНИЕ НАРОДНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

Громыкина Татьяна Сергеевна, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры культурное наследие, ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры», г. Орёл, Россия, e-mail: tatyana200815@mail.ru

Формирование нравственной составляющей и духовных ценностей современного ребенка в настоящее время проблема непростая, требующая разновекторного и целенаправленного подхода. Приобщение детей и подростков к истории и культуре своего народа позволит заложить основы этнизации и этнокультурной идентификации, развиваться личности гармонично и толерантно по отношению к другим народам. Статья знакомит читателя с современным состоянием народной художественной культуры в Орловском регионе; а также автором представлен анализ этнокультурного развития школьников средствами народного художественного творчества на примере деятельности МБУДО «Центр детского творчества «Изумруд» г. Орла». Публикация адресована специалистам в области социально-культурной деятельности и народного художественного творчества, преподавателям, аспирантам, а также широкому кругу читателей.

Ключевые слова: культура, творчество, традиции, ценности, воспитание, нравственность.

Введение. В кризисные периоды развития общества особую значимость приобретает воспитание молодого поколения. Сегодня, когда общество оказалось в состоянии нравственного регресса, выходом из духовного тупика является обращение к системе национальных ценностей, которые содержатся в народной художественной культуре.

Фольклор и народные традиции, как составная часть культуры народа, являются важнейшим каналом передачи социального опыта. Воспитание и образование в современном обществе не может эффективно функционировать и существовать без нее.

Главным лейтмотивом современной образовательной практики в различных учреждениях социально-культурной сферы является обращение к культуре русского народа, которая реализуется на базе следующих постулатов, а именно: передача и сохранность традиций, гуманность и нравственность, единство и целостность, взаимодействие и коммуникативность [8]. Этот вопрос сегодня в обществе значим и актуален.

Обзор литературы. Ответы на многогранность и разноплановость данной проблемы можно найти в научных трудах по философии, социологии, педагогике.

Во все времена особое внимание в нашей стране уделяли вопросам духовно-нравственного характера, национальной самоидентификации. Многие ученые (М.М. Бахтин, Н.А. Бердяев, С.Н. Булгаков, Н.Я. Данилевский, И.В. Киреевский, А.Ф. Лосев и др.) пытались раскрыть сущность этих проблем, выделить и проанализировать особенности и ценности русского народа.

Искусствоведческая позиция (И.Я. Богуславской, Г.К. Вагнера, В.М. Василенко, В.С. Воронова и другие) заключается в рассмотрении и оценке возможностей и перспектив народной культуры в этнокультурной образовательной практике.

Роль и значение духовной составляющей в педагогических возможностях народного искусства на становление и формирование личности ребенка представлено в работах Г.Н. Волкова, Т.И. Баклановой и других.

Вопросам обучения современных школьников на основе национальной культуры адресована деятельность М.Ю. Новицкой, Л.А. Рапацкой, Т.Я. Шпикаловой и др.

Например, в научных работах профессора Т.И. Баклановой важное место занимают теоретико-методологические аспекты влияния традиционной русской культуры на нравственное развитие и самосовершенствование личности.

Роль и значение декоративно-прикладного искусства в развитии творческих талантов и возможностей у ребенка, формирование его национальной идентичности и компетенции в сфере культуры представлены в работах Т.Я. Шпикаловой и Н.М. Сокольниковой. Сегодня большой вклад в сферу этнокультурного обучения и воспитания молодого поколения с учетом региональных особенностей внесли концептуальные взгляды Л.А. Рапацкой, М.С. Жирова и других ученых-педагогов.

Методология, материалы и методы. Для достижения цели и решения задач исследования нами были использованы следующие методы: – общетеоретические методы научного познания (анализ, сравнение и сопоставление, обобщение, систематизация); – общепедагогические методы (анализ документов и литературных источников, беседа, анкетирование, наблюдение).

Результаты исследования. Поиск путей эффективности воспитательного процесса в формировании духовно-нравственных качеств личности ребёнка рассмотрим на примере деятельности Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества «Изумруд» города Орла», который использует возможности традиционной культуры в системе средств становления, развития и образования обучающихся.

В Центре детского творчества занимаются 900 воспитанников, работают 19 педагогов дополнительного образования. Учреждение дополнительного образования «Изумруд» действует на основании устава, и является открытой образовательной системой, которая работает с детьми (от 6 до 18 лет) по четырем направлениям: художественно-эстетическому, спортивно-техническому, физкультурно-спортивному, культурологическому.

Основными целями деятельности МБУДО «Центр детского творчества «Изумруд» города Орла» являются:

- формирование духовно-нравственной личности обучающихся;
- создание условий для формирования и развития физических и творческих способностей обучающихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового образа жизни;
- создание основы для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ [11].

Задачи образовательной работы Центра детского творчества «Изумруд» состоят в формировании духовно-нравственных качеств личности, развитии творческих способностей, приобщении к сокровищам народной художественной культуры, воспитании любви к своему Отечеству, своей «малой Родине».

Проектирование развивающей образовательной среды в Центре детского творчества основывается на ознакомлении и приобщении подрастающего поколения к культуре русского народа с позиции культурологического, деятельностного и гуманистического подхода. Это позволяет создать особую атмосферу и педагогические условия для творческих и духовно-нравственных стремлений и интересов воспитанников.

В настоящее время творческо-педагогический состав данного учреждения реализует проект на тему «Духовно-нравственное развитие личности в условиях учреждения дополнительного образования детей». Она является приоритетным направлением образовательно-воспитательной работы с детьми и основывается на изучении народной художественной культуры. Организация учебно-воспитательного процесса направлена на раскрытие подлинных человеческих способностей и качеств, приобщение детей к высшим духовно-нравственным ценностям через организацию народных праздников, обычаев, обрядов русского народа. Занимаясь в творческих объединениях декоративно-прикладного искусства: «Изо и лепка», «Мягкая игрушка», «Аппликация соломкой», «Декоративная роспись», «Художественное вязание», «Художественная обработка древесины», «Умелые руки» дети знакомятся с истоками народного творчества, творят прекрасное, а красота воспитывает нравственную чистоту, человечность, духовность.

Подбор соответствующей учебной, наглядной информации в творческих объединениях позволяет организовать особую среду и атмосферу для того, чтобы дети и подростки узнали о национальных особенностях русского характера, о традициях и праздниках своего родного края, о духовных ценностях и нравственных качествах людей, которые воспевали и возвеличивали свою Родину.

В связи с этим была разработана программа «Духовное воспитание личности на основе народной культуры». Для ее выполнения педагогический коллектив данного учреждения в образовательный процесс включаются разнообразные формы занятий, сориентированных на постижение духовно-содержательных аспектов народной культуры в единстве восприятия и созидательной деятельности на основе общения, сотворчества.

Для формирования духовно-нравственных качеств личности ребенка через работу в кружках по интересам, педагогами Центра проводится целенаправленная деятельность в виде предметных недель, дней искусств. Предметные недели, проводимые в Центре детского творчества «Изумруд», направлены на приобщение учащихся к духовной культуре, на развитие творческих способностей учащихся. Дни искусств, проводимые в данном учреждении дополнительного образования, позволяют приобщить учащихся к миру народной художественной культуры, как неотъемлемой части духовной культуры общества, познакомить с особенностями народного искусства с помощью использования интеллектуальных игр, квестов, а также различных конкурсов и показов творческих работ учащихся.

Планирование задач и координация процессов в исследовательской и научной деятельности в Центре дает способность и перспективу у обучающихся воспитать интерес к истории родного края и культуре своего народа.

Целенаправленная и организованная учебно-воспитательная деятельность педагогов в единстве с учебно-познавательной и самообразовательной создает в учреждении среду для духовно-нравственного развития.

Освоение, воспитание и совершенствование нравственных устоев и духовных ценностей у подрастающего поколения сегодня успешно реализуется в работе творческого клуба народной культуры «Скоморошья потехи».

Идея создания Клуба народной культуры «Скоморошья потехи» возникла в результате осознания необходимости приобщения детей к обрядам и обычаям русского народа. Перед педагогами стояла цель ознакомить детей с сокровищами народной художественной культуры посредством изучения народных обычаев, традиций, праздников. Изучение русской культуры в Клубе ведется через совместную работу педагогов, воспитанников и родителей.

В Клубе народной культуры «Скоморошья потехи» - созданы условия для освоения детьми и подростками традиционной культуры своего народа, развитие творческой деятельности по возрождению и сохранению ее через изучение народных праздников, традиционного знания природы своего края, родной речи, обычаев, обрядов, семейной этики и поэтического народного творчества.

Цель деятельности Клуба народной культуры «Скоморошья потехи» достигается решением следующих задач:

1. Изучение русской культуры через сохранение народных традиций.
2. Воспитание сознательного интереса к народным обрядам и праздникам.
3. Воспитание нравственности, культуры поведения и культуры общения.
4. Развитие творческих способностей воспитанников.
5. Формирование у детей потребности в здоровом образе жизни.
6. Воспитание любви к родному краю и его истории.

Программа объединяет несколько направлений, а именно: народные игры, народный календарь, народный театр.

Занятия, которые проводятся по первому направлению клуба, как правило сопровождают все праздничные действия Центра детского творчества. На занятиях педагог играет с коллективом воспитанников народные игры (не менее десяти игр). Дети разучивают скороговорки, загадки, текст народных игр. Каждый ребенок проводит одну игру с группой воспитанников Центра.

Цель занятий по направлению «Народный календарь» – это создание условий для освоения детьми и подростками традиционной культуры своего народа через изучение народных праздников, обрядов, традиционного знания природы родного края. Во время занятий по направлению «Народный календарь» воспитанники изучают русские народные традиции, обряды и праздники. Во время таких занятий педагог проводит беседы, экскурсии, репетиции и заключительным этапом является проведение участниками клуба народных праздников и обрядов для всех воспитанников Центра детского творчества «Изумруд» города Орла.

Третье направление Клуба народной культуры включает изучение народного театра. На занятиях дети знакомятся с историей возникновения народного театра – скоморошьями игрищами, различными формами народного фольклорного театра: балаганом, вертепом, театром Петрушки, народными драмами. Во время занятий ребята узнают не только об истории возникновения и развития народного театра, но готовят спектакли для всех воспитанников Центра.

В Клубе народной культуры «Скоморошья потехи» у детей воспитывается ответственность перед собой и другими людьми за свою деятельность в социальной и культурной среде. Происходит формирование личности, обладающей чувством гордости за свою страну, свой народ. Воспитанники Клуба занимаются возрождением многих народных традиций. У детей формируется устойчивый интерес к обычаям народа, к историческому и культурному наследию Орловщины. Дети осознают себя как личность, учатся общаться в социальной среде, имеют возможность представить результаты своего творчества, своей деятельности перед сверстниками, родителями и старшим поколением.

За счёт освоения окружающей среды и построения ценностно-информационных коммуникаций Центр пополняет свой воспитательный потенциал через взаимодействие с образовательной системой школы № 45 (программа: «Дом, который построим мы») и детского сада № 31, а также заключая договоры о совместной деятельности со школами района № 5, 18, 37, Центром социального обслуживания населения, создавая более благоприятные условия для развития каждого воспитанника, расширяя рамки педагогического влияния на него.

С целью выявления влияния народной художественной культуры на формирование духовно-нравственных качеств личности ребенка мы провели анкетирование.

Нами были разработаны анкеты для двух групп респондентов: воспитанников Центра детского творчества «Изумруд» и педагогов. В результате анкетирования были опрошены 50 воспитанников Центра и 15 педагогов. Возраст опрошенных воспитанников от 10 до 16 лет. Среди опрошенных 35 девочек и 15 мальчиков.

Анкетирование было проведено среди воспитанников клуба народной культуры «Скоморошья потехи», а также творческих объединений «Изо и лепка», «Мягкая игрушка», «Аппликация соломкой», «Декоративная роспись», «Художественное вязание», «Художественная обработка древесины», «Умелые руки», «Волшебное слово».

На первый вопрос анкеты «Как давно вы занимаетесь в Центре детского творчества «Изумруд»?», ответы распределились следующим образом: в коллективах ЦДТ «Изумруд» 1-2 года занимаются 6 человек (12%) респондентов, 3-5 лет – 14 человек (28%) и более 5 лет – 30 человек (60%).

На второй вопрос анкеты «Каков Ваш мотив прихода в коллектив народного художественного творчества?» 15 человек (30%) ответили, что этот коллектив соответствует их интересам, 3 человека (6%) отметили, что в этом коллективе занимались его товарищи и он последовал их примеру, 9 человек (18%) причиной прихода в коллектив отмечают, роль его руководителя, как интересной и творческой личности, 5 человек (10%) подростков в коллектив лично пригласил руководитель, 18 человек (36%) мотивом прихода в коллектив, является то, что у этого коллектива хорошие традиции, он работает давно и интересно.

Среди опрошенных воспитанников Центра детского творчества «Изумруд» 7 человек (14%) респондентов занимаются в фольклорном коллективе, 5 человек (10%), в хореографическом, 10 человек (20%) в кружке народных промыслов, 5 человек (10%) в изобразительном, 23 (46%) респондентов, занимаются в клубе народной культуры.

Для 3 (6%) воспитанников ЦДТ участие в коллективе народного художественного творчества является временным времяпровождением, 12 человек (24%) занятия в коллективе считают

увлечением обогащающем их жизнь, 7 человек – (14%) отмечают занятия в коллективе как серьезный, необходимый участок жизни, 15 человек (30%) на занятиях в ЦДТ чувствуют себя счастливыми и 13 человек (26%) особо выделяют свой интерес к занятиям.

На пятый вопрос анкеты «Какие мероприятия вашего творческого коллектива больше всего вас привлекают?» 11 человек (22%) отметили занятия и творческие задания, 6 человек (12%) конкурсы, 8 человек (16%) игры, 4 человека (8%) отчетные концерты, 21 человек (42%) праздники.

Главным в работе творческого объединения для 8 человек (16%) опрошенных, является расширение эрудиции и кругозора, для 9 человек (18%) приобщение к народной художественной культуре, для 11 человек (22%) общение между участниками, хороший моральный климат, для 6 (12%) изучение народного искусства, для 4 (8%) подготовка и показ массовых мероприятий и для 12 человек (24%) овладение основами народного искусства.

На седьмой вопрос анкеты «Изучаете ли вы на занятиях народную художественную культуру?» 45 человек 90% ответили утвердительно и 5 человек (10%) затруднились с ответом.

Особый интерес, представляют ответы на вопрос «Какие качества на ваш взгляд присущи русскому человеку?» Ответы на этот вопрос распределились следующим образом: 15 человек (30%) в своих отметили такие качества как доброта, трудолюбие, милосердие, 16 человек (32%) выделили такие качества как доброта, трудолюбие, талантливость, 9 человек (18%) основными качествами русского человека считают желание помочь, трудолюбие, нравственность и 10 человек (20%) отметили все вышеперечисленное.

На вопрос анкеты «Какие виды народной художественной культуры вы изучаете?» были получены следующие ответы 15 опрошенных (60%) изучают на занятиях фольклор и народное песенное творчество, 10 человек (20%) народное искусство, 16 человек (32%) народные праздники и обряды и 9 человек (18 %) отметили все вышеперечисленное.

На наш взгляд, особо показателен ответ на вопрос «Узнали ли вы что - то новое о русских народных праздниках, обрядах и традициях?» 48 опрошенных (96%) ответили утвердительно.

По мнению 10 воспитанников центра «Изумруд» (20%) респондентов, народная мудрость заключена в сказках, 20 человек (40%) отметили источниками народной мудрости пословицы и поговорки, 5 человек (10%) выделили народные обряды и традиции, и 25 человек (50%) – отметили все перечисленные в анкете виды народной художественной культуры.

Как показали ответы на вопрос анкеты «Какие качества вы приобрели, занимаясь в коллективе?» У детей развиваются нравственные качества: ответственность, сердечность, милосердие, общительность, уважение к людям, скромность, открытость, честность – эти качества отметили 46 воспитанников (92%) Центра детского творчества «Изумруд».

Как показывают ответы на вопрос анкеты «Сказывается ли Ваше участие в коллективе народного художественного творчества на отношения в семье, в учебном коллективе?» у большинства воспитанников Центра улучшаются отношения со сверстниками в учебном коллективе и улучшаются взаимоотношения в семье – это отметили 44 человека (88%) респондентов, 10 человек (20%) не заметили изменений во взаимоотношениях и 2 человека (4%) затруднились ответить.

Анкетирование было проведено и среди педагогов Центра детского творчества «Изумруд» города Орла.

На первый вопрос анкеты «Достаточен ли на ваш взгляд в современном обществе уровень ознакомления с народной художественной культурой?» педагоги Центра ответили отрицательно. По их мнению, уровень ознакомления с народной художественной культурой в современном обществе неудовлетворителен.

Ответы на второй вопрос анкеты «Кто по вашему мнению должен знакомить подрастающее поколение с народной художественной культурой?» распределились следующим образом: 3 человека (20%) респондентов считают, что основы народной художественной культуры должны даваться ребенку в семье, 5 человек (33,3%) отмечают роль семьи, школы и СМИ, 2 человека (13,3%) отмечают роль учреждений дополнительного образования, и 5 педагогов отмечают необходимость комплексного подхода, с участием всех социальных институтов.

На третий вопрос анкеты «Влияет ли по вашему мнению занятия по изучению народной художественной культуры на личность подростка?» все педагоги (100%) ответили утвердительно.

В Центре детского творчества «Изумруд» ведется отслеживание динамики изменения духовно-нравственных качеств личности. Это подтвердили ответы на четвертый вопрос анкеты «Осуществляется ли мониторинг духовно-нравственных качеств личности в ЦДТ?». Все опрошенные педагоги данного учреждения в конце учебного года отслеживают уровень духовно-нравственной культуры воспитанников.

По мнению педагогов Центра детского творчества изучение народной художественной культуры влияет на индивидуально-психологические особенности личности, так считают 4 человека (26,6%) респондентов, 3 человека (20%) отмечают изменения уровня развития эстетических суждений и эстетического вкуса, 2 человека (13,4%) изменения в состоянии мотивационной сферы личности, и 6 человек (40%) отмечают повышение информированности о духовном мире человека, появление культуры духовно-ориентированного общения и отношений.

Как показали ответы на вопрос «Какие качества на ваш взгляд формируют занятия в ЦДТ?» 5 педагогов (33,3%) отмечают формирование у подростков целеустремленности, 2 педагога (13,3%) отмечают трудолюбие, 4 человека отмечают рост коммуникативности и самостоятельности, и 3 педагога (20%), считают, что у детей растет пылкость и интеллект и один педагог (6,6%) отмечает все вышеперечисленные качества.

По мнению большинства педагогов Центра, занятиях в кружках вызывают изменения в познавательной деятельности, так считают 13 опрошенных (86,6%).

Самыми эффективными средствами формирования у подростков народной художественной культуры личности 6 педагогов (40%) опрошенных считают изучение фольклора, 2 (13,3%) – творческую деятельность и 7 педагогов (46,6%) отмечают среди наиболее эффективных средств проведение народных игр, изучение народных традиций и обрядов и участие в праздниках.

По мнению большинства педагогов, 12 человек (80%) респондентов, совершенствование освоения детьми народной художественной культуры возможно при комплексном подходе, сочетая различные виды творческой и образовательной деятельности во всех кружках и клубах.

3 педагога (20%) респондентов считают необходимым разработку и внедрение разноуровневых программ по освоению и обучению народной культуры в стенах учреждения.

Обсуждение результатов. Исследование, проведенное в Центре детского творчества «Изумруд» города Орла, отразило теоретические и методологические показатели функционирования комплекса педагогических условий по приобщению молодого поколения к культуре своего народа. Ее изучение в данном учреждении дополнительного образования ориентировано на формирование нравственной составляющей и духовных ценностей в доступных для обучающихся формах. Это дает возможность вскрыть творческие таланты ребенка, развить эстетический вкус, сформировать этнокультурную идентичность, патриотизм и толерантное отношение к культурам других народов.

Скажем несколько слов о перспективах дальнейшего развития данной проблематики.

Проблемы формирования духовно-нравственной составляющей личности обучающегося с помощью средств и возможностей народной культуры в современном учебно-воспитательном процессе нуждается во внимании различных уровней государственной власти, а также учреждений сферы культуры и образования.

В настоящее время различные социокультурные и образовательные учреждения во всех регионах нашей страны осуществляют свою эффективную работу по формированию духовных ценностей, воспитывают нравственность у детей и подростков. Такая деятельность содержится в следующих аспектах:

- распространение и внедрение государственной культурной политики с ориентацией на национальные приоритеты и ценности;
- хранение и поддержка культурного наследия собственного народа;
- патриотические ориентиры;
- формирование нравственных устоев и ценностных ориентиров;
- гласность и доступность межкультурных отношений в области искусства и культуры [7].

Школьные образовательные учреждения, которые реализуют в современной деятельности предметную область «Искусство», концентрируют свое внимание на мощных

педагогических возможностях и перспективах применения аспектов народной культуры в формировании духовно-нравственных характеристик и свойств личности ребенка.

Формирование духовно-нравственных качеств личности – процесс поэтапный. В нем должны быть задействованы механизмы как стихийного, так и сознательного (целенаправленного) характера, определяемые в целом средой общения и условиями деятельности индивидов, их эстетическими параметрами.

В системе дополнительного образования на занятиях в творческих объединениях целенаправленное педагогическое влияние позволяет задать четкий и конкретный нормативный уровень духовной и нравственной составляющей в процессе обучения, воспитания, развлечения и отдыха детей.

Заключение. Таким образом, рассмотрение и овладение ребенком содержания народной художественной культуры в современных условиях, на наш взгляд, служит эффективным средством развития его как личности с приоритетом духовности и нравственности. Это позволяет сформировать его мировоззрение, этнокультурную идентичность, усвоить ориентации окружающих людей, выработать свою личную позицию и соответствующую модель поведения в обществе.

Список литературы

1. Алексеева О. И. Традиционная народная культура как ценностная основа формирования духовности // Образование в пространстве культуры. 2005. Вып. 2. – С.485-487.
2. Бакланова, Т. И. Педагогика народного художественного творчества: учебник. - Санкт-Петербург: Планета музыки, 2023. – 160 с.
3. Возвращение к истокам. Народное искусство и детское творчество / Под. ред. Т.Я. Шпикаловой и Г.А. Поровской. М.: Владос, 2000. – 148с.
4. Кокуева Л. В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа: метод. пособие. - Москва: Изд-во АРКТИ, 2005 (Домодедово: ДПК). – 144 с.
5. Котлякова Т. А., Иванова Н.П. От народных истоков русского фольклора – к детскому творчеству: метод. пособие. – Ульяновск: УИПКПРО, 2004. – 68 с.
6. Наследники традиций: опыт этнокультурного образования: сборник статей. – Вологда: ВИРО, 2017. – 128 с.
7. О повышении воспитательного потенциала образовательного процесса в общеобразовательном учреждении (Министерство РФ. Письмо от 2 апреля 2002 года N 13-51-28/13) // URL: <https://docs.cntd.ru/document/901828952?ysclid=m74xt5t0gt976559719> (дата обращения 13.13.2025)
8. Поздняков А. А. Молодежь и проблема национальной идентичности в современном мире // Образование и культурное пространство. 2023. № 1. – С. 119-126.
9. Тайчинов М.Г. Формирование личности учащихся на духовно-нравственных ценностях народа: Монография. - Москва: РИЦ МГОПУ, 1999. – 198 с
10. Традиции. Фольклор. Дети. Приобщение детей и юношества к ценностям традиционной культуры на примере декоративно-прикладного искусства: сборник статей, программ и методических материалов / сост. А.Г. Кулешов. – М.: Государственный республиканский центр русского фольклора, 2015. – 248 с.
11. Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества «Изумруд» города Орла»: (утверждён приказом начальника управления образования, спорта и физической культуры администрации г. Орла № 169-д от 20.08 2021г.). – Орел, 2021. – 16 с.
12. Шарковская Н. В. Народно-песенная культура в содержании социально-культурной деятельности: аксиологический подход // Образование и культурное пространство. 2023. № 2. – С. 95-101.

THE INFLUENCE OF FOLK ARTISTIC CULTURE ON THE FORMATION OF SPIRITUAL AND MORAL QUALITIES OF A CHILD'S PERSONALITY

Gromykina T.S., candidate of pedagogical sciences, Associate Professor off the Department of cultural heritage, Orel State Institute of Culture, Orel, Russia, e-mail: tatyana200815@mail.ru

Formation of a moral component and cultural wealth of the modern child now a problem difficult and, demanding multi-vector and purposeful approach in the system of training and education. Familiarizing of children and teenagers with history and the culture of the people will allow to lay the foundation of an etnization and ethnocultural identification, to develop persons harmoniously and tolerantly in relation to others the people. Article acquaints the reader with the current state of national art culture in the Oryol region; and also the author submitted the analysis of ethnocultural development of school students by means of amateur and folk arts on the example of activity of MBUDO "The center of children's creativity "Emerald" of the city of Orel". The publication is addressed to experts in the field of welfare activity and amateur and folk arts, to teachers, graduate students and also a wide range of readers.

Keywords: culture, creativity, traditions, values, education, cultural heritage, morality.

References

1. Alekseeva O. I. Tradicionnaya narodnaya kul'tura kak cennostnaya osnova formirovaniya duhovnosti // *Obrazovanie v prostranstve kul'tury*. 2005. Vyp. 2. - S.485–487.
2. Baklanova, T. I. *Pedagogika narodnogo hudozhestvennogo tvorchestva: uchebnik*. - Sankt-Peterburg: Planeta muzyki, 2023. - 160 s.
3. *Vozvrashchenie k istokam. Narodnoe iskusstvo i detskoe tvorchestvo* / Pod. red. T.YA. SHpikalovoj i G.A. Porovskoj. M.: Vlado, 2000. - 148s.
4. Kokueva L. V. Duhovno-nravstvennoe vospitanie doskol'nikov na kul'turnyh traditsiyah svoego naroda: metod. posobie. - Moskva: Izd-vo ARKTI, 2005 (Domodedovo: DPK). – 144 s.
5. Kotlyakova T. A., Ivanova N.P. Ot narodnyh istokov russkogo fol'klora - k detskomu tvorchestvu: metod. posobie. - Ul'yanovsk: UIPKiPRO, 2004. - 68 s.
6. Nasledniki traditsij: opyt etnokul'turnogo obrazovaniya: sbornik statej. – Vologda: VIRO, 2017. – 128 s.
7. O povyshenii vospitatel'nogo potentsiala obrazovatel'nogo processa v obshcheobrazovatel'nom uchrezhdenii (Ministerstvo RF. Pis'mo ot 2 aprelya 2002 goda N 13-51-28/13) // URL: <https://docs.cntd.ru/document/901828952?ysclid=m74xt5t0gt976559719> (data obrashcheniya 13.13.2025)
8. Pozdnyakov A. A. Molodezh' i problema nacional'noj identichnosti v sovremenном mire // *Obrazovanie i kul'turnoe prostranstvo*. 2023. № 1. - S. 119-126.
9. Tajchinov M.G. Formirovanie lichnosti uchashchihsya na duhovno-nravstvennyh cennostyah naroda: Monografiya. - Moskva: RIC MGOPU, 1999. - 198 s
10. Tradicii. Fol'klor. Deti. Priobshchenie detej i yunoshestva k cennostyam tradicionnoj kul'tury na primere dekorativno-prikladnogo iskusstva: sbornik statej, programm i metodicheskikh materialov / sost. A.G. Kuleshov. M.: Gosudarstvennyj respublikanskij centr russkogo fol'klora, 2015. - 248 s.
11. Ustav municipal'nogo byudzhetnogo uchrezhdeniya dopolnitel'nogo obrazovaniya «Centr detskogo tvorchestva «Izumrud» goroda Orla»: (utverzhdyon prikazom nachal'nika upravleniya obrazovaniya, sporta i fizicheskoy kul'tury administracii g. Orla № 169-d ot 20.08 2021g.). Orel, 2021. - 16 s.
12. SHarkovskaya N. V. Narodno-pesennaya kul'tura v sodержanii social'no-kul'turnoj deyatel'nosti: aksiologicheskij podhod // *Obrazovanie i kul'turnoe prostranstvo*. 2023. № 2. - S. 95-101.

И.В. МАСЫЧЕВ

ПРИМЕНЕНИЕ МОБИЛЬНЫХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ

Масычев Игорь Владимирович, аспирант, ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова», г. Архангельск, Россия, e-mail: masychev.i@edu.narfu.ru

В статье представлен анализ научных публикаций по проблеме применения мобильных цифровых технологий, электронных гаджетов и мобильных приложений педагогами в образовательном процессе и результаты пилотного исследования использования мобильных цифровых технологий в образовании. Рассматриваются темпы инновационного обновления образовательного процесса, внедрение мобильных цифровых технологий в обучении и отношение педагогов к применению цифровых технологий в образовательном процессе. Анализ публикаций и проведенный опрос среди преподавателей показал, что преподаватели в разной степени, в зависимости от возраста и пола, склонны применять мобильные цифровые технологии. Молодые учителя более активно используют ресурсы мобильного обучения. В данном обзоре сформулированы основные выводы для академической среды и практикующих преподавателей.

Ключевые слова: мобильные цифровые технологии, цифровые образовательные ресурсы, инновационный процесс, дидактические ИКТ, мобильные дидактические ИКТ.

Введение. В современном обществе мобильные устройства являются основными средствами общения и источниками информации. В большинстве школ использование мобильных цифровых устройств школьниками запрещено, в то время, как они могут активно использоваться в учебном процессе в качестве многофункционального образовательного инструмента. Цель исследования – изучить проблему использования мобильных цифровых устройств в образовательных учреждениях.

Материал и методика исследований. В ходе исследования осуществлен анализ научной литературы, нормативных документов, педагогического опыта (анкетирование); применялись такие методы, как сравнение, классификация, педагогическое наблюдение.

Обзор литературы. Преподаватели активно внедряют цифровые технологии и используют их для образовательных целей, так как это способствует улучшению учебного процесса и достижению положительных результатов учениками [7; 20]. Исследователи предполагают, что новая педагогическая парадигма, ориентированная на развитие навыков высшего порядка, с акцентом на инновационные технологии, может способствовать обеспечению индивидуального подхода в образовании. Они считают, что качество жизни значительно улучшилось благодаря инновационным инструментам и цифровым технологиям [8; 9; 10].

Цифровые инновации активно применяются в сфере образования, благодаря чему школьники совершенствуют навыки использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

ИКТ активно используются на всех уровнях современного образования, это позволяет расширить доступ к знаниям и дает новые исследовательские и коммуникационные возможности школьникам.

Дома и в школе дети и подростки имеют открытый доступ к персональным компьютерам и ко всемирной сети Интернет. Они используют собственные смартфоны и планшеты в различных целях [20]. В связи с этим, особое значение для школьников

приобрело мобильное цифровое взаимодействие, социализация, учебные развивающие игры и обучение через приложения.

Мобильное цифровое обучение осуществляется с помощью ИКТ и рассматривается исследователями, как способ организации учебного процесса с применением мобильных цифровых устройств и беспроводной связи [11].

Мобильное цифровое обучение – это передача и получение учебной информации с использованием технологий GPRS или WAP на портативные мобильные цифровые устройства, которые позволяют получить доступ к интернету, участвовать в форумах, онлайн уроках, проходить тесты и т.д. [1; 12; 13].

Мобильное цифровое обучение, с технической точки зрения, означает использование портативных устройств с беспроводными и мобильными телефонными сетями для обеспечения процесса обучения в различных местах и в любое время [2].

С точки зрения дидактических особенностей мобильное цифровое обучение представляет собой процесс получения знаний через использование мобильных цифровых устройств, беспроводных сетей, мобильной телефонии.

Мобильное цифровое обучение – это целенаправленный процесс активного взаимодействия между школьниками и преподавателями через дидактические ИКТ [2].

Учеными были выделены и сформулированы понятия «дидактические ИКТ» и «мобильные дидактические ИКТ».

Дидактические ИКТ представляет собой, образовательный процесс с использованием вычислительной техники, телекоммуникационных средств для организации учебной деятельности.

Мобильная дидактическая ИКТ, в свою очередь, представляет аналогичные процессы, но с учетом возможности обучения в любом месте и в любое время.

Отсюда вытекает необходимость адаптации учебных планов и методик к особенностям современного образования и потребностям учащихся [2].

Применение мобильных цифровых технологий в учебном процессе зависит от уровня сформированности навыков использования цифровых технологий у учителей [16]. Позиция учителя по отношению к цифровым технологиям в образовании оказывает влияние на мотивацию учеников к обучению и на их доступ к инновационным учебным ресурсам, включая мобильные цифровые приложения [20].

Около 20-25% школьников приобретают цифровые навыки от учителей информатики. Расширение возможностей профессиональной переподготовки учителей способствует эффективному использованию цифровых технологий в образовательном процессе, что в свою очередь формирует у учащихся уверенность в своих навыках [21].

Использование цифровых учебных ресурсов требует не только технической поддержки, но и подготовки педагогов [1; 7; 15]. Постоянное профессиональное развитие и обучение должны предоставляться учителям всех дисциплин, включая подготовку по конкретным предметам и электронным приложениям, т.к. учителя с высоким уровнем цифровой грамотности эффективно используют образовательные цифровые технологии, включая мобильные цифровые приложения.

Поэтому, одной из приоритетных областей образования является подготовка учителей и содействие творчеству и инновациям посредством использования новых средств ИКТ.

ИКТ преобразуют преподавание и обучение, поскольку способствуют приобретению ключевых компетенций цифровой грамотности [6]. В наше время крайне важно, чтобы учащиеся свободно владели навыками использования цифровых технологий [5]. Цифровая грамотность является необходимым условием для трудоустройства, самореализации, социальной интеграции и активной гражданской позиции в современном быстро меняющемся мире [4]. В определенном смысле учебные заведения призваны помочь своим ученикам развивать цифровую грамотность.

В процессе формирования цифровой грамотности школьники осваивают навыки самостоятельной работы, поиска достоверной информации, сотрудничества, анализа и рефлексии [20].

В Федеральном Государственном Образовательном Стандарте (ФГОС) определены требования к освоению образовательной программы, которые предусматривают владение элементами цифровой грамотности. Реализация национальной образовательной программы способствуют увеличению интенсивности использования ИКТ в учебной деятельности.

В школах, где проводилась специальная политика по внедрению ИКТ в процесс обучения, осуществлялось повышение квалификации учителей, привлекались эксперты по ИКТ, в результате чаще использовались цифровые образовательные ресурсы (далее – ЦОР) в учебной деятельности. Учащиеся в этих школах уверенно используют ЦОР.

Государственные органы разрабатывают национальные стратегии по обучению в школах ИКТ, цифровой грамотности, внедрению исследовательски-проектных методов в области цифрового обучения цифровой инклюзии. Нормативные документы устанавливают цели обучения и использования в школе ИКТ, программного обеспечения и мультимедиа оборудования [3; 12; 14].

ИКТ в средних школах применяются: как общий инструмент по преподаванию всех предметов, как инструмент для решения конкретных задач по отдельным предметам и как отдельный предмет.

Государственные органы управления образованием все активнее содействуют использованию ИКТ и поощряют применение цифровых технологий в оценке знаний учащихся.

Проведенный анализ существующей нормативно-правовой документации и научных публикаций в области образования показывает, что образовательные учреждения неизбежно подвергаются влиянию новейших достижений в области цифровых технологий.

Всем начальным и средним школам даются рекомендации и оказывается поддержка по всем видам оборудования ИКТ, за исключением мобильных устройств, приложений и программного обеспечения к ним.

Эмпирические исследования в области темпов инновационного процесса подтверждают, что личные представления и восприятие педагогами цифровых учебных ресурсов оказывают влияние на интенсивность использования цифровых ресурсов в обучающем процессе.

Инновационный процесс включает в себя развитие технологических изобретений в сочетании с их широким применением. Темпы инновационного процесса являются «итеративными» (iterative), поскольку этот процесс предполагает непрерывное повторение и взаимодействие с вновь появляющимися инновациями. В связи с этим, школам необходимо постоянно обновлять свою ИКТ-инфраструктуру.

Эмпирические исследования также подтверждают, что существует взаимосвязь между темпом инновационного процесса в школах и готовностью со стороны педагогов к использованию цифровых технологий. В этой связи, непрерывное профессиональное развитие и обучение педагогов являются необходимыми условиями для эффективного использования ИКТ-инфраструктуры, цифровых и мобильных цифровых учебных ресурсов [17].

В качестве инструмента для анализа поведения респондентов в отношении использования инновационных технологий применяется модель внедрения цифровых технологий, которая представляет собой концептуальную связь между убеждениями, установками, намерениями и действиями пользователей в контексте применения инновационных технологий. Модель разработана профессором Техасского Технологического Университета Фредом Дэвисом. Используя его модель, исследователи стремятся объяснить, почему люди принимают или отвергают инновационные технологии [21]. В этом контексте модель внедрения цифровых технологий используется для выявления факторов, определяющих применение (или неприятие) преподавателями цифровых или мобильных цифровых учебных ресурсов. Определяющими факторами являются целесообразность применения цифровых учебных ресурсов и простота их использования.

Дэвис предполагает, что целесообразность применения ЦОР означает степень, повышения производительности при использовании инновационной технологии, а простота использования инноваций представляет собой степень затраченных усилий на освоение и применение инновации [18].

Педагоги могут считать, что инновационная технология полезна, однако отклонить ее использование в своих классах по различным причинам. Они могут рассматривать использование инноваций как неоправданное или недостаточно эффективное [20].

В своих исследованиях Камиллери определяет существование причинно-следственной связи между воспринимаемыми полезностью и простотой использования цифровых учебных ресурсов с одной стороны, и тревожностью, связанной с применением цифровых учебных ресурсов с другой [17].

Результаты исследования. Для изучения перспектив использования мобильных цифровых устройств в образовательных учреждениях, было проведено пилотное исследование методом анкетирования учителей, направленное на изучение готовности применения мобильных цифровых технологий и тревожности, связанной с их применением. Для этой цели была разработана анкета, состоящая из пяти блоков вопросов: демографического блока, принятия технологий, темпа технологической инновационности, технологической тревожности, общего блока. В опросе приняли участие педагоги в количестве 36 человек. В т.ч. 91 % женщины и 9% мужчин. Респонденты были классифицированы на пять возрастных групп (18-24; 25-35; 36-45; 46-55 и 56-65). Большинство респондентов были в возрасте от 36 до 45 лет (37%), за ними следовали те, кому было от 26 до 35 лет (26%).

В качестве респондентов в этом исследовании приняли участие, руководители (5%), помощники руководителей (5%), учителя (90%). Все респонденты являются штатными педагогами и имеют трудовой договор с Районным отделом образования.

Средний опыт работы респондентов в секторе образования составлял приблизительно пятнадцать лет. Большинство респондентов указали, что они получили высшее профильное образование (92%). В то время как (8%) имеют непрофильное педагогическое образование, посещали профессиональные педагогические курсы по повышению квалификации.

В исследовании не было обнаружено положительной и значимой связи между воспринимаемой полезностью, воспринимаемой простотой использования, темпом инновационного процесса и тревожностью, связанной с применением новых технологий. Тем не менее, это эмпирическое исследование показало, что применение мобильных цифровых учебных ресурсов в образовании зависит от пола и возраста респондентов.

Данные опроса об использовании учителями мобильных устройств в образовательных целях представлены в диаграмме (рис. 1):

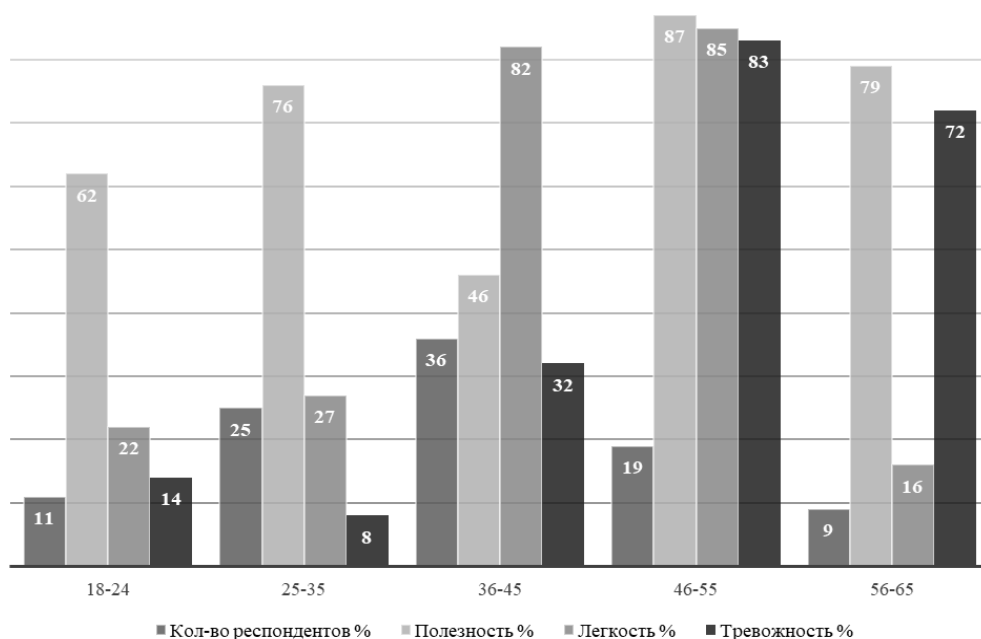


Рисунок 1. Отношение учителей к использованию в учебном процессе мобильных технологий

Воспринимаемая полезность: большинство участников опроса 20 учителей оценили высокую полезность, 10 – умеренную, 6 – низкую. В процентном соотношении по возрастным группам (18-24 года: 62%, 25-35 лет: 76%, 36-45 лет: 46%, 46-55 лет: 87%, 56-65 лет: 79%).

Воспринимаемая простота использования: 18 респондентов оценили ее как высокую, 12 – как умеренную, 6 – как низкую, причем мужчины учителя оценили ее выше. В процентном соотношении по возрастным группам (18-24 года: 22%, 25-35 лет: 27%, 36-45 лет: 82%, 46-55 лет: 85%, 56-65 лет: 16%).

Уровень тревожности среди учителей распределился следующим образом: 10 – высокая тревожность (старшие группы), 15 – умеренная, 11 – низкая тревожность (младшие группы). В процентном соотношении по возрастным группам (18-24 года: 14%, 25-35 лет: 8%, 36-45 лет: 32%, 46-55 лет: 83%, 56-65 лет: 72%).

Корреляция между возрастом и полом участников опроса:

- Возраст и использование мобильных ресурсов: Учителя старшего возраста (46-65 лет) демонстрировали умеренное использование мобильных ресурсов в образовательных целях, в то время как молодые учителя (18-35 лет) использовали их более активно.

- Возраст и воспринимаемая полезность: Учителя в возрасте 36-55 лет оценили мобильные ресурсы как более полезные по сравнению с молодыми и старшими группами.

- Возраст и технологическая тревожность: Участники (46-65 лет) отметили более высокий уровень тревожности, в то время как молодые учителя продемонстрировали меньшую тревожность.

- Пол и воспринимаемая простота использования: Учителя-мужчины оценили цифровые инструменты как более простые в использовании по сравнению с учителями-женщинами, несмотря на меньшее количество участников мужчин.

- Пол и готовность к освоению новых технологий: Учителя-женщины продемонстрировали умеренную или высокую готовность к внедрению новых технологий, в то время как ответы учителей-мужчин были противоположны, оценивая их либо высоко, либо низко.

Результаты показали, что существует положительная связь между эффективным использованием мобильных ресурсов и возрастом респондентов. Была выявлена значимая взаимосвязь между воспринимаемой полезностью цифровых учебных ресурсов и возрастом респондентов, между «технологической тревожностью» при использовании цифровых учебных ресурсов и возрастом, между воспринимаемой простотой использования и полом.

Исследование показало осознание преподавателями необходимости адаптации образовательных методик к современным реалиям. Преподаватели используют мобильные цифровые ресурсы на своих уроках, однако они выразили неуверенность в целесообразности некоторых цифровых технологий.

Полученные результаты подчеркивают необходимость непрерывного профессионального развития и обучения учителей в области применения мобильных цифровых технологий. Результаты исследования выявили необходимость постоянных инвестиций в цифровую образовательную инфраструктуру, что может способствовать повышению уровня и качества использования цифровых и мобильных цифровых технологий как педагогическим сообществом, так и учащимися.

Заключение. В научных кругах широко обсуждается использование мобильных цифровых технологий в качестве образовательных ресурсов. Ученные выявили взаимосвязь между воспринимаемыми целесообразностью применения и простотой использования мобильных ЦОР с одной стороны и тревожностью, связанной с применением мобильных ЦОР с другой.

Эмпирическое исследование показало отношение преподавателей к использованию мобильных ЦОР, но его результаты не могут быть переложены на другие контексты.

Для установления общих закономерностей необходимо проведение дальнейших исследований, направленных на рассмотрение мобильных цифровых учебных ресурсов в различных сценариях, включая обучение на основе игр и цифровых историй. Возможным направлением последующих исследований является анализ мотивации применения

мобильных цифровых приложений для поддержки образовательных целей. Кроме того, имеется потенциал для изучения дизайна образовательных мобильных цифровых приложений с учетом возрастных особенностей школьников.

Различные социальные группы могут иметь различные мотивы в пользу или против мобильного цифрового обучения. Кроме того, стоит рассмотреть возможность проведения личных интервью с руководителями образовательных учреждений, включая директоров и заместителей директоров, поскольку они могут выдвигать различные аспекты и проблемы. В разных образовательных учреждениях могут присутствовать разные уровни цифровой грамотности, что также следует учитывать при анализе результатов исследований.

Список литературы

1. Аймалетдинов Т.А., Баймуратова Л.Р., Зайцева О.А., Имаева Г.Р., Спиридонова Л.В. Цифровая грамотность российских педагогов. Готовность к использованию цифровых технологий в учебном процессе. – Москва: Издательство НАФИ, 2019. – 84 с.
2. Бондаренко Н.Г. Понятие «мобильное обучение» // Перспективы развития информационных технологий. 2014. № 20. – С. 97-103.
3. ГОСТ Р 52653-2006 Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Термины и определения. – М.: Стандартинформ, 2007. – 11 с.
4. Демина О.С. Инновационные образовательные технологии. Управление инновациями: теория, методология, практика. 2014. №9. – С. 127-131.
5. Демцура С.С., Плужникова И.И., Гордеева Д.С., Якупов В.Р., Алексеева Л.П. Современные инновационные образовательные технологии. БГЖ. 2020. №4 (33). – С. 57-61.
6. Ельцова О.В., Емельянова М.В. «К вопросу о понятии цифровой грамотности». Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева. DOI: 10.37972/chgri.2020.79.44.020.
7. Карпенко М. Новая парадигма образования. XXI века. Высшее образование в России. 2007. № 4. – С. 93-98.
8. Колыхматов В.И. Значение цифровых технологий в профессиональном развитии педагога. Педагогический поиск: инновационный опыт, проблемы качества профессионального развития педагога: материалы конференции. – Санкт-Петербург, 2019. – С. 50–55.
9. Колыхматов В.И. Образование будущего: технологии цифровизации. Современное образование: содержание, технологии, качество: материалы XXV Международной научно-методической конференции. – Санкт-Петербург, 2019. – С. 12-15.
10. Колыхматов В.И. Цифровые навыки современного педагога в условиях цифровизации образования. Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. 2018. № 9 (163). – С. 152–158.
11. Погуляев Д.В. Возможности применения мобильных технологий в учебном процессе. Прикладная информатика. 2006. № 5. – С. 80-84.
12. Распоряжение Правительства РФ от 15.05.2013 г. № 792-р «Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://base.ga-rant.ru/70379634>.
13. Титова С.В., Авраменко А.П. Мобильное обучение иностранным языкам: учебное пособие. – Москва: Издательство Икар, 2013. – 224 с.
14. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html>.
15. Янушкевич Ф. Технология обучения в системе высшего образования. – Москва: Высшая школа, 1986. – 133 с.
16. Martin, Elsa. 2024. "From Classrooms to Smartphones: The Rise of Mobile Apps in Education." eLearning Industry, October 3, 2024. <https://elearningindustry.com/from-classrooms-to-smartphones-the-rise-of-mobile-apps-in-education>.

17. Camilleri, M.A. and Camilleri, A.C., 2017. Digital Learning Resources and Ubiquitous Technologies in Education. Technology, Knowledge and Learning, Vol. 22, No. 1, pp.65-82. <http://link.springer.com/ejournals.um.edu.mt/article/10.1007/s10758-016-9287-7>
18. Davis, F.D., 1989. Perceived usefulness, perceived ease of use, and user acceptance of information technology. MIS quarterly, pp. 319-340.
19. Davis, F.D., Bagozzi, R.P. and Warshaw, P.R., 1989. User acceptance of computer technology: a comparison of two theoretical models. Management science, Vol. 35, No. 8, pp. 982-1003.
20. Meuter, M. L., Bitner, M. J., Ostrom, A. L. and Brown, S. W., 2005. Choosing among alternative service delivery modes: An investigation of customer trial of self-service technologies. Journal of Marketing, Vol. 69, No. 2, pp. 61-83.
21. Prensky, M., 2005. Computer games and learning: Digital game-based learning. Handbook of computer game studies, Vol. 18, pp. 97-122.

EXPLORING THE ACCEPTANCE OF MOBILE TECHNOLOGIES IN EDUCATION: A LOOK AT TEACHERS' BEHAVIORAL INTENTIONS

Masychev Ig.V., Postgraduate student, Northern (Arctic) Federal University named after M.V. Lomonosov, Arkhangelsk, Russia, e-mail: masychev.i@edu.narfu.ru

This article presents the results of a preliminary study of the acceptability of mobile technologies in education and analysis of scientific publications on technological acceptability of mobile technologies, electronic gadgets and mobile applications among educators and their behavioral intentions. Indicators such as "pace of technological innovativeness", "technology acceptance model" and "technology anxiety" are examined.

The analysis of publications and the conducted survey among teachers showed that teachers are inclined to use mobile technologies to varying degrees. Young teachers are more active in using mobile learning resources. This review formulates the main conclusions for the academic environment and practitioners.

Keywords: mobile digital technologies, digital educational resources, innovation process, didactic ICTs, mobile didactic ICTs.

References

1. Ajmaletdinov T.A., Bajmuratova L.R., Zajceva O.A., Imaeva G.R., Spiridonova L.V. Cifrovaya gramotnost' rossijskikh pedagogov. Gotovnost' k ispol'zovaniyu cifrovyyh tekhnologij v uchebnom processe. Moskva: Izdatel'stvo NAFI, 2019. 84 s.
2. Bondarenko N.G. Ponyatie «mobil'noe obuchenie» // Perspektivy razvitiya informacionnyh tekhnologij. - 2014. - №. 20. - S. 97-103.
3. GOST R 52653-2006 Informacionno-kommunikacionnye tekhnologii v obrazovanii. Terminy i opredeleniya. – M.: Standartinform, 2007. – 11 s.
4. Demina O.S. Innovacionnye obrazovatel'nye tekhnologii. Upravlenie innovacijami: teoriya, metodologiya, praktika. 2014. №9. S. 127-131.
5. Demcurova S.S., Pluzhnikova I.I., Gordeeva D.S., Yakupov V.R., Alekseeva L.P. Sovremennye innovacionnye obrazovatel'nye tekhnologii. BGZH. 2020. №4 (33). S. 57-61.
6. El'cova O.V., Emel'yanova M.V. «K voprosu o ponyatii cifrovoj gramotnosti». CHuvashskij gosudarstvennyj pedagogicheskij universitet im. I. YA. YAKovleva. DOI: 10.37972/chgpu.2020.79.44.020.
7. Karpenko M. Novaya paradigma obrazovaniya. HKHI veka. Vysshee obrazovanie v Rossii. 2007. № 4. S. 93-98.
8. Kolyhmatov V.I. Znachenie cifrovyyh tekhnologij v professional'nom razvitii pedagoga. Pedagogicheskij poisk: innovacionnyj opyt, problemy kachestva professional'nogo razvitiya pedagoga: materialy konferencii. Sankt-Peterburg, 2019. S. 50–55.

9. Kolyhmatov V.I. Obrazovanie budushchego: tekhnologii cifrovizacii. Sovremennoe obrazovanie: sodержanie, tekhnologii, kachestvo: materialy XXV Mezhdunarodnoj nauchno-metodicheskoy konferencii. Sankt-Peterburg, 2019. S. 12-15.
10. Kolyhmatov V.I. Cifrovye navyki sovremennogo pedagoga v usloviyah cifrovizacii obrazovaniya. Uchenye zapiski universiteta imeni P.F. Lesgafta. 2018. № 9 (163). S. 152–158.
11. Pogulyaev D.V. Vozmozhnosti primeneniya mobil'nyh tekhnologij v uchebnom processe. Prikladnaya informatika. 2006. № 5. S. 80-84.
12. Rasporyazhenie Pravitel'stva RF ot 15.05.2013 g. № 792-r «Gosudarstvennaya programma Rossijskoj Federacii «Razvitie obrazovaniya» na 2013-2020 gody» [Elektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: <http://base.ga-rant.ru/70379634>.
13. Titova S.V., Avramenko A.P. Mobil'noe obuchenie inostrannym yazykam: uchebnoe posobie. Moskva: Izdatel'stvo Ikar, 2013. 224 s.
14. Federal'nyj zakon Rossijskoj Federacii ot 29 dekabrya 2012 g. № 273-FZ «Ob obrazovanii v Rossijskoj Federacii» [Elektronnyj re-surs]. – Rezhim dostupa: <http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html>.
15. YAnushkevich F. Tekhnologiya obucheniya v sisteme vysshego obrazovaniya. Moskva: Vysshaya shkola, 1986. 133 s.
16. Martin, Elsa. 2024. "From Classrooms to Smartphones: The Rise of Mobile Apps in Education." eLearning Industry, October 3, 2024. <https://elearningindustry.com/from-classrooms-to-smartphones-the-rise-of-mobile-apps-in-education>.
17. Camilleri, M.A. and Camilleri, A.C., 2017. Digital Learning Resources and Ubiquitous Technologies in Education. Technology, Knowledge and Learning, Vol. 22, No. 1, pp.65-82. <http://link.springer.com.ejournals.um.edu.mt/article/10.1007/s10758-016-9287-7>
18. Davis, F.D., 1989. Perceived usefulness, perceived ease of use, and user acceptance of information technology. MIS quarterly, pp. 319-340.
19. Davis, F.D., Bagozzi, R.P. and Warshaw, P.R., 1989. User acceptance of computer technology: a comparison of two theoretical models. Management science, Vol. 35, No. 8, pp. 982-1003.
20. Meuter, M. L., Bitner, M. J., Ostrom, A. L. and Brown, S. W., 2005. Choosing among alternative service delivery modes: An investigation of customer trial of self-service technologies. Journal of Marketing, Vol. 69, No. 2, pp. 61-83.
21. Prensky, M., 2005. Computer games and learning: Digital game-based learning. Handbook of computer game studies, Vol. 18, pp. 97-122.

А.Г. БУЛГАКОВА**ВОЗМОЖНОСТИ МУЗЫКАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
В ДЕТСКИХ ВОКАЛЬНО-ЭСТРАДНЫХ СТУДИЯХ НА ОСНОВЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ**

Булгакова Анастасия Геннадьевна, преподаватель кафедры режиссуры, мастерства актера и экранных искусств, ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры», г. Орёл, Россия, e-mail: anastasiia_bulgakova94@mail.ru

Статья посвящена актуальной проблеме музыкально-творческого развития обучающихся в процессе дополнительного образования. Выявлены содержательные аспекты данного феномена в условиях освоения детьми искусства эстрадного пения и рассмотрены основные термины, лежащие в основе его определения. С опорой на нормативно-правовые документы, источники и литературу по теме исследования раскрыта сущность дополнительного образования и специфика его реализации в вокально-эстрадных студиях. Проведен контент-анализ общеразвивающих программ, реализующихся в учреждениях дополнительного образования в различных регионах Российской Федерации, в том числе в городе Орле. Проанализированы возможности музыкально-творческого развития детей в вокально-эстрадных студиях и сделан вывод о необходимости разработки и внедрения гибкой и вариативной общеразвивающей программы, направленной на обеспечение общего музыкального и творческого развития личности посредством овладения искусством эстрадного пения.

Ключевые слова: дополнительное образование, общеразвивающие программы, вокально-эстрадные студии, дети, музыкально-творческое развитие.

Введение. Актуальность данного исследования обусловлена тем, что творческое развитие подрастающего поколения глубоко взаимосвязано с формированием личности на культурно-ценностной основе. Средствами творческого развития личности выступают различные виды искусства, в том числе музыкального. При этом искусство вокально-эстрадного пения высоко востребовано среди детей и молодежи в современный период. С одной стороны, на это влияют телевизионные проекты и многочисленные исполнительские конкурсы, организуемые в регионах страны. С другой стороны, сам феномен эстрадной песни, которую отличают доходчивость содержания и кажущаяся простота выразительных средств «легкой музыки», является необычайно привлекательным прежде всего в любительском певческом исполнительстве.

Дополнительное образование детей в нашей стране формируется еще в начале XX века. Вплоть до 1990-х годов оно называлось внешкольным образованием и всегда содержало в себе большой потенциал для всестороннего развития личности во внеучебной деятельности. Наряду с детскими музыкальными школами уже во второй половине XX века создаются детские вокальные студии («Пионерия», «Восход» и «Веснянка»). Их дополняют вокально-эстрадные творческие объединения и ансамбли детей («Кукушечка», «Семицветик» и др.). Заметный количественный рост и широкое территориальное распространение данных студий, начиная с 1990-х годов и вплоть до наших дней, не может не привлекать к себе внимание в музыкально-педагогическом и культурно-воспитательном аспекте.

Однако анализ практики обучения эстрадному пению в студиях свидетельствует, что акценты музыкального развития зачастую сводятся к узкому формированию у детей и подростков певческих навыков в целях подготовки к очередному конкурсному выступлению.

К сожалению, такой прагматичный подход преобладает над задачами музыкально-творческого развития обучающихся. В то же время вокально-эстрадные студии остаются

звеном в системе дополнительного образования художественной направленности, и в отношении организации их воспитательно-образовательного процесса актуальны положения действующих нормативных документов в образовательной сфере [8; 11; 12; 14].

Важность выявления и развития творческих способностей подрастающего поколения отмечена в Национальной доктрине образования Российской Федерации. В этом документе отражено, что вне зависимости от уровня образования является базой для накопления знаний, формирования умений и «создания максимально благоприятных условий для выявления и развития творческих способностей каждого гражданина России...» [11].

Согласно Федеральному закону от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «дополнительное образование детей ... направлено на формирование и развитие творческих способностей ..., удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании ..., а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Дополнительные общеобразовательные программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей» [12].

В 2015 году распоряжением Правительства Российской Федерации была утверждена Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, которая ориентирована на «качественно новый общественный статус социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, предусматривающих культурно-исторический системно-деятельностный подход к социальной ситуации развития личностного потенциала детей и подростков» [14].

Распоряжением Правительства Российской Федерации 31 марта 2022 года была утверждена Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, которая направлена на определение приоритетных целей, задач, направлений и механизмов развития дополнительного образования детей в Российской Федерации в указанный период. Концепция была разработана с учетом статьи 671 Конституции Российской Федерации, где сказано, что важнейшим приоритетом государственной политики Российской Федерации являются дети, а также в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации». Документ подчеркивает важность воспитания мотивированной и настроенной на успех личности. В нем подчеркивается, что: «мотивация внутренней активности саморазвития, детской и подростковой субкультуры становится задачей всего общества» [8].

Таким образом, данный вид образования по праву перешел сегодня из статуса «дополнительного» в статус «необходимого» [7, с. 13]. Следовательно, теоретическая разработка и поиск практических решений в целях совершенствования образовательно-воспитательного процесса в условиях детских вокально-эстрадных студий представляются весьма актуальными в современных реалиях, что и определило направленность нашего исследования.

Обзор литературы. Научный интерес исследователей к музыкально-творческому развитию личности в процессе дополнительного образования достаточно высок. Философские и психолого-педагогические представления о сущности творчества обоснованы в трудах В.И. Андреева, Н.А. Бердяева, Д.Б. Богоявленской, Л.С. Выготского, Д.Б. Кабалевского, А.Н. Леонтьева, В.И. Петрушина, Б.М. Теплова, Б.В. Яворского и др.

Развитие личности посредством музыки отражено в трудах по эстетике Л.А. Закса, М.С. Кагана, С.Х. Раппопорта; работах музыкантов-педагогов О.А. Апраксиной, О.А. Блока, Н.А. Ветлугиной, О.М. Дворниковой, Л.Г. Дмитриева, В.Л. Живова, В.Г. Ражникова, В.Н. Шацкой.

Процесс музыкально-творческой деятельности в дополнительном образовании молодого поколения рассмотрен в трудах С.С. Аксеновой, Е.С. Курдиной, Т.С. Орловой, О.Б. Передреевой, М.А. Харлашко.

Приведем авторов диссертационных исследований, посвященных вокальной подготовке в системе дополнительного образования: Е.Ю. Пономарева (2002), О.И. Полякова (2003), Д.В. Харичева (2007), О.А. Калимуллина (2009), И.В. Курышева (2011), П.В. Свиридов (2014), Н.А. Егорова (2018), Е.С. Курдина (2018), А.С. Гузовская (2022).

Следовательно, на сегодняшний день сложилась солидная теоретико-методологическая база, которая позволяет продолжить изучение проблемы творческого развития личности в процессе дополнительного музыкального образования. Однако несмотря на широкий перечень работ, нами не было обнаружено специального исследования, посвященного проблеме музыкально-творческого развития обучающихся в условиях детских вокально-эстрадных студий. Кроме того, представляет практический интерес специфика данного развития с учетом современных методик освоения вокально-эстрадного искусства.

Методология, материалы и методы. В процессе нашей работы применялись следующие методы исследования: теоретические: сравнительно-сопоставительный анализ литературы и источников по теме исследования; изучение нормативно-правовых документов; контент-анализ учебно-методической документации; практические: наблюдение и анализ практики подготовки обучающихся в детских вокально-эстрадных студиях; сбор и обработка эмпирических данных.

Результаты исследования. В 2014-2021 годах в Российской Федерации в рамках приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» федерального проекта «Успех каждого ребенка», входящего в состав национального проекта «Образование», и федерального проекта «Культурная среда», входящего в состав национального проекта «Культура», был реализован комплекс мероприятий по развитию дополнительного образования детей. Основным результатом их реализации стало планомерное увеличение охвата дополнительным образованием детей в возрасте от 5 до 18 лет (68 % в 2015 году, в 2021 году – более 77 %).

Дополнительное образование за последние десятилетия существенно расширило свои возможности за счет широкого распространения детских вокально-эстрадных студий. В отличие от школ искусств, музыкальных и хоровых школ, где есть строгий предпрофессиональный отбор и система требований, исходящих из нормативных документов (в первую очередь, Федеральных государственных требований и учебного плана), детские студии предлагают более вариативный взгляд на организацию занятий для воспитанников разного возраста и уровня подготовки. Педагог вокально-эстрадной студии оказывается в ситуации, когда он может сочетать разные формы работы с детьми (индивидуальные и групповые занятия), создавать сольные и ансамблевые номера, дуэты и трио. В этой связи существенным педагогическим условием работы является индивидуальный подход к раскрытию личности студийцев. С каждым из них педагог пытается преодолеть как физические, так и психологические зажимы, мешающие музыкальному развитию и творческому самовыражению личности. Кроме того, вокально-эстрадные студии призваны формировать музыкальные знания и эстетический вкус, стимулировать творческую и социальную активность личности.

Для того чтобы проанализировать организационно-методические основания деятельности вокально-эстрадных студий, следует рассмотреть основные термины, лежащие в основе определения исследуемого нами феномена.

Из приведенных в толковом словаре русского языка Д.Н. Ушакова определений студии (от латин. *studium* – место занятий) ближе к предмету нашего исследования ее понимание как «школы или класса ... музыки, балета и т.п.». Также в качестве студии выступает «... коллектив, практически изучающий новые приемы в искусстве и готовящий молодые кадры» [15].

По мнению А.В. Полупан, студия – это творческое объединение с общими целями и задачами совместной деятельности, где организованы занятия по формированию и совершенствованию творческих навыков в различных областях искусства. Также данные занятия направлены на выявление, поддержку и развитие одаренности у обучающихся. «Это может быть театральная, музыкально-фольклорная, кино-фото студия, музыкально-хореографическая студия, студия моды и эстрадная студия» [13].

В словаре иностранных слов А.Н. Чудинова «*estrada*» от (фр.) определяется как «помост, возвышение среди залы для музыки, артистов» [16]. Похожее толкование находим у В.И. Даля – это «помост, возвышенная площадка, например, для музыки» [5]. Д.Н. Ушаков указал другое значение: эстрада – это «искусство малых форм, область зрелищно-

музыкальных представлений на открытой сцене». При этом в вокально-эстрадном искусстве синтезируются актерское мастерство, инструментальная музыка, вокал, хореография [15].

Из различных, исторически сложившихся видов музыкального искусства, эстрадная музыка является наиболее демократической и понятной слушателю. Она обладает функцией сплочения и оперативного реагирования на изменение запросов общества. По мнению Е.М. Кузнецова, «эстрадное искусство объединяет разнообразные жанровые разновидности, общность которых заключается в легкой приспособляемости к различным условиям публичной демонстрации, в кратковременности действия, в концентрированности его художественных выразительных средств, содействующей яркому выявлению творческой индивидуальности исполнителя...» [10].

Музыкальное творчество является прямым отражением творческой деятельности личности и представляет собой нахождение (поиск и результат) новой идеи и оригинального замысла в области музыкального искусства, связанных с моделированием, рождением, воспроизведением художественного образа. Согласно О.А. Блоку, одним из факторов музыкально-творческого развития обучающихся-вокалистов выступает творческое воображение, которое «требуется пристального внимания современного вокально-педагогического сообщества и предполагает разработку соответствующих музыкально-образовательных технологий, учебно-методическое сопровождение» [1, с. 41].

Согласно статье 75 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», дополнительные общеобразовательные программы включают в себя общеразвивающие и предпрофессиональные программы в области искусств. «Дополнительные общеразвивающие программы реализуются для детей и для взрослых. К освоению дополнительных общеобразовательных программ допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования, если иное не обусловлено спецификой реализуемой образовательной программы. Содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность» [12]. Данные программы создаются на основе методических рекомендаций по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ, которые носят сугубо рекомендательный характер. «Образовательная программа представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных данным Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов [3, с. 1].

В контексте выполняемого исследования нами были проанализированы 20 общеразвивающих программ, размещенных в открытом доступе на сайтах учреждений образования и культуры: 30% программ из учреждений Северо-западного федерального округа, по 15 % составили программы Приволжского, Уральского и Сибирского округов, и 10% – это программы, реализующиеся в Центральном федеральном округе.

Среди рассмотренных программ 65% реализуются на базе Дворцов, Домов и Центров творчества, 25% – в общеобразовательных школах, 5 % – в Детских школах искусств и 5% – в колледжах культуры.

Обратим внимание на то, что 55% программ имеют художественно-образное название, например, «Энергия звука», «Джельсомино», «Лель», «Виртуоз», «Изумрудный город», что делает программу более привлекательной для обучающихся и их родителей. Каждая из них раскрывает авторский подход педагога к организации вокально-эстрадного обучения детей и позволяет самому педагогу участвовать в различных профессиональных конкурсах дополнительных общеразвивающих программ и педагогического мастерства.

При анализе сроков реализации программ мы обратили внимание на разное количество лет, на которое рассчитано обучение. Программы, разработанные на 1-2 года освоения, составили 45% от общего числа, на 3-4 года – 25% и на 5-6 лет – 30%. Данный показатель отражает, в первую очередь, потребности и возможности администрации конкретного учреждения. При этом различные сроки обучения позволяют достичь те или

инные поставленные цели и задачи. Так, минимальный срок обучения, скорее всего, даст возможность ребенку понять и проверить свои музыкальные интересы и способности, а педагогу найти более гибкий подход на начальном этапе освоения эстрадного вокала. Большее количество лет обучения дает, соответственно, больший диапазон возможностей музыкально-творческого развития, который дети способны получить.

Анализ программ показал, что 60% из них носят узко направленный и достаточно прагматичный характер. Несмотря на то, что в большинстве программ сказано о важности реализации творческого потенциала и творческого самовыражения личности, в их содержании не предложено средств, форм и методов работы, способствующих этому. Основной акцент сделан на формировании только вокальных навыков и музыкальных способностей учащихся.

Авторы остальных 40% программ предполагают развитие творческих способностей у обучающихся посредством занятий вокалом, сценическим движением, активной концертно-конкурсной деятельностью, а также совместной творческой деятельностью с детьми-инструменталистами.

Далее мы обратились к состоянию вокально-эстрадного образования детей в нашем регионе. Проанализировав деятельность 20 вокальных студий в г. Орле, стало известно, что не все из них обеспечены необходимой документацией как звено системы дополнительного образования. 45% студий – это частные коммерческие организации, 30% составили вокальные студии, функционирующие на базе ведущих учреждений культуры – Орловского городского центра культуры и Культурно-досугового центра «Металлург», оставшиеся 25% действуют при различных Домах и Дворцах детского творчества. При этом только каждая четвертая студия работает на основе общеразвивающей программы.

Рассмотрим общеразвивающую программу студии эстрадного вокала «Изумрудный город», созданную на базе Дома детского творчества Петродворцового района г. Санкт-Петербурга. Цель программы заключается в «реализации творческого потенциала ребенка путем приобщения к искусству эстрадного пения, а также в формировании высоких духовных качеств и эстетики поведения». Срок реализации программы – 5 лет. Это комплексная общеразвивающая программа, которая состоит из двух взаимодополняемых программ: «Эстрадный вокал» и «Сценическое движение в вокальном коллективе». Обучающимся предлагается индивидуальный маршрут освоения образовательной программы, направленный на раскрытие творческого потенциала ребенка, развитие интереса к изучаемым предметам, формирование нестандартного подхода к реализации задач, развитие коммуникативных навыков, умение критически оценивать результаты работы и мобильно реагировать на необходимые изменения, а также на развитие учебно-организационных и учебно-информационных умений.

Для создания благоприятного психологического климата, сохранения и укрепления здоровья обучающихся, на занятиях используются игры и музыкально-ритмические упражнения, активные разминки. Педагоги студии ориентируются на теорию В.В. Емельянова «Фонопедический метод развития голоса», поэтому на занятиях дети активно двигаются при пении, выполняя хореографические упражнения, благодаря чему тренируются дыхание и выносливость, вырабатывается четкость дикции.

Одной из отличительных особенностей данной программы является использование такой формы взаимодействия между обучающимися, как наставничество, при котором один из студийцев находится на более высокой ступени образования и обладает организаторскими и лидерскими качествами, позволяющими ему оказать весомое влияние на наставляемого. В результате улучшаются творческие результаты, развиваются коммуникативные навыки и метакомпетенции. Наставник помогает в реализации лидерского потенциала и адаптации к новым условиям среды, оказывает помощь в разборе и выучивании вокальных партий, а также в создании художественного образа произведений. Вследствие правильной организации работы наставников повышается уровень включенности наставляемых во все социальные, культурные и образовательные процессы студии.

В рамках воспитательной деятельности в студии действует и такая форма взаимодействия, как совместный каникулярный отдых: творческие поездки по обмену опытом, музыкальные фестивали, лагеря отдыха, совместный выход на природу с родителями и выпускниками.

Данная программа также реализует одну из важнейших педагогических социальных задач – возможность приобретения опыта благотворительности и волонтерства, что является эффективным инструментом гражданско-патриотического воспитания [9].

Отметим широкий педагогический подход, заложенный в общеразвивающей программе обучения вокально-эстрадному искусству в детской школе искусств имени Ю.Ф. Горячева г. Новоульяновска. Срок обучения по ней составляет 4 года. В данной программе акцент в работе сделан на обучении детей эстрадным традициям в контексте целостного восприятия культуры и воспитания патриотических чувств, пропаганды здорового образа жизни и организации культурного досуга. Ведущей идеей программы выступает развитие творческих способностей и потенциала детей во взаимосвязи с социализацией личности. Общеразвивающая программа предлагает дополнительные занятия по сценическому движению и основам актерского мастерства, но при этом в ней предусмотрена только индивидуальная форма работы с детьми-солистами [6].

Обсуждение результатов. Анализ научно-педагогической литературы в сопоставлении с практикой освоения вокально-эстрадного искусства показывает, что творческое развитие детей в процессе дополнительного образования, реализующегося в вокально-эстрадных студиях, связано с наличием некоторых противоречий. Так, во-первых, существует недостаточная методологическая разработанность проблемы музыкально-творческого развития обучающихся эстрадному пению; во-вторых, – наличие дефицита методических разработок, посвященных музыкально-творческому развитию детей в условиях вокально-эстрадной студии, в том числе на основе современных методик вокального обучения; в-третьих, – выявляется отсутствие должной самостоятельной работы обучающихся по активизации их творческого потенциала на основе освоения вокально-эстрадного искусства.

Таким образом, разработка и внедрение гибкой и вариативной общеразвивающей программы, направленной на музыкально-творческое развитие личности в условиях детской вокально-эстрадной студии, выступает актуальной педагогической задачей, потому как вклад в развитие творческого потенциала обучающихся скажется на формировании личности в нравственно-эстетическом аспекте. При этом необходимо учитывать специфику самого учреждения, на базе которого действует детская вокально-эстрадная студия, и потребности самих обучающихся. Внимание к возрастным и индивидуальным особенностям детей, как и регулярное взаимодействие с их родителями являются необходимыми условиями гармоничного обучения. Важнейшим фактором выступает профессиональная квалификация педагога детской вокально-эстрадной студии и его личная заинтересованность в решении задачи музыкально-творческого развития личности обучающихся.

Закключение. Музыкальное творчество входит в понятие творчества в целом и находит свое отражение в создании качественно нового результата в любой из областей музыкального искусства. Также оно связано с конкретными видами музыкальной деятельности (композитора, исполнителя, слушателя). Музыкально-творческое развитие личности в детском возрасте имеет разноаспектное осмысление в психологии и педагогике. В психолого-педагогическом знании показано, что благодаря музыкальному творчеству формируется личность с качествами, которые необходимы в социуме – это коммуникабельность, креативность, находчивость, ответственность, трудолюбие, упорство, целеустремленность.

В современной музыкальной культуре, характеризующейся богатством стилей, жанров и направлений, широким спектром возможностей обладает искусство вокальной эстрады. Эстрадная песня сегодня наполняется актуальным содержанием и увлекает за собой, способна передать нравственные координаты, эмоционально усиленные музыкальной выразительностью формы. Именно потому в области дополнительного вокального образования детей мы усматриваем большой личностно-развивающий потенциал в деятельности детских вокально-эстрадных студий, в которых есть направленность на музыкально-творческое развитие воспитанников на основе индивидуализации и дифференциации обучения, а также посредством коллективной творческой деятельности и освоения качественного репертуара, востребованного в наши дни.

Список литературы

1. Блок О.А., Чжан Е. Творческое воображение как фактор развития обучающихся-вокалистов // Образование и культурное пространство. 2022. №3. – С. 37-41.
2. Богданов И.А. Художественная структура эстрадного номера и основные методологические принципы его создания: дис. ... докт. искусствоведения: 17.00.01 – театральное искусство. СПб., 2005. – 398 с.
3. Буйлова Л.Н. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ // Молодой ученый. 2015. №15. – С. 567-572.
4. Булгакова А.Г., Маскаева А.А. Синтез искусств как методологический принцип освоения эстрадного вокала студентами вузов (к 20-летию эстрадной студии Орловского государственного института культуры) // Образование и культурное пространство. 2023. №4. – С. 113-133.
5. Даль В.И. Толковый словарь. URL: <https://gufo.me/dict/dal/> (дата обращения 09.09.2024).
6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Эстрадное искусство»; [МУДО Новоульяновская дет. шк. иск-в им. Ю.Ф. Горячева]. – Новоульяновск, 2018. – 32 с.
7. Егорова Н.А. Поликультурный подход в обучении подростков эстрадному вокалу в учреждениях дополнительного образования: автореферат дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / Егорова Наталия Александровна; [Место защиты: Моск. гор. пед. ун-т]. М., 2018. – 25 с.
8. Концепция развития дополнительного образования детей (2030 г.) от 31 марта 2022 г. № 678-р. URL: <http://static.government.ru/media/files/3flgkklAJ2ENBbCFVEkA3cTOsiypicBo.pdf> (дата обращения 17.04.2024).
9. Комплексная дополнительная общеразвивающая программа «Студия эстрадного вокала «Изумрудный город» / разработчики Комисарова Э.А., Ласточкина Н.В.; [Гос. бюдж. учр. доп. образ. Дом детского творчества Петродворцового р-на]. Санкт-Петербург, 2022. – 48 с.
10. Кузнецов Е.М. Из прошлого русской эстрады. М.: Искусство, 1959. – 368 с.
11. Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025 года (от 04 октября 2000 года № 751). URL: www.rg.ru (дата обращения 05.03.2024).
12. Об образовании в Российской Федерации: федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) (с изм., вст. в силу с 01.09.2023). URL: https://legalacts.ru/doc/273_FZ-ob-obrazovanii/ (дата обращения 15.04.2024).
13. Полупан А.В. Что такое студия. URL: <https://polupan-av-klimovskcdod.edumsko.ru/folders/post/735379> (дата обращения 05.10.2024).
14. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года / Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р. URL: <http://government.ru/docs/18312/> (дата обращения 18.10.2024).
15. Ушаков Д.Н. Толковый словарь русского языка. URL: <https://slovar.cc/rus/ushakov/457187.html> (дата обращения 07.10.2024).
16. Чудинов А.Н. Словарь иностранных слов. URL: <http://rus-yaz.niv.ru/doc/foreign-words-chudinov/fc/slovar-221-2.htm#zag-30620> (дата обращения 03.10.2024).

**POSSIBILITIES OF MUSICAL AND CREATIVE DEVELOPMENT OF STUDENTS
IN CHILDREN'S VOCAL AND POP STUDIOS BASED ON ADDITIONAL
GENERAL DEVELOPMENT PROGRAMS**

Bulgakova An.G., teacher of the Department of Directing, Acting and Screen Arts, Orel State Institute of Culture, Orel, Russia, e-mail: anastasiia_bulgakova94@mail.ru

The article is devoted to the current problem of musical and creative development of students in the process of additional education. The substantive aspects of this phenomenon in the context of children's mastering the art of pop singing are revealed and the main terms underlying its definition are considered. Based

on regulatory documents, sources and literature on the topic of the study, the essence of additional education and the specifics of its implementation in vocal and pop studios are revealed. A content analysis of general development programs implemented in institutions of additional education in various regions of the Russian Federation, including the city of Orel, was conducted. The possibilities of musical and creative development of children in vocal and pop studios were analyzed and a conclusion was made about the need to develop and implement a flexible and variable general development program aimed at ensuring the general musical and creative development of the individual through mastering the art of pop singing.

Key words: additional education, general development programs, vocal and pop studios, children, musical and creative development.

References

1. Blok O.A., Chzhan Ye. Tvorcheskoye voobrazheniye kak faktor razvitiya obuchayushchikhsya-vokalistov // *Obrazovaniye i kul'turnoye prostranstvo*. 2022. №3. – S. 37-41.
2. Bogdanov I.A. Khudozhestvennaya struktura estradnogo nomera i osnovnyye metodologicheskiye printsipy yego sozdaniya: dis. ... dokt. iskusstvovedeniya: 17.00.01 – teatral'noye iskusstvo. SPb., 2005. – 398 s.
3. Buylova L.N. Sovremennyye podkhody k razrabotke dopolnitel'nykh obshcheobrazovatel'nykh obshcherazvivayushchikh programm // *Molodoy uchenyy*. 2015. №15. – S. 567-572.
4. Bulgakova A.G., Maskayeva A.A. Sintez iskusstv kak metodologicheskiy printsip osvoyeniya estradnogo vokala studentami vuzov (k 20-letiyu estradnoy studii Orlovskogo gosudarstvennogo instituta kul'tury) // *Obrazovaniye i kul'turnoye prostranstvo*. 2023. №4. – S. 113-133.
5. Dal' V.I. Tolkovyy slovar'. URL: <https://gufo.me/dict/dal/> (data obrashcheniya 09.09.2024).
6. Dopolnitel'naya obshcheobrazovatel'naya obshcherazvivayushchaya programma v oblasti muzykal'nogo iskusstva «Estradnoye iskusstvo»; [MUDO Novoul'yanovskaya det. shk. isk-v im. YU.F. Goryacheva]. Novoul'yanovsk, 2018. – 32 s.
7. Yegorova N.A. Polikul'turnyy podkhod v obuchenii podrostkov estradnomu vokalu v uchrezhdeniyakh dopolnitel'nogo obrazovaniya: avtoreferat dis. ... kand. ped. nauk: 13.00.02 / Yegorova Nataliya Aleksandrovna; [Mesto zashchity: Mosk. gor. ped. un-t]. M., 2018. – 25 s.
8. Kontseptsiya razvitiya dopolnitel'nogo obrazovaniya detey (2030 g.) ot 31 marta 2022 g. № 678-r. URL: <http://static.government.ru/media/files/3f1gkklAJ2ENBbCFVEkA3cTOSiypicBo.pdf> (data obrashcheniya 17.04.2024).
9. Kompleksnaya dopolnitel'naya obshcherazvivayushchaya programma «Studiya estradnogo vokala «Izumrudnyy gorod» / razrabotchiki Komisarova E.A., Lastochkina N.V.; [Gos. byudzh. uchr. dop. obraz. Dom detskogo tvorchestva Petrodvortsovogo r-na]. Sankt-Peterburg, 2022. – 48 s.
10. Kuznetsov Ye.M. Iz proshlogo russkoy estrady. M.: Iskusstvo, 1959. – 368 s.
11. Natsional'naya doktrina obrazovaniya v Rossiyskoy Federatsii do 2025 goda (ot 04 oktyabrya 2000 goda № 751). URL: www.rg.ru (data obrashcheniya 05.03.2024).
12. Ob obrazovanii v Rossiyskoy Federatsii: federal'nyy zakon ot 29.12.2012 № 273-FZ (red. ot 04.08.2023) (s izm., vst. v silu s 01.09.2023). URL: https://legalacts.ru/doc/273_FZ-ob-obrazovanii/ (data obrashcheniya 15.04.2024).
13. Polupan A.V. Chto takoye studiya. URL: <https://polupan-av-klimovskcdod.edumsko.ru/folders/post/735379> (data obrashcheniya 05.10.2024).
14. Strategiya razvitiya vospitaniya v Rossiyskoy Federatsii na period do 2025 goda / Rasporyazheniye Pravitel'stva Rossiyskoy Federatsii ot 29.05.2015 № 996-r. URL: <http://government.ru/docs/18312/> (data obrashcheniya 18.10.2024).
15. Ushakov D.N. Tolkovyy slovar' russkogo yazyka. URL: <https://slovar.cc/rus/ushakov/457187.html> (data obrashcheniya 07.10.2024).
16. Chudinov A.N. Slovar' inostrannykh slov. URL: <http://rus-yaz.niv.ru/doc/foreign-words-chudinov/fc/slovar-221-2.htm#zag-30620> (data obrashcheniya 03.10.2024)

Проблемы обучения и воспитания

УДК 378.048.45:811.111

Е.Н. БЫСТРОВА

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Быстрова Елена Николаевна, старший преподаватель кафедры иностранных языков
ФГБОУ ВО «Мелитопольский государственный университет», г. Мелитополь, Россия,
e-mail: bystrova86bystrova@yandex.ru

Статья посвящена изучению психолого-педагогических особенностей студентов-филологов, оказывающих существенное влияние на процесс освоения профессиональных навыков и знаний будущими учителями английского языка, определению психолого-педагогических условий обучения, необходимых для эффективного формирования их профессиональных компетенций. На основе теоретического и сравнительного анализа научной литературы, синтеза, систематизации, обобщения информации и собственного практического опыта определены группы профессиональные компетенций будущих учителей английского языка, формирование которых, с учётом психологических характеристик студентов педагогических и филологических специальностей, будет наиболее и наименее успешно, а также сформулированы некоторые частные выводы о психолого-педагогических условиях, способствующих успешному формированию этих компетенций. Полученные результаты исследования дают возможность эффективно адаптировать учебный материал, педагогические методики к индивидуальным потребностям студентов-филологов и современным требованиям образовательной среды, формировать у будущих учителей английского языка не только необходимые профессиональные навыки, но и способности к рефлексии, анализу и постоянному развитию в профессиональной сфере.

Ключевые слова: психолого-педагогические характеристики, студенты-филологи, психолого-педагогические условия, формирование профессиональных компетенций.

Введение. В современном педагогическом контексте происходит постоянное преобразование и трансформация структуры и содержания профессиональных компетенций будущих преподавателей иностранного языка как в отечественной, так и в зарубежной системах образования. Новые требования к подготовке и качествам будущих педагогов влияют на развитие методологии профессионального обучения, придавая особое значение психолого-педагогическим аспектам этого процесса.

Модернизация процесса обучения будущих специалистов, реализация основных образовательных принципов и задач нуждаются в психолого-педагогической основе, дающей возможность прогнозирования особенностей развития студентов на определённых этапах обучения, предупреждения возможных препятствий и потенциальных трудностей.

Формирование профессиональных компетенций будущих учителей английского языка предполагает изучение психолого-педагогических и возрастных особенностей юношеского возраста как особого этапа развития личности, её социальной активности, зрелости и

самореализации. Понимание социального развития студента-филолога с точки зрения психологии имеет важное значение для целенаправленного управления процессом формирования их профессиональных компетенций.

Обзор литературы. Материалами для работы послужили исследования российских и зарубежных учёных в области психологии и педагогики профессионального обучения: Б.Г. Ананьева, М.И. Андросовой, С.В. Астаховой, Е.В. Бутовской, Н.Н. Ворошиловой, Н.Н. Гордеевой, Э.Ф. Зеера, И.А. Зимней, Е.А. Климова, Е.С. Лапшовой, В.Т. Лисовского, Н.К. Лотовой, К.М. Ольховикова, С.В. Ольховиковой, Т.И. Рудневой, Е.М. Семёновой, К.К. Сергеевой, В.И. Филоненко, Дж. Холланда и других. В данных трудах представлен всесторонний анализ психологических характеристик студентов как субъектов педагогической деятельности, психологических особенностей студенческого возраста и их влияния на процесс формирования профессиональных компетенций будущих специалистов.

Методология, материалы и методы. В работе используются как теоретические методы (анализ научной литературы, сравнение, обобщение, систематизация), так и эмпирические методы (педагогическое наблюдение, изучение учебно-программной документации, ретроспективный анализ собственного опыта).

Результаты исследования. Студенчество как особая возрастная категория в отечественной науке возникает благодаря исследованиям, проводимым Ленинградской психологической школой Б.Г. Ананьева. Студенческий возраст, по мнению учёного, совпадает с периодами поздней юности и ранней взрослости и характеризуется интенсификацией работоспособности и продуктивности, наибольшими возможностями развития, является временем структурирования интеллекта [1, с. 15].

Теоретический анализ работ И.А. Зимней [7], В.Т. Лисовского [10], Е.М. Семёновой, Н.Н. Ворошиловой [16], Н.К. Лотовой, М.И. Андросовой, К.К. Сергеевой [11], Э.Ф. Зеера, Н.Н. Гордеевой [6], Р.М. Шамионова, [19; 20], В.М. Русалова [15] позволяет сделать вывод о единстве взглядов исследователей на основные характеристики и психологические особенности студенческого возраста – периода значительных изменений и развития для молодых людей, во время которого обычно происходят различные психологические изменения и формирование их личности. Общие психологические характеристики студенческого возраста можно определить следующим образом:

Период активного поиска своей идентичности, определение ценностей, интересов и жизненных целей, что ведёт к развитию способности к саморефлексии и рефлексии. Это время экспериментов, исследования различных областей знаний, участия в новых активностях и стремления определить свои предпочтения.

В период студенчества молодые люди начинают развивать свою самостоятельность и независимость от родителей, принимать решения, связанные с образованием, карьерой, финансами и личными отношениями. Происходит эмоциональное самоопределение – способность понимать и управлять собственными эмоциями, развитие эмоциональной интеллектуальности.

В студенческом возрасте значительно развиваются когнитивные способности, такие как аналитическое мышление, проблемное решение, креативность и критическое мышление.

Период студенчества – это время развития социальных навыков и построения новых отношений. В то же время этот период характеризуется высоким уровнем стресса и давления, которые являются результатом высоких академических требований, ситуации соревнования, финансовых затруднений, а также социальных и эмоциональных вызовов.

В отечественных и зарубежных психолого-педагогических исследованиях большое внимание уделено изучению различных типологий, рассмотрение которых в контексте изучения психолого-педагогических условий формирования профессиональных компетенций будущих учителей английского языка позволяет понять индивидуальные потребности и особенности студентов, адаптировать подходы и методы преподавания в соответствии с их стилями обучения и таким образом повысить мотивацию и эффективность учебного процесса.

К.М. Ольховиков, исследуя проблему типологии современного российского студенчества, отмечает его следующие характерные черты:

1. Социальная самоидентичность современного студента не привязана к выбранной им профессии, прежде всего он ассоциирует себя с молодёжной культурой, поэтому проективные образы любой профессии не отражают различия в образе жизни, ценностях и социальных предпочтениях молодых людей.

2. Активное участие студентов в процессе изменения стилистического облика современного общества – результат развития информационных технологий, используемых студентами для поиска и обмена информацией.

3. Построение формальных и неформальных отношений среди студентов происходит сегодня в различных современных молодёжных пространствах – здесь чаще всего определяется модель свободного времяпрепровождения современной молодёжи.

4. Значительная степень экономической активности сегодняшних студентов по сравнению с предыдущими поколениями, обусловленная развитием рыночной экономики и существованием платного образования.

5. Смещение ключевых границ этапов социализации современных студентов – раннее включение подростков в отношения «взрослого человека» (экономические, граждански, партнёрские).

6. Значимость знаний, умений и навыков для молодёжи сегодня не полностью зависит от конкретной ситуации, предполагается, что в любой ситуации есть возможность самостоятельного выбора эффективного инструмента решения задачи и вариант использовать возможности других людей.

7. Происходит исчезновение противостояния «отцов и детей» как результат размывания возраста, фактическое отсутствие идейных лидеров среди представителей старших поколений. Свободный доступ к информации и изменения критериев достоверности дают возможность студенческой молодёжи становится лидером частного и публичного мнения сегодня [12].

В свою очередь Г.З. Ефимова напротив поднимает проблему социального инфантилизма современных студентов, который проявляется в их нежелании усваивать новые социальные роли, принимать на себя обязанности и стремлении максимально облегчить жизнь для себя, что находит отражение в поведении и образе жизни современной молодёжи, которая отдаёт предпочтение принципу удовольствия и стратегии потребления. В учебном процессе социальный инфантилизм проявляется в отсутствии мотивации, безынициативности, в приоритете диплома, а не знаний [5]. Я.А. Ардельянова и Б.Ш. Саидов, исследуя проблему инфантилизации современной молодёжи, называют её результатом трансформации системы ценностей в современном обществе, которые не ориентируют молодых людей на самостоятельную жизнь и самоутверждение через учёбу и труд [2].

В.И. Филоненко утверждает, что «адекватная типология» современного российского студенчества может быть разработана только при условии, что она основана на реальном типе личности современного студента со всеми девиациями в поведении, а не на идеальном. Критерием для своей типологии ученый выбирает самостоятельность/несамостоятельность выбора студентом своей будущей профессии, что позволяет учесть действия студента в процессе получения образования, его нравственные, интеллектуальные характеристики и цели, касающиеся будущей профессиональной деятельности.

Так, «профессионалы» самостоятельно выбирают ВУЗ и специальность, рассматривают ее как возможность самореализации в определенной профессиональной сфере, поэтому стремятся максимально освоить профессиональные знания, умения и навыки, однако апатичны в общественной сфере. «Ритуалисты» так же, как и «профессионалы», самостоятельны в выборе ВУЗа и специальности, но руководствуются при выборе не собственными установками, а определёнными факторами, такими как престижность профессии, близость учебного заведения к дому, советы друзей и прочее. «Общественники» выбирают ВУЗ самостоятельно, но чаще всего это дело случая (за компанию с друзьями, «мода на профессию»). Это студенты-активисты, основная сфера деятельности которых в высшем учебном заведении общественная. «Конформисты» воспринимают обучение в ВУЗе как продолжение учёбы в школе, выбор учебного заведения и будущей профессии для них

полностью зависит от решения родителей или родственников. Они пассивны как в академической, научно-исследовательской, так и в общественной деятельности.

По оценке В.И. Филоненко педагогические, технические и естественно-научные специальности являются менее привлекательными в сравнении со специальностями экономического, медицинского, юридического, управленческого профиля и специальностями, связанными с высокими технологиями [18].

Типология студенчества, основанная на критериях готовности молодых людей к учебному труду и отношения к процессу обучения, предложена И.Н. Емельяновой. Так, по ее мнению, студенты делятся на четыре группы: прагматики, теоретики, созерцатели и имитаторы.

Результаты научных исследований И.Н. Емельяновой дают ей возможность говорить, что больше всего среди студентов педагогических и филологических специальностей именно «созерцателей», которые сконцентрированы на самом процессе обучения, демонстрируют готовность к интенсивной учебной деятельности, а самопознание для них является главным смыслом обучения. Для организации эффективного учебного процесса «созерцателей» целесообразным является создание пространства для социального общения, оказание психологической поддержки для снятия излишней тревожности, использование дискуссионных форм при организации внеучебной деятельности, ориентация учебных материалов на личностные смыслы, самопознание [4].

Е.В. Бутовская, изучая структуру мотивации студентов гуманитарного ВУЗа и её взаимосвязь с типологическими характеристиками их личности, выделяет четыре группы студентов в соответствии с выбранной направленностью профессии: помогающие профессии, профессии гуманитарной направленности, профессии естественнонаучной направленности, профессии творческой направленности.

Студенты, проходящие подготовку по специальности «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Иностранный язык (английский). Иностранный язык (немецкий)), одновременно относятся сразу к двум группам: помогающие и профессии гуманитарной направленности. Так, основными типологическими характеристиками студентов педагогического профиля является богатое воображение, пространственное мышление, эмоциональность и следование собственным идеям, мотивирующим фактором для студентов педагогических специальностей, среди которых можно часто встретить «тревожно-мнительный» тип (характерная черта «созерцателей» по И.Н. Емельяновой), является не престиж, а чувство «долга и ответственности». Студенты-филологи в большинстве случаев относятся к «интуитивному» типу, характерными особенностями которого определяют повышенную чувствительность и истощаемость нервной системы, необходимость переключения на разные виды деятельности для эффективной работы, альтруизм, развитое образное воображение, проявление самоконтроля [3].

Типология личности Дж. Холланда дает объяснение связей между различными личностными чертами и связанными с ними профессиями, а также упорядочивает важные данные, касающиеся людей конкретного типа и тех профессий, которые они выбирают. По Холланду существуют шесть типов личности: реалистичный, исследовательский, художественный, социальный, предприимчивый, обычный.

Именно личности социального типа чаще всего выбирают профессию учителя и предпочитают деятельность, в которой они руководят другими людьми с целью информирования, развития, лечения, воспитания и просвещения. Они не находят удовольствия в планировании и систематических действиях, связанных с материалами, инструментами или механизмами. У них хорошо развиты навыки межличностного общения и учебные навыки, но недостаточно – механические и научные компетенций. [21].

Описывая психологические характеристики типов профессионалов, Е.А. Климов выделяет следующие: «человек–природа», «человек–техника», «человек–человек», «человек–знаковая система», «человек–художественный образ». Профессия учителя, педагога в типологии Е.А. Климова относится к типу «человек–человек», анализируя который, исследователь отмечает следующие особенности исполнительно-двигательной стороны труда: речевые действия – грамотная речь и письмо, выразительные движения и

свойства внешности (мимика, внешний вид). Е.А. Климов акцентирует внимание на особенностях познавательной деятельности профессионалов данного типа, которые определяются сложностью и нестандартностью предметов и явлений, т.е. предполагается владение специалистом широкой областью компетенций и кругозором. Автор полагает, что в области познавательных процессов профессионалов типа «человек–человек» самым важным является «своеобразная душеведческая направленность ума» – умение наблюдать, представлять и моделировать поведение людей и жизненные ситуации на основе «оптимистического проектировочного подхода к человеку» [8].

Р.К. Коваленко, С.А. Струтинский, Н.А. Звонарева, исследуя взаимосвязь и соотношение типологии личности Дж. Холланда и типологии профессий Е.А. Климova приходят к выводу, что тип «социальный» по Холланду соотносится с типом «человек–человек» по Климову и соционическим типом «этики», которые характеризуются проявлением эмоциональной отзывчивости, интереса к этическим вопросам, стремлением к гармонии и доброте во взаимодействии с окружающими, эмпатией и высоким эмоциональным интеллектом [9].

Л.Д. Столяренко, описывая необходимые характеристики студента гуманитарного профиля для успешного обучения, выделяет следующие: ярко выраженный вербальный тип интеллекта, широкие познавательные интересы, хорошее владение языком, высокоразвитое абстрактное мышление, подчёркивая, что специалисты-гуманитарии постоянно живут в «мире слов» [17, с. 282].

Т.И. Руднева, С.В. Астахова, Е.С. Лапшова, изучая психолого-педагогические особенности профессиональной подготовки студентов-филологов, одной из главных особенностей называют то, что будущий выпускник-филолог – это ещё и учитель, который несёт ответственность за развитие духовности подрастающего поколения, поэтому наряду с филологическими умениями и навыками он должен овладевать и педагогическими [14, с. 62]. Так же, как и Л.Д. Столяренко, коллектив авторов акцентируют внимание на концептуальной идее текста и его смысла для филологов, посредством которого происходит формирование языковой и речевой культуры будущего специалиста [14, с. 67].

Среди психолого-педагогических особенностей профессиональной подготовки студентов-филологов Т.И. Руднева, С.В. Астахова, Е.С. Лапшова выделяют творческий характер учебного процесса, освоение социального опыта в ходе обучения и анализа жизненного опыта литературных героев, последовательную трансформацию учебной деятельности в профессиональную, овладение инструментарием на методологическом, методическом, управленческом уровнях [14, с. 72].

Обсуждение результатов. Проведённый анализ позволяет выделить ряд профессиональных компетенций будущих учителей английского языка, формирование которых будет наиболее успешным, учитывая психологические характеристики студентов педагогических и филологических специальностей.

Итак, студенты-филологи отличаются развитой языковой чувствительностью, литературным восприятием, коммуникативными навыками, творческим мышлением, эмоциональной интеллектуальностью – все эти качества способствуют эффективному формированию иноязычной коммуникативной и переводческой компетенций будущих педагогов.

При подготовке будущих учителей английского языка особое внимание уделяется работе с литературными текстами и художественными произведениям, с пониманием и интерпретацией различных эмоциональных состояний и переживаний, которые выражены в языке и литературе, культурных особенностей, что положительно влияет на формирование нравственно-этической и межкультурной компетенций будущих специалистов. Способность воспринимать и анализировать литературные произведения на эмоциональном и интеллектуальном уровне важное умение студентов-филологов, способствующее развитию критического мышления, интерпретации и эмоциональной интеллектуальности.

Высокий эмоциональный интеллект, эмпатия, умение прогнозировать поведение людей в различных ситуациях – качества, которые являются отличительными чертами студентов, выбирающих специальность педагога, и базовыми для формирования социально-профессиональной компетенции будущих учителей английского языка, которая проявляется

прежде всего в умении создать позитивную и поддерживающую образовательную среду, способствующую успешному обучению и развитию учеников, а также повышающую удовлетворенность и эффективность работы всего педагогического коллектива.

Высокая познавательная деятельность студентов гуманитарных специальностей, которая подразумевает активный процесс получения, организации и использования знаний, понимания и анализа информации, а также поиска новых знаний и решения задач, тесно связана с процессом формирования компетенции непрерывного развития будущего специалиста, проявляющейся в умение и готовность индивидуума развиваться, обучаться и применять полученные знания и навыки на практике на протяжении всей жизни.

Формирование информационно-цифровой, учебно-методической и проективно-стратегической компетенций может сопровождаться определёнными трудностями, связанными с недостаточно высоким уровнем развития механических и научных навыков творческих студентов гуманитарного профиля, которым необходима постоянная смена деятельности по причине быстрой утомляемости из-за продолжительной рутинной работы.

Результаты проведенного анализа психолого-педагогических особенностей процесса обучения будущих учителей английского языка позволяют сделать некоторые частные выводы о психолого-педагогических условиях, которые способствуют формированию их профессиональных компетенций:

Ориентация учебного процесса на практическое применение знаний и умений, возможность практиковаться в преподавании, работе с учебными материалами, разработке уроков и оценке учебных достижений. Для реализации этой задачи важно предоставить студентам возможность как можно чаще применять свои знания и навыки на практике.

Систематическая конструктивная обратная связь от преподавателей и практикующих учителей, способствующая росту, развитию студента и осознанию будущими специалистами своих сильных и слабых сторон. Получая обратную связь от педагогов, учеников при прохождении практики, наставников и администрации школы будущий специалист профессионально самоопределяется, осознаёт свои профессиональные цели.

Развитие профессиональной рефлексии для постоянного мониторинга студентом процесса собственного развития, разработки стратегии своего профессионального роста. Регулярные рефлексивные практики и самоанализ могут осуществляться через ведение журнала, обсуждение с одноклассниками и консультации с преподавателями с целью анализа своей работы и разработки плана по её улучшению.

Оказание психологической поддержки в процессе формирования и развития профессиональных компетенций будущих учителей английского языка (консультирование, коучинг, групповые тренинги) имеет большое значение для преодоления студентами трудностей, развития самоуверенности и эмоциональной устойчивости.

Обеспечение возможности для непрерывного профессионального развития, которое реализуется через участие в семинарах, конференциях, различных профессиональных сообществах, мастер-классах, форумах, позволяет будущим учителям английского языка получать новые знания и идеи, узнавать о последних исследованиях и новых методиках, тенденциях в образовании, создает возможности для расширения профессиональной сети контактов и установления связей с практикующими специалистами.

Формирование готовности к работе в условиях глобализации (знание международных образовательных стандартов, участие в международных образовательных проектах и программах обмена открытость к международному сотрудничеству и межкультурному диалогу), с одной стороны, и взращивание чувства ответственности у будущих педагогов за воспитание молодого поколения в духе уважения к своей стране, её культурным и историческим ценностям в условиях современной геополитической ситуации, с другой стороны.

Заключение. Описанные психолого-педагогические условия способствуют формированию профессиональных компетенций будущих учителей английского языка, ориентированы на создание стимулирующей, поддерживающей и развивающей среды, где студенты могут активно учиться, практиковаться и развиваться в своей профессии.

Учитывая эти психолого-педагогические особенности, формирование профессиональных компетенций учителей английского языка может осуществляться через активное практическое обучение, межкультурное общение, развитие коммуникативных и эмоциональных навыков, а также через постоянное саморазвитие и непрерывное профессиональное обучение.

Кроме того, следует отметить, что вышеупомянутые условия должны сопровождаться соответствующей организационной и учебно-методической поддержкой. Это включает в себя доступ к современным учебным материалам, средствам обучения и информационным технологиям, а также поддержку и руководство со стороны опытных педагогов и наставников.

Список литературы

1. Ананьев Б.Г. Некоторые проблемы психологии взрослых. – М.: Знание, 1972. – 32 с.
2. Ардельянова Я.А., Саидов Б.Ш. Факторы и условия инфантилизации современной молодежи // Теория и практика общественного развития. 2018. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/factory-i-usloviya-infantilizatsii-sovremennoy-molodezhi> (дата обращения: 14.07.2023).
3. Бутовская Е.В. Структура мотивации обучения студентов гуманитарного вуза // Педагогика и психология образования. 2014. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/struktura-motivatsii-obucheniya-studentov-gumanitarnogo-vuza> (дата обращения: 19.07.2023).
4. Емельянова И. Типология студентов и воспитательный процесс // Высшее образование в России. 2007. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tipologiya-studentov-i-vospitatelnyy-protsess> (дата обращения: 18.07.2023).
5. Ефимова Г.З. Социальный инфантилизм студенческой молодежи как фактор противодействия модернизации современного российского общества // Вестник евразийской науки. 2014. № (25). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialnyy-infantilizm-studencheskoy-molodezhi-kak-faktor-protivodeystviya-modernizatsii-sovremennogo-rossiyskogo-obshchestva> (дата обращения: 14.07.2023).
6. Зеер Э.Ф., Гордеева Н.Н. Психология профессионального образования: Схемы, таблицы, комментарии, упражнения: учеб. пособие. – Екатеринбург: Изд-во РГПУ, 2005. – 215 с.
7. Зимняя И.А. Педагогическая психология: учеб. для вузов. – М.: Издательская корпорация «Логос», 2000. – 384 с.
8. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 304 с.
9. Коваленко Р.К., Струтинский С.В., Звонарева Н.А. Исследование взаимосвязи между соционическим типом и типами профессий по Холланду // Russian Journal of Education and Psychology. 2021. №5. doi: 10.12731/2658-4034-2021-12-5-86-107
10. Лисовский В.Т., Дмитриев А.В. Личность студента. – Ленинград : Издательство Ленинградского университета, 1974. – 184 с.
11. Лотова Н.К, Андросова М.И., Сергеева К.К. Психологические особенности личности студента вуза // Проблемы современного педагогического образования. 2021. №70-3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskie-osobennosti-lichnosti-studenta-vuza> (дата обращения: 25.06.2023).
12. Ольховиков К.М. Проблема типологии современного российского студенчества // Культура, личность, общество в современном мире: методология, опыт эмпирического исследования: материалы XII Международной конференции. (19-20 марта 2009 г.). – Екатеринбург, 2009. Ч. 1. – С. 186-189.
13. Педагогика и психология высшей школы : учебное пособие / М.В. Буланова-Топоркова [и др.]. – Ростов н/Д: Феникс, 2002. – 544 с.
14. Руднева Т.И., Астахова С.В., Лапшова Е.С. Профессиональная подготовка специалистов гуманитарного профиля : монография. – Самара: Самарский ун-т, 2007. – 248 с.

15. Русалов В.М. Темперамент в структуре индивидуальности человека : дифференциально-психофизиологические и психологические исследования. – М.: Ин-т психологии РАН, 2012. – 528 с.

16. Семёнова Е.М., Ворошилина Н.Н. Психологическое сопровождение личности студента в образовательной среде вуза // Психология, социология и педагогика. 2015. № 6. URL:<http://psychology.snauka.ru/2015/06/5083> (дата обращения: 26.06.2023)

17. Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие / М.В. Буланова-Топоркова, А.В. Духавнева, Л.Д. Столяренко [и др.]. 2-е изд., доп. и перераб. – Ростов н/Д.: Феникс, 2002. – 544 с.

18. Филоненко В.И. Студенчество современной России: проблемы типологизации // Философия права. 2009. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/studenchestvo-sovremennoy-rossii-problemy-tipologizatsii> (дата обращения: 16.07.2023).

19. Шамионов Р. М., Бочарова Е. Е., Невский Е. В. Характеристики личности и активности студентов как предикторы степени реального и предпочтительного участия в образовательноразвивающей деятельности // Перспективы науки и образования. 2022. № 1 (55). – С. 477-490. doi: 10.32744/pse.2022.1.30

20. Шамионов Р.М. Психология социальной активности молодежи: проблемы и риски : монография. – Саратов : Изд-во Саратовского ун-та, 2012. – 382 с.

21. Holland J.L. Making vocational choices: a theory of careers. Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice-Hall, 1973. 150 p.

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCIES OF FUTURE ENGLISH LANGUAGE TEACHERS

Bystrova El.N., Postgraduate at the Department of Foreign Languages, Melitopol State University, Melitopol, Russia, e-mail: bystrova86bystrova@yandex.ru

The article is devoted to the study of the psychological and pedagogical characteristics of students of philology, which have a significant impact on the process of mastering professional skills and knowledge by future English teachers, to the determination of the psychological and pedagogical learning conditions necessary for the effective formation of their professional competencies. Based on the theoretical and comparative analysis of scientific literature, synthesis, systematization, generalization of information and own practical experience, groups of professional competencies of future English teachers, the formation of which will be the most and least successful, according to the psychological characteristics of students of pedagogical and philological specialties, have been identified, as well as some particular conclusions about the psychological and pedagogical conditions providing the successful formation of these competencies. The obtained research results make it possible to effectively adapt educational material, pedagogical techniques to the individual needs of philology students and modern requirements of the educational environment, to form not only the necessary professional skills of future English teachers, but also the ability to reflect, analyze and constantly develop in the professional field.

Keywords: psychological characteristics, philology students, pedagogical conditions, formation of competencies.

References

1. Ananyev B.G. Nekotoryye problemy psikhologii vzroslykh. M.: Znaniye. 1972. – 32 s.

2. Ardelianova Ya.A., Saidov B.Sh. Faktory i usloviya infantilizatsii sovremennoy molodezhi // Teoriya i praktika obshchestvennogo razvitiya. 2018. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/factory-i-usloviya-infantilizatsii-sovremennoy-molodezhi> (data obrashcheniya: 14.07.2023).

3. Butovskaya E.V. Struktura motivatsii obucheniya studentov gumanitarnogo vuza // Pedagogika i psikhologiya obrazovaniya. 2014. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/struktura-motivatsii-obucheniya-studentov-gumanitarnogo-vuza> (data obrashcheniya: 19.07.2023).
4. Emelianova I. Tipologiya studentov i vospitatelnyy protsess // Vyssheye obrazovaniye v Rossii. 2007. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tipologiya-studentov-i-vospitatelnyy-protsess> (data obrashcheniya: 18.07.2023).
5. Efimova G.Z. Sotsialnyy infantilizm studencheskoy molodezhi kak faktor protivodeystviya modernizatsii sovremennogo rossiyskogo obshchestva // Vestnik evraziyskoy nauki. 2014. № (25). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialnyy-infantilizm-studencheskoy-molodezhi-kak-faktor-protivodeystviya-modernizatsii-sovremennogo-rossiyskogo-obshchestva> (data obrashcheniya: 14.07.2023).
6. Zeyer E.F., Gordeyeva H.H. Psikhologiya professionalnogo obrazovaniya: Skhemy, tablitsy, kommentarii, uprazhneniya: ucheb. posobiye. Ekaterinburg: Izd-vo Ros. gos. prof.-ped. un-ta. 2005. – 215 s.
7. Zimnyaya I.A. Pedagogicheskaya psikhologiya: ucheb. dlya vuzov. M.: Izdatelskaya korporatsiya «Logos». 2000. – 384 s.
8. Klimov E.A. Psikhologiya professionalnogo samoopredeleniya : ucheb. posobiye dlya stud. vyssh. ped. ucheb. zavedeniy. M.: Izdatelskiy tsentr «Akademiya». 2010. – 304 s.
9. Kovalenko R.K., Strutinskiy S.V., Zvonareva N.A. Issledovaniye vzaimosvyazi mezhdu sotsionicheskim tipom i tipami professiy po Khollandu // Russian Journal of Education and Psychology. 2021. №5. doi: 10.12731/2658-4034-2021-12-5-86-107
10. Lisovskiy V.T., Dmitriyev A.V. Lichnost studenta. Leningrad : Izdatelstvo Leningradskogo universiteta. 1974. – 184 s.
11. Lotova N.K., Androsova M.I., Sergeyeva K.K. Psikhologicheskiye osobennosti lichnosti studenta vuza // Problemy sovremennogo pedagogicheskogo obrazovaniya. 2021. №70-3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psikhologicheskiye-osobennosti-lichnosti-studenta-vuza> (data obrashcheniya: 25.06.2023).
12. Olkhovikov K.M. Problema tipologii sovremennogo rossiyskogo studenchestva // Kultura. lichnost. obshchestvo v sovremennom mire: metodologiya. opyt empiricheskogo issledovaniya: materialy XII Mezhdunarodnoy konferentsii. (19-20 marta 2009 g.). Ekaterinburg. 2009. Ch. 1. – S. 186-189.
13. Pedagogika i psikhologiya vysshey shkoly : uchebnoye posobiye / M.V. Bulanova-Toporkova [i dr.]. Rostov n/D: Feniks. 2002. – 544 s.
14. Rudneva T.I., Astakhova S.V., Lapshova E.S. Professionalnaya podgotovka spetsialistov gumanitarnogo profilya : monografiya. Samara: Samarskiy un-t. 2007. – 248 s.
15. Rusalov V.M. Temperament v strukture individualnosti cheloveka : differentsialno-psikhofiziologicheskiye i psikhologicheskiye issledovaniya. M.: In-t psikhologii RAN. 2012. – 528 s.
16. Semenova E.M., Voroshilina N.N. Psikhologicheskoye soprovozhdeniye lichnosti studenta v obrazovatelnoy srede vuza // Psikhologiya, sotsiologiya i pedagogika. 2015. № 6. URL:<http://psychology.snauka.ru/2015/06/5083> (data obrashcheniya: 26.06.2023)
17. Pedagogika i psikhologiya vysshey shkoly: uchebnoye posobiye / M.V. Bulanova-Toporkova, A.V. Dukhavneva, L.D. Stolyarenko [i dr.]. 2-e izd., dop. i pererab. Rostov n/D.: Feniks. 2002. – 544 s.
18. Filonenko V.I. Studenchestvo sovremennoy Rossii: problemy tipologizatsii // Filosofiya prava. 2009. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/studenchestvo-sovremennoy-rossii-problemy-tipologizatsii> (data obrashcheniya: 16.07.2023).
19. Shamionov R. M., Bocharova E. E., Nevskiy E. V. Kharakteristiki lichnosti i aktivnosti studentov kak prediktory stepeni realnogo i predpochtitelnogo uchastiya v obrazovatelnorazvivayushchey deyatel'nosti // Perspektivy nauki i obrazovaniya. 2022. № 1 (55). –S. 477-490. doi: 10.32744/pse.2022.1.30
20. Shamionov R.M. Psikhologiya sotsialnoy aktivnosti molodezhi: problemy i riski : monografiya. Saratov : Izd-vo Saratovskogo un-ta. 2012. – 382 s.
21. Holland J.L. Making vocational choices: a theory of careers. Englewood Cliffs. New Jersey: Prentice-Hall, 1973. 150 p.

Л.И. БУЛАВИНЦЕВА, Е.В. НОЗДРАЧЕВА

**МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ
К РЕАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО БИОЛОГИИ В ШКОЛЕ**

Булавинцева Людмила Ивановна, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры биологии, ФГБОУ ВО «Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского», г. Брянск, Россия, e-mail: lib-58-timob@yandex.ru

Ноздрачева Елена Владимировна, кандидат биологических наук, доцент, доцент кафедры биологии, ФГБОУ ВО «Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского», г. Брянск, Россия, e-mail: nozd-ev@mail.ru

Описывается концепция и система методической подготовки студентов биологов к осуществлению личностно-ориентированного образовательного процесса по биологии в школе. Раскрываются методология и методика проведенного исследования, в основу которого положено представление о цели современного биологического образования, как создании условий для обретения личностью мировоззрения. Обоснован подход к проектированию системы методических средств достижения цели. Показано, что действенный характер методическим средствам придает проектирование с их помощью «личностно-ориентированных методических объектов». Характеризуются состав, структура и условия эффективности инновационной системы методической подготовки будущего учителя биологии. Дается описание методики получения и анализа данных в ходе эксперимента, доказывающего эффективность разработанной системы методической подготовки будущего учителя биологии. Характеризуется показатель владения будущим учителем биологии проектированием личностно-ориентированного образовательного процесса.

Ключевые слова: личностно-ориентированный образовательный процесс, цель биологического образования, мировоззрение, методические средства, система.

Введение. Ориентация на личностное развитие учащихся меняет систему школьного образования: усложняется состав элементов и ее структура. Для перехода системы в новое состояние необходимы ресурсы. Одним из главных является готовность учителя к проектированию среды развития личности учащихся средствами преподаваемого предмета, с учетом значения предмета в достижении общей цели образования.

Значимость биологического образования определяется ведущей ролью биология в управлении процессами в биосфере. Выживание человечества зависит от его способности построить общества, в которых человек сотрудничает с природой, поддерживая системы жизнеобеспечения для себя и других биологических видов. Поскольку решения, определяющие наше будущее, во многом зависят от правильной интерпретации научных открытий, то каждый член общества должен не просто в общих чертах ознакомиться с естественными науками, но и иметь собственную точку зрения на исследования, результаты которых имеют общественный резонанс, уметь их оценивать и делать ответственный выбор. Выбор личности определяется ее мировоззрением. Без формирования мировоззрения, исключающего нанесение ущерба людям и биосфере, сложно найти методологию решения многих глобальных проблем современности. Обнаружилась фундаментальная зависимость будущего человечества от личности, ее мировоззрения.

Уроки биологии как нельзя лучше подходят для формирования личности с мировоззрением, отвечающим запросам современного общества, для воспитания ответственного отношения к природе, ощущения себя ее частью. «Человек впервые реально понял, что он житель планеты и может – должен – мыслить и действовать в новом аспекте, не только в аспекте отдельной личности, семьи или рода, государства или их союза, но и в планетном аспекте. Он, как и все живое, может мыслить и действовать в планетном аспекте только в области жизни – в биосфере, Его существование есть ее функция...» [3, с. 262].

Обзор литературы. Еще в XIX выдающийся методист А.Я. Герд целью естествознания в школе определял мировоззрение, соответствующее современному состоянию естественных наук, которое должно не навязываться ученику, а быть естественным результатом изучения курса [5]. В XXI веке представление о мировоззрении как механизме иерархии мотивов, возникающем и действующем на основе знаний о мире, умений взаимодействовать с окружающим миром и отношения к окружающему миру придают цели инструментальный характер [2]. Такому пониманию мировоззрения соответствует концепция содержания образования И.Я. Лернера, М.Н. Скаткина, в соответствии с которой содержание образования представляет собой педагогический адаптированный социальный опыт, включающий знания, умения, опыт творческой деятельности и эмоционально-ценностных отношений. В последнее время к четырем компонентам содержания образования добавляется методологический компонент [6; 10].

Для создания предметной среды, необходимой для обретения личностью мировоззрения, сложный состав содержания должен быть представлен не только на уровне проектирования (общего теоретического представления, учебного предмета, учебного материала), но и сохраняться на уровне реализации (педагогической действительности, личности учащегося). Сложнее всего реализовать обозначенное требование на уровне педагогической действительности, когда учитель организует усвоение содержания учебного материала учащимися в процессе обучения с учетом личного опыта учащихся. Учитель должен не просто владеть методическими средствами освоения сложного состава содержания образования, но у него должен складываться опыт системного проектирования личностно-ориентированного образовательного процесса по биологии. Для этого, по мнению В.П. Соломина, необходимо создание инновационной системы методической подготовки будущего учителя биологии на основе интеграции современных методологических подходов к совершенствованию методической подготовки в контексте новой образовательной парадигмы [7, с. 118]. Анализ биологического образования и методики обучения биологии на рубеже XX-XXI веков дается в монографиях Е.Н. Арбузовой и С.В. Суматохина [1; 8; 9].

Методология, материалы и методы. Методологической основой исследования является интеграция личностно-ориентированного, культурологического, компетентностного подходов, сложившихся в рамках гуманистической парадигмы на основе принципов педагогической синергетики. Именно на основе интеграции названных подходов разрабатывалась и апробировалась система методической подготовки учителя биологии к проектированию среды развития личности учащихся средствами преподаваемого предмета.

Методическая подготовка является элементом в системе профессиональной подготовки будущего учителя. В ходе методической подготовки студенты осваивают способы решения профессиональных задач учителя, обусловленные особенностями предмета биологии. Знания по предметам профессиональной и специальной подготовки являются средствами решения задач.

Исследование проводилось на базе Брянского государственного университета им. акад. И.Г. Петровского, Брянского института повышения квалификации работников образования, школ г. Брянска и Брянской области. Научно-методическое обеспечение разработанной системы методической подготовки апробировано в Ивановском государственном университете, Московском педагогическом государственном университете, Омском государственном педагогическом университете, Орловском государственном университете им. И. С. Тургенева.

В ходе эмпирического этапа исследования анализировалась, обобщалась и оценивалась динамика готовности будущего учителя биологии к проектированию среды развития личности учащихся средствами предмета в процессе инновационной системы методической подготовки. Для выявления закономерностей становления профессиональной компетентности при обработке экспериментальных данных применялись методы вариационной статистики. Результаты исследования обсуждались на научных конференциях и методологических семинарах, отражены в многочисленных публикациях [2; 3].

Результаты исследования. Результатом многолетних исследований является создание и апробация концепции и системы методической подготовки будущего учителя биологии к осуществлению личностно-ориентированного образовательного процесса по биологии в школе.

Основанием концепции является положение о цели школьного личностно-ориентированного биологического образования как создании условий для обретения личностью мировоззрения, адекватного современной культуре на основе освоения полного состава содержания образования, включающего знания и умения, включая методологические, опыт творческой деятельности и эмоционально-ценностных отношений.

Логику концепции составляет правило построения системы личностно-ориентированной методической подготовки учителя биологии с учетом условий, необходимых для возникновения новых качеств личности с позиций педагогической синергетики.

Закономерности и принципы разработки и функционирования системы методической подготовки учителя биологии к осуществлению личностно-ориентированного образования являются ядром концепции.

Ведущие закономерности:

- от выделения фундаментальной профессиональной деятельности учителя биологии современной школы зависит эффективность методической подготовки будущего учителя биологии в Вузе;

- от владения будущим учителем биологии действенными средствами осуществления фундаментальной профессиональной деятельности зависит готовность будущего учителя к работе в школе, ориентированной на личностное развитие учащихся.

Фундаментальной в профессиональной деятельности учителя биологии современной школы, ориентированной на личностное развитие, является деятельность по проектированию образовательного процесса по биологии, создающего условия для обретения личностью мировоззрения за счет освоения полного состава содержания образования [2]. Именно эта деятельность организует все виды деятельности учителя и составляющие их действия вокруг поставленной цели и ведет к достижению запланированных результатов.

Модель фундаментальной профессиональной деятельности построена в соответствии с общепринятой структурой деятельности:

- потребности и мотивы (сохранение жизни на земле, смена типа культуры);

- цели и задачи (создание условий для обретения мировоззрения, адекватного современной культуре);

- действия (проектирование равноценного освоения знаний, умений и навыков, опыта творческой деятельности, эмоционально-ценностных отношений, методологической грамотности);

- средства и операции (система методических средств личностно-ориентированного образовательного процесса по биологии);

- результат (воспитание личности, способной к свободному, гуманистически ориентированному выбору на основе мировоззрения, адекватного современной культуре).

Система методических средств личностно-ориентированного образовательного процесса по биологии, к которым отнесены способы взаимосвязанной деятельности учителя и ученика по освоению полного состава содержания образования, строится с учетом современных представлений о каждом компоненте содержания образования и подходах к их формированию.

Объединяет методические средства в систему «технологическая карта воспитания», с соответствии с которой, любая деятельность организуемая педагогом по освоению содержания образования будет создавать условие для формирования мировоззрения, если знания даются на уровне истины (путем восхождения от научного факта, к явлению, от явления к закономерности) отношения формируются на уровне идеи (путем восхождения от жизненного факта, к явлению, от явления к закономерности жизни), умения конструируют жизненный опыт. И в заключение, для подключения информации к личностным структурам сознания необходимо их применение в жизненных ситуациях с обязательной рефлексией, как основы личностных изменений.

Методические средства студентами осваиваются сразу как система в деятельности по проектированию «лично-ориентированного методического объекта» – отрезка образовательного процесса, при описании которого используются средства освоения учащимися всех компонентов содержания образования, с обязательным их обоснованием и обозначением. Как «лично-ориентированные методические объекты» проектируются: «учебный элемент урока», «урок», «тема», «элективный курс» («кружок»).

а основе концепции разработана и апробирована система методической подготовки учителя к осуществлению лично-ориентированного образовательного процесса по биологии в школе.

Принципы лично-ориентированной методической подготовки учителя биологии определяются общими закономерности педагогической действительности и закономерностями, установленными в настоящем исследовании и описанными выше.

В соответствии с закономерностями, установленными в настоящем исследовании, ведущим является принцип выделения фундаментальной профессиональной деятельности. При разработке и реализации инновационной системы методической подготовки будущего учителя биологии к проектированию среды развития личности учащихся средствами предмета он выполняет конструктивно-техническую функцию. Именно содержание фундаментальной профессиональной деятельности определяет, какие знания основ наук необходимы при ее освоении, как они связаны и какой должна быть познавательная деятельность по их освоению и применению. Выделение фундаментальной профессиональной деятельности является основой для интеграции различных предметов при разработке программ подготовки учителя: дисциплины профессиональной подготовки, освоение которых строится как решение профессиональных задач с использованием знаний и методологии специальных дисциплин, должны быть ведущими, определяющими специфику содержания специальных дисциплин [2].

Система лично-ориентированной методической подготовки будущего учителя биологии представлена подсистемами: 1) учебно-методический комплекс; 2) инновационная технология; 3) рейтинговая система оценивания.

Учебно-методический комплекс включает дидактические материалы: инновационную программу лично ориентированной методической подготовки, рабочие программы, календарные планы, графики контрольных точек, банк контрольных работ, банк экзаменационных билетов и универсальный дидактический комплекс для студента (учебные пособия по теории, для практических занятий и самостоятельной работы).

Инновационная технология лично-ориентированной методической подготовки учителя биологии является интенсивной, носит операционно-деятельностный характер с элементами поэтапной интериоризации, учитывает неоднородность продукта познавательной деятельности.

Рейтинговая система оценивания обеспечивает лично-ориентированный образовательный процесс.

Отдельные элементы системы структурированы и функционируют в составе двух дидактических циклов. Первый включает курсы «Методика обучения и воспитания (биологическое образование)», «Современные средства оценивания образовательных результатов» и педагогическую практику 4 курса. В курсе «Методика обучения и воспитания (биологическое образование)» на «лично-ориентированных методических объектах» фундаментальная профессиональная деятельность осваивается в ситуациях

квазипрофессиональной деятельности. При освоении дисциплины «Современные средства оценивания образовательных результатов» студенты получают первый опыт оценивания образовательных результатов. На основе анализа результатов они проектируют образовательный процесс на период педагогической практики в соответствии с составленным прогнозом. Завершается первый дидактический цикл постепенным переходом от овладения фундаментальной профессиональной деятельностью в ситуации квазипрофессиональной деятельности к реальной профессиональной деятельности в ходе педагогической практики.

Второй дидактический цикл нацелен на овладение современными технологиями достижения образовательных результатов в процессе проектирования модульной программы изучения учебной темы как «лично-ориентированного методического объекта» при изучении курса «Современные образовательные технологии». При изучении курса «Организация дополнительного образования (биологическое образование)» как лично-ориентированные методические объекты проектируются элективные курсы (кружки). В ходе педагогической практики 5 курса алгоритм проектирования и преподавания темы как лично-ориентированного методического объекта оттачивается в реальной профессиональной деятельности.

Организует методическую подготовку инновационная программа лично-ориентированной методической подготовки учителя биологии, построенная в соответствии с деятельностным пониманием профессии и включающая целевой, содержательный, организационный разделы. Программа ориентирует на овладение студентами педагогически адаптированного опыта фундаментальной профессиональной деятельности. Опыт профессиональной деятельности включает знания теоретических основ профессиональной деятельности, знания о действиях, действия, при ведущей роли последних.

В программе лично-ориентированная методическая подготовка учителя биологии структурирована в виде совокупности модулей: 5 инвариантных модулей и вариативные модули. Предусмотрено изменение масштаба изучения «лично-ориентированного методического объекта» (от учебного элемента урока до элективного курса). Освоение студентами деятельностью по проектированию среды развития личности учащихся с помощью системы методических средств, создающих условие для обретения учащимися мировоззрения, в программе выстраивается на основе теории поэтапного формирования умственной деятельности П.Я.Гальперина, Н.Ф. Талызиной и с учетом наличия прямого и побочного продукта познавательной деятельности. Формирование последнего предусмотрено на лекциях при демонстрации образца фундаментальной профессиональной деятельности. Умения фундаментальной профессиональной деятельности, осваиваемые как прямой продукт, классифицируются по этапам проектной деятельности, и задачи по их освоению включаются в цели учебных элементов модулей.

Указания по освоению содержания лично-ориентированной методической подготовки содержат характеристику технологий, которые должны обеспечить осмысление создаваемых лично-ориентированных методических объектов:

- первый дидактический цикл (инновационная технология лично-ориентированной методической подготовки, диалоговые, проектные, рефлексивные, игровые, моделирования);

- второй дидактический цикл (технологии сопровождения самостоятельной работы, проектные, коммуникационные, информационные).

Содержательное наполнение модулей программы осуществляется в дидактическом комплексе студента, который представлен учебными пособиями по теории, для практических занятий и самостоятельной работы.

В дидактическом комплексе студента основным является учебное пособие «Руководство к практическим занятиям по технологии и методике обучения биологии.

Часть 1. Руководство к практическим занятиям». Структура пособия соответствует инвариантным модулям программы:

1 глава (модуль) – Проектирование методов обучения биологии, обеспечивающих реализацию сложного состава содержания образования.

2 глава (модуль) – Проектирование различных видов уроков с целенаправленно организуемой деятельностью по освоению сложного состава содержания образования.

3 глава (модуль) – Преподавание биологии как исследования (формирование методологической грамотности).

4 глава (модуль) – Формирование мировоззрения учащихся в образовательном процессе по биологии.

Каждая глава включает четыре учебных элемента (занятия). В структуре занятия выделяется две части: для студента и преподавателя. Для студента указаны: цель, задания по реализации цели (внеаудиторные и аудиторные), руководство по выполнению задания, процедура оценивания. Для преподавателя указаны умения, на формирование которых ориентировано занятие. Деятельность по освоению умения, планируемая преподавателем, должна соответствовать этапу, указанному в программе. Задание для внеаудиторной работы (инвариантное) составлено в соответствии со схемой ориентировочной основы деятельности. Оно включает формулировку профессиональной задачи, указание на необходимую информацию и условия выполнения задания, алгоритм выполнения с перечислением необходимых операций и форму отчетности. Вариативные задания не содержат четкого предписания по выполнению.

Все остальные учебные пособия обеспечивают работу по решению профессиональных задач, содержащихся в основном пособии. В нем же задается алгоритм использования учебных пособий в логике действий решения задач: определить, разработать, решить, представить, обменяться мнениями, оценить.

Формулировка профессиональной задачи, методическое руководство по выполнению и оцениванию задания призваны обеспечить управление проектированием личностно-ориентированного методического объекта. Постепенно меняется характер задания, степень самостоятельности студентов, организация и способы пополнения теоретических знаний, назначение анализа выполнения задания, что связано с накоплением у студента опыта проектирования образовательного процесса как модели образовательного события или создавшейся ситуации.

Эффективность методической системы подготовки будущего учителя к реализации личностно-ориентированного образовательного процесса по биологии в школе оценивалась в ходе педагогического эксперимента, который позволил определить условия ее эффективности [3]. Эксперимент проводился в двукратной повторности в три этапа. Применялся метод последовательного учета влияния факторов учебного процесса. Независимые переменные (факторы): количество проектируемых личностно-ориентированных методических объектов, характер контроля, условное обозначение методических средств фундаментальной профессиональной деятельности. Зависимая переменная, по значениям которой судили о степени владения фундаментальной профессиональной деятельностью и эффективности методической подготовки, – коэффициент компетентности (K_k).

K_k выступает показателем фундаментальной профессиональной деятельности и представляет собой отношение балла реальной реализации методических средств к максимально возможному баллу. Последний представляет собой суммарное значение реализации всех методических средств конкретного проекта. Для каждого компонента содержания образования определены методические средства, которые и являются показателем его реализации. В оценивании использовались данные, получаемые на основе наблюдения за деятельностью студента и анализа проектов «личностно - ориентированных методических объектов». Для удобства оценивания вводятся условные обозначения методических средств, они одинаковы и в проекте, разработанном студентами и в таблицах оценивания разработанного проекта и наблюдения за реализацией проекта.

Для оценивания эффективности методической подготовки и соответственно динамики освоения фундаментальной профессиональной деятельности использовались методы математической статистики. Для каждого порядкового номера проекта (T) вычислялись

средние арифметические значения $K_{\text{ср}}(T)$ и соответствующие стандартные отклонения $\sigma(T)$. Полученные эмпирические ряды динамики $K_{\text{ср}}(T)$ и $\sigma(T)$ аппроксимировались с помощью уравнения линейной регрессии; достоверность аппроксимации подтверждалась высокими значениями показателя R^2 . На основании вычисленных значений были рассчитаны полигоны нормального распределения K_k для каждого порядкового номера проекта (T).

Обсуждение результатов. На первом этапе эксперимента выявлялась зависимость K_k от количества проектируемых «лично-ориентированных методических объектов». Установлено, что при коэффициенте $K_k \geq 0,7$ деятельность обучаемого приобретает необходимую устойчивость. Студенты справляются с проектированием «лично-ориентированных методических объектов» на достаточном уровне компетентности после 7-8 составленных проектов. От первого к восьмому «лично-ориентированному методическому объекту» растет не только значение K_k , но и уменьшается соответствующее стандартное отклонение (рис. 1). Таким образом, анализ динамики полигонов показал, что с каждым порядковым номером проекта возрастает среднее значение K_k , и при этом возрастает стабильность этого показателя.

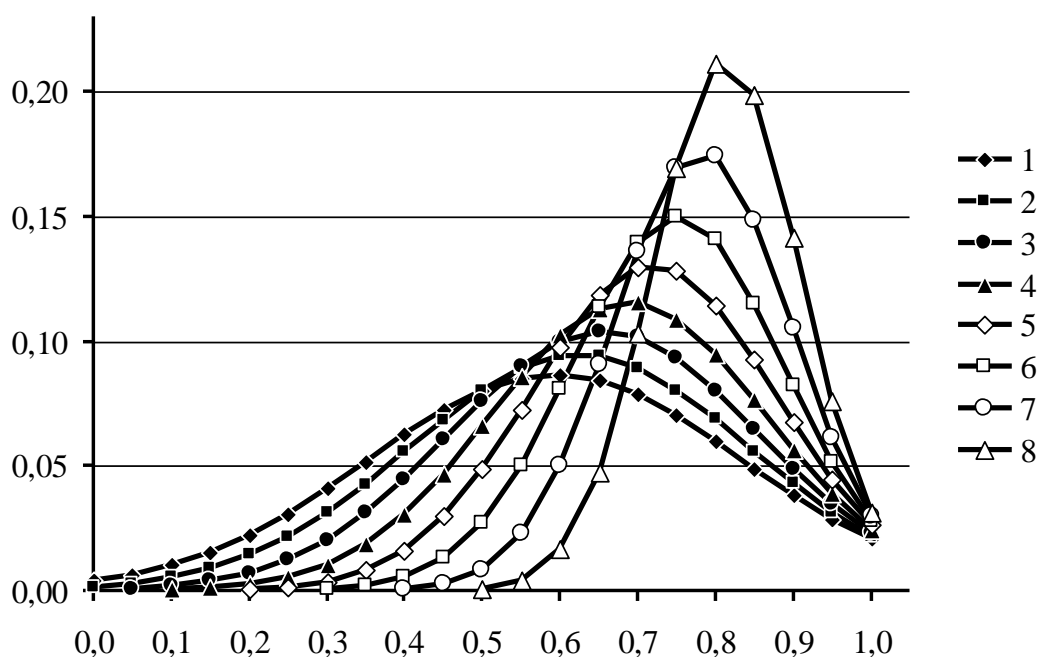


Рисунок 1. Динамика коэффициента компетентности

По оси абсцисс значение коэффициента компетентности, по оси ординат – расчетная частота. В легенде приведены порядковые номера проектов.

На втором этапе эксперимента выявлялось воздействие использования условных обозначений методических средств. Эксперимент показал, что при применении условных знаков к восьмому «лично-ориентированному методическому объекту» K_k достигает значений $\geq 0,7$, деятельность студента приобретает необходимую устойчивость. Когда условные знаки не используются, K_k растет, но не достигает значений $K_k \geq 0,7$. Дисперсия фактически не уменьшается. На основании чего был сделан вывод: введение условных обозначений является необходимым условием эффективного формирования фундаментальной профессиональной деятельности в процессе лично-ориентированной методической подготовки.

Третий этап позволил определить, как влияет на динамику K_k способ контроля деятельности обучаемого. Если контроль проводился после каждого занятия, то значение K_k растет равномерно и к моменту проектирования седьмого-восьмого лично-ориентированного объекта достигает значений $K_k \geq 0,7$. Если же результаты проектирования проверялись после каждого модуля, то K_k растет, но не ровно и его значение ниже, чем в случае контроля после каждого занятия. В тоже время эксперимент показал, что в результате

корректировки на индивидуальных занятиях уже к шестому «лично-ориентированному методическому объекту» значения K_k в обеих группах примерно равны. Таким образом, можно заключить, что характер контроля можно выбирать в зависимости от предпочтений преподавателя и студентов.

Заключение. Анализ результатов педагогического эксперимента позволяет утверждать, что методическая подготовка будущего учителя биологии к осуществлению лично-ориентированного образовательного процесса эффективна при условии:

– построения образовательного процесса как гуманистического взаимодействия при освоении фундаментальной профессиональной деятельности в процессе проектирования «лично-ориентированных методических объектов» с опорой на схему ориентировочной основы деятельности, с обозначением методических средств и пооперационным контролем до достижения студентом уровня компетентности, соответствующего значению $K_k \geq 0,7$;

– организации образовательного процесса посредством учебных циклов, в которых предусмотрены изменения масштаба «лично-ориентированных методических объектов», их восприятия, изучения и осмысления.

При соблюдении этих условий у будущего учителя должен сложиться целостный образ лично-ориентированного образовательного процесса в случае использования им системы методических средств. Поскольку только сложные системы обладают определенными свойствами, то лишь объединенные в систему методические средства освоения учащимися полного состава содержания образования с большей долей вероятности создают условия для обретения ими мировоззрения, адекватного современной культуре. Таким образом, в ходе исследования на основе интеграции методологических подходов решена научная проблема разработки системы методической подготовки учителя в соответствии с лично-ориентированной образовательной парадигмой, определены закономерности и принципы разработки и функционирования системы.

Список литературы

1. Арбузова Е. Н. Генезис учебных изданий по методике преподавания биологии: монография. – Омск: Изд-во ОмГПУ, 2008. – 214 с.
2. Булавинцева Л.И. Методологические основы совершенствования методической подготовки учителя биологии // Биология в школе, 2024. № 6. – С. 26-34.
3. Булавинцева Л.И. Мониторинг эффективности гуманистически ориентированной методической подготовки студентов биологов // Вестник Брянского государственного университета, 2012. №4. – С. 46-51.
4. Вернадский В.И. Биосфера и ноосфера. – М.: Айрис-Пресс, 2004. – 576 с.
5. Комиссаров Б.Д. Методологические проблемы школьного биологического образования. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с.
6. Морсова С.Г., Сухорукова Л. Н., Власова Е. А. Методика формирования методологической грамотности средствами предмета биологии // Биология в школе, 2021. №5. – С. 28-38.
7. Соломин В.П., Верещагина Н.О. Перспективы совершенствования методической подготовки бакалавров и магистров в области естественно - научного образования// Биологическое и экологическое образование: методология, теория, методика. Сборник материалов XI Международного методологического семинара 21–24 ноября 2011, выпуск 10. – СПб: Изд-во «ТЕССА», 2011. – С.115-123.
8. Суматохин С. В. Учебник биологии в российской школе (конец XVIII – конец XX вв.): монография. – Москва: Издательство МГОУ, 2004. – 123 с.
9. Суматохин С.В. Биологическое образование на рубеже XX-XXI веков: монография. – Москва: Школьная Пресса, 2021. – 416 с.
10. Сухорукова Л.Н. Культурно-исторические основания содержания общего биологического образования: монография. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2019. – 175 с.

**METHODICAL PREPARATION OF A FUTURE TEACHER
FOR THE IMPLEMENTATION OF A PERSONALITY-ORIENTED EDUCATIONAL
PROCESS IN BIOLOGY AT SCHOOL**

Bulavintseva, L. Iv., Candidate of Pedagogical Sciences, Associate professor, Department of biology, Bryansk State University named after Academician I.G. Petrovsky, Bryansk, Russia, e-mail: lib-58-timob@yandex.ru

Nozdracheva El.V., Candidate of Biological Sciences, Associate Professor, Department of biology, Bryansk State University named after Academician I.G. Petrovsky, Bryansk, Russia, e-mail: nozd-ev@mail.ru

The concept and system of methodological training of biology students for the implementation of a personality-oriented educational process in biology at school are described. The methodology of the conducted research is revealed, which is based on the idea of the purpose of modern biological education, as creating conditions for a personality to acquire a worldview. The approach to designing a system of methodological means to achieve the goal is substantiated. It is shown that the effective character of methodological tools is given by designing "personality-oriented methodological objects" with their help. The composition, structure and conditions of effectiveness of the innovative system of methodical training of the future biology teacher are characterized. A description is given of the methodology for obtaining and analyzing data during an experiment that proves the effectiveness of the developed system of methodological training for future biology teachers. The indicator of proficiency of a future biology teacher in designing a personality-oriented educational process is characterized.

Keywords: personality-oriented educational process, purpose of biological education, worldview, methodological tools, system of methodological training of biology teachers, personality-oriented methodological object, design.

References

1. Arbuzova, E.N, Genezis uchebnyh izdanij po metodike prepodavaniya biologii: monografiya / E.N.Arbuzova. – Omsk:Izd-vo OmGPU, 2008. – 214 s.
2. Bulavinceva, L.I. Metodologicheskie osnovy sovershenstvovaniya metodicheskoy podgotovki uchitelya biologii // Biologiya v shkole. – M.: Shkol'naya pressa, 2024. – № 6. – S. 26-34.
3. Bulavinceva, L.I. Monitoring effektivnosti gumanisticheski orientirovannoj metodicheskoy podgotovki studentov biologov / L.I. Bulavinceva // Vestnik Bryanskogo gosudarstvennogo universiteta. –Bryansk: RIO BGU, 2012. – №4. – S. 46–51.
4. Vernadskij, V.I. Biosfera i noosfera. – M.: Ajris–Press, 2004. – 576 s.
5. Komissarov, B.D. Metodologicheskie problemy shkol'nogo biologicheskogo obrazovaniya. – M.: Prosveshchenie, 1991. – 160 s.
6. Morsova, S.G. Metodika formirovaniya metodologicheskoy gramotnosti sredstvami predmeta biologii / S. G. Morsova, L. N. Suhorukova, E.A. Vlasova // Biologiya v shkole. – M.: Shkol'naya pressa, 2021. – №5. – S. 28-38.
7. Solomin, V.P., Vereshchagina, N.O. Perspektivy sovershenstvovaniya metodicheskoy podgotovki bakalavrov i magistrov v oblasti estestvenno - nauchnogo obrazovaniya// Biologicheskoe i ekologicheskoe obrazovanie: metodologiya, teoriya, metodika. Sbornik materialov HI Mezhdunarodnogo metodologicheskogo seminara 21–24 noyabrya 2011, vypusk 10. – SPb: Izd-vo «TESSA», 2011.
8. Sumatohin, S. V. Uchebnik biologii v rossijskoj shkole (konec XVIII – konec XX vv.): monografiya / S. V. Sumatohin. – Moskva: Izdatel'stvo MGOU, 2004. – 123 s. –
9. Sumatohin, S.V. Biologicheskoe obrazovanie na rubezhe XX-XXI vekov: monografiya / S. V. Sumatohin – Moskva: Shkol'naya Pressa, 2021.–416 s.
10. Suhorukova, L.N. Kul'turno-istoricheskie osnovaniya soderzhaniya obshchego biologicheskogo obrazovaniya: monografiya / L. N. Suhorukova. – Yaroslavl': RIO YaGPU, 2019. – 175 s.

Образование и культура

УДК 37:39

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ПОВЫШЕНИЮ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ

Горпинич Ирина Васильевна, старший преподаватель кафедры гистологии, цитологии и эмбриологии ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», г. Орёл, Россия, e-mail: steris@yandex.ru

Первушин Валерий Владимирович, студент 6 курса медицинского института ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», г. Орёл, Россия, e-mail: valerapervushin.v@gmail.com

Первушина Людмила Викторовна, кандидат биологических наук, доцент кафедры общественного здоровья, здравоохранения и гигиены ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», г. Орёл, Россия, e-mail: pervushina.l.v@mail.ru

Актуализация проблемы роста престижа университетского российского образования решается в стране за счет усиления экспорта образовательных услуг и расширения ареала академической мобильности образовательного типа. Цель настоящей научной работы – это раскрытие основных аспектов приоритетного проекта правительства Российской Федерации «Экспорт образования», а также анализ влияния данной программы на систему высшего медицинского образования в Орловском государственном университете имени И.С. Тургенева.

Ключевые слова: иностранные студенты, экспорт образования, высшее медицинское образование, учебная миграция.

Актуальность. Приоритетный проект «Экспорт образования» был инициирован в России с 1 января 2019 г. правительством Российской Федерации в рамках реализации государственной политики по увеличению международного признания и привлекательности российского высшего образования. Цель проекта заключается в том, чтобы повысить конкурентоспособность отечественных вузов на мировом рынке образования и увеличить число иностранных студентов, обучающихся в России.

Возрастание уровня экспорта образовательных услуг позитивно отражается на различных уровнях жизни современного общества и позволяет выполнить несколько задач, среди которых получение экономической выгоды от реализации непосредственно образовательных услуг для иностранных студентов, а также получение дохода благодаря развитию сопутствующей сферы их жизнеобеспечения (проживание, транспорт, питание и т.д.). Более 355 тыс. иностранных студентов обучаются в российских вузах в настоящее время [2].

Введение. Российские университеты имеют долгую историю и традиции в подготовке медицинских кадров. Многие из них входят в международные рейтинги лучших вузов мира, что свидетельствует о высоком уровне преподавания и научных исследований. Немаловажным положительным аспектом выступает стоимость обучения в российских вузах: она заметно ниже, чем в большинстве западных стран, что делает российское медицинское образование доступным для широкой аудитории иностранных студентов.

Кроме того, многие российские университеты предлагают программы на английском языке, что значительно упрощает обучение для студентов из разных стран и сокращает сроки подготовки за счет отсутствия прохождения нулевого курса.

Традиционно обучение в российских медицинских вузах включает значительное количество практической работы. Это особенно ценно с позиций приобретения значимых для будущей профессиональной деятельности компетенций, такой подход позволяет студентам приобщиться и подготовиться к реалиям выполнения врачебного долга.

Для привлечения большего количества иностранных студентов необходимо создать привлекательные условия не только для полноценного и качественного профильного обучения, но и обеспечить соответствующий уровень социального и бытового комфорта для образовательных мигрантов. Это включает упрощение визового режима, гарантию качественного медицинского обслуживания, обеспечение безопасности и поддержку в решении бытовых вопросов.

В связи с реализацией данного приоритетного проекта перед образовательными учреждениями встает необходимость комплексного решения следующих задач: модернизировать материально-техническую базу вузов, усовершенствовать локации проживания и обучения, создать комфортные условия для социальной адаптации студентов из-за рубежа, усовершенствовать методы подачи образовательного продукта с учетом языковой подготовки слушателей. Положительный опыт выпускников-иностранцев выступает одной из ключевых составляющих рекламных кампаний, направленных на привлечение потенциальных студентов, создает условия для повышения узнаваемости российских вузов на международном уровне. Другим важным инструментом продвижения и повышения популярности обучения в России выступает создание единого интернет-навигатора по российской системе образования (<https://studyinrussia.ru/en/>).

Реализация указанных задач позволит существенно увеличить экспорт образовательных услуг, укрепить позиции нашей страны на мировой арене в сфере высшего образования и включить Россию в группу основных стран-реципиентов иностранной образовательной мобильности.

В целом контингент образовательной миграции в Российской Федерации отличается преобладанием числа студентов, желающих пройти обучение по программам бакалавриата (38,1 %) и специалитета (27,7 %), тогда как в других странах подавляющее большинство иностранцев проходят подготовку по направлениям магистратуры.

Выраженное большинство иностранных студентов составляют граждане стран СНГ (более 68 %), достаточно велико число обучающихся из арабских стран и стран Азии (более 17 %). Сходная тенденция наблюдается и в отношении студенческого контингента медицинского института ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева» (рис 1.). Город Орел в силу своего географического положения, близости к Москве и традиционно высокого качества высшего образования имеет преимущества в отношении выбора будущей образовательной локации и выступает привлекательным регионом для образовательных мигрантов, прежде всего из стран Средней и Центральной Азии и Африки. В последние годы отчетливо выражен возросший интерес к получению медицинского образования в стенах нашего вуза со стороны граждан Таджикистана, Туркменистана, Индии, Египта и других стран африканского континента.

В медицинском институте ОГУ им. И.С. Тургенева имеется многолетняя практика обучения иностранных студентов, в связи с чем в вузе сложились различные традиции, положительно зарекомендовали себя многие отработанные и проверенные временем подходы к созданию комфортных условий для пребывания молодых иностранных граждан в нашем городе и студенческом сообществе. Иностранцам студентам предоставляется выбор возможности обучения по стандартной программе как на русском, так и на английском языке. В вузе работают разнообразные формы национальных организаций и этнических комьюнити: землячества, ассоциации и клубы по интересам, деятельность которых направлена на патронаж и социально-психологическую адаптацию иностранных учащихся.

В тесном контакте с указанными союзами работают преподаватели-кураторы студенческих иностранных групп, что позволяет вовремя оказать нашим гостям необходимую поддержку в решении разнообразных жизненных ситуаций [5].

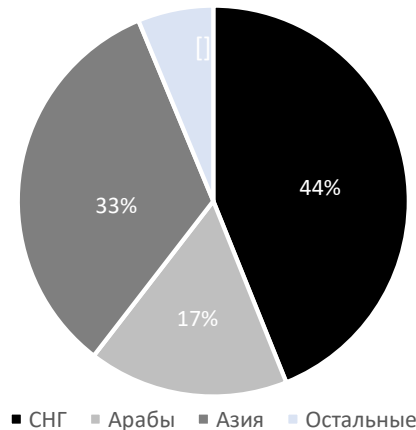


Рисунок 1. Регионально-этническое распределение иностранных обучающихся медицинского института ОГУ имени И.С. Тургенева

Практика кураторства – одна из уникальных позитивных сторон обучения в российских вузах, особо отмечаемая иностранными студентами. Исходя из опыта нашей работы, функция куратора предполагает не только помощь в рациональной организации и структурировании внеучебной жизни. В случае курации иностранных студенческих групп первостепенное значение приобретает содействие в повседневных вопросах: объяснение основных положений нормативных документов вуза, регулирующих образовательный процесс, возможность грамотного использования информационных ресурсов, правила ликвидации академической задолженности и др.

Не секрет, что большинство студентов из стран ближнего зарубежья практически сразу устраиваются на работу, и это неизбежно влечет за собой проблемы с посещением учебных занятий и академическую неуспеваемость [3]. Поэтому наставнику необходимо вовремя разъяснять последствия нерационального подхода к обучению и участвовать в урегулировании вопросов образовательного и социального характера. Кураторы выступают одновременно и в качестве помощника, и в качестве посредника между студентами и администрацией вуза.

В нашем вузе, как и в подавляющем большинстве российских высших учебных заведений, обучение выстроено в виде поточно-групповой системы. В случае, если иностранные граждане заезжают до начала семестра, то они легко «встраиваются» в учебный процесс, не имея пропусков по начальным темам и уже решив вопросы бытового и юридического характера. Работающие с ними преподаватели ориентированы на языковые, ментальные и другие особенности обучающихся, поэтому более комфортная среда для адаптации студентов формируется достаточно быстро. В течение двух последних лет мы столкнулись с проблемами, возникающими в связи с прибытием иностранных студентов в страну в индивидуальном порядке, и часто окончательная комплектация групп осуществляется только к концу осеннего семестра. В этом случае преподаватель, работающий с группой, сталкивается с немаловажными трудностями: необходимостью уделять дополнительное время для вовлечения «особенного» студента в учебный процесс, при этом продолжать работать в соответствии с учебным планом со всей группой. Это неизбежно сказывается на эффективности усвоения материала как «новичком», так и другими студентами. Перечисленные выше обстоятельства на фоне психологического стресса, связанного с переездом в другую страну и адаптацией к новому образу жизни и образовательной системе, могут вызывать снижение мотивации к учебе.

Еще одним аспектом, существенно сказывающимся на качестве образования, выступает языковой барьер, который, несмотря на исторически сложившиеся партнерские отношения в международном пространстве СНГ, является одной из ключевых проблем в работе с

иностранными студентами [4]. Если еще десять лет назад прибывающая из стран содружества молодежь свободно говорила на русском языке, и такие студенты легко ассимилировались в смешанные группы, то в настоящее время большинство юношей и девушек из стран ближнего зарубежья имеют крайне низкий уровень языковой подготовки, либо вообще не говорит по-русски. В связи с этим мы считаем, что при отборе потенциальных кандидатов на обучение в российских вузах следует использовать более жесткие критерии относительно владения языком страны-реципиента, либо рекомендовать абитуриенту предварительное обучение на подготовительном факультете ВУЗа.

В условиях возросшей конкуренции на международном рынке образовательных услуг неуклонно возрастают и требования к специфике преподавания. Сегодня обучение позиционируется не только как передача специальных знаний, умений и навыков, но и как инновационный процесс, постоянно совершенствующий формы подачи материала. Современный уровень развития информационного пространства делает возможным замену малоэффективных и трудных для понимания иностранными студентами подходов более продвинутыми и результативными новыми технологиями обучения. Необходимо не только разрабатывать и внедрять адаптивные дополнения к программам, соответствующие международным стандартам, но и активно использовать современные образовательные технологии, такие как дистанционное обучение, электронные учебники и симуляторы. С позиций разнообразия культурных и образовательных фонов учащихся, крайне важно находить творческие решения в подаче материала и создавать условия, способствующие эффективному восприятию информации [1]. Привлечение к учебному процессу инновационных приемов в виде ситуационных задач, использование кейс-метода, эвристических заданий является эффективным методическим дополнением к традиционной лекционно-лабораторной системе преподавания медицинских дисциплин. Указанный подход к подаче материала позволит анализировать в короткие сроки большой объем новой информации, повысить качество образовательного процесса в целом и сделать его более доступным для усвоения иностранными студентами.

Для увеличения интереса со стороны иностранных студентов важно вовлекать их в научную и исследовательскую деятельность. Уже сложившейся традицией в нашем институте является активная работа иностранных учащихся в студенческих научных обществах на различных кафедрах. Ежегодно талантливая молодежь под руководством опытных преподавателей представляет результаты своих научных изысканий на конференциях внутривузовского и более высокого уровня, осуществляет публикацию научных работ в международных журналах. Это направление также в будущем может оказать содействие в выборе медицинской специализации и способствовать карьерному росту.

Заключение. Таким образом, в сфере образования формируется особый вид миграции – учебная, которая на сегодняшний день занимает одно из ведущих мест в общем миграционном потоке. Интеллектуальный продукт выступает источником конкурентных преимуществ в различных сферах жизни общества, в том числе и в медицине, благодаря чему студенческая мобильность позиционируется как приоритетное направление в области высшего специального образования. Достижение данной цели требует реализации целого ряда мер мотивирующего характера: наличия кураторского сопровождения этапов образования иностранных студентов на всем протяжении учебы, разработки и внедрения системы инновационных подходов, учитывающих лингвистические, культурные, образовательные и психологические особенности каждой группы учащихся. Важным аспектом является привлечение к работе с иностранными студентами опытного и толерантного контингента профессорско-преподавательского и учебно-вспомогательного состава, модернизация действующих кампусов как способ создать достойную и комфортную для обучения среду.

Список литературы

1. Апасова М.В., Кулагина И.Ю., Апасова Е.В. Условия адаптации иностранных студентов в ВУЗах // Современная зарубежная психология. 2020. Том 9. № 4. – С. 129-137.

2. Горпинич И.В., Первушина Л.В., Первущин В.В. Роль куратора в системе воспитательной работы медицинского ВУЗа // Образование и общество. 2024. № 2 (145). – С.22-27.

3. Сидорова Е.Н., Смирнова Н.И. Особенности преподавания биологии иностранным студентам в российском вузе // Образование за рубежом. 2020. № 6. – С. 34-40.

4. Численность иностранных студентов в России // Официальный сайт Министерства науки и высшего образования РФ. – URL: <https://minobrnauki.gov.ru/press-center/news/>

5. Уткина А. В., Гараева М. В. Проблема адаптации иностранных студентов в российских вузах // Международный научно-исследовательский журнал. 2023. № 3(129). <https://research-journal.org/archive/3-129-2023-march/10.23670/IRJ.2023.129.62>

MODERN APPROACHES TO IMPROVING THE QUALITY OF EDUCATION FOR INTERNATIONAL STUDENTS

Gorpinich Ir.V., Senior Lecturer of the Department of Histology, Cytology and Embryology of the I.S. Turgenev Oryol State University, e-mail: steris@yandex.ru

Pervushin V.V., 6th year student of the Medical Institute of the Oryol State University named after I.S. Turgenev, e-mail: valerapervushin.v@gmail.com

Pervushina L.V., Candidate of Biological Sciences, Associate Professor of the Department of Public Health, Public Health and Hygiene of the Oryol State University named after I.S. Turgenev, e-mail: pervushina.l.v@mail.ru

The actualization of the problem of increasing the prestige of Russian university education is being solved in the country by increasing the export of educational services and expanding the range of academic mobility of an educational type. The purpose of this scientific work is to reveal the main aspects of the priority project of the Government of the Russian Federation "Export of Education" and analyze the impact of this program on the system of higher medical education at the Orel State University named after I.S. Turgenev.

Keywords: international students, export of education, higher medical education, educational migration.

References

1. Apasova M.V., Kulagina I.Yu., Apasova E.V. Usloviya adaptacii inostranny`x studentov v VUZax // Sovremennaya zarubezhnaya psixologiya. – 2020. – Tom 9. – № 4. – С. 129–137.

2. Gorpinich I.V., Pervushina L.V., Pervushin V.V. Rol` kuratora v sisteme vospitatel`noj raboty` medicinskogo VUZa // Obrazovanie i obshhestvo. - 2024. - № 2 (145) . - С.22-27.

3. Sidorova E.N., Smirnova N.I. Osobennosti prepodavaniya biologii inostranny`m studentam v rossijskom vuze // Obrazovanie za rubezhom. – 2020. – № 6. – С. 34-40.

4. Chislennost` inostranny`x studentov v Rossii // Oficial`ny`j sajt Ministerstva nauki i vy`sshego obrazovaniya RF. – URL: <https://minobrnauki.gov.ru/press-center/news/>

5. Utkina A. V., Garaeva M. V. Problema adaptacii inostranny`x studentov v rossijskix vuzax // Mezhdunarodny`j nauchno-issledovatel`skij zhurnal. – 2023. – № 3(129). <https://research-journal.org/archive/3-129-2023-march/10.23670/IRJ.2023.129.62>

А.С. ГРЕЗИН

ПОТЕНЦИАЛ МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ В ФОРМИРОВАНИИ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

Грезин Александр Сергеевич, аспирант, ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», г. Орёл, Россия, e-mail: alexandrgrezin@yandex.ru

В статье определяются возможности мировой художественной культуры, как школьного предмета, к формированию гражданской идентичности школьников. Дан сравнительный анализ подходов к определению понятия «гражданская идентичность» и выделены его ключевые структурные элементы. Далее сопоставляются потенциальные возможности предметной базы, как с точки зрения информации, так и с методов их подачи и выделенных структурных элементов. Определены те из них, которые могут быть сформированы в рамках учебного предмета, а также те, в формировании которых предмет может участвовать вместе с другими дисциплинами в рамках целостного педагогического процесса. Особое внимание уделяется роли мировой художественной культуры в преодолении этнических проблем, свойственных нашей стране, и обусловленности изучения культуры других стран в процессе формирования российской гражданской идентичности

Ключевые слова: гражданская идентичность, мировая художественная культура, искусство, гражданское сознание, национальная идентичность, конструирование идентичности, социальная идентичность.

Введение. Формирование гражданской идентичности является одной из приоритетных задач российского государства. Нацеленность государства на выполнение этой задачи отражена в таких ключевых нормативных документах, как Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) на всех уровнях общего образования, Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года [12], Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года [14].

Такое пристальное внимание проблеме формирования гражданской идентичности уделяется неспроста. В условиях полиэтничности государства, вопрос существования некоего объединяющего концепта становится ключевым, и именно гражданская идентичность в видении российского государства призвана стать таким концептом, способным объединить различные народы, входящие в состав Российской Федерации. Как верно отметил Асмолов А.Г., «активная идеология проектирования гражданской идентичности может стать фабрикой по производству социального клея» [2, с. 10]. Помимо борьбы с рисками государственной дезинтеграции на национальной почве и даже распада государства, гражданская идентичность призвана нивелировать и другие негативные тенденции. Одним из таких факторов, становящимся все более значимым в современную эпоху, является глобализация. Несмотря на то что вопросы, связанные с глобализацией, изучаются многими науками, а ее влияние оценивается противоречиво, мы выделим ту негативную составляющую, которая с точки зрения видения государства не должна подвергаться сомнению. Глобализация «размывает» идентичность граждан и такие ее составляющие, как понимание индивидами государственных интересов, суверенитета и другое [9], и именно гражданская идентичность может бороться с этим.

Помимо противодействия влиянию негативных факторов, формирование гражданской идентичности необходимо и в контексте ее созидательных качеств. Люди, имеющие российскую гражданскую идентичность, играют значимую роль в развитии страны, участвуют в различных аспектах ее жизни, стараясь внести как можно больший вклад в общее

благополучие этой социальной общности, являются основой демократической системы нашей страны и необходимой основой, без которой эта система не может существовать.

В таких условиях сформированность гражданской идентичности у все большего числа граждан, вполне естественно, становится явным приоритетом государства. Данный приоритет на государственном уровне закреплён во ФГОС, который ставит одной из целей всей образовательной программы формирование гражданской идентичности. Таким образом, весь образовательный процесс, по возможности, должен быть вовлечён в выполнение данной задачи. Этим, во многом, и обеспечен интерес научного сообщества к изучаемой проблеме. В этой связи, выглядит перспективным рассмотрение потенциала формирования гражданской идентичности с помощью средств мировой художественной культуры.

Цель исследования состоит в выявлении потенциала мировой художественной культуры в формировании гражданской идентичности личности.

Несмотря на проведение большого количества научных изысканий по проблеме формирования гражданской идентичности, как в разных науках, так и в рамках педагогики, не проводилось работ по изучению формирования гражданской идентичности личности в рамках мировой художественной культуры. В работе впервые представлен целостный подход к формированию гражданской идентичности средствами мировой художественной культуры.

Методы исследования. Для достижения поставленной цели использовались теоретические методы: анализ научной литературы по проблеме исследования, обобщение, сравнение, систематизация теоретических данных.

Гражданскую идентичность можно считать понятием, вокруг которого, с одной стороны, не существует консенсуса. Множество ученых дают ему свои определения, зачастую смещая центр тяжести в сторону своей предметной области. Во многом это определяется междисциплинарным характером проблемы. С другой стороны, в большинстве этих формулировок можно выделить те положения, в которых сходятся мнения большинства авторов. Можно выделить такие из них, как чувство осознанной принадлежности к общности граждан государства, гражданское участие в общественно-политической жизни государства и ощущения индивидом большой значимости двух предыдущих пунктов. Такие ключевые положения можно проследить в работах О.Е. Егорова, Т. Водолажской [9; 6]. Существуют и несколько иные мнения на проблему гражданской идентичности, в которых, тем не менее, зачастую прослеживаются выделенные выше компоненты.

А.Г. Асмолов характеризует гражданскую идентичность более емко, как: «осознание личностью принадлежности к сообществу граждан определенного государства на общекультурной основе» [1, с. 37]. В нем также говорится об осознанном характере гражданской идентичности, однако речи не идет об участии в общественно-политической жизни государства. Можно предположить, что этот пункт включен в данное определение как производная от общекультурной основы, подразумевающей гражданское участие.

Проиллюстрировать смещение акцентов в определении идентичности в зависимости от сферы научных интересов исследователя, на наш взгляд, удалось в работе Е. Н. Тазетдиновой, где дается следующее определение: «Гражданская идентичность – профессионально значимое качество личности, представляющее собой совокупность качеств и убеждений, позволяющих эффективно владеть навыками гражданского поведения, способствующих пониманию социальной значимости своего труда и выполнению своей деятельности, исходя из осознания ответственности за принятые решения в интересах государства» [13, с. 7-8]. Данное определение имеет конкретно-направленный характер и призвано быть вспомогательным в рамках темы научной работы исследователя: «Формирование гражданской идентичности обучающихся колледжа».

Более общее определение гражданской идентичности дается Е. А. Гришиной, она понимает гражданскую идентичность как: «субъективное состояние и объективно наблюдаемая тождественность индивида обществу в его типических социокультурных измерениях (язык, ментальность, картины мира, социокультурные ценности, нормо-

типическое поведение) [8, с. 8]. В нем автор также говорит о чувстве принадлежности к социальной общности граждан России, но далее акцентирует внимание на тех общих элементах, которые позволяют эту идентичность ощутить.

Резюмируя, можно с уверенностью сказать о том, что несмотря на различные взгляды на определение гражданской идентичности, которые связаны как со спецификой научной сферы исследователя, так и с объемным смыслом самого понятия, зачастую не позволяющим выделить все его аспекты в одном определении, можно проследить определенные паттерны, которые выделяют ключевые характеристики понятия в большинстве трактовок.

Важным вопросом в контексте исследования является и структура гражданской идентичности, поскольку с опорой на ее компоненты можно выявить те составные части гражданской идентичности, в формировании которых может помочь мировая художественная культура. Несмотря на то, что не существует общепринятой структуры гражданской идентичности, за образец мы можем взять структуру, предложенную в статье И. В. Кожанова и Т. Н. Петровой, которая, как утверждается, составлена в качестве обобщения предыдущих наработок по данной теме [11]. В работе выделяются четыре компонента гражданской идентичности:

- «когнитивный или познавательный». В его рамках выделяются базовые знания, которые должен знать осмысленный гражданин своей страны, участвующий в общественной и политической жизни и не безразличный к ней. Это знания о стране, ее символах, о государственно-политической системе, различных компонентах общественно-политической жизни и т.д.;

- «эмоционально-оценочный или коннотативный». Он отвечает за рефлексивную часть – за осмысление всего того, что указано в когнитивном компоненте, и становление собственной и обоснованной точки зрения индивида, а также способность к ее воспроизведению;

- «ценностно-ориентировочный или аксиологический». Данный компонент отвечает за выработку таких ценностей, как самоуважение, чувство толерантности, в том числе по отношению к представителям других национальностей, основных прав человека, государственных институтов, общечеловеческих и гуманистических ценностей;

- «деятельностный или поведенческий». К данному компоненту относится непосредственное участие индивида в государственно-общественной деятельности, способность принимать самостоятельные решения и нести за них ответственность. К этому же пункту относят способность человека противостоять различным антисоциальным явлениям.

Одним из самых проблемных компонентов в структуре гражданской идентичности видится формирование эмоционально-оценочной составляющей. Сложность в его формировании во многом объясняется недостаточностью получения простых знаний, от индивида требуется их тщательное осмысление. В этом деле мировая художественная культура имеет большой потенциал. Авторы произведений культуры зачастую транслируют свое чувственное восприятие мира, в котором, тем не менее, отражаются как общественно-политические события и процессы, так и их осмысление и понимание авторами. Это можно проследить, к примеру, в картине Э. Делакруа «Свобода, ведущая народ», написанную под влиянием революционных событий во Франции. Подобный историко-социологический подтекст можно проследить в большинстве произведений искусства, что продиктовано самой их логикой. Таким образом, можно утверждать, что значительная часть произведений культуры является отличным примером сформированной гражданской позиции и гражданского участия – которые являются одними из важнейших составляющих гражданской идентичности. Они могут выступать неким образцом для учащихся, а рассмотрение этих образцов в положительном ключе может задать установки для них на собственное репродуцирование такого поведения: «наше чувство идентичности и самооценности в значительной мере основывается на оценках со стороны. Мы хотим, чтобы окружающие думали о нас хорошо...» [10, с. 99]. Таким образом, видя положительную реакцию на действия такого рода, у учащихся формируется модель социально

одобрительного поведения. Особенно важны такие образцы поведения на этапе, когда гражданская идентичность учащихся находится в процессе формирования, что подходит под период школьного обучения. В работе Ф. Зимбардо Ф. и М. Ляйппе на этот счет сказано следующее: «оказавшись в ситуации неопределенности и незнания... мы, скорее всего, будем оглядываться на окружающих и на их действия в подобной ситуации ...» [10, с. 99-100], где ситуацию неопределенности и незнания можно трактовать как несформированность гражданской идентичности. Еще больший эффект воздействия на учеников может оказываться за счет эмоциональной вовлеченности [5], поскольку произведения культуры направлены на то, чтобы вызвать какие-то чувства у смотрящего, передать эмоции.

Говоря об эмоционально-оценочной составляющей, стоит сказать и о том, что особенно полезным для ее развития через мировую художественную культуру могут стать разборы и анализ того, что хотят донести авторы произведений. Для развития этой составляющей эффективными видятся проектная деятельность, а также обсуждения в группах. В качестве тем проектных работ можно выбрать следующие: социальная направленность деятельности товарищества передвижников, исторический контекст и новаторство картины Франсиско Гойи «Третье Мая 1808». Выражение позиции автора, ее объяснение и диалог в данных видах деятельности способствуют формированию умения выражать мысли, обосновывать точку зрения, критически мыслить. Эти навыки в дальнейшем дадут индивиду возможность экстраполировать данные умения на свою точку зрения и ее собственное выражение, что является неизменной частью гражданской идентичности. Косвенно, данная деятельность может способствовать и выработке когнитивного компонента, поскольку для осмысления культурных объектов требуется знание исторического контекста, эпохи в которой они были созданы, что вкупе с эмоциональной вовлеченностью, предполагает их лучшее усвоение.

Отметить стоит и то, что эмоционально-оценочный компонент, в совокупности с когнитивным, должен стать базой для деятельностного компонента гражданской идентичности. Образцы поведения, а также умение формировать свою позицию, должны подтолкнуть индивида к осознанной гражданской активности и гражданскому участию в социально-политической жизни общества, что в свою очередь идет рука об руку с чувством принадлежности к социальной общности, в жизни которой он участвует.

Мировая художественная культура, без сомнения, является настоящей находкой для формирования аксиологического компонента гражданской идентичности. В произведениях культуры находят свое отражение все базовые человеческие ценности, которые необходимы для формирования гражданской идентичности и отражаются в соответствующем ее компоненте: «основой мировой художественной культуры, ее определяющим компонентом, выступают общечеловеческие ценности...» [18, с. 118].

В отдельном обосновании в рамках освоения такого учебного материала нуждается польза в изучении именно мировой художественной культуры, а не только российской. Взгляд на формирование российской гражданской идентичности как на процесс, включающий в себя изучения сугубо российских произведений и истории широко распространен, многие авторы даже не рассматривают роль или возможность изучения в этом контексте зарубежного опыта. Однако в пользу изучения произведений художественной культуры других стран можно привести несколько аргументов. Во-первых, как следует из определения, гражданская идентичность – это, в первую очередь, осознанное ощущение собственной тождественности по отношению к социальной общности. Эта осознанность должна проявиться, в том числе, за счет самостоятельного выбора, в силу тех или иных причин, той социальной общности, с которой человек будет себя идентифицировать. Навязанное рамками чувство, кроме того, что не будет осознанным, может быстро поменяться при встрече с другими идентичностями, например, с так называемой космополитической, что с высокой долей вероятности произойдет в современном мире эпохи глобализации. Таким образом, без изучения зарубежных произведений культуры едва ли можно говорить об осознанном характере выбора принадлежности к гражданской общности.

Во-вторых, примеры гражданского поведения, если они исходят от авторов произведений из других стран, тем не менее, являются примерами. Они могут показывать, как граждане других стран проявляют свою гражданскую активность в пользу своей страны. Это усиливает и противопоставление «свои» и «чужие», которое является классическим для теории формирования различных социальных групп, более отчетливо проводя границы между российской социальной общностью и иными: «процессы социальной дифференциации и социальной идентификации приводят к формированию социальной идентичности, которая есть результат сравнения «своей» группы с другими социальными объектами» [3, с. 194]. В-третьих, аксиологический компонент отлично представлен в зарубежной культуре и многие ценности являются универсальными для многих национальных групп. Так, например, рассмотрение гуманистических ценностей невозможно без западной культуры, которая, как считается, была у их основания. В качестве ярких примеров ценностей гуманизма, приобретших свою ценность в рамках культуры Возрождения можно выделить произведение Уильяма Шекспира «Гамлет», а также знаменательную работу Пико делла Мирандоллы «Речь о достоинстве человека».

Акцентировать внимание в контексте исследования следует и на этническом факторе. Одной из главных причин значимости развития российской гражданской идентичности, как уже упоминалось, является развитие социальной общности, которая будет иметь «надэтнический» характер и объединять все многочисленные народы нашей страны. В этом ключе роль мировой художественной культуры может заключаться в объединение национальных культур народов России в рамках общероссийской культуры. Поскольку совмещение этнической и гражданской идентичности возможно в случае позитивной направленности первой [3], это даст возможность как сберечь культуру российских народов, так и показать, что несмотря на национальность, в зарубежных странах таких деятелей культуры воспринимают, в первую очередь, как россиян. По этой теме В. Тишков писал следующее: «Нация не является монокультурной общностью людей, а есть полиэтническое, многоконфессиональное образование, основанное на принадлежности к суверенному, единому государству, единому народу, который объединен одной страной, одной Родиной и, конечно, общей историей и очень можно культурой. Потому что нашу российскую культуру вы же не разделите на чеченскую, русскую, еврейскую, мордовскую и так далее. Общая история и культура – это то фундамент, на котором держится любая нация» [11, с. 83-84].

Заключение. В заключение можно процитировать С. Бенхабиб: «культура стала общеупотребительным синонимом идентичности и определяющим признаком» [4, с. 60]. И действительно, изучение мировой художественной культуры, как части общечеловеческой культуры, в значительной мере может способствовать формированию гражданской идентичности в рамках образовательного процесса. Проведенный анализ позволил выявить большой потенциал в формировании эмоционально-оценочного и аксиологического компонентов гражданской идентичности, и возможность выполнять вспомогательные функции при формировании когнитивного компонента. Значимую роль мировая художественная культура может играть и в интеграции этнических меньшинств РФ в общую российскую национальную культуру. Однако стоит отметить, что мировая художественная культура вряд ли может сформировать гражданскую идентичность в полной мере отдельно от общего образовательного процесса, что, в частности, видно по скромной роли в формировании когнитивного компонента. На основании сказанного выше можно сделать вывод о том, что мировая художественная культура имеет богатый дидактический потенциал для формирования гражданской идентичности, а изучение ее в школе делает исследуемый процесс целостным.

Список литературы

1. Асмолов А. Г. Стратегия социокультурной модернизации образования как института социализации // Развитие личности. 2009. № 1. С. – 38-63.
2. Асмолов А. Г., Г. В. Бурменская. И. А. Володарская и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / под ред. А. Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2011. – 151 с.

3. Белтимерзева М. М. Этническая идентичность как фактор формирования гражданской идентичности // Общество: философия, история, культура. 2022. № 8 (100). – С. 193-197.
4. Бенхабиб С. Притязания культуры: равенство и разнообразие в глобальную. – Москва: Логос, 2003. – 350 с.
5. Буранок С. О. Педагогические условия формирования гражданской идентичности // СНВ. 2021. № 4. – С. 247-251.
6. Водолажская Т. Идентичность гражданская // Образовательная политика. 2010. № 5-6 (43). – С. 247-251.
7. Галактионова Н. А. Гражданская идентичность как компонент личностной идентичности // Известия вузов. Социология. Экономика. Политика. 2010. № 1. – С. 10-12.
8. Гришина Е. А. Гражданская идентичность российской молодежи. : Опыт мониторинговых исследований 90-х годов: автореф. дис. ... д-ра социол. Наук : 22.00.03 – Москва, 1999. – 38 с.
9. Егоров О. Е. Гражданская идентичность в условиях современной глобализации : дис. ... канд. наук: 09.00.11 – Москва, 2015. – 130 с.
10. Зимбардо Ф., Ляйпие М. Социальное влияние. – СПб.: Питер, 2011. – 448 с.
11. Кожанов И. В., Петрова Т. Н. Научно-теоретические подходы и принципы формирования гражданской идентичности личности // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. 2013. № 1-1 (77). – С. 83-89.
12. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Утверждена распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р. URL: <http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf> (дата обращения 25.10.2024).
13. Тазетдинова Е. Н. Формирование гражданской идентичности обучающихся колледжа: автореферат дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 – Иркутск, 2019. – 23 с.
14. Указ Президента РФ о Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года от 19.12.2012 г. № 1666. URL: <http://government.ru/docs/all/85503/> (дата обращения 25.10.2024).
15. Фурсенко Т. Ф. Мировая художественная культура как фактор формирования ценностных ориентаций личности // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2016. № 7-2. С. – 116-120.

THE POTENTIAL OF WORLD ARTISTIC CULTURE IN FORMING OF CIVIC IDENTITY

Grezin Al. S., postgraduate student, Orel State University named after I.S. Turgenev, Orel, Russia, e-mail: alexandrgrezin@yandex.ru

The article provides the possibilities of world artistic culture as a school subject for the formation of civic identity of schoolchildren. A comparative analysis of approaches to measuring the concept of "civic identity" is given and its main structural elements are highlighted. Further, the potential capabilities of the subject base are compared, both with the points of view of information, and with the methods of their presentation and the selection of structural elements. Those of them are determined that can be formed within the framework of the academic subject, as well as those in relation to which the subject can participate together with other disciplines within the framework of an integral process. Particular attention is paid to the role of world art in solving ethnic problems inherent in our country, and the determinacy of studying the culture of other countries in the process of forming Russian civic identity.

Keywords: civic identity, world art culture, art, civic consciousness, national identity, identity construction, social identity.

References

1. Asmolov A. G. Strategiya sociokul'turnoj modernizacii obrazovaniya kak instituta socializacii // *Razvitie lichnosti*. 2009. № 1. S. – 38-63.
2. Asmolov A. G., G. V. Burmenskaya. I. A. Volodarskaya i dr. Kak proektirovat' universal'nye uchebnye dejstviya v nachal'noj shkole. Ot dejstviya k mysli: posobie dlya uchitelya / pod red. A. G. Asmolova. M. : Prosveshchenie, 2011. – 151 s.
3. Beltimerzeva M. M. Etnicheskaya identichnost' kak faktor formirovaniya grazhdanskoj identichnosti // *Obshchestvo: filosofiya, istoriya, kul'tura*. 2022. № 8 (100). – S. 193-197.
4. Benhabib S. Prityazaniya kul'tury: ravenstvo i raznoobrazie v global'nyu. Moskva : Logos, 2003. – 350 s.
5. Buranok S. O. Pedagogicheskie usloviya formirovaniya grazhdanskoj identichnosti // *SNV*. 2021. № 4. S. 247-251
6. Vodolazhskaya T. Identichnost' grazhdanskaya // *Obrazovatel'naya politika*. 2010. № 5-6 (43). – S. 247-251.
7. Galaktionova N. A. Grazhdanskaya identichnost' kak komponent lichnostnoj identichnosti // *Izvestiya vuzov. Sociologiya. Ekonomika. Politika*. 2010. № 1. – S. 10-12.
8. Grishina E. A. Grazhdanskaya identichnost' rossijskoj molodezhi. : Opyt monitoringovyh issledovanij 90-h godov: avtoref. dis. ... d-ra sociol. Nauk : 22.00.03 – Moskva, 1999. – 38 s.
9. Egorov O. E. Grazhdanskaya identichnost' v usloviyah sovremennoj globalizacii : dis. ... kand. nauk: 09.00.11 – Moskva, 2015. – 130 s.
10. Zimbardo F., Lyajpie M. Social'noe vliyanie. – SPb. : Piter, 2011. – 448 s.
11. Kozhanov I. V., Petrova T. N. Nauchno-teoreticheskie podhody i principy formirovaniya grazhdanskoj identichnosti lichnosti // *Vestnik CHuvashskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta im. I.YA. YAKovleva*. 2013. № 1-1 (77). – S. 83-89.
12. Strategiya razvitiya vospitaniya v Rossijskoj Federacii na period do 2025 goda. Utverzhdena rasporyazheniem Pravitel'stva RF ot 29 maya 2015 g. № 996-r. URL: <http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHIBitwN4gB.pdf> (data obrashcheniya 25.10.2024).
13. Tazetdinova E. N. Formirovanie grazhdanskoj identichnosti obuchayushchihsya kolledzha: avtoreferat dis. ... kand. ped. nauk: 13.00.08 – Irkutsk, 2019. – 23 s.
14. Ukaz Prezidenta RF o Strategii gosudarstvennoj nacional'noj politiki Rossijskoj Federacii na period do 2025 goda ot 19.12.2012 g. № 1666. URL: <http://government.ru/docs/all/85503/> (data obrashcheniya 25.10.2024).
15. Fursenko T. F. Mirovaya hudozhestvennaya kul'tura kak faktor formirovaniya cennostnyh orientacij lichnosti // *Aktual'nye problemy gumanitarnyh i estestvennyh nauk*. 2016. № 7-2. S. – 116-120.

К.С. МЕНЬШИКОВА

**ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ФОРМИРОВАНИЯ
КОММУНИКАТИВНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ИЗ КНР В ДИСТАНЦИОННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ
В ТЕХНИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

Меньшикова Ксения Сергеевна, заместитель директора института заочного образования ФГБОУ ВО «Белгородский государственный технический университет им. В. Г. Шухова», г. Белгород, Россия, e-mail: i@kmenshikova.ru

Статья посвящена вопросам организации опытно-экспериментальной работы формирования коммуникативно-профессиональной компетентности обучающихся из КНР (г. Линь) в дистанционном образовательном процессе средствами цифрового образовательного ресурса. Рассмотрены и выявлены существенные характеристики коммуникативно-профессиональной компетентности иностранных учащихся в условиях дистанционного обучения. Дана характеристика экспериментальной педагогической технологии коммуникативно-профессиональной компетентности. Приведен анализ внедрения результатов опытно-экспериментальной технологии формирования коммуникативно-профессиональной компетентности иностранных обучающихся, а именно студентов КНР на основе цифрового образовательного ресурса в условиях дистанционного обучения.

Ключевые слова: дистанционное обучение, цифровой образовательный ресурс, иностранные обучающиеся, коммуникативно-профессиональная компетентность, экспериментальная педагогическая технология.

Введение. Дистанционное обучение, обусловленное определенными факторами, стало вызовом современной системе образования. Массовый перевод в пандемию образовательного процесса образовательными организациями в дистанционный режим позволил практически каждому участнику получить новый опыт, дать собственную оценку возможностям электронного обучения и применения дистанционных образовательных технологий, сравнить с традиционным обучением.

На уровне академических дисциплин, при изучении конкретного материала, общие дидактические методы обучения в системе ДО (дистанционного обучения) реализовались посредством различных методов обучения, каждый из которых представлял собой конкретное действие, направленное на достижение определённой цели и выполняемое с помощью различных дидактических инструментов обучения. Можно предположить, что в системе ДО при использовании информационных технологий, независимо от того какой метод будет использовать преподаватель или студент во время обучения, он всегда будет неотъемлемой частью одного или нескольких общих методов обучения.

Из хорошо известного набора методов обучения, используемых в традиционной дидактике, для дистанционного обучения были рекомендованы следующие: демонстрация, иллюстрация, объяснение, рассказ, беседа, упражнение, решение задач, запоминание учебного материала, письменная работа, повторение.

Методология и методы исследования. Анализ деятельности образовательных учреждений дистанционного образования показал, что в настоящее время в дистанционном обучении наиболее широко используются информационно-рецептивные и репродуктивные методы обучения, а также проблемные. Технология дистанционного обучения – это набор методов и инструментов обучения, которые обеспечивают проведение образовательного

процесса на расстоянии на основе использования современных информационных и телекоммуникационных технологий.

Методы обучения и организация дистанционного обучения были совершенно разными в зависимости от выбора студентов. Материалы для обучения могли передаваться студентам на различных электронных носителях или электронной почте. Также можно было учиться с помощью телекоммуникаций, когда можно смотреть и слушать лекции, и изучать другие видеоматериалы [7, с. 370-372].

Все виды обучения (как онлайн, так и оффлайн) были разделены на две большие группы: синхронные и асинхронные. Это разделение основано, как следует из названия, на синхронизации получения и передачи информации между субъектами и объектами взаимодействия [5, с. 1371-1373]. Дадим характеристику каждому виду обучения:

синхронное обучение – это любой вид обучения, который происходит в режиме реального времени, когда группа людей учится одновременно. Несмотря на то, что обучение происходит одновременно, учащимся не обязательно присутствовать лично или даже находиться в одном и том же месте. Синхронное обучение позволяет учащимся задавать вопросы и получать ответы на месте, а также беспрепятственно коммуницировать со своими одноклассниками. В качестве примеров синхронного обучения можно привести следующие: вебинары, видеоконференции, виртуальные занятия, сообщения в мессенджерах и социальных сетях.

асинхронное обучение – это вид обучения, при котором у студентов есть возможность выполнять задания курса в любое удобное время. Учебные материалы – это записанные видеолекции, презентации, конспекты, учебники, схемы, тесты и многое другое. Все материалы заранее подготавливаются преподавателем, а студенты самостоятельно составляют индивидуальное расписание. Общение между студентами и преподавателями осуществляется по электронной почте, в мессенджерах или с помощью встроенных в платформу инструментов: чатов и форумов. Преподаватель также может назначать время индивидуальных онлайн-консультаций с каждым студентом. Примеры асинхронного обучения: самостоятельные онлайн-курсы, онлайн-курсы, включенные в состав ЦОР, написание образовательных электронных новостей, блоги, предварительно записанные видеоуроки или вебинары, интернет-форумы и дискуссионные клубы.

Система синхронного электронного обучения позволяет студентам мгновенно задавать вопросы преподавателю или одноклассникам с помощью обмена мгновенными сообщениями. Такое обучение возможно только онлайн. Хотя система асинхронного электронного обучения может быть реализована как онлайн, так и оффлайн, она также включает в себя курсовые работы, которые выполняются через интернет, электронную почту, доски объявлений и размещаются на онлайн-форумах. Однако асинхронное и синхронное дистанционное обучение дополняют друг друга. Сочетание этих двух типов дистанционного обучения поддерживает несколько способов обмена информацией между студентами и преподавателями, совместной работы и знакомства друг с другом [5, с. 1371-1373].

Полученные результаты. Технологии дистанционного обучения призваны упростить учебный процесс и повысить его качество. С их помощью преподаватели доносят до учащихся необходимую информацию, проверяют их знания, собирают отзывы, отвечают на вопросы, обмениваются фотографиями, видео- и аудиоматериалами. Выбор инструментов часто зависит от целей, возможностей, интересов и предпочтений всех участников образовательного процесса. Условно можно выделить следующие группы технологий дистанционного обучения:

LMS (Системы управления обучением). Это серверные и облачные платформы, которые позволяют создавать учебные курсы и управлять ими. LMS помогает не только обучать студентов, но и взаимодействовать с ними, контролировать процесс обучения и выдавать сертификаты. Облачные системы особенно популярны, потому что они не требуют установки и просты в использовании. Примером такой LMS для создания онлайн-курсов является платформа EDU от Send Pulse.

Средства коммуникации. К ним относятся технологии, которые помогают преподавателю и студентам взаимодействовать друг с другом. Например, задавать вопросы, делиться материалами, оставлять отзывы, отправлять выполненные задания и так далее. Средства коммуникации при дистанционном обучении включают электронную почту, мессенджеры, социальные сети, веб-сайты, а также такие сервисы, как Google Classroom, Яндекс Телемост или Zoom.

Инструменты геймификации. Чтобы сделать образовательный процесс более интересным и запоминающимся, часто используются игровые элементы. Это могут быть опросы в чат-боте, викторины, специально разработанные приложения и так далее. Инструменты геймификации повышают вовлеченность учащихся, а также помогают разнообразить процесс обучения и проверки знаний.

Онлайн-платформы для размещения учебных материалов. К ним относятся различные сервисы, на которых может быть размещена образовательная информация. Например, веб-сайт образовательного учреждения, видеохостинги, такие как RuTube, платформы для подкастов и многое другое.

После проведенного теоретического анализа нами была проведена опытно-экспериментальная работа по определению оптимального инструмента не только для обучения, но и для формирования коммуникативно-профессиональной компетентности, как необходимой компоненты в работе с иностранными студентами. Таким образом, на подготовительном факультете для иностранных граждан (ПФИГ) БГТУ им. В.Г. Шухова был разработан цифровой образовательный ресурс (ЦОР), который позволяет получать образование всеми вышеописанными способами и состоит из всех выше представленных учебных материалов.

После внедрения ЦОР в образовательный процесс было решено использовать его как средство формирования коммуникативно-профессиональной компетентности обучающихся. Группа студентов из КНР (г. Линь), обучающихся исключительно в дистанционном формате с использованием экспериментального ЦОР, показала позитивный прогресс, успешность которого составила 42% от начала эксперимента до его полного завершения. Динамика формирования представлена ниже через поэтапные контрольные точки и общую динамику прогресса на протяжении всего эксперимента на диаграммах (см. рисунок 1 и 2).

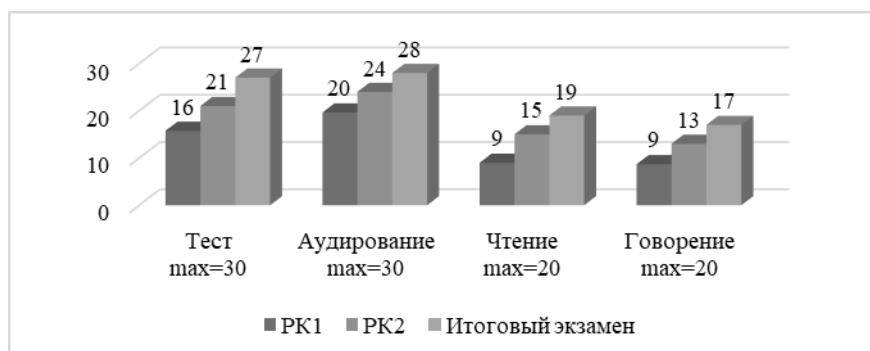


Рисунок 1. Результаты промежуточных тестирований студентов Линьинского государственного университета

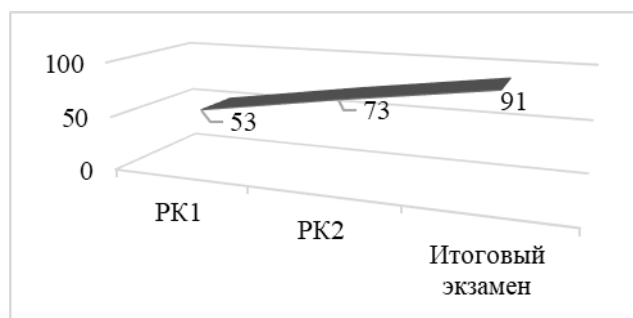


Рисунок 2. Общая динамика прогресса студентов Линьинского государственного университета

Успешность эксперимента определялась посредством диагностического сегмента модели формирования коммуниктивно-профессиональной компетентности иностранных обучающихся в дистанционном образовании технического университета, которая включает совокупность контрольно-измерительных процедур и инструментов, позволяющих верифицировать моделирование и определить уровень сформированности коммуниктивно-профессиональной компетентности иностранных обучающихся.

Диагностический аппарат уровня сформированности у иностранных обучающихся коммуниктивно-профессиональной компетентности в дистанционном образовании технического университета включает критерии, их показатели, распределенные уровни их оценивания персонально у каждого их иностранных обучающихся, а также отобранные диагностические процедуры на основе методик, фондов оценочных средств и иных контрольно-измерительных средств (см. рисунок 3).

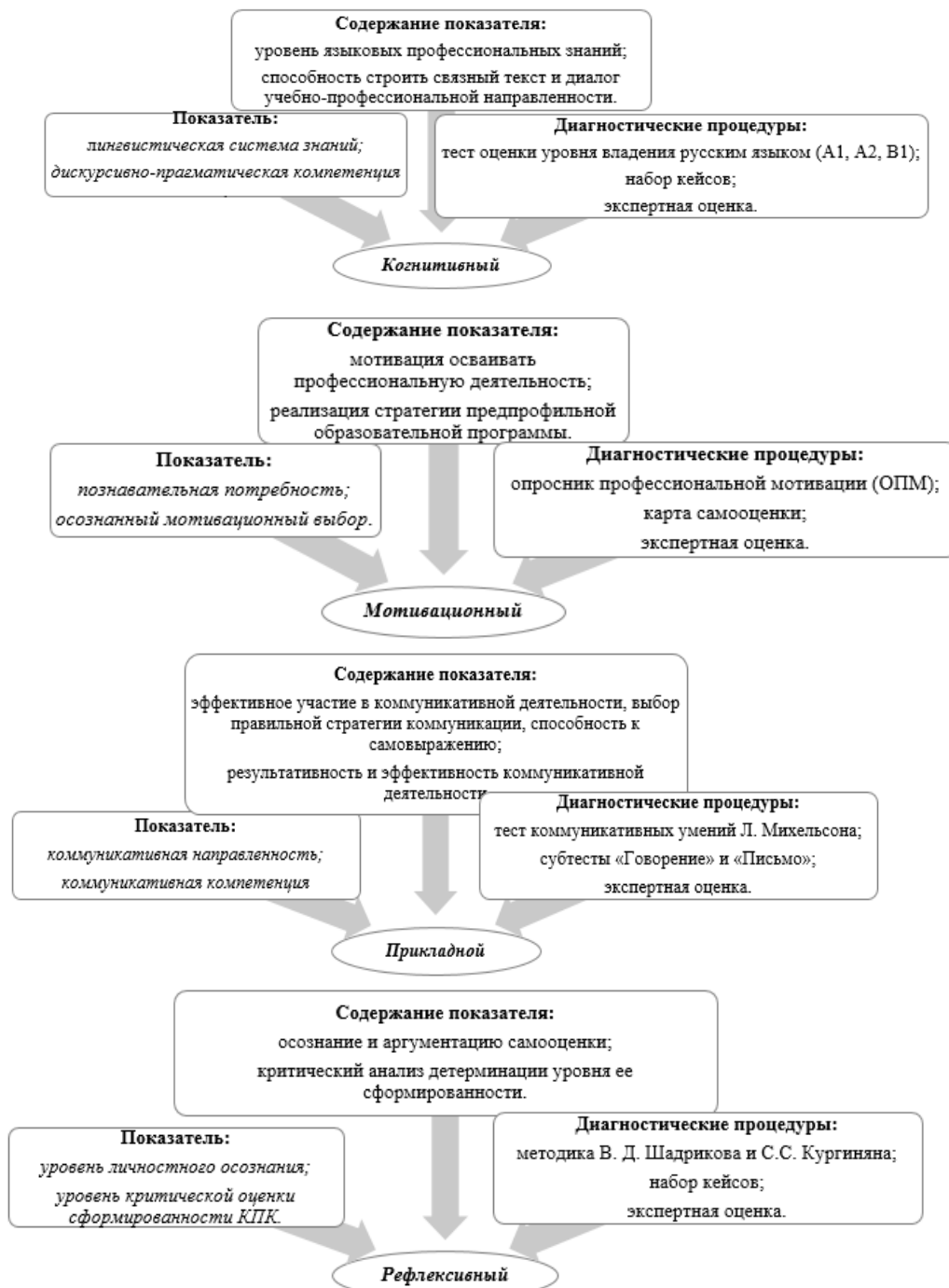


Рисунок 3. Диагностический аппарат уровня сформированности коммуниктивно-профессиональной компетентности и соответствующие диагностические процедуры

Динамика роста уровня сформированности КПК ИО по вышеописанным критериям представлена на диаграмме (см. рисунок 4).



Рисунок 4. Динамика роста уровня сформированности КПК ИО по критериям

Эксперимент по формированию КПК проводился в дуальном формате: онлайн и оффлайн для получения более достоверных данных при сравнении показателей. Результаты опытно-экспериментальной работы показали, что у китайских слушателей, проходящих формирование КПК в дистанционном формате, и у иностранных слушателей, изучавших программные дисциплины довузовского формирования КПК в очном формате относительно одинаковые, что развеяло миф о более низкой подготовке в условиях дистанционного обучения иностранных учащихся. Кроме того, на основе проведенного анкетирования было доказано, что дистанционный формат позволил вузу увеличить контингент ИГ, существенно повысить их мотивацию к обучению русскому языку как языку их будущей профессии, совершенствовать их учебно-информационную образовательную деятельность.

Обсуждение результатов. Опытным путем нами был разработан процесс формирования-разработки-внедрения модели формирования коммуникативно-профессиональной компетентности иностранных обучающихся в дистанционном образовательном процессе технического университета средствами цифрового образовательного ресурса, доказавший свою эффективность в дуальной (преподаватель и обучающийся) практической образовательной деятельности. Определены и обоснованы преимущества дистанционного обучения:

удобство этого формата для всех участников образовательного процесса. Преподаватель может одновременно обучать сотни людей, находясь дома, а студент может самостоятельно выбирать время и место занятий. Дистанционное обучение, по сравнению с традиционным, значительно сокращает ежедневную работу, необходимую для оплаты и передвижения.

стоимость дистанционного обучения часто ниже, поскольку нет необходимости платить за аренду, коммунальные услуги, учитывать расходы на организацию занятий и покупку учебных материалов, таких как книги, пособия, рабочие тетради и так далее. Дистанционное обучение помогает постоянно совершенствовать свои навыки, совмещать работу и учёбу, работать с различными источниками информации [3, с. 457].

Конечно, минусов у такого формата обучения и формирования коммуникативно-профессиональной компетентности гораздо меньше, чем плюсов, но для некоторых они могут стать практически непреодолимым препятствием. Любая работа в дистанционном формате требует высокого уровня самоорганизации и регулярной самомотивации. Без этих качеств невозможно двигаться вперед и достигать своих целей. Еще одним существенным недостатком является минимальное непосредственное взаимодействие между студентом и преподавателем, что может стать препятствием для обоих в процессе обучения.

В случае внедрения в дистанционный образовательный процесс технологии формирования КПК на основе цифрового образовательного ресурса на базе разработанной автором модели, выявлены существенные преимущества ЦОР, являющиеся привлекательным для практической реализации в организации в образовательном процессе

довузовского предпрофильного образования иностранных обучающихся: а) отсутствие жесткой структуры и технологии реализации; б) возможность проведения учебных занятий различного типа; в) ориентированность на реализацию различных образовательных стратегий; г) интеграция образовательных потенциалов программных средств: обучающих программ, справочников, учебных баз данных, электронных тренажеров, контролирующих программ, фондов оценочных средств и т.п.; д) сочетание возможности самостоятельного изучения курса или под руководством преподавателя.

В заключении хотелось бы отметить мнение коллег в том, что «электронно-цифровая среда проявляется в ситуации колоссального увеличения объемов информации и характеризует средства обработки, получения, трансляции содержания образования, качественно его не модифицируя, следовательно, исторических преобразований сути университетского образования в данной ситуации не происходит, университет остается доменом Науки и Культуры, неким эталонным центром их сохранения и трансляции последующим поколениям» [2].

Как было сказано выше, дистанционное образование имеет как преимущества, так и недостатки, однако достоинств больше. Цифровые технологии позволяют вести комфортный учебный процесс, дают возможность формировать необходимые коммуникативно-профессиональные компетентности. Современные условия высшего университетского образования в очередной раз показали – к каждой проблеме можно найти подход и решение.

Список литературы

1. Алдошина М. И. Современные проблемы науки и образования : учебное пособие для вузов. – 2-е издание, переработанное и дополненное. – Москва : Общество с ограниченной ответственностью "Издательство ЮРАЙТ", 2019. – 182 с. EDN RMTHRS.
2. Алдошина М.И. Вызовы XXI века и функции современного университетского образования // Ученые записки Орловского государственного университета, 2018. № 3(80). – С. 196-201. EDN AHMBQJ.
3. Атаева Г.И., Тураева Г.Х. Перевод как средство взаимосвязи мировой культуры // Academy, 2019. № 12 (51). – С. 456–471.
4. Атаева Г.И., Ядгарова Л.Д. Оценка прикладных свойств обучающей платформы MOODLE в Бухарском государственном университете // Universum: технические науки, 2020. №. 6-1(75). – С. 30-32.
5. Краснова Т. И. Моделирование асинхронного обучения // Молодой ученый, 2015. № 11 (91). – С. 1371-1373.
6. Меньшикова К. С. Технология формирования коммуникативно-профессиональной компетентности иностранных обучающихся в дистанционном университетском образовании на основе цифрового образовательного ресурса // Тенденции развития образования: педагог, образовательная организация, общество – 2024 : материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Чебоксары, 21 августа 2024 года. – Чебоксары: ООО «ИД «Среда», 2024. – С. 102-105.
7. Токмянин В. В. Дистанционное образование: зависимость качества от формы обучения // Теория и практика образования в элитном мире: материалы I Междунар. науч. конф. – СПб., 2012. Т. 2. – С. 370-372.
8. Чечик И. В. Актуальность использования аудиовизуальных средств обучения на занятиях по русскому языку для иностранных студентов инженерно-технического профиля // Преподаватель XXI век, 2019. № 4-1. – С. 200-213. DOI 10.31862/2073-9613-2019-4-200-213.
9. Torekeyev B. A., Shadkam Z The use OD digital educational resources (der) as a means of increasing motivation to learn a foreign language // Journal of Educational Sciences, 2019. Vol. 61, No. 4. – P. 113-125. DOI 10.26577/JES-2019-4-p11.
10. Using of digital technologies in the educational environment of universities: resources and risks / M. E. Belomestnova, I. Yu. Ivanova, I. N. Evtushenko, B. A. Artemenko // Azimuth of Scientific Research: Pedagogy and Psychology, 2023. Vol. 12, No. 1(42). – P. 14-18. DOI 10.57145/27128474_2023_12_01_02.

EXPERIMENTAL WORK ON THE FORMATION OF COMMUNICATIVE AND PROFESSIONAL COMPETENCE OF STUDENTS FROM CHINA IN THE DISTANCE LEARNING PROCESS AT A TECHNICAL UNIVERSITY

Menshikova K.S., applicant, Deputy Director of the Institute of Correspondence Education, Belgorod State Technical University named after V.G. Shukhov, Belgorod, Russia, e-mail: i@kmenshikova.ru

The article is devoted to the issues of organizing experimental work on the formation of communicative and professional competence of students from the PRC (Linyi) in the distance learning process by means of a digital educational resource. The essential characteristics of communicative and professional competence of foreign students in the context of distance learning are considered and identified. The characteristics of the experimental pedagogical technology of communicative and professional competence are given. An analysis of the implementation of the results of the experimental technology for the formation of communicative and professional competence of foreign students, namely students from the PRC, based on a digital educational resource in the context of distance learning is given.

Keywords: distance learning, digital educational resource, foreign students, communicative and professional competence, experimental pedagogical technology.

References

1. Aldoshina M. I. *Sovremennye problemy nauki i obrazovaniya : uchebnoe posobie dlya vuzov*. – 2-e izdanie, pererabotannoe i dopolnennoe. – Moskva : Obshchestvo s ogranichennoj otvetstvennost'yu "Izdatel'stvo YURAIT", 2019. – 182 s. EDN RMTNRS.
2. Aldoshina M.I. *Vyzovy XXI veka i funkii sovremennogo universitetskogo obrazovaniya // Uchenye zapiski Orlovskogo gosudarstvennogo universiteta*, 2018. № 3(80). – S. 196-201. EDN AHMBQJ.
3. Ataeva G.I., Turaeva G.H. *Perevod kak sredstvo vzaimosvyazi mirovoj kul'tury // Academy*, 2019. № 12 (51). – S. 456–471
4. Ataeva G.I., YAdgarova L.D. *Ocenka prikladnyh svojstv obuchayushchej platformy MOODLE v Buharskom gosudarstvennom universitete // Universum: tekhnicheskie nauki*, 2020. №. 6-1(75). – S. 30-32.
5. Krasnova T. I. *Modelirovanie asinhronnogo obucheniya // Molodoj uchenyj*, 2015. № 11 (91). –S. 1371-1373.
6. Men'shikova K. S. *Tekhnologiya formirovaniya kommunikativno-professional'noj kompetentnosti inostrannyh obuchayushchihsya v distancionnom universitetskom obrazovanii na osnove cifrovogo obrazovatel'nogo resursa // Tendencii razvitiya obrazovaniya: pedagog, obrazovatel'naya organizaciya, obshchestvo – 2024 : materialy Vserossijskoj nauchno-prakticheskoy konferencii s mezhdunarodnym uchastiem, CHEboksary, 21 avgusta 2024 goda. – CHEboksary: OOO «ID «Sreda», 2024. – S. 102-105.*
7. Tokmyanin V. V. *Distancionnoe obrazovanie: zavisimost' kachestva ot formy obucheniya // Teoriya i praktika obrazovaniya v elitnom mire: materialy I Mezhdunar . nauch. konf . – SPb., 2012. T. 2. – S.370-372.*
8. Chechik I. V. *Aktual'nost' ispol'zovaniya audiovizual'nyh sredstv obucheniya na zanyatiyah po russkomu yazyku dlya inostrannyh studentov inzhenerno-tekhnicheskogo profilya // Prepodavatel' XXI vek*, 2019. № 4-1. – S. 200-213. DOI 10.31862/2073-9613-2019-4-200-213.
9. Torekeyev B. A., Shadkam Z *The use OD digital educational resources (der) as a means of increasing motivation to learn a foreign language // Journal of Educational Sciences*, 2019. Vol. 61, No. 4. – P. 113-125. DOI 10.26577/JES-2019-4-p11.
10. *Using of digital technologies in the educational environment of universities: resources and risks / M. E. Belomestnova, I. Yu. Ivanova, I. N. Evtushenko, B. A. Artemenko // Azimuth of Scientific Research: Pedagogy and Psychology*, 2023. Vol. 12, No. 1(42). – P. 14-18. DOI 10.57145/27128474_2023_12_01_02.

Профессиональное образование

УДК 378.147.091.33:811.1.8

Д.С. АЙВАЗОВА, Е.Н. РУМЯНЦЕВА

ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ В МЕДИЦИНСКОМ ВУЗЕ: НОВЫЕ ИСПЫТАНИЯ И ВЫЗОВЫ

Айвазова Дианна Сергеевна, кандидат медицинских наук, доцент, доцент кафедры общей патологии и физиологии ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», г. Орёл, Россия, e-mail: diana.aiwazowa@yandex.ru

Румянцева Елена Николаевна, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», г. Орёл, Россия, e-mail: alex_z.7300@mail.ru

В статье рассматривается процесс обучения иностранных студентов в российских медицинских вузах; анализируются такие понятия, как языковая подготовка, культурная адаптация; обсуждаются преимущества и недостатки, с которыми сталкиваются студенты в учебном процессе, делается акцент на различиях в образовательных системах и способах преодоления культурных барьеров. Представлены мнения учёных об эффективности обучения иностранцев в российских медицинских вузах, а также результаты опроса иностранных граждан по поводу их обучения в вузах России. Авторы указывают на необходимость внедрения специализированных программ поддержки, учитывающих культурные и образовательные особенности иностранных студентов, и создания более эффективной стратегии их обучения.

Ключевые слова: образовательный процесс, интеграция, иностранные обучающиеся, медицинский вуз, адаптационные механизмы, профессиональный опыт.

Введение. Обучение иностранных студентов в медицинских вузах России – это многоаспектный и актуальный процесс, который затрагивает не только образовательные, но и культурные, экономические и социальные аспекты. С каждым годом возрастает интерес к медицинскому образованию в России со стороны иностранных граждан, что обусловлено как высоким уровнем преподавания, так и доступностью образовательных программ. В условиях глобализации и роста мобильности студентов медицинские вузы становятся всё более разнообразными, привнося в образовательный процесс множество культурных традиций, языков и образовательных систем. Медицинское образование требует от студентов не только глубоких знаний, но и практических навыков, умения работать в команде, а также высокой степени ответственности, что делает обучение особенно сложным и насыщенным. Поэтому иностранным обучающимся приходится сталкиваться с проблемами межкультурной коммуникации, начиная от языкового барьера и заканчивая адаптацией к новым социокультурным условиям. Нужно заметить, что адаптация иностранных граждан в России – это поистине сложный процесс. Многие приезжие студенты жалуются на нехватку витамина D3, на короткий световой день. Большую группу иностранных студентов составляют вегетарианцы, поэтому им бывает достаточно сложно в выборе продуктов питания. Некоторые иностранцы, приезжающие обучаться в наши вузы,

впервые в жизни видят снег, им зачастую бывает нелегко подобрать подходящую одежду и обувь, – и это лишь малая часть всех адаптационных проблем, с которыми сталкиваются иностранные студенты на первых порах. Однако такие трудности являются частью обогащающего опыта, развивающего не только профессиональные, но и личностные качества студентов [12].

Один из важнейших аспектов успешного обучения иностранцев в медицинском вузе заключается в интернационализации образовательного процесса. Это в том числе внедрение программ на английском языке, использование современных технологий обучения и использование активных методов преподавания. Опыт различных стран показывает, что мультикультурная среда способствует развитию навыков общения, критического мышления и командной работы, что является неотъемлемой частью подготовки будущих специалистов в области медицины [5].

Тем не менее на пути к успешному обучению иностранных студентов существуют и определённые сложности. Иногда наблюдается несоответствие учебных планов, а также различия в требованиях к экзаменам и оценке знаний. Всё это требует от вузов дополнительной адаптации учебных программ и методов преподавания, что является вызовом для образовательного процесса.

Таким образом, внимание к обучению иностранных студентов в медицинских вузах России является необходимым шагом для формирования высококвалифицированных специалистов, готовых работать в условиях глобального медицинского сообщества. В следующих разделах статьи мы рассмотрим ключевые аспекты этого процесса, включая методы преподавания, культурную интеграцию, вызовы и перспективы, с которыми сталкиваются и иностранные студенты, и образовательные учреждения.

Обзор литературы. Образование иностранных студентов в медицинских вузах становится актуальной темой в контексте глобализации образовательного процесса и международного сотрудничества. В последние десятилетия Россия значительно увеличила количество иностранцев, обучающихся в медицинских учреждениях. В связи с этим многие авторы, занимающиеся проблемами интеграции иностранных студентов в российских медицинских вузах, проводят различные социальные исследования. Согласно исследованиям Алиевой Ф.Б. и Яковенко Н.С., иностранные студенты сталкиваются с уникальными вызовами в процессе учёбы в российских медицинских вузах, включая языковые барьеры, разные образовательные стандарты и культурные различия [1]. Эти факторы могут влиять на их академическую успеваемость и общее удовлетворение от учебного процесса.

Изучение проблем адаптации иностранных студентов проводилось также Ивановой Г.П., Ширковой Н.Н., Логвиновой О.К., которые подчёркивают важность учебного и социального окружения для успешной интеграции [6]. В их работе описаны рекомендации по созданию более инклюзивной образовательной среды, которая могла бы помочь иностранным студентам преодолеть адаптационные трудности. В исследованиях, проведённых зарубежными учёными, такими как Bartram B, Terano M., рассматриваются практики интеграции иностранных студентов в образовательные системы других стран, например, Великобритании и США [11]. Они отмечают, что успешная интеграция студентов-иностранцев зависит от наличия специализированных программ поддержки, которые учитывают их культурные и образовательные особенности.

Актуальные исследования доказывают, что ключевую роль в успешной адаптации играет кураторство. Важным аспектом является также преподавание и оценка знаний иностранных студентов [12]. В статье Ибрагим Ю.В., Бондаренко Д.С., Бондаренко О.В. обоснована необходимость адаптации методов преподавания к нуждам иностранных студентов [5]. Авторы указывают на важность внедрения интерактивных методик, таких как проблемное обучение и симуляционные практики, что способствует лучшему усвоению материала и повышению интереса к учёбе. Светлова Е.А., Леонтьева В.Л. анализируют проблемы преподавания в многонациональных группах, акцентируя внимание на языковых и культурных барьерах, с которыми сталкиваются преподаватели в работе с иностранными

♦ Педагогические науки

студентами, отмечая, что поиск педагогических подходов потребует от педагогов много времени и сил [9].

Все вышеупомянутые авторы подчёркивают, что обучение иностранных студентов в российских вузах – это важная проблема, которая требует разных подходов к решению.

Среди множества факторов, влияющих на обучение студентов-иностранцев в медицинских вузах, – языковые, культурные и образовательные. И ни в коем случае нельзя недооценивать ни один из них, каждый из которых является барьером на пути к комфортному пребыванию и обучению иностранных студентов в России. Перечисленные работы, несомненно, являются базой для дальнейшего усовершенствования педагогических приёмов и методологических подходов, повышающих эффективность образовательного процесса в российских медицинских вузах. Необходимо продолжать исследования с целью создания действенных образовательных стратегий, учитывающих потребности и индивидуальные особенности приезжих студентов.

Методы, материалы и результаты исследования. Обучение иностранных студентов в медицинских вузах России представляет собой важную составляющую образовательной системы страны, которая активно интегрируется в международное пространство. В последние годы наблюдается резкое увеличение интереса к российскому медицинскому образованию со стороны студентов из разных стран, что обусловлено несколькими факторами, включая высокое качество образования, доступность программ на английском языке и культурное разнообразие. Рассмотрим ключевые аспекты, подтверждающие актуальность и значимость данной темы.

По данным Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки, число иностранных студентов в российских медицинских вузах увеличилось более чем на 30% за последние пять лет. В 2023 году их количество составило более 20 000 человек, что демонстрирует высокий интерес к медицинскому образованию в России. Большинство иностранных студентов поступают из стран СНГ, а также из Китая, Индии, Нигерии и других стран, где существует потребность в высококвалифицированных медицинских кадрах [3].

Представленная диаграмма показывает, чем российское образование привлекательно для иностранцев. (Рис. 1).

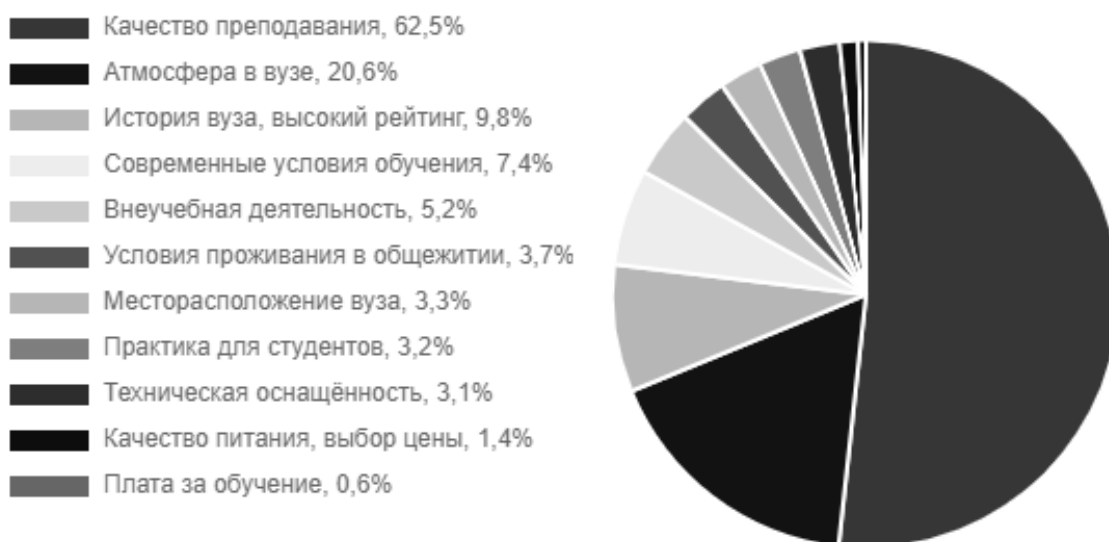


Рисунок 1. Что привлекает иностранных студентов в российских вузах. Данные исследования ФГАНУ "Социоцентр"

Таким образом, на первом месте (62,5 %) стоит качество преподавания. Второе почётное место (20,6%) занимает атмосфера в вузе. Фактически это две основных составляющих успешного обучения, поэтому важно, чтобы они были в максимальной степени развиты и комфортны для студентов из других стран.

Качество обучения, бесспорно, играет ключевую роль в привлечении иностранных студентов. Российские медицинские вузы, такие как Первый Московский государственный медицинский университет имени И.М. Сеченова и Санкт-Петербургский государственный медицинский университет имени акад. И.П. Павлова, прошли международную аккредитацию, что подтверждает соответствие образовательных программ современным мировым стандартам [10]. Такие факторы, как наличие высококвалифицированного преподавательского состава, современная материально-техническая база и возможность практического обучения в ведущих медицинских учреждениях страны, способствуют повышению привлекательности российских вузов для иностранных студентов [5].

Серьёзным вызовом для вузов в обучении иностранных студентов является социокультурная адаптация. В исследованиях, проведённых на базе медицинских высших учебных заведений, было установлено, что успешность интеграции студентов зависит от различных факторов, таких как языковой барьер, осведомлённость о местных обычаях, традициях, культуре, а также в том числе от проведения интернациональных фестивалей и конкурсов при поддержке администрации учебного заведения [2]. Необходимо внедрять как можно большее количество программ по социально-культурной адаптации иностранных студентов, включающих воспитательные беседы, познавательные экскурсии, посещение концертных залов, театров, выставок, филармоний, музеев. Отметим, что иностранные студенты сталкиваются с такими трудностями, как смена климата, отсутствие привычного питания и т.п., что может негативно сказаться на их физическом и эмоциональном здоровье, то есть у студентов-иностранцев имеются определённые проблемы, связанные с проживанием и учёбой в России. (Рис. 2).



Рисунок 2. Что не нравится иностранным студентам при обучении в российских вузах. Данные исследования ФГАНУ "Социоцентр"

Нужно отметить, что несмотря на сложности, с которыми сталкиваются студенты из других стран при обучении в российских вузах, большинство из них в высокой степени удовлетворены всем процессом получения образования. (Рис. 3).

Важно подчеркнуть, что российское правительство активно поддерживает инициативы по привлечению иностранных студентов в медицинские вузы. В рамках масштабной программы «Приоритет-2030» важнейшей задачей определено существенное увеличение доли иностранных обучающихся в российских университетах, улучшение условий обучения иностранцев, что предполагает повышение финансирования вузов, создание новых образовательных программ и расширение возможностей для дистанционного обучения[7].

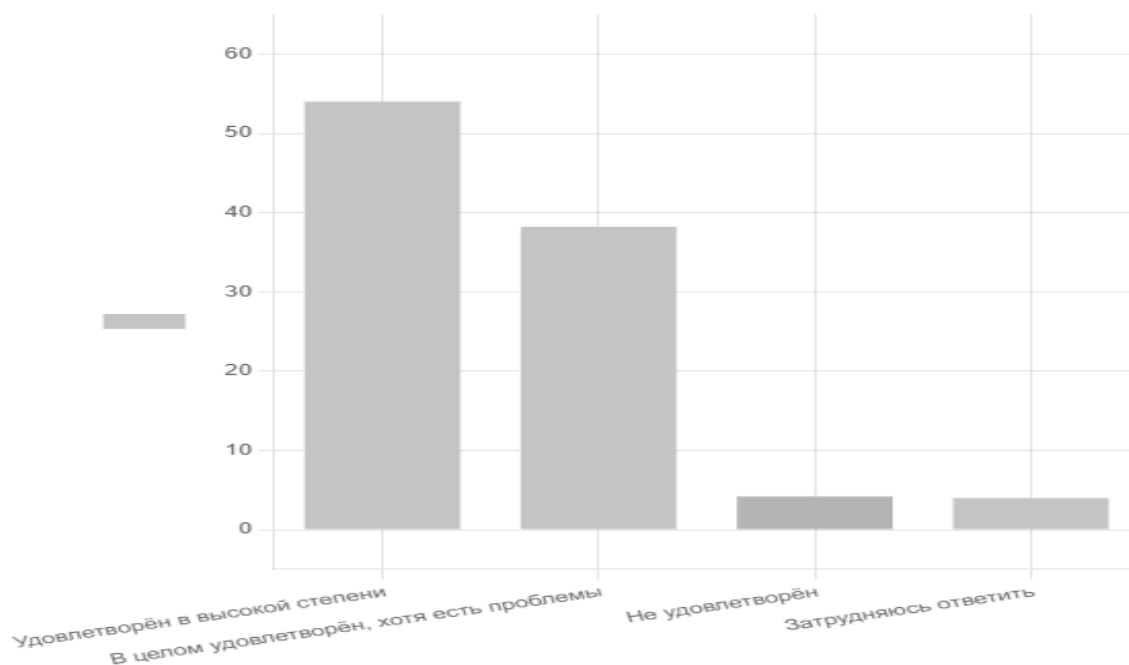


Рисунок 3. Удовлетворённость учебным процессом со стороны иностранных студентов (в процентах). Данные исследования ФГАНУ "Социоцентр"

Эти меры помогут укрепить позиции России как одного из центров медицинского образования на международной арене. Однако несмотря на положительную динамику, перед системой образования стоит ряд вызовов, и в этой связи необходимо улучшить вузовскую языковую подготовку с целью преодоления барьера в обучении, а также уделять особое внимание различиям в образовательных традициях и системах, что требует переосмысления подходов к обучению и внедрения междисциплинарных программ [10].

Обсуждение результатов. Обучение иностранных студентов в медицинских вузах России представляет собой сложный и многогранный процесс, который имеет как положительные, так и отрицательные аспекты. Результаты исследований свидетельствуют о том, что иностранные студенты сталкиваются с рядом проблем, влияющих на их академическую успеваемость и адаптацию в новом образовательном пространстве.

Судя по представленным опросам, основное недовольство иностранных студентов вызвано их бытовыми условиями, различиями в культуре, обычаях, питании, климате и т. п. Думается, что такого рода сложности требуют системной работы по улучшению адаптации студентов в социальную среду вузов.

Одним из самых существенных препятствий остаётся языковой барьер. Несмотря на то, что многие медицинские вузы предлагают программы на английском языке, студенты, не владеющие языком обучения на должном уровне, испытывают трудности при восприятии учебного материала и в общении с преподавателями. Это часто приводит к стрессу и снижению мотивации к обучению, что в свою очередь способствует неудачам на практических занятиях и во время сессии. Уровень языковой подготовки студентов, по современным данным, прямо коррелирует с их успеваемостью, что обуславливает необходимость введения дополнительных языковых курсов, адаптированных к специфике медицинского образования [10].

Значительную роль в процессе обучения играют и культурные различия. Иностранные студенты зачастую сталкиваются с трудностями в социальной адаптации, могут ощущать себя изолированными от общественной жизни вуза, что также негативно сказывается на их эмоциональном состоянии. Рекомендуется разработать специализированные комплексные программы для иностранных и русских студентов, способствующие интеграции и созданию комфортной атмосферы обучения [12].

Важным аспектом эффективного обучения является качество преподавания и наличие адаптированных курсов. Многие преподаватели, имеющие высокий уровень своей квалификации, не всегда обладают подготовкой, достаточной для работы с иностранными студентами. Необходимость адаптации учебных материалов, методов преподавания и оценки знаний в соответствии с особенностями иностранных студентов подчёркивает актуальность подготовки преподавателей к межкультурной образовательной среде [11]. Также стоит отметить, что использование современных учебных ресурсов и технологий, таких как онлайн-курсы и мультимедийные материалы, могут значительно улучшить качество образования и облегчить процесс обучения.

Факторами, осложняющими адаптацию иностранных студентов, являются также различия в системах образования разных стран. Студенты-иностранцы могут столкнуться с трудностями в понимании структуры обучения, его специфики, а также с отсутствием опыта работы в российских медицинских учреждениях. Кроме того, доступ иностранных студентов к медицинским услугам и качественной медицинской помощи может быть ограничен. Неспособность справляться с психологическим стрессом, связанным с учёбой, трудности с получением консультаций специалистов по психическому здоровью могут значительно повлиять на качество жизни и обучения. Помимо этого, многие иностранные студенты сталкиваются с проблемами финансирования своего образования, проживания и других расходов. Отсутствие доступа к кредитам или ограниченные возможности трудоустройства могут ухудшить их финансовое положение.

В то же время результаты многих проведённых исследований показывают, что наличие поддержки со стороны учебного заведения в виде психологических консультаций и помощников по обучению способствует повышению удовлетворённости студентов образовательным процессом [4]. Создание комфортной среды обучения, в которой иностранные студенты чувствуют поддержку администрации вуза и преподавателей, позволяет значительно снизить уровень стресса и повысить академическую успеваемость [7].

Заключение. Таким образом, результаты обзора литературы и анализ опросов демонстрируют, что обучение иностранных студентов в медицинских вузах России представляет собой сложный, но крайне важный процесс, способствующий не только обмену культурным опытом, но и повышению квалификации медицинских кадров на международном уровне. Успешная интеграция иностранных студентов зависит от ряда факторов, включая качественное образовательное содержание, внедрение современных образовательных технологий и создание комфортной социальной среды. Важно отметить, что качество преподавания в полной мере удовлетворяет приезжих из других стран студентов. В большей степени определённые сложности составляют различия в культуре, питании, климате. Нельзя забывать и про языковой барьер, который затрудняет успешную интеграцию иностранных студентов. Как видно из опросов, несмотря на все сложности, с которыми иностранцы сталкиваются при обучении в российских вузах, большинство из них в высокой степени удовлетворены процессом получения образования в нашей стране. И, несомненно, радует тот факт, что ничтожно мало количество студентов, которым абсолютно не нравится пребывание и обучение в России. Оценка эффективности программ обучения и поддержки иностранных студентов, на наш взгляд, должна быть продолжена, что позволит адаптировать образовательные стратегии к их потребностям и способствовать улучшению результатов обучения. Важно, чтобы образовательные учреждения продолжали развивать инициативы, направленные на поддержку иностранных студентов, поскольку это в значительной мере способствует международному сотрудничеству в области медицины [5]. В конечном итоге успех обучения иностранцев в медицинских вузах России будет способствовать укреплению позиций нашей страны как центра качественного образования и медицинских исследований. Очень важно, чтобы каждый иностранный студент чувствовал себя комфортно в российском медицинском вузе, – только в этом случае можно подготовить действительно хороших специалистов, знающих своё дело. Решение всех затронутых в данной статье вопросов требует настойчивости, поддержки со стороны учебных заведений и их готовности адаптироваться к новым условиям.

Список литературы

1. Авдони́на Д.С., Бочкаре́ва Ю.В., Булганина С.В. Проблемы адаптации иностранных студентов в российских вузах. URL: <https://web.snauka.ru/issues/2016/11/74033> (дата обращения: 05.01.2025).
2. Алиева Ф.Б., Яковенко Н.С. Проблемы обучения и адаптации иностранных студентов в российском медицинском вузе (на примере Воронежского государственного медицинского университета им. Н. Н. Бурденко) // Молодежный инновационный вестник, 2019. Т. VIII, №2. – С. 568-570.
3. Библер, В.С., Курганов, С.Ю. Школа диалога культур. URL: https://studbooks.net/507536/kulturologiya/shkola_dialoga_kultur_biblera_kurganova (дата обращения: 5.01.2025).
4. Глазырина Е.Д., Ефремова О.Н., Плотникова И.В. и др. Организация процесса обучения иностранных студентов технического вуза // Современные наукоемкие технологии, 2016. № 12 (часть 2). – С. 318-322.
5. Ибрагим Ю.В., Бондаренко Д.С., Бондаренко О.В. Анализ проблем адаптации иностранных студентов в российском медицинском вузе. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-problem-adaptatsii-inostrannyh-studentov-v-rossiyskom-meditsinskom-vuze/viewer> (дата обращения: 10.01.2025).
6. Иванова Г.П., Ширкова Н.Н., Логвинова О.К. Иностранный студент в российском вузе: монография. – Москва: РУСАЙНС, 2022. – 138с.
7. Пинчук Т.В., Орлова Н.В. Интерактивные методы обучения в высшем медицинском образовании (аналитический обзор) // Медицинское образование и профессиональное развитие, 2020. Т 11, №3. – С. 102-116.
8. Рамазанова А.Я. Специфика терминологической подготовки иностранных студентов медицинского вуза. URL: <https://medconfer.com/node/6019> (дата обращения: 06.01.2025).
9. Светлова Е.А., Леонтьева В.Л. Особенности преподавания в многонациональных группах. URL: <https://elib.spbstu.ru/dl/008113.pdf/en/info> (дата обращения: 06.01.2025).
10. Щукин А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного. - М.: Высшая школа, 2003. – 334 с.
11. Bartram B, Terano M. Supporting international students in higher education: a comparative examination of approaches in the UK and USA. URL: https://www.researchgate.net/publication/272204349_Supporting_international_students_in_higher_education_a_comparative_examination_of_approaches_in_the_UK_and_USA (дата обращения: 02.01.2025).
12. Krokhmal L.A., Simutina N.L Integration in Higher Education Institutions in the Global Educational System // European Research Studies Journal Volume XXI, Issue 2, 2018. – Pp 586-600.

THE PROBLEMS OF FOREIGN STUDENTS TEACHING AT A MEDICAL UNIVERSITY: NEW EXPERIMENTS AND CHALLENGES

Aivazova D.S., Candidate of Medical Sciences, Associate Professor at the department of General Pathology and Physiology Orel State University named after I.S. Turgenev, Orel, Russia, e-mail: diana.aiwazowa@yandex.ru

Rumyantseva E.N., Candidate of Philological Sciences, Associate Professor at the department of foreign languages Orel State University named after I.S. Turgenev, Orel, Russia, e-mail: alex_z.7300@mail.ru

The article examines the process of foreign students teaching at Russian medical universities; analyzes concepts such as language training, cultural adaptation; discusses the advantages and disadvantages that students face in the educational process, focuses on differences in educational systems and ways to overcome cultural barriers. The opinions of some scientists concerning effectiveness of foreigners teaching in Russian medical universities are described as well as the results of a survey of foreign

citizens about their studies in Russian universities. The authors point out the need to introduce specialized support programs that take into account the cultural and educational features of international students and create for them a more effective learning strategy.

Keywords: educational process, integration, foreign students, medical university, adaptation mechanisms, professional experience.

References

1. Avdonina D.S., Bochkaryova Yu.V., Bulganina S.V. Problemy` adaptacii inostranny`x studentov v rossijskix vuzax. URL: <https://web.snauka.ru/issues/2016/11/74033> (data obrashheniya: 05.01.2025).
2. Alieva F.B., Yakovenko N.S. Problemy` obucheniya i adaptacii inostranny`x studentov v rossijskom medicinskom vuze (na primere Voronezhskogo gosudarstvennogo medicinskogo universiteta im. N. N. Burdenko) // Molodezhny`j innovacionny`j vestnik, tom VIII, №2 2019. – S. 568-570.
3. Bibler, V.S., Kurganov, S.YU. Shkola dialoga kul'tur. URL: https://studbooks.net/507536/kulturologiya/shkola_dialoga_kultur_biblera_kurganova (data obrashcheniya: 5.01.2025).
4. Glazy`rina E.D., Efremova O.N., Plotnikova I.V. i dr. Organizaciya processa obucheniya inostranny`x studentov texnicheskogo vuza // Sovremenny`e naukoemkie tehnologii. – 2016. – № 12 (chast` 2) – S. 318-322.
5. Ibragim Yu.V., Bondarenko D.S., Bondarenko O.V. Analiz problem adaptacii inostranny`x studentov v Rossijskom medicinskom vuze. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-problem-adaptatsii-inostrannyh-studentov-v-rossijskom-meditsinskom-vuze/viewer> (data obrashheniya: 10.01.2025).
6. Ivanova G.P., Shirkova N.N., Logvinova O.K. Inostranny`j student v rossijskom vuze: monografiya / G.P. Ivanova, N.N. Shirkova, O.K. Logvinova. – Moskva: RUSAJNS, 2022. – 138s.
7. Pinchuk T.V., Orlova N.V. Interaktivny`e metody` obucheniya v vy`sshem medicinskom obrazovanii (analiticheskij obzor) // Medicinskoe obrazovanie i professional`noe razvitie. 2020. T 11, №3. – S. 102-116.
8. Ramazanova A.Ya. Specifika terminologicheskoy podgotovki inostranny`x studentov medicinskogo vuza. URL: <https://medconfer.com/node/6019> (data obrashheniya: 06.01.2025).
9. Svetlova E.A., Leont`eva V.L. Osobennosti prepodavaniya v mnogonacional`ny`x gruppax. URL: <https://elib.spbstu.ru/dl/008113.pdf/en/info> (data obrashheniya: 06.01.2025).
10. Shhukin A.N. Metodika prepodavaniya russkogo yazy`ka kak inostrannogo. - M.: Vy`ssh. shk., 2003. - 334 s.
11. Bartram B, Terano M. Supporting international students in higher education: a comparative examination of approaches in the UK and USA. URL: https://www.researchgate.net/publication/272204349_Supporting_international_students_in_higher_education_a_comparative_examination_of_approaches_in_the_UK_and_USA (дата обращения: 02.01.2025).
12. Krokhmal L.A., Simutina N.L. Integration in Higher Education Institutions in the Global Educational System // European Research Studies Journal Volume XXI, Issue 2, 2018. – Pp 586-600.

**КОГНИТИВНЫЕ ИСКАЖЕНИЯ КАК КОМПОНЕНТ РАЗВИТИЯ
МЕТА-КОМПЕТЕНЦИЙ В РАМКАХ ПРЕПОДАВАНИЯ
ДЕЛОВОГО АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

Манджиев Арслан Альбертович, старший преподаватель кафедры иностранных языков ФГБОУ ВО «МИРЭА – Российский технологический университет», г. Москва, Россия, e-mail: mandzhiev@mirea.ru

Курсевич Дмитрий Вадимович, кандидат педагогических наук, доцент кафедры иностранных языков ФГБОУ ВО «МИРЭА – Российский технологический университет», г. Москва, Россия, e-mail: kursevich@mirea.ru

Статья посвящена изучению когнитивных искажений и их влияния на процесс принятия решений, а также развитию метакомпетенций в образовательных программах. Рассматриваются основные виды когнитивных искажений, включая эвристику доступности, предвзятость подтверждения, фундаментальную ошибку атрибуции и иллюзию контроля. Особое внимание уделено роли этих искажений в процессе обучения иностранному языку и их влиянию на формирование критического мышления, рефлексии и других метакомпетенций. В статье подчеркивается необходимость интеграции анализа когнитивных искажений в образовательные программы для подготовки специалистов, способных принимать взвешенные решения в условиях неопределенности. Практические рекомендации включают использование кейс-методов, ролевых игр и рефлексивных упражнений для развития способности идентифицировать и преодолевать когнитивные искажения.

Ключевые слова: английский язык как иностранный, деловой иностранный язык, метакомпетенции, принятие решений, когнитивные искажения.

Введение. Современная система образования претерпевает значительные изменения, связанные с быстрыми преобразованиями общества и технологий [2]. Традиционные методы обучения, направленные на передачу фиксированного объема знаний и навыков, уступают место подходам, которые акцентируют внимание на развитии личностно ориентированных и универсальных компетенций [3]. Это особенно важно для профессионального образования, поскольку современные требования к специалистам включают не только владение базовыми профессиональными знаниями, но и умение адаптироваться к новым условиям, решать нестандартные задачи и эффективно взаимодействовать в условиях динамичных изменений.

Методология и обзор литературы. Развитие технологий в конце XIX – начале XX века кардинально изменило подходы к подготовке кадров [1]. Система индивидуального обучения, характерная для ремесленных профессий, перестала соответствовать потребностям индустриального общества. На смену ей пришел "фабричный" подход к обучению, предполагающий работу с группами учащихся, стандартизацию учебных материалов и методов, а также четкую ориентацию на достижение заранее заданных педагогических результатов. Это позволило выпускникам лучше справляться с задачами, связанными с управлением сложными производственными процессами. Таким образом, педагогика XX века всё больше опиралась на понятия "технология" и "методология", которые рассматривали обучение как организованный процесс, соответствующий запросам общества и экономики.

Однако уже во второй половине XX века в образовании начали формироваться новые тенденции, в частности, в области высшего образования. Личностно-ориентированное обучение стало всё чаще противопоставляться "фабричным" методам первой половины века.

© Манджиев А.А., Курсевич Д.В., 2025

Постиндустриальное общество выдвинуло запрос на специалистов, обладающих широким спектром компетенций, включая способность адаптироваться к изменениям и принимать решения в условиях неопределенности [14]. Компетентностный подход, который фокусируется на развитии конкретных знаний, навыков и умений, позволил разработать учебные технологии, направленные на подготовку специалистов, востребованных на современном рынке труда. Такой подход не только способствует профессиональной адаптации выпускников, но и помогает им успешно применять полученные знания в практике [4].

Особое значение в этом контексте приобретают метакомпетенции – универсальные качества, способствующие успешной профессиональной и личной деятельности. По мнению методистов-исследователей, английский язык, будучи важным инструментом глобального взаимодействия, играет ключевую роль в развитии этих компетенций [7]. Занятия по "Деловому иностранному языку", включенные в образовательные программы для будущих экономистов и менеджеров, создают условия для того, чтобы студенты могли применять свои знания и навыки в условиях, моделирующих реальные профессиональные ситуации. Такой подход соответствует принципу междисциплинарности, закреплённому в образовательных стандартах третьего поколения (ФГОС ВО).

Метакомпетенции, такие как способность к самоуправлению, рефлексии, адаптивности и креативности, становятся ключевыми в условиях постиндустриального общества [5]. Они включают готовность обучаться на протяжении всей жизни, критически оценивать информацию, принимать решения в нестандартных ситуациях и взаимодействовать с представителями различных культур. Эти навыки неразрывно связаны с преодолением когнитивных искажений, которые влияют на восприятие, мышление и принятие решений.

Распознавание и коррекция когнитивных искажений – таких как катастрофизация, черно-белое мышление и эвристика доступности – являются важной составляющей метакомпетенций [10]. Осознание этих искажений позволяет специалистам не только принимать более рациональные решения, но и выстраивать эффективную коммуникацию, минимизируя влияние субъективных факторов. Таким образом, развитие метакомпетенций включает в себя умение идентифицировать когнитивные искажения, анализировать их влияние и вырабатывать стратегии их преодоления, что, на наш взгляд, делает эту область одним из ключевых направлений современного образования.

В научных исследованиях всё чаще подчёркивается значимость учёта когнитивных искажений – систематических ошибок в восприятии и мышлении, которые могут оказывать влияние как на образовательный процесс, так и на принятие решений будущими специалистами.

Касательно овладения коммуникативными навыками на иностранном языке, когнитивные искажения способны существенно исказить восприятие учащимися своих возможностей и эффективности обучения. Это, в свою очередь, может привести к выбору неэффективных стратегий, нерациональному распределению усилий и возникновению негативных эмоций, затрудняющих освоение языка и провоцирующих фрустрацию. Осознание таких искажений играет ключевую роль в развитии метакогнитивных навыков и рефлексии, которые являются важными мета-компетенциями, способствующими повышению результативности обучения.

В процессе изучения английского языка влияние когнитивных искажений может быть особенно заметным [8]. Одним из распространённых явлений является катастрофизация, заключающаяся в преувеличении значимости ошибок и сложностей [6]. Некоторые учащиеся склонны воспринимать неудачи как критические, что вызывает тревожность и стресс, препятствующие эффективному освоению материала.

Другой распространённой ошибкой мышления является чёрно-белое восприятие [9]. В данном случае учащиеся оценивают свои способности в крайних категориях – «успех» или «провал». Если они не могут выполнить задание безупречно, то считают его полным поражением. Такое восприятие мешает формированию уверенности в себе и может тормозить прогресс.

Ещё одним когнитивным искажением является персонализация, которая проявляется в преувеличении личной ответственности за неудачи. Например, студент может считать, что его трудности в изучении английского языка обусловлены исключительно его неспособностью, игнорируя внешние факторы, такие как особенности методики преподавания или сложность материала. Это может снижать мотивацию и подрывать веру в свои способности.

Понимание влияния когнитивных искажений в процессе изучения английского языка помогает учащимся и преподавателям осознать их влияние и разработать стратегии для их преодоления. Применение методов, направленных на устранение этих барьеров, способствует более эффективному и успешному обучению английскому языку.

Обсуждение результатов. Мы сочли важным познакомить студентов с когнитивными искажениями на примере англоязычного текста, написанного в соответствии с принципами академического письма, в частности с использованием метода пирамиды Минто. Поскольку когнитивные искажения часто проявляются бессознательно и сложно поддаются самостоятельному выявлению, их обсуждение и анализ в образовательном процессе являются важными шагами для формирования критического мышления у будущих управленцев. Осознание этих ментальных ловушек позволяет минимизировать их влияние при принятии решений.

С точки зрения влияния когнитивных искажений на управленческие решения можно выделить несколько категорий, которые, к сожалению, оказывают негативное воздействие на бизнес-процессы:

Эвристика доступности: данное когнитивное искажение проявляется в том, что люди оценивают вероятность событий или принимают решения, основываясь на информации, которая наиболее легко вспоминается или вызывает сильный эмоциональный отклик. Ограниченные ресурсы памяти и эмоциональная значимость пережитых событий играют в этом ключевую роль. Данный феномен был впервые описан Тверски и Канеманом, которые указали, что информация, легко доступная в памяти, воспринимается как более значимая [15]. В управленческой практике это искажение может приводить к ошибкам, когда, например, руководитель принимает решение о запуске нового продукта, ориентируясь исключительно на недавний успешный опыт аналогичного проекта, не принимая во внимание данные о неудачах на других рынках.

Предвзятость подтверждения (положительная предвзятость) заключается в том, что человек склонен искать и интерпретировать информацию таким образом, чтобы она подтверждала его существующие убеждения, игнорируя или недооценивая противоречащие ей факты. Как отмечает Никерсон, предвзятость подтверждения является основой многих когнитивных искажений, поскольку человек стремится избегать когнитивного диссонанса и интуитивно защищает свои убеждения [12]. Это объясняется стремлением к когнитивной экономии – упрощению обработки информации. В управленческом контексте такое искажение может проявляться, например, в том, что руководитель, убеждённый в успехе новой технологии, сосредотачивается на её положительных аспектах, наблюдаемых в первые месяцы внедрения, и не замечает проблем, которые могут оказать критическое влияние в долгосрочной перспективе.

Фундаментальная ошибка атрибуции выражается в склонности объяснять успехи и неудачи людей преимущественно их личными качествами (например, компетентностью, настойчивостью) или, напротив, внешними обстоятельствами, игнорируя влияние других факторов. Феномен был описан Россом и связан с особенностями социальной перцепции [13]. Люди склонны переоценивать значение личностных характеристик и недооценивать роль контекста, что может приводить к управленческим ошибкам. Например, руководитель может приписывать успех проекта исключительно усилиям команды, не учитывая благоприятные внешние условия, или, наоборот, винить сотрудника в неудаче, игнорируя объективные обстоятельства, такие как нехватка ресурсов или резкие изменения на рынке.

Иллюзия контроля проявляется в переоценке человеком своих возможностей управлять ситуацией или предсказывать её исход. Оно создаёт ложное чувство уверенности, что может привести к недостаточной подготовке и непродуманным рискам. Лангер

отмечала, что иллюзия контроля особенно ярко проявляется в условиях неопределённости, когда человек пытается уменьшить тревожность, переоценивая свои способности [11]. В управленческой практике это может выражаться, например, в том, что руководитель, запускающий сложный проект, уверен в своём умении контролировать все аспекты, но при этом недостаточно учитывает возможные внешние риски, такие как рыночные колебания или конкурентное давление.

На наш взгляд, для снижения воздействия когнитивных искажений в бизнес-среде эффективными инструментами могут служить:

- развитие критического мышления,
- опора на разнообразные источники информации,
- обратная связь в процессе принятия решений,
- коллективное обсуждение и совместное принятие решений.

Другими словами, развитие метакомпетентностей, составляющих основу коммуникативной, информационной и кросс-культурной компетенций может успешно помочь будущему специалисту в преодолении влияния когнитивных искажений на профессиональную деятельность. Применение этих стратегий может повысить объективность анализа ситуации и снизить вероятность управленческих ошибок, связанных с когнитивными искажениями.

Ниже представлен пример одного из разделов текста, посвященный предвзятости подтверждения:

Availability heuristics

Availability heuristics describes the way we are deceived when we estimate probability of certain events. The easier it is for us to imagine (or remember) a certain event, for example a plane crash, the higher we perceive the event's probability.

Such tragic events as plane crashes are usually widely covered in mass media and are a common plot twister in modern action movies. Sitting in a departure lounge of an airport or waiting for the plane to finally touch ground, we can easily and vividly imagine a catastrophe which makes us believe that the likelihood of thing going wrong during our flight is considerably high. However, airplanes are statistically the safest means of transport. On average, the probability (about 1 to 10000000) is thousands of times lower than when crossing a street.

Дополнительным заданием для работы с данным текстом является развитие навыков замены вводных конструкций и связующих выражений на их синонимичные аналоги. Эти языковые элементы играют ключевую роль в логической организации высказывания, позволяя чётко структурировать мысли и обеспечивать когерентность текста.

В рамках работы с когнитивными искажениями обучающимся предлагается не только ознакомиться с их характеристиками, но и проанализировать их проявления в личном управленческом опыте, реальных бизнес-кейсах, сюжетах художественной литературы и массовой культуры. Такой подход способствует развитию критического мышления и формированию умений распознавать потенциальные ошибки в принятии решений.

Развитие осознанности в отношении когнитивных искажений позволяет студентам не только выявлять собственные иррациональные шаблоны мышления, но и вырабатывать стратегии их преодоления. Так, например, чтобы снизить влияние эвристики доступности, необходимо расширять анализируемые данные, учитывать альтернативные сценарии и применять аналитические инструменты, позволяющие избежать узкого взгляда на проблему. Эффективными методами могут стать SWOT-анализ, прогнозирование рисков и тщательная оценка всех доступных источников информации. Кроме того, важную роль играет коллективное обсуждение, позволяющее минимизировать влияние субъективных эвристик отдельных участников процесса. Специально разработанные проблемные обсуждения (Case study) призваны выработать у обучающихся навыки для преодоления этого искажения.

Для борьбы с положительной предвзятостью полезно сознательно искать информацию, способную опровергнуть начальные гипотезы, обсуждать идеи в разных профессиональных средах, привлекать независимых экспертов для анализа ситуации. Одним из наиболее эффективных методов обучающимися было признано проведение так

называемых "убийственных сессий", в ходе которых команда сознательно выявляет слабые стороны предложенной концепции, тестируя её на устойчивость к критике.

Стимулируя обучающихся применять систематические методы анализа, учитывать сложность контекста и внешние обстоятельства, а также опираться на объективные показатели эффективности, с которыми студенты-экономисты познакомились на соответствующих занятиях по менеджменту и микроэкономике (междисциплинарный подход), мы приучаем их компенсировать негативное влияние фундаментальной ошибки атрибуции и иллюзии контроля на процесс принятия решений. Объективная оценка ситуации в сочетании с внешней экспертной проверкой позволяет снизить вероятность принятия необоснованных решений и избежать чрезмерной уверенности в собственных прогнозах.

Заключение. В рамках курса «Деловой иностранный язык» задания и упражнения, такие как групповые обсуждения *Case Study* (анализ кейсов и проблемных ситуаций), помогают не только отрабатывать профессиональную лексику, но и развивать навыки критического мышления. Студентам предлагается взглянуть на обсуждаемые ситуации с точки зрения когнитивных искажений: какие ментальные ловушки могут повлиять на восприятие информации? Как они могут привести к ошибочным выводам или непродуманным управленческим решениям?

Такой подход учит не просто разбирать проблему, но и замечать скрытые факторы, влияющие на процесс принятия решений, что особенно важно в профессиональной деятельности.

Сегодня система образования ставит перед специалистами новые задачи. В современном мире недостаточно просто обладать знаниями – важно уметь их анализировать, задавать правильные вопросы и видеть ситуацию с разных сторон. Развитие критического мышления, рефлексии и навыков рационального принятия решений становится ключевым условием профессионального роста и успешной работы в любой сфере. Когнитивные искажения, как одна из ключевых преград на пути к объективному восприятию и оценке данных, играют важную роль в управленческой практике и процессе обучения. Их влияние может привести к ошибкам в оценке ситуации, неверному распределению ресурсов и неэффективной коммуникации, что делает их осознание и преодоление важным компонентом профессионального образования.

Практическая реализация этих принципов через обсуждение кейсов, ролевые игры и рефлексии помогает студентам научиться распознавать когнитивные ошибки в управленческой и профессиональной деятельности, предлагать стратегии их преодоления и минимизировать риски принятия нерациональных решений.

Таким образом, способность распознавать и корректировать когнитивные искажения становится неотъемлемой составляющей метакомпетенций современного специалиста, формируя основу для успешной профессиональной деятельности в условиях высокой изменчивости и неопределённости. Эффективная работа обучающихся с этими аспектами позволяет не только повысить качество их подготовки, но и сформировать у них гибкость мышления, способность справляться с вызовами и принимать решения, которые соответствуют требованиям современной деловой сферы.

Список литературы

1. Дьюи Дж. Демократия и образование. – М.: Педагогика, 2000. – 384 с.
2. Ильенков Э.В. Проблемы диалектики в обучении. – М.: Педагогика, 1984. – 240 с.
3. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений. – М.: Академия, 2002. – 512 с.
4. Чернова Н.И., Иванова Е.А., Богуш Н.Б., Катахова Н.В. Технология определения когнитивно-психологических особенностей студентов негуманитарного вуза. *Russian Technological Journal*. 2023. №11(3) – С. 104-116.
5. Bauman Z. *Liquid Modernity*. – Cambridge: Polity Press, 2000. – 230 p.
6. Beck A.T., Emery G., Greenberg R.L. *Anxiety Disorders and Phobias: A Cognitive Perspective*. – Basic Books, 2005. – 368 p.

7. Crystal D. English as a Global Language. – Cambridge: Cambridge University Press, 2003. – 212 p.
8. Dörnyei Z. The Psychology of the Language Learner: Individual Differences in Second Language Acquisition. – Routledge, 2005. – 270 p.
9. Ellis R. The Study of Second Language Acquisition. – Oxford: Oxford University Press, 2008. – 1200 p.
10. Kahneman D. Thinking, Fast and Slow. – New York: Farrar, Straus and Giroux, 2011. – 499 p.
11. Langer E.J. The Illusion of Control // Journal of Personality and Social Psychology. 1975. Vol. 32. No. 2. – P. 311–328.
12. Nickerson R.S. Confirmation Bias: A Ubiquitous Phenomenon in Many Guises // Review of General Psychology. 1998. Vol. 2. No. 2. – P. 175–220.
13. Ross L. The Intuitive Psychologist and His Shortcomings: Distortions in the Attribution Process // Advances in Experimental Social Psychology. 1977. Vol. 10. – P. 173–220.
14. Toffler A. The Third Wave. – New York: Bantam Books, 1980. – 544 p.
15. Tversky A., Kahneman D. Judgment under Uncertainty: Heuristics and Biases // Science. 1974. Vol. 185. – P. 1124–1131.

COGNITIVE BIASES AS A COMPONENT OF METACOMPETENCY DEVELOPMENT IN TEACHING BUSINESS ENGLISH

Mandzhiev Ar.Al., Senior Lecturer at the Department of Foreign Languages, RTU MIREA, Moscow, Russia, e-mail: mandzhiev@mirea.ru

Kursevich D.V., PhD in Pedagogy, Associate Professor at the Department of Foreign Languages, RTU MIREA, Moscow, Russia, e-mail: kursevich@mirea.ru

The article focuses on the study of cognitive biases and their impact on decision-making processes, as well as the development of metacompetencies in educational programs. Key types of cognitive biases are examined, including availability heuristics, confirmation bias, fundamental attribution error, and the illusion of control. Special attention is given to the role of these biases in foreign language learning and their influence on the development of critical thinking, reflection, and other metacompetencies. The article emphasizes the necessity of integrating cognitive bias analysis into educational programs to prepare professionals capable of making informed decisions in uncertain conditions. Practical recommendations include the use of case studies, role-playing activities, and reflective exercises to enhance the ability to identify and overcome cognitive biases.

Keywords: ELF, Business English, meta-competencies, decision-making, cognitive biases.

References

1. Dewey, J. Demokratiya i obrazovanie. – M.: Pedagogika, 2000. – 384 s.
2. Il'nikov, E.V. Problemy dialektiki v obuchenii. – M.: Pedagogika, 1984. – 240 s.
3. Slastenin, V.A., Isaev, I.F., Shiyanov, E.N. Pedagogika: Ucheb. posobie dlya studentov vyssh. ucheb. zavedeniy. – M.: Akademiya, 2002. – 512 s.
4. Chernova, N.I., Ivanova, E.A., Bogush, N.B., Katakova, N.V. Tekhnologiya opredeleniya kognitivno-psikhologicheskikh osobennostey studentov negumanitarnogo vuza. Russian Technological Journal. 2023. №11(3) - S. 104-116.
5. Bauman Z. Liquid Modernity. – Cambridge: Polity Press, 2000. – 230 p.
6. Beck A.T., Emery G., Greenberg R.L. Anxiety Disorders and Phobias: A Cognitive Perspective. – Basic Books, 2005. – 368 p.
7. Crystal D. English as a Global Language. – Cambridge: Cambridge University Press, 2003. – 212 p.

◆ Педагогические науки

8. Dörnyei Z. The Psychology of the Language Learner: Individual Differences in Second Language Acquisition. – Routledge, 2005. – 270 p.
9. Ellis R. The Study of Second Language Acquisition. – Oxford: Oxford University Press, 2008. – 1200 p.
10. Kahneman D. Thinking, Fast and Slow. – New York: Farrar, Straus and Giroux, 2011. – 499 p.
11. Langer E.J. The Illusion of Control // Journal of Personality and Social Psychology. 1975. Vol. 32. No. 2. – P. 311–328.
12. Nickerson R.S. Confirmation Bias: A Ubiquitous Phenomenon in Many Guises // Review of General Psychology. 1998. Vol. 2. No. 2. – P. 175–220.
13. Ross L. The Intuitive Psychologist and His Shortcomings: Distortions in the Attribution Process // Advances in Experimental Social Psychology. 1977. Vol. 10. – P. 173–220.
14. Toffler A. The Third Wave. – New York: Bantam Books, 1980. – 544 p.
15. Tversky A., Kahneman D. Judgment under Uncertainty: Heuristics and Biases // Science. 1974. Vol. 185. – P. 1124–1131.

**СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ
ИНОСТРАННЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Савенкова Евгения Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка как иностранного ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского», г. Липецк, Россия, e-mail: chaplin88@inbox.ru

Статья содержит анализ понятия коммуникативной компетентности иностранных обучающихся, описание средств формирования коммуникативной компетентности иностранных обучающихся. Также в статье содержится характеристика средств формирования коммуникативной компетентности иностранных обучающихся.

Ключевые слова: коммуникативная компетентность, эффективность обучения, средства формирования, ролевые, лексические, деловые игры.

Введение. Прогрессивные изменения, происходящие в настоящее время, оказывают большое влияние на профессиональное образование, университетское, в том числе. Это приводит к быстрому преобразованию эффективного обучения, разрабатываются нетрадиционные средства и методы, интерактивные технологии, новые методы организации и контроля дидактического процесса. Применение современных технологий обучения студентов в вузе подразумевает поворот к личности, принятие ее личных целей, средств, задач, интересов.

Преподавателю в высшей школе важно и необходимо быть профессионально подкованным, иметь высокий уровень общей и коммуникативной культуры. Поэтому актуальным является прикладная направленность образовательного процесса вуза, которая выходит на первый план, детерминируя формирование коммуникативной компетентности. Она занимает лидирующие позиции в коммуникативной культуре. Также коммуникативная компетентность – это профессионально значимая характеристика личности. Также результативность профессионального образования достигается ареолом и масштабом решаемых профессионально-ориентированных задач и вариативностью используемых профессионально-ориентированных учебных ситуаций [1, с.84].

Обзор литературы. Формирования коммуникативной компетентности иностранных обучающихся в современных условиях не вполне соответствует запросам профессионального педагогического сообщества и концепции теории и методики профессионального образования. В отечественной педагогике наработан определенный массив исследований в области коммуникации иностранных обучающихся (Е.В. Дзюба, Н.Г. Костина, О.Ф. Коробкова, Е.И. Кузовлева, И.А. Маликова, А.Э. Массалова, А.Г. Матвеев, Е.И. Пасов, В.Ф. Ремизова, О.М. Рябцева), формирования коммуникативной компетентности обучающихся в вузе (Г.М. Андреева, А.В.Беляева, И.Н. Зотова, А.Н. Леонтьев, М.И. Лисина, Р.П. Мильруд, Л.А. Петровская, К.Ф. Седов, Г.Б. Селевко, С.Г. Тер-Минасова Д. Хаймз, А.В.Хуторской) средствами разнообразных, в том числе, интерактивных, технологий (И.А.Зимняя, В.И. Боголюбов, В.П. Беспалько, В.В. Гузеев, М.В. Кларин, М.И. Алдошина, П.И. Образцов, Г.К. Селевко, А.И. Уман).

Анализ представленных исследований дает возможность констатировать, что сформирована определенная база научных знаний о закономерностях и содержании формирования профессиональной компетентности обучающихся в вузе, средствах обеспечения личностного и деятельностного развития педагога в профессии. Однако вопросы формирования коммуникативной компетентности иностранных обучающихся являются малоизученными.

Методология, материалы и методы. Методологическую основу исследования составили положения системного (Б.Г. Ананьев, В.В. Краевский, Э.Г. Юдин, И.Я. Лернер), компетентностного (В.И. Байденко, Н.С. Гедулянова, И.А. Зимняя, А.К. Маркова, В.Н. Правдюк, А.С. Хуторской) и интегративного (Р.Д. Мильруд, Г.К. Селевко, А.Н. Дахина) подходов для определения сущности и содержания профессионального становления специалиста основными направлениями формирования профессиональной компетентности иностранных студентов с учетом современных требований профессии и условий труда являются обоснование сущности и структуры их коммуникативной компетентности, а также разработка педагогической модели процесса формирования профессиональной компетентности иностранных студентов. Исследование опирается на теории образования и развития иностранного обучающегося с учетом особенностей профессионального развития в иноязычной среде (Н.А. Мартынова, С.Л. Мерцалова, И.А. Роговая, С.А. Рунова), психологических основ коммуникации и формирования коммуникативной компетентности иностранца (Г.М. Андреева, Ю.М. Жуков), специфики формирования коммуникативной компетентности иностранных обучающихся в разных условиях организации их учебно - познавательной деятельности (С.Г. Тер-Минасова). В качестве материала исследования были использованы публикации в научных журналах, в той или иной мере затрагивающие тему исследования. В качестве методов исследования были использованы такие теоретические методы как анализ, синтез, индукция, дедукция, контент-анализ, сопоставительный анализ и моделирование.

Результаты исследования. «Коммуникативная компетентность – это способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с людьми. Структура коммуникативной компетенции предполагает определенную совокупность знаний, умений и навыков, обеспечивающих эффективное вмешательство в процесс общения» [1, с. 67]. К. Ф. Седов дает следующее определение понятия "коммуникативная компетентность": это «способность личности осуществлять эффективное общение, которое соответствует нормам социального взаимодействия, присущим конкретному этносу» [3, с. 26].

«Коммуникативная компетентность иностранного студента – это интегральная характеристика личности, в центре которой находятся следующие компоненты: коммуникативный потенциал (психофизические и интеллектуальные свойства личности); коммуникативная активность (стремление личности к самореализации в межкультурном взаимодействии); вариативный компонент (языковые знания и умения)» [4, с. 139]

Мы под коммуникативной компетентностью иностранных обучающихся понимаем единство коммуникативных умений, знаний правил речевого поведения, которые помогают в решении коммуникативных задач в межличностных отношениях и профессиональной деятельности. Коммуникативная сторона интерактивного обучения заключается во взаимном обмене информацией обучающихся между собой и преподавателем, при котором осуществляется через прямое общение. В таком процессе важно проявление интереса всех участников коммуникации, а также стремление сформировать точное мнение, нужную цель и креативные способы решения задач на занятиях, способствующих повышению уровня компетентности.

Средством формирования коммуникативной компетентности являются интерактивные технологии, которые помогают в преодолении цели формирования и развития коммуникативную компетентности иностранных обучающихся на русском языке как иностранном. Использование интерактивных средств формирования коммуникативной компетентности обозначает формирование определенных условий, когда обучающиеся получают быструю мотивацию на приобретение новых необходимых знаний. Самоцелью обучающихся являются хорошие результаты своей деятельности для дальнейшего эффективного применения в практике. Заметим, что разнообразие интерактивных технологий, а именно игровые технологии развивают у обучающихся огромный интерес к учебному процессу в целом. Перед обучающимися ставится вопрос-проблема, который является их проводником в учебном процессе. Акцентирование и мотивация на успешную учебу – «ключ» к успеху. А «игры» способствуют этому процессу: усиливают благоприятный вектор, повышают мотивационный компонент обучения. Игра гарантирует следующие

компоненты: интерактивность (она необходима для эффективного обучения, именно она делает игру привлекательной для студентов, наблюдающих за результатами учебной деятельности на определенном этапе обучения), нужное объединение игровых приемов, принципов и приемов (они создают адаптированную учебную среду и способствуют усилению производительности языкового образования. «Суть интерактивного обучения заключается в том, чтобы позволить каждому студенту участвовать в учебном процессе, отраженном в учебной деятельности, а ее результаты сообщаются всем участникам «здесь и сейчас»» [5, с. 156]. Подвид игр – ролевые игры усиливают этап становления коммуникативной компетенции. Их главная задача – задействованность в определенных коммуникативных ситуациях, которые назначает преподаватель согласно теме. Примерами ролевых игр, используемых нами в учебном процессе, являются такие игры как: «За что я люблю изучать язык», игра-знакомство «Узнай обо мне!», ролевые игры «Который час?», «Покупки», «Жизнь в этом городе», «Опрос группы», «Родной город», «Круглый стол». Ролевые игры на занятиях РКИ улучшают речь, преобразуют и улучшают коммуникацию многих речевых ситуаций в непривычной обстановке. Еще они являются некоторым «запуском» процесса моделирования и формирования коммуникативной компетентности, в частности к концу учебного года обучающиеся без затруднений общаются разные темы: бытовые, социальные, культурные, учебно–профессиональные. Согласно мотивационно-ценностному критерию, коммуникативная компетентность, устную деятельность которой используют, служит «шагом вперед» для достижения данной цели.

В процессе трансформации, организации лингвистических знаний и умений, активную деятельность выполняют лексические игры. Примером являются лексические игры «Отгадай, о чем я?», «Отгадай предмет», «Снежный ком», «Плюсы и минусы», «Что сегодня мы приготовим на ужин?», «Пара», «Угадай по действию», «Цепочка». Данный вид игр развивает активность познания, запускают речь обучающихся. Их функции заключаются в развитии и ускорении речемыслительной деятельности иностранных обучающихся, совершенствовании их речевой реакции. Ключевой и первостепенной задачей лексических игр является обучение употреблению лексики в ситуациях, связанных с реальной обстановкой.

Основой формирования коммуникативной компетентности является организация эмоционального критерия и готовности к сотрудничеству, что действительно позволяет решить поставленную задачу. Сюда входит и улучшение уровня взаимодействия с различными участниками общения, и освоение эффективных коммуникативных методов и стремление к работе в иноязычной среде. В связи с этим можно сделать вывод, что обучающиеся улучшили коммуникативные навыки: они освоили ведение диалога, участие в дебатах и переговорах, а также принимали участие в различных деловых играх, которые проводили обсуждения, критический анализ и обмен мнениями. В частности, деловые игры выступают одним из ключевых методов обучения, способствующих активизации языковых и культурных интересов в образовательном процессе.

Деловые игры предоставляют значительные образовательные и воспитательные возможности. В ходе выполнения ролей студенты не только закрепляют и повторяют теоретические знания, но и формируют ценностные ориентиры, которые будут важны в их будущей профессиональной деятельности. Деловая игра способствует развитию навыков сотрудничества. Данные навыки необходимы будут в успешной практической работе. Примеры деловых игр: «Договоримся», «Я хочу быть...», деловая игра – круглый стол по вопросам толерантности «Мы разные, но мы вместе». Деловые игры способствуют развитию и применению теоретических знаний, а также коммуникативных навыков. Они помогают учащимся развивать навыки, необходимые в общественной деятельности: проявлять творческие способности и укреплять логическое мышление. Мы полагаем, что данный метод обучения повышает профессиональные качества. Участие в деловых играх ускоряет интерес к учебным предметам и формирует ценностный подход к будущей профессиональной деятельности. Это формирует навыки командной работы, коммуникации и организационного управления в деловых играх.

Обсуждение результатов. Если в образовательном процессе задействованы интерактивные средства, то взаимодействие участников строится на основе реализации какой-либо функции. Участники также могут играть определенные роли. Применение интерактивных методов обучения способствует созданию эффективной образовательной среды, объединяющей традиционные подходы с современными технологиями. Данные методы: оптимизируют организацию учебного процесса; стимулируют познавательную активность студентов; вовлекают обучающихся в моделирование будущей профессиональной деятельности, что формирует у них ценностное отношение к ней; способствуют развитию высоких коммуникативных компетенций.

Закключение. Таким образом, интерактивные методы в образовательном процессе: совершенствуют обучение, помогают эффективно реализовать образовательный процесс при двухфазовом использовании традиционных и инновационных подходов, мотивируют иностранных обучающихся на получение знаний, помогающих и социальной среде и в адаптации в целом, формирование профессиональной идентичности и развитие коммуникативных навыков.

Список литературы

1. Алдошина М.И. Профессионально-ориентированные технологии в педагогическом образовании в университете // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. 2021. № 4(73). – С. 78-85. DOI 10.26105/SSPU.2021.73.4.009. EDN RWOLHB.
2. Петровская Л.А. Компетентность в общении: социально-психологический тренинг. М.: Издательство МГУ, 1998. – 348 с.
3. Седов К.Ф. Структура устного дискурса и становление языковой личности: Грамматический и прагматический аспекты. Саратов, 1998.
4. Хинзеева Н.П. Формирование коммуникативной компетентности иностранных студентов в иноязычной образовательной среде: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. Улан-Удэ, 2017. – 89 с.
5. Эльконин Д.Б. Психология игры. М.: Просвещение, 1979. – 224с.
6. Aldoshina, M. I. Valuation means of students' competences at the university / M. I. Aldoshina // Asian Social Science. 2014. Vol. 10, No. 24. – P. 77-84. DOI 10.5539/ass.v10n24p77. – EDN UFKQLH.

MEANS OF FORMING THE COMMUNICATIVE COMPETENCE OF FOREIGN STUDENTS

Savenkova E.V., Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Russian as a Foreign Language, Lipetsk State Pedagogical University named after P.P. Semenov-Tyan-Shan, Lipetsk, Russia, e-mail: chaplin88@inbox.ru

The article contains an analysis of the concept of communicative competence of foreign students, a description of the means of forming the communicative competence of foreign students. The article also contains a description of the means of forming the communicative competence of foreign students.

Keywords: communicative competence, learning effectiveness, means of formation, role-playing, lexical, business games.

References

1. Aldoshina M. I. Professional'no-orientirovannye tekhnologii v pedagogicheskom obrazovanii v universitete // Vestnik Surgut'skogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta. 2021. № 4(73). S. 78-85. DOI 10.26105/SSPU.2021.73.4.009. EDN RWOLHB.
2. Petrovskaya L.A. Kompetentnost' v obshchenii: social'no-psihologicheskij trening. M.: Izdatel'stvo MGU, 1998. 348 s.
3. Sedov K.F. Struktura ustnogo diskursa i stanovlenie yazykovoj lichnosti: Grammaticheskij i pragmaticheskij aspekty. Saratov, 1998.

4. Hinzeeva N.P. Formirovanie kommunikativnoj kompetentnosti inostrannyh studentov v inoyazychnoj obrazovatel'noj srede: dissertaciya na soiskanie uchenoj stepeni kandidata pedagogicheskikh nauk. Ulan-Ude, 2017. 89 s.

5. El'konin D.B. Psihologiya igry. M.: Prosveshchenie, 1979. 224s.

6. Aldoshina, M. I. Valuation means of students' competences at the university / M. I. Aldoshina // Asian Social Science. – 2014. – Vol. 10, No. 24. – P. 77-84. – DOI 10.5539/ass.v10n24p77. – EDN UFKQLH.

ЛЕКЦИЯ КАК ВЕДУЩАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ МВД РОССИИ

Сезонова Татьяна Владимировна, кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры криминалистики и предварительного расследования в ОВД, ФГКОУ ВО «Орловский юридический институт МВД России имени В.В. Лукьянова», г. Орёл, Россия, e-mail: setav2010@yandex.ru

В статье рассматриваются основные виды, функции, принципы и структурные компоненты древнейшей формы передачи знаний – лекции, используемой в образовательном процессе любого вуза, в том числе и ведомственного учебного заведения системы МВД РФ. Рассказывается о специфике подготовки и чтении различных видов лекций. Автор затрагивает проблемные вопросы, возникающие при проведении лекционных занятий.

Ключевые слова: образовательный процесс, обучение, виды лекций.

Введение. Одним из условий дальнейшего совершенствования деятельности правоохранительных органов, связанной с борьбой с преступностью, является наличие у выпускников образовательных учреждений МВД знаний, умений и навыков, которые позволяют на глубоком теоретическом уровне организовать процесс расследования преступлений. Выпускник специализированного учебного заведения системы МВД должен иметь достаточно высокий уровень профессиональной подготовки, необходимый для качественного выполнения оперативно-служебных и служебно-боевых задач. Для подготовки высококлассных специалистов преподаватели ведомственных вузов должны не только транслировать научные знания, учитывая индивидуальные особенности психики обучающихся, но и организовать учебный процесс максимально эффективным образом: варьировать методики и технологии обучения, применять инновационные технологии, создавать благоприятный психологический климат в учебной группе, сохраняя тем самым психическое и физическое здоровье курсантов [5, с. 25].

Обзор литературы. Традиционной формой преподавания в вузе, в том числе и в образовательных организациях МВД России, является лекция, представляющая собой устную передачу значительного объема систематизированной научной информации, ознакомление обучаемых с достижениями науки, введение в дисциплину ее основных понятий, категорий и их изучение [8, с. 175]. Лекция (от лат. Lectio - чтение) возникла в XIII-XIV вв., когда в Европе появились первые университеты и по настоящее время, остается одной из ведущих форм обучения в вузе. Как указывает Т.Г. Мухина «несмотря на непрекращающуюся критику, споры о назначении и месте лекции в системе вузовского преподавания, она столь же живуча, как урок в средней школе» [1, с. 22]. И это неслучайно, поскольку большим преимуществом этой сложной формы организации учебного процесса является возможность за ограниченный период времени дать курсантам большой объем учебного материала, а также творческое общение лектора с аудиторией и активизация мыслительной деятельности обучаемых. В ходе лекции реализуется несколько функций:

информационная – изложение содержания учебного материала;

учебная – стимулирование самостоятельной деятельности обучаемых по изучению дисциплины;

стимулирующая – стимулирование интереса к содержанию темы;

воспитательная – формирование стремления к самостоятельному мышлению, уважения к профессиональной деятельности, воспитание трудолюбия;

научная – передача современных научных знаний, законов, принципов, идей и теорий;

развивающая – формирование навыков мышления, умения анализировать явления;
убеждающая – формирование умения предъявлять систему доказательств [7, с. 20].

Основными критериями успешности лекции являются сочетание всех функций, которые она выполняет, а также научность, проблемность, системность, четкость изложения, доказательность, аргументированность, использование активизации познавательной деятельности курсантов и слушателей, ориентация на особенности аудитории, логика и эмоциональность изложения материала ясным доступным языком в сочетании с импровизацией, использование дидактических материалов в сочетании с техническими средствами обучения. К основным критериям эффективности лекции следует отнести также: использование достаточного количества ярких примеров, фактов, обоснований, научных доказательств, акцентирование внимания курсантов и слушателей на ведущих положениях лекции, формулировка и повторение выводов в различной интерпретации. Перечисленные критерии находят отражение в основных структурных частях лекции (введении, основной части и заключении).

Обсуждение результатов. Современные исследователи выделяют следующие виды лекций: вводная (установочная), информационная (классическая), проблемная, лекция-визуализация, лекция вдвоем (бинарная), лекция-пресс-конференция, лекция-консультация, обзорная лекция, лекция с запланированными ошибками [11, с. 10]. Охарактеризуем каждый из перечисленных видов.

Вводная (установочная) – это первое ознакомление с основными научными положениями и теориями дисциплины, рекомендация основных источников информации, объяснение заданий для самостоятельной работы, определение сроков и видов контроля. В результате курсанты и слушатели получают целостное представление о содержании изучаемого предмета, основных научных проблемах, знакомятся с именами ведущих ученых и их достижениями. В лекции также показывается практическое значение изучаемой дисциплины для будущей профессиональной деятельности.

Информационная лекция (классическая) – это последовательное логически выверенное изложение содержания темы, в основном в виде монолога преподавателя.

Проблемная лекция направлена на повышение заинтересованности обучаемых, мотивирует их к дальнейшей самостоятельной проработке темы. На лекции ставится вопрос-проблема, которая решается в процессе чтения лекции. Решение проблемы представляется как новое знание. На проблемной лекции решается ряд дидактических задач (усвоение теоретических знаний, развитие мышления, развитие интереса к изучаемому предмету, определение его значения для дальнейшей профессиональной деятельности курсантов и слушателей). В ходе проблемной лекции анализируется информация, представляются и обсуждаются точки зрения разных ученых на поставленную проблему. Задача преподавателя – подвести обучаемых к решению проблемных вопросов.

Разновидностью проблемной лекции является лекция вдвоем (бинарная), которая проходит в виде диалога двух участников, например, представителей разных научных школ, ученого и практика, преподавателя и обучаемого. Проведение лекционного занятия в виде проблемной лекции особенно актуально в преподавании дисциплин специализации, когда необходимо акцентировать внимание на межпредметных связях и актуализировать знания из разных областей знаний, например, криминалистики и уголовного процесса. Наиболее эффективен этот тип лекции с сильной аудиторией, богатой профессиональным и жизненным опытом (слушатели заочной формы обучения или ДПО), когда лектор предполагает, что не сможет достаточно компетентно ответить на все вопросы обучаемых и приглашает коллегу для совместного проведения занятия [4, с. 201]. В диалоге решается проблемный вопрос, демонстрируется способность вести дискуссию, высказывать свою точку зрения. Данный прием способствует активизации внимания курсантов и слушателей на информации, необходимой для решения проблем. Во время лекции вдвоем преподаватели демонстрируют свое отношение к изучаемой теме. От преподавателей подготовка такого вида лекции требует личной и интеллектуальной совместимости, хорошее владение навыками коммуникации и непосредственно предметом лекции. Бинарная лекция позволяет преподавателю значительно активизировать восприятие учебного материала.

♦ Педагогические науки

Психологами доказано, что информация, вызывающая эмпатию, воспринимается эмоционально и относительно легко переводится из оперативной памяти в долговременную, то есть запоминается надолго [12, с. 110].

В основе лекции-визуализации лежит принцип наглядности. Она строится как комментирование логически представляемых видеоматериалов, натуральных объектов, рисунков, графиков, моделей. Данная лекция основана на использовании способности человека визуализировать устную и письменную информацию. Такой вид лекции способствует не только эффективному запоминанию, но и развивает мышление, активизирует мыслительные процессы. Предпочтительно использовать такие средства визуализации, которые не только сопровождают словесную информацию, но и сами являются ее носителями. Лекции-визуализации обеспечивают создание психологической готовности обучающихся изучать содержание дисциплины, выбирать эффективные средства визуализации и наглядности, обеспечивающие систематизацию знаний, усвоение новой информации, способствуют созданию и разрешению проблемных ситуаций. Для данного вида лекции очень важным фактором является наличие качественной презентации. Чтобы визуальный информационный документ был наглядным, его необходимо готовить по определенным правилам:

- обязательно использовать графики, диаграммы, яркие тематические картинки, в том числе юмористической направленности. Они привлекают и держат внимание, не позволяют слушателям отвлекаться.

- желательно включать видеофрагменты, чтобы концентрировать внимание слушателей.

Ряд современных авторов при подготовке и демонстрации слайдов рекомендуют соблюдать следующие требования:

- наглядность: меньше текста, больше иллюстраций, схем, графиков;

- текст и изображения должны быть хорошо читаемы;

- должно быть минимальное количество декоративных элементов, отвлекающих внимание; не должно быть переизбытка деталей на одном слайде;

- цветовая гамма должна быть контрастной, но не раздражающей;

- логическое соответствие речи выступающего, своевременность показа слайдов;

- соответствие сложности и содержания уровню знаний, специализации и возрасту обучающихся [3, с. 45].

Кроме того, каждый творчески работающий преподаватель имеет собственный запас приемов и средств визуализации, реализуя индивидуальные креативные решения, наработки и идеи.

Лекция-пресс-конференция строится таким образом, что в начале лекции по предложению преподавателя курсанты и слушатели задают письменные вопросы. Преподаватель группирует эти вопросы и в процессе чтения лекции дает на них ответы. Вопросы обучаемых, как правило, носят проблемный характер, а лектор излагает и свое отношение к данным проблемам. Лекция при этом излагается как логически выстроенный текст, а не просто ответы на вопросы. Лекция-пресс-конференция, проводимая в начале изучения дисциплины или с новой аудиторией, проводится с целью выявления круга интересов обучаемых, их подготовленности к освоению материала. Лекция-пресс-конференция в середине темы позволяет активизировать внимание слушателей к основным вопросам изучаемой дисциплины. По завершении освоения темы лекция-пресс-конференция читается с целью обсуждения применения полученных теоретических знаний в практической деятельности, в будущей профессиональной деятельности. Данный вид лекции может проводиться двумя, тремя преподавателями-специалистами из различных областей знания. Лекция-конференция может проводиться как научно-практическое занятие, на котором курсанты выступают с сообщениями по заранее определенной проблеме. По завершении преподаватель подводит итог, дополняет, уточняет информацию. На лекции-конференции развивается умение осуществлять коммуникацию, правильно формулировать вопросы, предъявлять аргументы, доказательства.

Лекция-консультация проводится по различным вариантам. В первом случае чтение лекции происходит в вопросно-ответной форме, по второму сценарию при ответах на

вопросы предполагается и проведение дискуссии: лектором излагается новая учебная информация, ставятся вопросы, организуется дискуссия с целью поиска ответов на вопросы. Лекция-консультация обычно проводится перед экзаменом.

Обзорная лекция имеет целью систематизацию научного знания, осмысление информации, установление внутрипредметных и междисциплинарных связей. Лектором представляется общая структура всей дисциплины, ее разделов, основные теоретические положения, концепции. При чтении обзорной лекции обычно рассматриваются наиболее трудные вопросы темы, дисциплины.

Лекция с запланированными ошибками обеспечивает развитие у курсантов и слушателей способности анализировать различные ситуации, постоянно контролировать предлагаемую информацию, выявлять ошибки. При подготовке к чтению данного вида лекции преподаватель преднамеренно допускает несколько ошибок, которые и должны определить слушатели. В процессе чтения лекции преподаватель как можно лучше скрывает ошибки, что требует значительного уровня развития мастерства лектора. Курсанты и слушатели в конспектах отмечают выявленные ошибки и предъявляют их в конце занятия. Преподаватель также оглашает список своих ошибок по завершении лекции. Проведение лекции с запланированными ошибками предполагает использование элементов интеллектуального соперничества и позволяет стимулировать и контролировать деятельность курсантов и слушателей, их способность ориентироваться в материале. Лекцию с запланированными ошибками лучше проводить в заключение темы.

Поскольку основным способом фиксации информации обучающимися на занятии лекционного типа является конспектирование, остановимся на этом подробнее. Краткая письменная запись содержания лекции (конспект) служит для последующего восстановления информации с различной степенью полноты. Он позволяет облегчить процесс запоминания, улучшить умение понимать специальные термины. В конспект включаются не только основные положения, но и доводы, их обосновывающие, конкретные факты и примеры, но без их подробного описания. К конспекту можно обратиться даже по прошествии нескольких лет после его написания, так как он обладает наиболее доступной формой в отличие от других записей [10, с. 400].

Конспектирование может осуществляться тремя способами:

- цитирование (полное или частичное) основных положений лекции;
- передача основных мыслей лекции «своими словами»;
- смешанный вариант.

Особенности составления конспекта:

- необходимо тщательно перерабатывать предоставленную информацию. В конспекте должны быть выделены главные мысли – тезисы (понятия, категории, определения, законы и их формулировки, факты и события, доказательства и др.);
- написанию конспекта могут помочь общепринятые сокращения и аббревиатуры;
- идеи, изложенные в конспекте, должны отвечать теме лекции и быть логически взаимосвязаны;
- мысли уместно формулировать «своими словами»;
- целесообразно применять красивую и функциональную систему конспектирования – выделение цветом, подчеркивание, структурная запись текста (выделение заголовков, абзацев);
- рекомендуется оставлять место на полях для заметок.

Необходимо отметить, что лекции различных видов конспектируются по-разному с учетом особенностей их проведения.

Выбор вида лекции зависит от цели, которую преследует преподаватель, и от содержания изучаемой темы, обеспечивает гибкость процесса обучения, повышает уровень освоения учебной дисциплины.

Традиционно, лекция – это форма обучения, предполагающая некоторую пассивность аудитории, поэтому современная дидактика предполагает применение инновационных технологий, обеспечивающих значительную активизацию деятельности обучаемых. В настоящее время ряд авторов предлагают инновационные формы проведения лекций, к

которым они относят: лекцию-деловую игру, лекцию-брифинг, лекция-блицтурнир, на которых курсанты и слушатели не конспектируют содержание темы, а обсуждают предлагаемую информацию [2, с.212].

В условиях современной действительности нельзя обойти вниманием лекцию, проводимую в дистанционном формате. Такая форма лекционного занятия, несмотря на широкое распространение, имеет ряд проблем. В первую очередь – это отсутствие эмоционально окрашенной обратной связи с аудиторией. Данные психологических опросов свидетельствуют, что участники образовательного процесса испытывают при обучении в онлайн формате психологические трудности, поскольку такой формат обучения считают отстраненным и обезличенным. При дистанционном обучении непосредственный контакт преподавателя с обучающимися исчезает, лектор не видит реакцию аудитории на свою работу [6, с.32]. Это может стать источником сложностей для преподавателя, который должен искать новые способы вовлечения студентов в образовательный процесс, что в свою очередь приводит к увеличению нагрузки. Такой вид лекции оптимален для восполнения материала в ходе самостоятельной подготовки курсантов и слушателей.

В заключение необходимо отметить, что цель лекции, как основной традиционной формы занятий в вузе в настоящее время, в том, чтобы дать современным обучающимся установку и направление для их самостоятельной работы. В этом отношении лекция имеет ряд преимуществ: в ней выражается позиция преподавателя по отношению к научной информации, его взгляд на происходящие процессы. Лекция развивается и становится способом научной коммуникации, но быстрое увеличение объема информации, устаревание данных ведет к изменению организации лекции. Из информативной формы организации процесса обучения лекция превращается в способ организации активной деятельности курсантов и слушателей [9, с. 492].

Список литературы

1. Активные и интерактивные образовательные технологии (формы проведения занятий) в высшей школе: учеб. пособие / сост. Т.Г. Мухина. – Н. Новгород: ННГАСУ, 2013. – 97 с.
2. Вербицкий А.А., Ларионова О.Г. Личностный и компетентностный подходы в образовании: проблемы интеграции. – М.: Логос, 2020. - 336 с.
3. Демидов Ю.Н., Груненок Ю.П., Ратова И.В. Подготовка и проведение учебных занятий в системе дополнительного профессионального образования МВД России: учеб.-метод. пособие. – Домодедово: ВИПК МВД России, 2015. – 76 с.
4. Ератова Т.И. Технология формирования профессиональной компетентности бакалавров юриспруденции в университете.// Ученые записки Орловского государственного университета, 2021. № 2 (91). – С. 201-203.
5. Педагогические основы проведения аудиторных занятий в образовательных организациях МВД России: учебное пособие /под общей редакцией М. В. Кутеповой. – М.: Московский университет МВД России, 2021. – 85 с.
6. Педагогическая эвальвация результативности использования технических средств обучения в образовательных организациях Российской Федерации: Учебное пособие. / авторы Д.А. Темняков, Е.Д. Темнякова – Ижевск: Типография «МарШак», 2019. – 50 с.
7. Побережный С.К. Подготовка и проведение лекции в образовательном учреждении МВД России: учеб.-метод. пособие. - Домодедово: ВИПК МВД России, 2006. – 101 с.
8. Подласый, И. П. Педагогика. – М.: Издательство Юрайт, 2023. – 575 с.
9. Прикладная юридическая педагогика в органах внутренних дел: учебник для образовательных учреждений МВД России юридического профиля / В.Я. Кикоть, А.М. Столяренко, С.А. Беличева [и др.]. - М.:ЮНИТИ, 2017. – 512 с.
10. Современные образовательные технологии: учеб. пособие / под ред. Н.В. Бордовской [и др.]. – М.: КНОРУС, 2023. – 432 с.
11. Страхов В.В, Горохова Е.Н, Кременецкая Т.В. Формы организации учебного процесса в вузе. Методические рекомендации для молодых преподавателей. – Рязань, 2012 г. – 27с.
12. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика : учеб. пособие. - 3-е изд. – М.: Издательство «Эйдос», 2019. – 215 с.

LECTURE AS A LEADING FORM OF EDUCATION IN EDUCATIONAL INSTITUTIONS OF THE MINISTRY OF INTERNAL AFFAIRS OF RUSSIA

Sezonova T.V., Candidate of Pedagogical Sciences, Senior Lecturer Department of Criminalistics and Preliminary Investigation in the Department of Internal Affairs, Orel Law Institute of the Ministry of Internal Affairs of Russia named after V.V. Lukyanova, Orel, Russia, setav2010@yandex.ru

The article examines the main types, functions, principles and structural components of the oldest form of knowledge transfer – lectures, used in the educational process of any university, including departmental educational institutions of the Ministry of Internal Affairs of the Russian Federation. It describes the specifics of preparing and giving various types of lectures. The author touches upon problematic issues that arise during lectures.

Keywords: educational process, training, types of lectures.

References

1. Aktivnye i interaktivnye obrazovatel'nye tekhnologii (formy provedeniya zanyatij) v vysshej shkole: ucheb. posobie / sost. T.G. Muhina. – N. Novgorod: NNGASU, 2013. – 97 s.
2. Verbickij A.A., Larionova O.G. Lichnostnyj i kompetentnostnyj podhody v obrazovanii: problemy integracii. – M.: Logos, 2020. – 336 s.
3. Demidov Yu.N., Grunenkov Yu.P., Ratova I.V. Podgotovka i provedenie uchebnyh zanyatij v sisteme dopolnitel'nogo professional'nogo obrazovaniya MVD Rossii: ucheb.-metod. posobie. – Domodedovo: VIPK MVD Rossii, 2015. – 76 s.
4. Eratova T.I. Tekhnologiya formirovaniya professional'noj kompetentnosti bakalavrov yurisprudencii v universitete. // Uchenye zapiski Orlovskogo gosudarstvennogo universiteta. 2021. № 2 (91). S. 201-203.
5. Pedagogicheskie osnovy provedeniya auditornyh zanyatij v obrazovatel'nyh organizacijah MVD Rossii: uchebnoe posobie / pod obshchej redakciej M. V. Kutepovoj. – M.: Moskovskij universitet MVD Rossii, 2021. – 85 s.
6. Pedagogicheskaya eval'vaciya rezul'tativnosti ispol'zovaniya tekhnicheskikh sredstv obucheniya v obrazovatel'nyh organizacijah Rossijskoj Federacii: Uchebnoe posobie. / avtory D.A. Temnyakov, E.D. Temnyakova – Izhevsk: Tipografiya «MarShak», 2019. – 50 s.
7. Poberezhnyj S.K. Podgotovka i provedenie lekcii v obrazovatel'nom uchrezhdenii MVD Rossii: ucheb.-metod. posobie. – Domodedovo: VIPK MVD Rossii, 2006. – 101 s.
8. Podlasyj, I. P. Pedagogika. – M.: Izdatel'stvo Yurajt, 2023. – 575 s.
9. Prikladnaya yuridicheskaya pedagogika v organah vnutrennih del: uchebnik dlya obrazovatel'nyh uchrezhdenij MVD Rossii yuridicheskogo profilya / V.Ya. Kikot', A.M. Stolyarenko, S.A. Belicheva [i dr.]. – M.: YuNITI, 2017. – 512 s.
10. Sovremennye obrazovatel'nye tekhnologii: ucheb. posobie / pod red. N.V. Bordovskoj [i dr.]. – M.: KNORUS, 2023. – 432 s.
11. Strahov V.V, Gorohova E.N, Kremeneckaya T.V. Formy organizacii uchebnogo processa v vuze. Metodicheskie rekomendacii dlya molodyh преподаvatelej. Ryazan', 2012 g. – 27 s.
12. Hutorskoj A.B. Pedagogicheskaya innovatika : ucheb. posobie. – 3-e izd. – M.: Izdatel'stvo «Ejdos», 2019. – 215 s.



Психологические науки



Рубрику ведет Надежда Ивановна Исаева, доктор психологических наук, руководитель научно-творческой лаборатории психолого-педагогических исследований творчества ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт культуры и искусств», почетный работник высшего профессионального образования, e-mail: nisaeva@bsu.edu.ru

Психология развития и акмеология

УДК 304.3

М.Д. НАПСО

РИСКИ ЭСКАПИСТСКОГО ПОВЕДЕНИЯ СРЕДИ МОЛОДЕЖИ

Напсо Марианна Давлетовна, доктор социологических наук, профессор, профессор кафедры гуманитарных дисциплин, ФБГОУ «Северо-Кавказская государственная академия», г. Черкесск, Россия, e-mail: napso.marianna@mail.ru

В статье рассматривается феномен эскапизма, исследуются его проявления в молодежной среде. Акцентируется внимание на анализе социальных и психологических последствий, порождаемых практиками эскапизма. Исследуется противоречивый характер данного социального явления, раскрываются содержащиеся в нем позитивные и негативные смыслы. Показывается двойственный характер виртуального эскапизма, его привлекательность и востребованность определенными группами молодых людей. Прослеживается процесс превращения эскапизма в комфортную поведенческую стратегию. Раскрываются симулятивные черты эскапизма, показывается его воздействие на формирование квазивосприятий и квазивпечатлений, затуманивающих сознание индивида, не способного отличить «Я-реальное» от «Я-иллюзорного».

Ключевые слова: эскапизм, виртуальный эскапизм, «жесткий эскапизм», хикикомори, дауншифтинг, кибердевиация, риск.

Введение. Проблематика эскапизма и его распространенность в молодежной среде являются актуальными и востребованными темами научных исследований. Эскапизм

относится к числу социальных и психологических феноменов, которые оказывают глубокое воздействие на индивидуальное и групповое мышление. Итогом этого влияния становится возникновение эскапистского сознания и соответствующих поведенческих практик. Диджитализация привела к расширению пространства эскапизма, в котором появились, с одной стороны, новые возможности для самореализации, а с другой – риски и угрозы для бытия отдельного индивида и общества в целом. Привлекательность эскапизма для отдельных групп молодых людей объясняется эмоциональной недостаточностью и отсутствием разнообразия, обусловленного процессами растущей стандартизации и унификации жизненного пространства. Бегство от реалий повседневности в мир виртуальности (и наоборот) воспринимается некоторыми как условие, которое обеспечивает подлинность существования и свободу действий.

Обзор литературы. Цифровизация современной жизни привела к возникновению и развитию феноменов, к которым относится явление виртуального эскапизма, получившее особое распространение в молодежной и подростковой среде. Необходимость его научного исследования обусловлена всепроникающим воздействием кибертехнологий на сознание и поведение индивидов: получили развитие новые практики виртуального эскапизма, понимаемого как бегство, с одной стороны, от реалий жизни, а с другой – от диктата электронных инструментов, ведущих к возникновению т. н. цифровой аддикции. О сложности феномена эскапизма и неоднозначности вызываемых им рисков размышляют и пишут многие – философы, социологи, культурологи, юристы, представители педагогического сообщества, что позволяет вести речь о наличии в эскапизме противоречивых смыслов. Сложность объяснения виртуального эскапизма заключается в том, что бегство от реалий повседневности нередко имеет своим итогом формирование IT-зависимости, и данное обстоятельство диктует индивиду, в особенности молодому человеку, образ жизни и действия, которые не укладываются в общепринятые рамки. Кроме того, возможны различные нарушения когнитивного характера, негативно сказывающиеся на его бытии, которое оказывается полностью поглощенным ирреальным, воображаемым. Виртуальные образы становятся более привлекательными, поскольку они подменяют реальность с присущими ей противоречиями, «вытесняют и компенсируют «агрессию и негативизм физического и социального мира» [8, с. 141]. Пребывание в мире искусственных и идеальных сущностей создает иллюзорные представления, от которых не хочется бежать. В таких условиях эскапизм становится удобной инструментальной и поведенческой стратегией.

Привлекательность виртуальной среды заключается во многом, в том числе и в тех симуляционных возможностях, которые она предоставляет индивиду. Симулякры овладевают сознанием человека, «живые» образы подменяются псевдореальными, которые искажают подлинность бытия и происходящих в нем процессов. Так цифровой локус становится пространством «обретения признания, местом выхода из одиночества, местом, в котором происходят...самореализация и самоутверждение личности» [5, с. 110]. Нельзя не признать того, что виртуальная среда позволяет молодому человеку обрести себя, через селфи, аватары он предстает в разных ипостасях, которые призваны подчеркнуть его особенные черты, и это не может не вызывать различных психо-эмоциональных состояний и переживаний. Но реальная жизнь диктует иные формы поведения, которые призваны способствовать процессам успешной социализации и адаптации к меняющемуся социальному контексту. Реальная жизненная позиция и человеческая активность разительно отличаются от симуляций виртуального мира, даже если они приносят некоторое удовлетворение и душевную успокоенность. Происходящая подмена объективной реальности субъективно воспринимаемой реальностью со всеми вытекающими отсюда последствиями негативного характера порождает стремление «уйти», с одной стороны, от реалий жизни, а с другой – от мира виртуальности. Вследствие такого парадоксального существования, на границе двух миров – реального и виртуального, возникают риски для бытия индивида, которые не всегда оцениваются должным образом.

Методология, материалы и методы исследования. Цель исследования состоит в анализе феномена эскапизма в молодежной среде, в выявлении присущих ему позитивных

и негативных свойств, в анализе социально-психологических последствий и рисков для бытия индивида. Использование диалектических принципов объективности, системности, конкретности, а также общенаучных и логических методов позволяет раскрыть противоречивую природу и проанализировать условия возникновения эскапизма, проследить востребованность виртуального эскапизма цифровыми трансформациями, социокультурными установками и консьюмеристскими императивами общества потребления, показать неоднозначное воздействие эскапистских практик на сознание и поведение молодых людей. В качестве материалов исследования использовались труды отечественных ученых, в которых рассматриваются различные аспекты проблематики эскапизма, являющейся предметом междисциплинарных исследований.

Результаты исследования. Эскапизм как социальный и психологический феномен находится в центре научно-исследовательского интереса представителей различных областей социально-гуманитарного знания. Обращение к эскапизму достаточно большого числа людей, в том числе молодых, объясняется в первую очередь их неудовлетворенностью бытием, когда выход из складывающейся ситуации видится в бегстве от реальности жизни, в уходе в мир виртуальности, наполненной квазисмыслами и иллюзорными впечатлениями в том числе, которые придают некоторым человеческим проявлениям компенсаторный характер. Избегание реальности является сложным процессом, поскольку оно сопряжено с утратой традиционных аспектов жизни, привычной среды обитания, устоявшихся социальных норм, системы социальных ориентиров и нравственных ценностей, что, безусловно, сопровождается возникновением противоречивых и даже негативных субъективных ощущений, трансформирующих сознание индивида. Избегание воспринимается многими как способ самореализации, позволяющий избежать давления общепринятых норм и стандартов, которые сковывают сознание и развитие в целом, в силу чего возникает стремление «критического переосмысления общепринятых норм» [9, с. 133] – с одной стороны, а с другой, отказа от них как не являющихся важными и ценными. Так понятие свободы сопровождается ложным пониманием ответственности, которая воспринимается нередко как вседозволенность.

Исследователи единодушны в том, что эскапизм имеет не только разные формы проявления, он выполняет множество функций, что позволяет вести речь о его противоречивом влиянии на бытие и мышление молодого поколения, в частности. В ситуации, когда индивид порывает с реальной действительностью, которая подменяется миром виртуальных сущностей, возникает т. н. «жесткий эскапизм», чреватый трансформациями, охватывающими область психики и чувств, утратой подлинного «Я», поскольку оно оказывается под гнетом иллюзорных восприятий и представлений. Одновременно происходит «осознанный отказ от встречи с Другим, от Другого как такового» [6, с. 308], и это может иметь своим следствием процессы десоциализации и дезадаптации, т. к. утрачиваются навыки непосредственного общения, а контакты и взаимодействия в реальной жизни уступают место виртуальным. Очевидно, что в таких условиях социокультурная реальность теряет естественные черты, она наполняется симулякрами разного рода, которые призваны микшировать риски и угрозы, возникающие на почве отрыва от действительности. Но реальное «Я» в таких условиях приходит в противоречие с вымышленным «Я», которое и воспринимается в качестве настоящей реальности, а значит – ей необходимо следовать, поскольку такое «Я» обеспечивает, по мнению эскаписта, внутриличностную гармонию и консенсус с самим собой. Благодаря этому возможно, с одной стороны, преодоление состояний тревожности, алармизма, незащищенности, а с другой – индивид воспринимается в качестве равноценного и равноправного партнера, с которым следует считаться.

Эскапизм может сопровождаться возникновением явлений, которые, на первый взгляд, мало сочетаются с ним. Некоторые исследователи говорят о том, что эскапизм «представляет собой обыденное нормативное явление» [11, с. 162], что эскапистские практики ведут к активизации умственных и когнитивных способностей, а также к развитию креативных возможностей в том числе. Примером может служить дауншифтинг – осознанный отказ от общепринятых (и навязываемых) установок и принятие такого образа

жизни, который позволяет удовлетворять интересы и реализовывать личностный потенциал. Для многих дауншифтинг является средством противостояния или преодоления консьюмеристских трендов, согласно которым жизнь является бесконечным удовольствием. Дауншифтеры нацелены на переформатирование своего образа жизни, пересмотра желаний, для многих из них смысл бытия состоит не только и не столько в следовании гедонистическим установкам, сколько в наполнении жизни здоровым и рациональным содержанием, в особенности, когда речь идет о чрезмерном и демонстративном потреблении, извращающим сознание и мышление.

Практики эскапизма достаточно многообразны, но главным является то, для чего и для каких целей они используются. Для одних молодых людей это способ самореализации, получения позитивных ощущений и эмоций, для других – возможность защитить себя от негативного воздействия социокультурной среды. В ситуации, при которой эскапист нацелен на самоутверждение, на согласование внутренних желаний и внешних обстоятельств, результатом становится социальный и душевный консонанс, а эскапизм является «мягким», который позволяет взвешенно воспринимать и переосмысливать происходящее. В условиях, когда внешние обстоятельства, стандарты и нормы завладевают умом и поведением людей, эскапистская тенденция проявляет себя в меньшей степени, кроме того, минимизируются риски утраты социальности и социокоммуникабельности. Можно сказать о том, что эскапизм отличается парадоксальностью и неоднозначностью, апеллирование к нему, а также вызываемые им следствия носят противоречивый характер.

В условиях господства IT-технологий явление эскапизма в среде молодых людей (и не только) получило особое распространение. Виртуальный мир предоставляет широкие возможности для самореализации, и в этих процессах роль эскапистских практик не следует преуменьшать. Бегство от реалий – жестких, неоднозначных, неопределенных и т. д. – повседневности в мир виртуальности с одновременным бегством из него в силу чрезмерности воздействия цифровых инструментов придают эскапизму новое содержание. В своем стремлении подтвердить и подтверждать свою уникальность молодые люди, следует отметить, подчиняются господству трендов, которые навязываются социальными сетями, а также обществом потребления, которое минимизирует различия. Желание быть другим и отличаться от Других не всегда оказывается осуществимым, поскольку, подражая и копируя Других, молодые люди становятся как все, формируется некий всеобщий образ, отойти от которого достаточно сложно. Так симулякры виртуальной реальности и идеологии консьюмеризма овладевают сознанием большого числа людей, что приводит к возникновению угроз, связанных с утратой идентичности. Ценностная установка «быть неповторимым» приобретает черты «быть как все», в результате уменьшается интерес к «имманентной сути вещей при увеличении интереса к ее образу» [7, с. 93].

Цифровая социализация характеризуется реальной десоциализацией и – как следствие – увеличением числа эскапистов, избравших путь одиночества как возможности «уйти» от Другого, его воздействия и даже диктата, как условия более глубокого познания самого себя. Одиночество сегодня это – «один из существующих статусов современной жизни...принципиально уединенное одиночество теряет флер вызова традиции и для кого-то может становиться...модным брендом» [3, с. 25]. Данное явление получило особое развитие в молодежной среде в связи с появлением Интернета и социальных сетей, в которых неформальное общение получает новое качество и востребованность. Рамки формальных установлений и стандартов жизни, придающие им характер жесткой запрограммированности, оказываются разорванными неформальными связями и взаимодействиями, которые расширяют и обогащают мир виртуальных коммуникаций, и они становятся более притягательными для молодых людей. Получает развитие виртуальный эскапизм, который является, с одной стороны, способом избегания трудностей и сложностей жизни, а с другой – средством, способствующим возникновению новых сообществ, в частности эскапистских, отличающихся от реальных социальных групп. Их особенность заключается в том, что они являют собой «альтернативу существования, то есть такие отношения человека с действительностью, которые требуют компенсации или

дополнения в виде ухода в воображаемый мир» [4, с. 31], реализующий индивидуальные стремления и ожидания.

Привлекательность эскапистских практик в сред молодого поколения объясняется, как отмечено выше, многими причинами – социокультурными факторами, особенностями среды, стремлением уйти от зависимости в желании обрести свободу и автономность, расширить пространство коммуникаций и т. д. Однако чрезмерность самоизоляции приводит к появлению негативных последствий и состояний, которые разрушают ткань жизни молодого человека. Примером может служить возникновение групп хикикомори, основу мировоззрения которых составляют эскапистские практики, нацеленные на жизнь вне социума, отрицающие общепринятые нормы и стандарты, но стремящиеся создавать установки и ценности, противостоящие господствующим. Такие формы социального отчуждения, как хикикомори, чреваты возникновением негативных явлений, вплоть до стремлений к суициду. В результате «ценности...жизни и смерти смещаются в сознании молодежи в сетевых сообществах, «группах смерти» в поисках собственной индивидуальности и свободы от социума» [2, с. 39].

Виртуальный эскапизм воспринимается многими как наилучший способ существования, поскольку он не создает барьеров и пределов в самореализации и саморекламе, а также в достижении неограниченной свободы. На первый взгляд такой подход воспринимается как достаточно продуктивный и эффективный, но при близком рассмотрении оказывается, что за вывеской виртуальности теряется подлинный мир, а стремление «уйти» из естественного мира оборачивается новой – цифровой – зависимостью, которая сужает и ограничивает возможности индивида в его стремлении найти свое «Я». Так свобода становится несвободой, которая деформирует человеческую природу и извращает естественную суть вещей. В итоге возникают проблемы экзистенциального и социально-психологического свойства, утрачиваются социальность и индивидуальность, необходимые для утверждения себя в качестве креативной личности, столь востребованной реалиями постсовременности. Жизнь вне социума приводит к минимизированию социальной ответственности, неприятию ценностей и установок, которые утверждаются обществом и его институтами, что объективно создает широкое пространство рисков и угроз. Свобода действий в электронной среде, когда индивиды не несут никакой ответственности, приводит не только к кибердевиации и киберделинквентности. Враждебность и конфликтность получают новое измерение, углубляются разделительные барьеры – экономические, политические, социокультурные, национальные, религиозные и т. д. Изолируя себя, индивид оказывается наедине с самим собой, остается непонятым другими, поскольку жизнь в изоляции от естественного мира сказывается на формах его общения и взаимодействия с другими. По мнению исследователей, к эскапизму могут вести «как свойства самой социокультурной реальности (ее симулятивность, отсутствие в ней смыслового наполнения, возможностей для самореализации), так и... внутренняя конфликтность, дефензивность, расхождение между Я-реальным и Я-идеальным [1, с. 96], а также «недостаточный уровень эмоциональной удовлетворенности человека жизнью» [10, с. 58].

Закключение. Сказанное позволяет прийти к выводу о том, что эскапизм, будучи сложным и противоречивым социальным феноменом, приводит к неоднозначным последствиям. В эпоху господства цифровых технологий виртуальные эскапистские практики получили широкое распространение в молодежной среде. По мнению эскапистов, эскапистский образ жизни позволяет реализовать личностные устремления и ожидания – с одной стороны, а с другой – «уйти» от давления внешних (реальных) обстоятельств, социальных норм и ценностей, которые якобы ограничивают свободу и аутентичность. В реальной действительности такое понимание свободы оборачивается несвободой, которая ставит преграды развитию индивида, раскрытию его интеллектуальных и креативных возможностей.

Список литературы

1. Андреева И. Н. Когнитивно-аффективные факторы эскапизма у студентов // Журнал Белорусского государственного университета. Философия. Психология. 2020. №2. – С. 87–97.

2. Баева Л. В. Эскапизм в цифровом социуме: от хикикомори до «групп смерти» // Ценности и смыслы. 2018. № 2(54). – С.53–68.
3. Войскунский А. Е., Солдатова Г. У. Эпидемия одиночества в цифровом мире: хикикомори как культурно-психологический феномен // Консультативная психология и психотерапия. 2019. №3 (105). Том 27. – С. 22-43.
4. Ефименко Е. И., Кочеткова Н. В. Социальный эскапизм современной молодежи как крайнее проявление виртуализации повседневности // Primo Aspectu. 2021. №1(45). – С. 31-34.
5. Лисенкова А. А. Трансформация социокультурной идентичности в цифровом пространстве: монография. Пермь, 2021. – 286 с.
6. Литинская Д. Г. Типы современного эскапизма и феномен экзистенциального эскапизма // Ярославский педагогический вестник. 2012. №1(1). – С. 308–311.
7. Лопатинская Т.Д. Эскапизм в киберпространстве как жизненная стратегия // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Философия. 2020. №3 (23). – С. 92–97.
8. Меньшикова Е. Е. Идеологемы эскапизма в рекламном туристическом нарративе // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2015. № 2-1 (44). – С. 140–142.
9. Нятина Н. В. Эскапизм – отклонение в социализации молодежи // Вестник Кемеровского государственного университета. 2013. №2 (54). Том 1. – С. 133–136.
10. Рябов В. Б. Эскапизм и субъективное качество жизни // Институт психологии Российской академии наук. Социальная и экономическая психология. 2017. Том 2. №1 (5). – С. 44-65.
11. Теславская О. И., Савченко Т. Н. Субъективное качество жизни и психологическая адаптация у лиц с низким, средним и высоким уровнем эскапизма // Экспериментальная психология. 2019 Т. 12 № 2. – С. 162-176.

RISKS OF ESCAPIST BEHAVIOUR AMONG YOUNG PEOPLE

Napso M.D., Doctor of Sciences (Sociology), Professor, Professor of Humanities Study department, North-Caucasus state academy, Cherkessk, Russia, e-mail: napso.marianna@mail.ru

The article deals with the phenomenon of escapism, examines its manifestations in the youth environment. The article focuses on the analysis of social and psychological consequences of escapism practices. The contradictory nature of this social phenomenon is studied, positive and negative meanings contained in it are revealed. It shows the dual nature of virtual escapism, its attractiveness and demand for certain groups of young people. The process of escapism transformation into a comfortable behavioural strategy is traced. It reveals the simulative features of escapism, shows its impact on the formation of quasi-perceptions and quasi-impressions that cloud the consciousness of an individual who is unable to distinguish between the 'real self' and the 'illusory self'.

Keywords: escapism, virtual escapism, 'hard escapism', hikikomori, downshifting, cyberdeviation, risk.

References

1. Andreeva I. N. Kognitivno-affektivnye faktory eskapizma u studentov // Zhurnal Belorusskogo gosudarstvennogo universiteta. Filosofiya. Psihologiya. 2020. №2. S. 87–97.
2. Baeva L. V. Eskapizm v cifrovom sociume: ot hikikomori do «grupp smerti» // Cennosti i smysly. 2018. № 2(54). S.53–68.
3. Vojskunsij A. E., Soldatova G. U. Epidemiya odinochestva v cifrovom mire: hikikomori kak kul'turno-psihologicheskij fenomen // Konsul'tativnaya psihologiya i psihoterapiya. 2019. №3 (105). Tom 27. S. 22-43.
4. Efimenko E. I., Kochetkova N. V. Social'nyj eskapizm sovremennoj molodezhi kak krajnee proyavlenie virtualizacii povsednevnosti // Primo Aspectu. 2021. №1 (45). S. 31-34.
5. Lisenkova A. A. Transformaciya sociokul'turnoj identichnosti v cifrovom prostranstve: monografiya. Perm', 2021. 286 s.

6. Litinskaya D. G. Tipy sovremennogo eskapizma i fenomen ekzistencial'nogo eskapizma // Yaroslavskij pedagogicheskij vestnik. 2012. №1 (1). S. 308–311.
7. Lopatinskaya T.D. Eskapizm v kiberprostranstve kak zhiznennaya strategiya // Vestnik Tverskogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya: Filosofiya. 2020. №3 (23). S. 92–97.
8. Men'shikova E. E. Ideologemy eskapizma v reklamnom turisticheskom narrative // Filologicheskie nauki. Voprosy teorii i praktiki. 2015. № 2-1 (44). S. 140–142.
9. Nyatina N. V. Eskapizm – otklonenie v socializacii molodezhi // Vestnik Kemerovskogo gosudarstvennogo universiteta. 2013. №2 (54). Tom 1. S. 133–136.
10. Ryabov V. B. Eskapizm i sub"ektivnoe kachestvo zhizni // Institut psihologii Rossijskoj akademii nauk. Social'naya i ekonomicheskaya psihologiya. 2017. Tom 2. №1 (5). S. 44-65.
11. Teslavskaya O. I., Savchenko T. N. Sub"ektivnoe kachestvo zhizni i psihologicheskaya adaptaciya u lic s nizkim, srednim i vysokim urovnem eskapizma // Eksperimental'naya psihologiya. 2019 T. 12. № 2. S. 162-176.

А.А. СМЕТАННИКОВ, В.В. БЕЛКИНА**ВЛИЯНИЕ ВОЗРАСТНЫХ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ
НА ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ПОДРОСТКОВ
ВО ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Сметанников Андрей Александрович, аспирант, ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского», г. Ярославль, Россия, e-mail: smetannikov173@yandex.ru

Белкина Вера Валентиновна, доктор педагогических наук, профессия, декан факультета социального управления, ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского», г. Ярославль, Россия, e-mail: verabelkina@mail.ru

В данной работе исследуется влияние возрастных и психологических особенностей на формирование финансовой грамотности подростков в контексте внеучебной деятельности. Подробно анализируются аспекты, такие как когнитивные способности и эмоциональное восприятие финансовых вопросов. Рассматривается, как возрастные изменения влияют на восприятие финансовых концепций и принятие решений. Кроме того, акцентируется внимание на роли дополнительных образовательных программ и интерактивных методов обучения. Результаты исследования демонстрируют, что понимание возрастных и психологических факторов может значительно повысить эффективность финансового образования подростков, способствуя развитию их самостоятельности и ответственности в управлении личными финансами.

Ключевые слова: Финансовая грамотность, школа, возрастные особенности, внеучебная деятельность, подростки, ФГОС.

Введение. Финансовая грамотность становится все более значимым компонентом образования и подготовки подрастающего поколения к жизни в современном обществе. С учетом быстрого развития финансовых технологий, изменений в экономической среде и важности осознания финансовых рисков, необходимость формирования финансовой грамотности у подростков приобретает особый смысл. Исследования показывают, что именно в подростковом возрасте закладываются основы финансового поведения, способные оказывать влияние на будущую финансовую устойчивость личности.

Возрастные особенности подростков играют ключевую роль в процессе формирования их финансовой грамотности. В этом возрасте активно развиваются когнитивные способности, усиленно формируются социальные навыки и эмпатия, что способно как способствовать, так и затруднять усвоение финансовых знаний и навыков. Психологические характеристики, такие как уровень уверенности в себе, эмоциональная устойчивость и способность к самоанализу, также оказывают влияние на отношение подростков к финансовым вопросам. Скорость адаптации к новым финансовым условиям, готовность принимать решения и учиться на ошибках – все эти аспекты формируются под воздействием как возрастных, так и психологических факторов [3].

Также важным является то, что внеучебная деятельность предоставляет уникальные возможности для формирования практических навыков управления финансами. Участие в различных проектах, конкурсах и социальных инициативах способствует не только Теоретическому освоению финансовых концепций, но и приобретению реального опыта [12]. Однако, для эффективной внеучебной работы необходимо учитывать индивидуальные

особенности подростков, что требует глубокого анализа возрастных и психологических факторов.

Таким образом, исследование влияния возрастных и психологических особенностей на формирование финансовой грамотности подростков во внеучебной деятельности является актуальным как с практической, так и с теоретической точек зрения. Оно может способствовать разработке рекомендаций для образовательных учреждений, направленных на улучшение программ внеучебной деятельности, а также созданию ресурсов, адаптированных к различным возрастным и психологическим категориям учащихся. В современных условиях, когда финансовая грамотность становится обязательной частью жизни гражданина, данное исследование призвано внести важный вклад в понимание и развитие этого процесса [8].

Обзор литературы. В последнее время тема финансовой грамотности подростков стала объектом активного исследования в различных областях науки, включая педагогику, психологию и социологию. Важно отметить, что формирование финансовой грамотности в подростковом возрасте требует учёта как возрастных, так и психологических особенностей.

По словам И.А. Петрушевой, подростковый возраст характеризуется значительными изменениями в когнитивной сфере, что непосредственно влияет на способность усваивать финансовые концепции. Автор подчеркивает, что в этот период происходит активное развитие абстрактного мышления, что позволяет подросткам осваивать более сложные финансовые понятия.

Исследования А.Л. Дьячковой показывают, что в зависимости от возрастной группы различается уровень интереса и вовлеченности подростков в финансовые вопросы. Автор обнаружил, что подростки более активно ищут информацию о финансах - это связано с их возрастающей автономией и необходимостью принятия финансовых решений.

Согласно исследованиям Н.В. Кочетковой, подростковый возраст является критическим периодом для формирования финансовой грамотности. Она отмечает, что в этом возрасте происходит значительное развитие самостоятельности и способности к критическому мышлению, что позволяет подросткам более активно осваивать финансовые концепции.

Работа П.А. Соловьевой и Т.В. Петровой выявила, что интерес подростков к финансовым вопросам возрастает с повышением их академической успеваемости и социальной активности. Это подчеркивает важность поддержания интереса к финансовым знаниям на разных возрастных стадиях [11].

Психологические аспекты формирования финансовой грамотности были детально изучены С.Р. Михайловой, которая утверждает, что уровень самооценки и мотивации чётко коррелирует с успехом в усвоении финансовых знаний. Высокая самооценка может способствовать более проактивному подходу к обучению финансам [9].

Исследования Д.М. Гусева и А.В. Новиковой показывают, что эмоциональное состояние и психическая устойчивость подростков также оказывают значительное влияние на их финансовые решения. У подростков, испытывающих высокий уровень стресса, наблюдается меньшая готовность к обучению и применению финансовых знаний [2].

Согласно исследованию М.В. Лебедевой, психологические факторы, такие как мотивация и самооценка, играют важную роль в формировании финансовой грамотности. Высокая самооценка способствует более уверенным действиям в финансовых вопросах, тогда как низкая самооценка может стать препятствием для усвоения финансовых знаний [14].

Научные работы Брауна и Смита, акцентируют внимание на том, что психологические установки подростков, их отношение к риску и готовность к обучению финансовым навыкам, напрямую влияют на их финансовое поведение. Также будет полезно отметить, что их исследования показывают корреляцию между уровнем стресса и познавательной активностью подростков в области финансов.

Исследования – С.А. Ивановой и Н.А. Кузнецова, подчеркивают, что внеучебная деятельность влияет на формирование практических навыков управления финансами у подростков. Авторы утверждают, что участие в проектах и конкурсах помогает подросткам не только теоретически освоить финансы, но и применять знания на практике, что значительно повышает уровень их грамотности.

Работа Всемирной организации по образованию (UNESCO, 2020) также акцентирует внимание на важности вовлечения молодежи в деятельность, связанную с финансами, в контексте неформального обучения. Это подчеркивает значение внеучебных программ как инструмента повышения финансовой осведомленности среди подростков.

Методология, материалы и методы. Специфика развития современного финансового рынка характеризуется рядом особенностей. С одной стороны, информационные технологии предоставили широким слоям населения доступ к финансовым продуктам и услугам. С другой стороны, лёгкость доступа к финансовому рынку для неподготовленного потребителя может привести к дезориентации в вопросах собственной ответственности за принятие решений. Это, в свою очередь, может привести к непосильной кредитной нагрузке и жизни не по средствам.

Кроме того, отсутствие понимания важности финансового планирования с помощью накопительных, страховых и пенсионных программ может создать дополнительные проблемы для населения [13].

Выделение обучающихся школ в отдельную целевую группу обусловлено рядом факторов. Во-первых, это объясняется отсутствием у данной категории знаний и опыта в области управления личными финансами и оценки финансовых рисков. Во-вторых, - особенностями молодёжной культуры, которая пропагандирует высокую потребительскую активность, а не сбережение и инвестирование. В-третьих, доверием к финансовой информации рекламного характера, размещённой на популярных у молодёжи интернет-ресурсах, которые используют психологические особенности данного возраста. В-четвёртых, склонностью делать выбор, основываясь только на рекламных сообщениях, не обращаясь к объективным информационным источникам. И, наконец, желанием заработать побольше и побыстрее, например, играя на бирже с помощью интернет-технологий [7]. Эти факторы делают обучающихся школ уязвимыми перед потенциальными финансовыми рисками и проблемами, связанными с принятием неосознанных решений в области финансов.

Хорошими ресурсами для повышения уровня финансовой грамотности обладает внеучебная деятельность. В современных исследованиях обнаруживаются различные аспекты данного направления деятельности, которые отражают его сложность и разнообразие.

В рамках системно-деятельностного подхода, активно разрабатываемого в педагогике с 2011 года, понятие «внеучебная деятельность» становится ключевым элементом образовательного процесса. Это понятие легло в основу Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС), который определяет внеучебную деятельность как форму развития личности учащегося, выбранную им самостоятельно и не являющуюся обязательной.

Анализ научной литературы по проблеме формирования финансовой грамотности подростков во внеучебной деятельности, позволил нам сделать следующие выводы:

изучением проблемы формирования финансовой грамотности во внеучебной деятельности занимались многие учёные и практики;

продемонстрированные в этих исследованиях подходы и взгляды на проблему формирования финансовой грамотности во внеучебной деятельности существенно различаются, что позволяет увидеть проблему с разных сторон.

М.Л. Алифорова трактует внеучебную деятельность, в первую очередь, в аспектах воспитательной работы со школьниками.

Т.В. Боровикова полагает, что внеучебная деятельность обеспечивает максимальное благополучие личности и обеспечивает реализацию персональных устремлений и способностей школьников.

Л.А. Байкова предполагает, что внеучебную деятельность необходимо рассматривать, как элемент жизни и деятельности школьного класса, как направление, организованное по желанию детей, целенаправленное, независимое и творческое, организуемое в школе в свободный от учебной деятельности период.

На основании проведенного анализа, нами было сформулировано следующие определение. Внеучебная деятельность – это совокупность действий и мероприятий, которые направлены на развитие и воспитание, проводимые вне учебного процесса.

Мы считаем, что именно внеучебная деятельность способна максимально обеспечить: органическую взаимосвязь с образовательным и экономическим функционированием школы;

слаженность протекания процессов образовательной и экономической деятельности социума, школы, семьи;

полный охват школьников при следовании принципу добровольности регистрации в кружках по экономической деятельности или в экономические секции;

добровольный выбор школьников для развития экономической созидательной деятельности;

объединение коллективных, групповых и индивидуальных видов деятельности, используемых в образовательной работе экономического направления.

Таким образом, в современных условиях формирование финансовой грамотности подростков представляет собой важное направление работы педагогов. Однако, для достижения положительного результата, необходимо правильно использовать различные виды внеучебной деятельности. Благоприятная ситуация возникает из-за многообразия видов внеучебной деятельности, которая способна удовлетворить запросы и потребности обучающихся [5].

В рамках внеучебной деятельности педагог может использовать разнообразные методы для решения образовательных задач, выходя за рамки традиционного урока.

Формирование финансовой грамотности представляет собой комплексный процесс, включающий в себя несколько взаимосвязанных элементов. В соответствии с концепцией Ю. К. Бабанского, этот процесс можно разделить на четыре компонента: целевой, содержательный, организационно-деятельностный и оценочно-результативный.

На рисунке 1 представлена модель формирования финансовой грамотности подростков во внеучебной деятельности, которая была использована при разработке программы «Финансовая грамотность от А до Я». В этом процессе участвуют как учителя, так и ученики. Семья также играет важную роль в социализации ребёнка, влияя на его поведение и мотивацию. И. В. Медведь и Е. И. Ропотина отмечают как положительное, так и отрицательное влияние семьи на финансовую социализацию.

Семья является важным педагогическим условием для формирования финансовой грамотности старшеклассников. Поэтому учитель должен проводить целенаправленную работу по повышению интереса родителей к финансовому образованию, но при этом стараться минимизировать негативное влияние.

Педагогическая деятельность осуществляется в соответствии с психолого-педагогическими, организационно-педагогическими и организационно-методическими условиями. Формирование финансовой грамотности происходит с использованием личностно-ориентированного и деятельностного подходов. В рамках этого процесса ученик рассматривается как субъект собственной учебно-воспитательной деятельности.

Учитывая особенности личности ученика, учитель организует взаимодействие, направленное на формирование необходимых качеств.

В связи с этим при выборе методов и форм работы необходимо учитывать психологические и педагогические особенности подростков. В этом возрасте они стремятся к социальной активности, их мышление становится более личностным, происходит самоопределение и формирование мировоззрения. Использование информационно-коммуникационных технологий и возможностей интернета является важным условием для финансового воспитания. В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» есть такие понятия, как «электронные образовательные ресурсы», «реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий». Это позволяет применять широкий спектр цифровых инструментов для достижения образовательных целей.

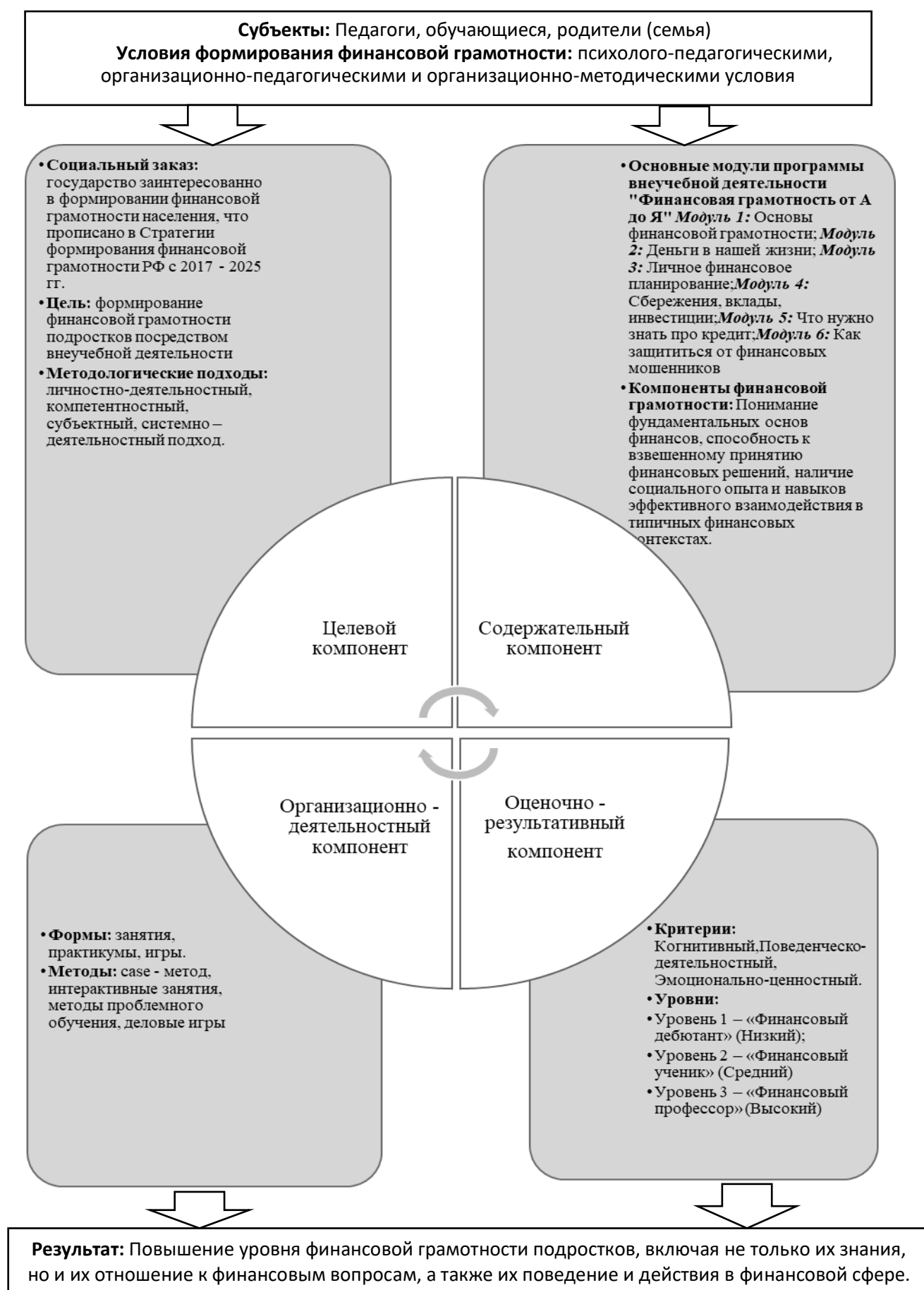


Рисунок 1. Модель формирования финансовой грамотности подростков во внеучебной деятельности

Целевой компонент модели – формирование финансовой грамотности старшекласников – обусловлена социальным заказом. Применение личностно-ориентированного и системно-деятельностного подходов в качестве методологической основы для достижения цели обусловлено требованиями законодательства и современными теоретическими концепциями организации учебно-воспитательного процесса.

Содержательный и организационно-деятельностный компоненты тесно связаны между собой. В соответствии с методическим конструктором воспитательных результатов внеучебной деятельности, подростки должны достигать высокого уровня – приобретать навыки самостоятельного социального действия. Данное условие необходимо учитывать при выборе содержания, методов, форм и средств. При наполнении этих компонентов следует принимать во внимание требования стандартов, а также потребности самих учащихся и социологические исследования подтверждают актуальность финансовой грамотности для подростков.

В рамках данного исследования мы провели опрос среди подростков 5–6 классов средней школы № 70. Цель опроса – выявить уровень финансовой грамотности школьников и определить, какие практические навыки в финансовой сфере они уже приобрели. Это соответствует определению «финансовая грамотность», которое мы сформулировали на основе анализа педагогической литературы.

На сегодняшний день, в арсенале современной педагогической науки имеется несколько инструментов, которые могут помочь нам в достижении поставленной цели. К ним относятся метод проектов, кейс-метод и игровые методики и т.д.

Практическим воплощением модели формирования финансовой грамотности подростков является программа внеучебной деятельности «Финансовая грамотность от А до Я», включающая в себя 6 взаимосвязанных модулей представлены на рисунке 2, направленных на достижение образовательных результатов в трёх аспектах финансовой грамотности:

1. Знание основных финансовых понятий (когнитивный аспект).
2. Готовность к принятию финансово грамотных решений (мотивационно-ценностный аспект).
3. Социальный опыт и навыки взаимодействия в типичных финансовых ситуациях (поведенческо-деятельностный аспект).

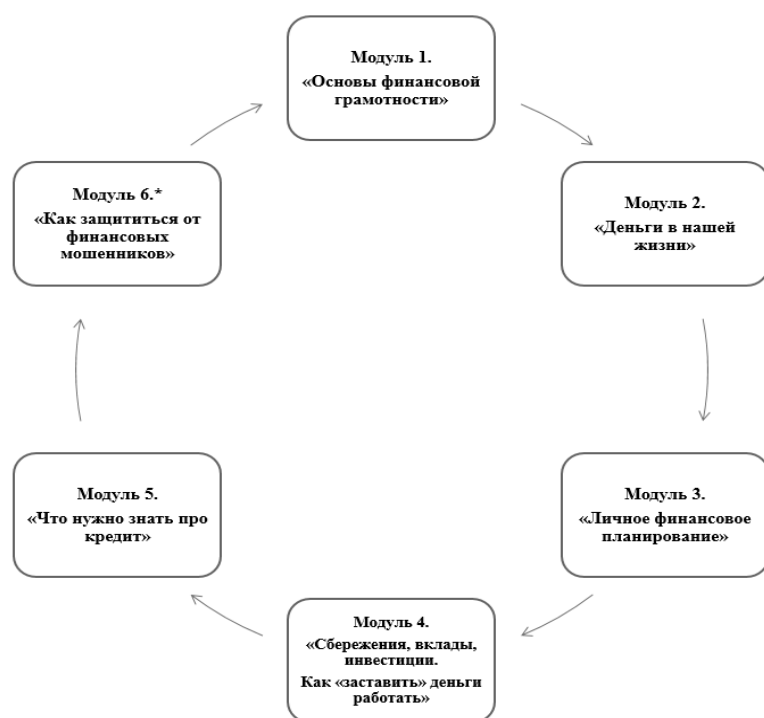


Рисунок 2. Формирование финансовой грамотности подростков через шесть взаимосвязанных модулей

Для достижения поставленной цели необходимо использовать различные формы и методы воспитания, такие как практикумы, игры, кейсы, проблемное обучение и проекты, которые были отобраны с учётом возрастных особенностей учащихся и анализа образовательных потребностей.

Оценочно-результативный компонент представляет собой диагностику уровня сформированности финансовой грамотности учащихся по трём основным критериям: когнитивному, эмоционально-ценностному (волевому) и поведенческо-деятельностному. Эти критерии соответствуют основным аспектам финансовой грамотности.

В зависимости от успешности, учащиеся могут демонстрировать низкий, средний или высокий уровень сформированности финансовой грамотности. Этот уровень определяется с помощью разработанных методик.

Таким образом, предложенная модель отражает систему формирования финансовой грамотности у подростков в рамках программы внеучебной деятельности «Финансовая грамотность от А до Я».

Результаты исследования. Финансовая грамотность подростков является важной составляющей их общей образовательной подготовки и личностного развития. В условиях современного экономического мира знание основ финансов становится необходимым. Целью нашего исследования было изучение влияния возрастных и психологических особенностей на формирование финансовой грамотности подростков во внеучебной деятельности. На основе собранных данных была разработана модель формирования финансовой грамотности, используемая в программе «Финансовая грамотность от А до Я».

В ходе исследования была применена комплексная методика, включающая функционально – ориентированный тест, методики и анализ данных. Участниками стали подростки в возрасте 11-17 лет. Для оценки уровня сформированности финансовой грамотности использовались три основных критерия:

1. Когнитивный – включает знания о финансовых понятиях, инструментах и принципах управления личными финансами.
2. Эмоционально-ценностный (волевой) – отражает отношение подростков к деньгам, их мотивацию и готовность принимать финансовые решения.
3. Поведенческо-деятельностный – характеризует умение применять полученные знания на практике, например, в управлении своими расходами и сбережениями.

Результаты исследования:

1. Возрастные особенности: Результаты показали, что подростки возраста (11-12 лет) имеют средние показатели в когнитивном и поведенческом критериях. Однако эмоционально-ценностный компонент требует особого внимания, так как подростки часто испытывают затруднения в формировании адекватного отношения к деньгам.

2. Психологические особенности: Выявлена зависимость между уровнем финансовой грамотности и социально-психологическими факторами, такими как самооценка, эмоциональное состояние и окружение.

3. Модель формирования финансовой грамотности: Основная идея модели заключается в интеграции теоретических знаний с практическими навыками в рамках внеучебной деятельности. Модель включает семь этапов, начиная с осознания важности финансовой грамотности и заканчивая применением полученных знаний в реальной жизни.

4. Программа «Финансовая грамотность от А до Я»: Программа охватывает все три критерия оценки финансовой грамотности. В ходе ее реализации используются интерактивные методы обучения, что позволяет подросткам не только усваивать теоретические знания, но и применять их на практике.

Исследование подтвердило, что возрастные и психологические особенности имеют значительное влияние на формирование финансовой грамотности подростков. Разработанная модель и программа «Финансовая грамотность от А до Я» могут эффективно способствовать развитию финансовых компетенций у подростков.

Обсуждение результатов. В рамках нашего исследования мы уделили особое внимание влиянию возрастных и психологических особенностей на формирование финансовой грамотности подростков во внеучебной деятельности. Данная тема является крайне актуальной

на фоне глобализации и изменяющегося финансового ландшафта, в котором молодое поколение вынуждено принимать осознанные финансовые решения с ранних лет. Результаты нашего исследования, подтверждающие взаимосвязь между этими факторами и уровнем финансовой грамотности, могут обогатить существующую научную литературу и повысить понимание данной проблемы.

Первое, что следует отметить, это возрастные различия в отношении к финансовым знаниям и навыкам. Наша диагностика показала, что подростки демонстрируют средние показатели в когнитивной и поведенческой сферах. Это может быть связано с тем, что по мере взросления подростки начинают осознавать важность финансовой грамотности для своей будущей независимости и успешной самореализации.

Тем не менее, низкие результаты по эмоционально-ценностному критерию свидетельствуют о том, что даже на более зрелом этапе развития подростки могут сталкиваться с внутренними конфликтами и сомнениями относительно финансовых решений. Это подчеркивает важность работы с эмоциональными аспектами, такими как формирование позитивных установок и здорового отношения к деньгам. В процессе образования подростков не только должны обучать знаниям и навыкам, но и развивать их эмоциональную компетентность, что может стать важным шагом в направлении формирования финансовой грамотности.

Кроме того, результаты нашего исследования показывают, что психологические особенности, такие как самооценка и отношение подростков к риску, также влияют на уровень финансовой грамотности. Подростки с высокой самооценкой и благоприятными социальными условиями чаще проявляют интерес к финансам и более активно используют полученные знания на практике. Таким образом, кроме теоретической базы, необходимо уделять внимание и социально-психологическим аспектам, влияющим на финансовое поведение подростков. В этом контексте программы, подобные «Финансовая грамотность от А до Я», должны включать элементы психологической поддержки и мотивации.

Модель формирования финансовой грамотности, представленная в исследовании, интегрирует все три критерия: когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческо-деятельностный. Это комплексное подход позволяет более эффективно развивать у подростков все аспекты финансовой грамотности, начиная с базовых знаний и заканчивая практическими навыками. Программа «Финансовая грамотность от А до Я» была разработана с учетом этих аспектов и может быть использована в образовательных учреждениях, что будет способствовать более целостному и сбалансированному подходу к обучению.

В заключение, необходимо подчеркнуть, что формирование финансовой грамотности подростков – это многофакторный процесс, на который влияют как возрастные изменения, так и психологические особенности. Понимание этих взаимосвязей важно для разработки эффективных образовательных программ и стратегий, что, в свою очередь, поможет подросткам осознанно принимать финансовые решения в будущей жизни. Рекомендуется продолжить исследования в этой области, чтобы углубить понимание влияния социальных и культурных факторов, а также разработать более адаптированные программы, отвечающие потребностям различных возрастных групп.

Список литературы

1. Брехова Ю. В., Алмосов А. П., Завьялов Д. Ю. Финансовая грамотность: методические рекомендации для учителя: 5–6 классы общеобразовательной организации. М.: ВИТА-ПРЕСС, 2014. – 80 с.
2. Васильев Ю. К., Сасова И. А. Экономическое воспитание и образование подрастающего поколения // Педагогика. 2017. № 1. – С. 25-36.
3. Винникова И. С. Применение современных педагогических технологий при изучении основ финансовой грамотности в школе // Проблемы современного педагогического образования. 2019. № 65-2. – С. 90-93.
4. Городецкая Н. И., Рутковская Е. Л. Формирование финансовой грамотности учащихся основной школы в современных условиях // Преподавание истории и обществознания в школе. 2019. № 4. – С. 73–80.

5. Григорьев Д. В., Степанов П. В. Внеучебная деятельность школьников. Москва : Просвещение, 2022. – 223 с.
6. Королькова Е. С. Формирование финансовой грамотности при решении познавательных заданий / Отечественная и зарубежная педагогика. 2019, Т. 1. № 4 (61). – С. 196–207.
7. Котлова И. Ю. Повышение уровня финансовой грамотности // Вестник Библиотечной Ассамблеи. 2017. № 4. – С. 70-72.
8. Кочурова Е. Э., Романова М. Ю. Пути повышения уровня финансовой грамотности учащихся основной школы // Начальное образование. 2019. № 5 (94). – С. 28-33.
9. Кошкина Д. И., Тихонюк Н. Е. Проблемы и перспективы повышения финансовой грамотности населения в современных условиях / Экономика и предпринимательство. 2018. № 12. – С. 1156-1159.
10. Находкина Г. Г., Рогатенюк Э. В. Методические рекомендации по интеграции финансовой грамотности в систему общего образования. Симферополь: ГБОУ ДПО РК КРИППО, 2022 – 46 с.
11. Першина Ю. В., Еремина Т. Ю. Место и роль учебного курса «Основы финансовой грамотности» в современной школе // Школьные технологии. 2017. № 6 – С. 3-9.
12. Половникова А. В., Козлова А. А. Задания по финансовой грамотности в контексте реализации системно-деятельностного подхода: особенности моделирования и опыт апробации // Отечественная и зарубежная педагогика. 2019. Т. 1, № 4 (61). – С. 159–176.
13. Рутковская Е. Л. Финансовая грамотность как компонент функциональной грамотности: подходы к разработке учебных заданий // Отечественная и зарубежная педагогика. 2019. Т. 1, № 4 (61). – С. 98-111.
14. Рутковская Е. Л. Функциональная грамотность: от оценки к формированию // Актуальные вопросы гуманитарных наук: теория, методика, практика : сборник научных статей. Выпуск VIII. М.: Книгодел, 2021. – С.17-24.
15. Рутковская, Е.Л. Факторы формирования финансовой грамотности школьников // Отечественная и зарубежная педагогика. .2017, Т. 1. № 2 (37). – С. 44–54.

THE INFLUENCE OF AGE AND PSYCHOLOGICAL CHARACTERISTICS ON THE FORMATION OF FINANCIAL LITERACY OF ADOLESCENTS IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

Smetannikov A.Al., postgraduate Student, Yaroslavl State Pedagogical University named after K.D. Ushinsky, Yaroslavl, Russia, e-mail: smetannikov173@yandex.ru

Belkina V.V., Doctor of Pedagogical Sciences, profession, Dean of the Faculty of Social Management, Yaroslavl State Pedagogical University named after K.D. Ushinsky, Yaroslavl, Russia, e-mail: verabelkina@mail.ru

This paper examines the influence of age and psychological characteristics on the formation of financial literacy in adolescents in the context of extracurricular activities. Aspects such as cognitive abilities and emotional perception of financial issues are analyzed in detail. It examines how age-related changes affect the perception of financial concepts and decision-making. In addition, attention is focused on the role of additional educational programs and interactive teaching methods. The results of the study demonstrate that understanding age and psychological factors can significantly improve the effectiveness of financial education for adolescents, contributing to the development of their independence and responsibility in managing personal finances.

Keywords: Financial literacy, school, age characteristics, extracurricular activities, adolescents, Federal State Educational Standard.

References

1. Brekhova YU. V., Almosov A. P., Zav'yalov D. YU. Finansovaya gramotnost': metodicheskie rekomendatsii dlya uchitelya: 5–6 klassy obshcheobrazovatel'noj organizatsii. M.: VITA-PRESS, 2014. – 80 s.
2. Vasil'ev YU. K., Sasova I. A. Ekonomicheskoe vospitanie i obrazovanie podrastayushchego pokoleniya // Pedagogika. 2017. № 1. – S. 25- 36.
3. Vinnikova I. S. Primenenie sovremennykh pedagogicheskikh tekhnologij pri izuchenii osnov finansovoy gramotnosti v shkole // Problemy sovremennogo pedagogicheskogo obrazovaniya. 2019. № 65-2. – S. 90-93.
4. Gorodeckaya N. I., Rutkovskaya E. L. Formirovanie finansovoy gramotnosti uchashchihsya osnovnoj shkoly v sovremennykh usloviyah // Prepodavanie istorii i obshchestvoznaniya v shkole. 2019. № 4. – S. 73–80.
5. Grigor'ev D. V., Stepanov P. V. Vneuchebnaya deyatel'nost' shkol'nikov. Moskva : Prosveshchenie, 2022. – 223 s.
6. Korol'kova E. S. Formirovanie finansovoy gramotnosti pri reshenii poznavatel'nykh zadaniy / Otechestvennaya i zarubezhnaya pedagogika. 2019, T. 1. № 4 (61). – S. 196–207.
7. Kotlova I. YU. Povyshenie urovnya finansovoy gramotnosti // Vestnik Bibliotechnoj Assamblei. 2017. № 4. – S. 70-72.
8. Kochurova E. E., Romanova M. YU. Puti povysheniya urovni finansovoy gramotnosti uchashchihsya osnovnoj shkoly // Nachal'noe obrazovanie. 2019. № 5 (94). – S. 28-33.
9. Koshkina D. I., Tihonyuk N. E. Problemy i perspektivy povysheniya finansovoy gramotnosti naseleniya v sovremennykh usloviyah // Ekonomika i predprinimatel'stvo. 2018. № 12. – S. 1156-1159.
10. Nahodkina G. G., Rogatenyuk E. V. Metodicheskie rekomendatsii po integratsii finansovoy gramotnosti v sistemu obshchego obrazovaniya. Simferopol': GBOU DPO RK KRIPPO, 2022 – 46 s.
11. Pershina YU. V., Eremina T. YU. Mesto i rol' uchebnogo kursa «Osnovy finansovoy gramotnosti» v sovremennoj shkole // Shkol'nye tekhnologii. 2017. № 6 – С. 3-9.
12. Polovnikova A. V., Kozlova A. A. Zadaniya po finansovoy gramotnosti v kontekste realizatsii sistemno-deyatelnostnogo podhoda: osobennosti modelirovaniya i opyt aprobatsii // Otechestvennaya i zarubezhnaya pedagogika. 2019. T. 1, № 4 (61). – S. 159–176.
13. Rutkovskaya E. L. Finansovaya gramotnost' kak komponent funktsional'noj gramotnosti: podhody k razrabotke uchebnykh zadaniy // Otechestvennaya i zarubezhnaya pedagogika. 2019. T. 1, № 4 (61). – S. 98-111.
14. Rutkovskaya E. L. Funktsional'naya gramotnost': ot ocenki k formirovaniyu // Aktual'nye voprosy gumanitarnykh nauk: teoriya, metodika, praktika : sbornik nauchnykh statej. Vypusk VIII. M.: Knigodel, 2021. – S.17-24.
15. Rutkovskaya, E.L. Faktory formirovaniya finansovoy gramotnosti shkol'nikov // Otechestvennaya i zarubezhnaya pedagogika. .2017, T. 1. № 2 (37). – S. 44–54.

С.В. ИЛЛАРИОНОВ, Е.П. ПЕНЕЗЕВА**РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СТАРШИХ
ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ**

Илларионов Сергей Васильевич, кандидат педагогических наук, доцент факультета психологии ОЧУ ВО «Московский университет имени А.С. Грибоедова», г. Москва, Россия, e-mail: illvils@mail.ru

Пенезева Екатерина Павловна, магистрант факультета дошкольного начального и специального образования ФГАОУ ВО «Государственный университет просвещения» г. Москва, Россия, e-mail: penzyasha1901@mail.ru

В статье определена актуальность развития интеллектуальных способностей старших дошкольников, дан анализ существующих теоретических подходов по проблеме. На основе изучения теории сформулировано понятие «интеллектуальные способности». Выявлены критерии и определены уровни развития интеллектуальных способностей у детей. Представлены материалы программы по развитию интеллектуальных способностей у детей старшего дошкольного возраста, состоящая из ряда взаимосвязанных разделов. Приведены некоторые результаты экспериментального исследования по развитию интеллектуальных способностей у старших дошкольников.

Ключевые слова: интеллектуальные способности, педагогический процесс, критерии и уровни развития, программа.

Актуальность. Основным положением современного закона Российской Федерации «Об образовании» является «ориентация содержания образования на обеспечение самоопределения личности и создание условий для её самореализации. В качестве таких условий предполагается формирование у ребёнка базовых интеллектуальных качеств таких как: смекалка, инициатива, творчество, самоконтроль и уникальность склада ума.» [18].

Интеллектуальная деятельность человека всегда была в центре внимания ученых самых разных дисциплин. Особое значение изучение интеллекта человека приобретает сегодня, в период бурного развития научно-технического прогресса, становления и развития искусственного интеллекта, этим вопросом активно занимаются психологи, педагоги, философы, физиологи и другие ученые. Идет активный поиск различных форм и методов педагогического воздействия, способных развить у ребенка его интеллектуальные способности.

Изучением интеллектуальной сферы, которая является составной частью общих способностей человека, занимались многие отечественные и зарубежные ученые, такие как Дж. Брунер, А.Л. Венгер, П.Я. Гальперин, А.В. Запорожец, Ч. Спирмен, Ж. Пиаже, Н.Н. Поддъяков, Я.А. Пономарев и др. Проанализировав теорию и практику развития интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста, можно констатировать, что идет поиск наиболее эффективных средств, методов и приемов по их развитию. Акцентируя внимание на изучении практики развития интеллектуальных способностей дошкольников можно утверждать, что в большинстве случаев работа в дошкольных образовательных организациях ведется без постановки четко сформулированных целей, отсюда и выбор форм и методов носит стихийный характер, что отрицательно сказывается на результате, а именно, развитии интеллектуальных способностей у дошкольников.

Основная цель этой статьи заключается в теоретическом обосновании форм и методов, используемых для развития интеллектуальных способностей, которые описаны в программе «Развитие интеллектуальных способностей дошкольников».

Исходя из сформулированной цели нами были поставлены задачи:

- сформулировать понятие «интеллектуальные способности детей старшего дошкольного возраста»;
- выявить критерии и уровни интеллектуальных способностей старших дошкольников;
- представить программу развития интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации.

В наши дни одной из самых актуальных задач является нахождение способов для развития, стимуляции и сохранения интеллектуальных способностей на высоком уровне. Интеллект выступает в роли основной характеристики личности и является одним из определяющих факторов в процессе воспитания и обучения.

Ч. Спирмен, анализируя результаты тестирования, заметил, что результаты многих тестов, направленных на диагностику различных характеристик мышления, памяти, внимания и восприятия, имеют сильную взаимосвязь. Испытуемые, которые с успехом проходят тесты на мышление, обычно показывают хорошие результаты и в других тестов, оценивающих познавательные способности. В то же время, испытуемые с низкими результатами зачастую не справляются с большинством других тестов. Таким образом, успех интеллектуальной деятельности, по мнению автора, зависит от наличия общего фактора (генерального G-фактора), то есть общей способности человека и его специальной способности к той или иной деятельности (S-фактора).

Ценность точки зрения Ч. Спирмена в том, что он акцентирует внимание индивидуальных особенностях развития интеллектуальных способностей человека, выделяя то, что каждый человек характеризуется определённым уровнем общего интеллекта.

Представляет интерес точка зрения Ж. Пиаже, который рассматривая вопросы познавательного развития человека, рассуждает, способен ли человек отличить свой внутренний мир, то есть тот образ, который сложился в его голове, от внешнего мира. И по каким законам осуществляется взаимодействие внутреннего мира и внешнего.

Приспособление к окружающей среде с помощью этих двух механизмов, по мнению Пиаже, обуславливает своего рода развитие по спирали индивидуума и способствует более точному усвоению знаний.

Дошкольное образование создает основополагающий фундамент для развития личности ребенка, позволяя ему успешно осваивать различные виды деятельности. В этот период формируются основные представления и понятия, которые играют важную роль в интеллектуальном развитии малыша. В дошкольном образовании умственное интеллектуальное развитие во многом опирается на содержание образования, которое должно быть построено так, чтобы максимально приблизить детей к объективной реальности, в которой они могли бы свободно ориентироваться.

В нашем исследовании основополагающими являются идеи таких ученых, как Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, Н.Н. Поддьяков и С.Л. Рубинштейн. Они утверждают, что основой для успешного освоения знаний является формирования у детей как общих, так и специальных представлений о той или иной стороне реальной действительности. Важно соблюдать принцип последовательности в освоении знаний, причем не просто увеличивая объем знаний, а новые знания должны быть представлены во взаимосвязи, что дает целостное представление о изучаемых явлениях. Для этого должен быть выделен центральный элемент, вокруг которого систематизируются знания по той или иной дисциплине. Программа обучения дошкольников должна учитывать специфические особенности их интеллектуального развития и мышления, где преобладают действенные и образные аспекты.

У старших дошкольников начинает развиваться наглядно-образное мышление, при котором они опираются на визуальные образы, не имея четких представлений о конкретных понятиях. В этом возрасте их мышление связано с восприятием окружающего мира, что говорит о том, что интеллектуальное развитие состоит из нескольких этапов, и каждый из предыдущих этапов создает основу для следующего.

В своей книге «Психология интеллекта. Парадоксы исследования» М.А. Холодная указывает, что с психологической точки зрения, «цель интеллекта заключается в организации порядка из хаоса посредством согласования индивидуальных потребностей с реальными условиями окружающей действительности. Она рассматривает интеллект как психологическую основу разумного поведения. В целом, интеллект представляет собой набор психических механизмов, позволяющих формировать субъективную картину реальности внутри самого человека» [19].

В.Г. Яфаева в своей книге «Развитие интеллектуальных способностей старших дошкольников» предлагает следующую классификацию интеллектуальных способностей:

- Мыслительные процессы, включая анализ, синтез, сравнение, классификацию, обобщение и абстрагирование.
- Решение простых интеллектуальных задач.
- Наглядное моделирование.
- Пространственное восприятие.
- Оперативная память, которая охватывает способности к запоминанию и воспроизведению информации: как конкретной, так и символической, семантической, поведенческой.
- Вербальная гибкость, включающая умение быстро реагировать на вопросы в ограниченное время, переключаться, подбирать нужные слова, а также богатство и разнообразие словарного запаса.
- Символическое опосредование, которое подразумевает связь одного понятия с другим через третье.
- Гибкость мыслительных действий.
- Система когнитивных (познавательных) параметров, таких как идентификация, интроспекция, импликация и трансформация.
- Креативность, или творческое воображение.
- Логические операции» [21, с 9].

Данная классификация позволяет нам понять, что интеллектуальные способности многогранны и неоднородны.

Гармоничное развитие личности невозможно без умственного интеллектуального развития. Интеллект является основой для полноценного психического развития ребенка. Важную роль в интеллектуальном развитии играет образовательная среда, которая в многом формирует личность дошкольника. Но еще более значимую роль играет целенаправленное воспитание, которое направлено на формирование и развитие их интеллектуальных навыков.

Несмотря на все достижения в области философии, физиологии и медицины, проблема интеллекта и интеллектуальных способностей человека является дискуссионной и не решена на данный момент полностью.

Исходя из определений разных ученых, мы сформулировали собственное определение: интеллектуальные способности дошкольника – это «индивидуальные возможности ребенка быстро реагировать на принятую информацию, обрабатывать ее, анализировать и адекватно рефлексировать полученную информацию».

Для того, чтобы подобрать нужные формы и методы формирования и развития интеллекта старших дошкольников, необходимо определить их уровень развития в конкретный момент. Для этого нами были определены числовые значения уровней интеллектуальных способностей дошкольников (см. таблицу 1).

Таблица 1 – Числовые значения уровней проявления интеллектуальных способностей у старших дошкольников

Наименование уровня	Числовые значения
Высокий	7 – 10 баллов
Средний	4 – 6,99 баллов
Низкий	0 – 3,99 баллов

Чтобы определить уровень развития интеллектуальных способностей старшего дошкольника, нужно выявить критерии и показатели проявления этих способностей. Основными критериями, по которым можно оценивать уровни интеллектуальных способностей дошкольников, были приняты:

- мотивационно-личностный (мотивы и интересы, которые движут человеком);
- когнитивный (уровень знаний, соответствующий возрасту);
- процессуально-деятельностный (проявление способностей в деятельности).

Исследовательская работа проводилась на базе ГБОУ г. Москвы «Школа Новокошино» имени Героя Советского Союза адмирала А.П. Михайловского, г. Москва, ул. Суздальская, д. 24Б. В педагогическом эксперименте участвовали дети дошкольного возраста от 5 до 6 лет в количестве 22 человек. Участники эксперимента были поделены на контрольную и экспериментальную группы по 11 человек в каждой.

Для выявления критериев и определения уровней интеллектуальных способностей дошкольников мы использовали следующие диагностические методики:

1. Методика «Четвертый лишний» (по Е.Л. Агаевой),
2. Методика «Перцептивного моделирования» (по Л.А. Венгеру),
3. Методика «Схематизация» (по Р.И. Бардиной). Итогом использования методик на констатирующем этапе эксперимента стали следующие результаты (см. Таблицу 2).

Таблица 2 – Уровни развития интеллектуальных способностей у дошкольников контрольной и экспериментальной групп на констатирующем этапе эксперимента

	Мотивационно-личностный	Когнитивный	Процессуально-деятельностный	Среднее значение по критериям
Контрольная группа	3,42	3,51	3,3	3,41
Эксперимент. группа	3,42	3,51	3,36	3,43

Исходя из результатов констатирующего этапа эксперимента, которые вряд ли можно назвать удовлетворительными, нами была разработана программа по развитию интеллектуальных способностей дошкольников, которая включает в себя следующие разделы: Целевой, содержательный, рекомендательный и заключительный.

Целевой раздел включает в себя следующие подразделы:

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. План программы.
- 1.3. Цели и задачи программы.
- 1.4. Методологические основания и формы взаимодействия участников педагогического процесса.
- 1.5. Принципы психолого-педагогического сопровождения детей.
- 1.6. Целевая аудитория.
- 1.7. Функциональные обязанности всех участников программы (педагогов и воспитателей).
- 1.8. Перечень оборудования, необходимого для реализации программы.

В пояснительной записке раскрывается актуальность и даются общие ориентиры использования программы, даются рекомендации педагогам по ее более эффективному использованию.

Программа рассчитана на период с октября 2023 г. по апрель 2025 г., всего 1,5 года без учета летнего периода. Занятия проводились 1 раз в неделю в соответствии с утвержденным содержанием. Время занятий составляло от 25 до 30 мин. Была сформирована группа из 10 детей старшего дошкольного возраста. Количество часов программы составляло 22 часа

Ниже представлен план работы с детьми экспериментальной группы:

- приветствие;
- знакомство с новой темой и повторение пройденной темы;
- работа в тетрадях над чистым и правильным написанием;
- физ. минутка или пальчиковая гимнастика;

Основные методы по развитию интеллектуальной деятельности: упражнения, творческие задания, беседа и др;

рефлексия – (закрепление пройденного материала и оценка деятельности педагога и воспитанников, постановка новой цели для предстоящего занятия);

поощрение: стимулирование детей с помощью мотивационных методов (в том числе поощрение наклейками и стикерами).

Цель программы: развитие интеллектуальных способностей старших дошкольников в процессе психолого-педагогического сопровождения.

Исходя из поставленной цели, нами были поставлены следующие задачи:

Организация деятельности, направленной на развитие эмоций, речи и интеллекта детей;

Формирование гибких коммуникативных способностей;

Развитие контроля в самостоятельной деятельности;

Включение дошкольников в творческую поисковую деятельность;

Поддержание во время занятий комфортной среды и положительного настроя во взаимодействии воспитателей и воспитанников.

Методологическими основаниями разработки программы послужили психологические теории:

- теория деятельности (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн);

- теория личности (А.Н. Леонтьев);

- теория поэтапного формирования умственных действий (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина);

- теория целостного педагогического процесса (Н.Д. Хмель, В.А. Сластенин).

Формы взаимодействия участников образовательного процесса относятся: ролевые и двигательные игры, дидактические игры, беседы, мультфильмы, сказки, рисование, решение логических задач, сенсорные игры, физ. минутки и пальчиковые гимнастики, создание проблемных ситуаций.

Принципы психолого-педагогического сопровождения детей включают: научный принцип, принцип развивающего обучения, принцип воспитывающего обучения, принцип наглядности, принцип систематичности и последовательности, принцип доступности и принцип осознания процесса обучения.

Программа ориентирована на детей старшего дошкольного возраста с разными возможностями в том числе интеллектуальными. Уровень интеллектуальных возможностей был оправдан в ходе диагностики, которая проводилась с детьми на начальном этапе запуска программы.

Функции участников образовательного процесса при реализации программы включают следующие обязанности педагога:

- гарантировать психолого-педагогическую и физическую безопасность участников;
- проводить методическую и организационную подготовку к занятиям;
- осуществлять занятия на высоком уровне профессиональной компетентности;
- тщательно готовиться к реализации мероприятий, предусмотренных программой.

Педагог несёт ответственность за детей во время занятий и должен следить за их психоэмоциональным состоянием, обеспечивая необходимую психологическую поддержку. Специалисты, реализующие программу, обязаны иметь опыт работы с детьми старшего дошкольного возраста и их родителями, учитывать возрастные особенности младших детей и обладать навыками использования игровых технологий.

Содержательный раздел:

2.1. Перспективный план взаимодействия работы воспитателя с родителями в рамках реализации программы.

2.2. Тематическое планирование программы.

2.3. Содержание психолого-педагогического сопровождения развивающей деятельности и технология реализации программы.

2.4. Технология «ТРИЗ», средства, формы и методы сопровождения процесса развития интеллекта старших дошкольников.

Рекомендации педагогам, воспитателям и родителям по созданию благоприятной атмосферы в развитии интеллектуальных способностей детей:

- сочетание доброжелательности и строгости в группе и дома, позволит детям ощущать комфорт и стабильность;

- использование методов стимулирования и мотивации таких, как похвала, одобрение, поддержка, что будет стимулировать эмоциональный подъем у детей, без которого развитие интеллектуальных способностей невозможно у старших дошкольников;

- опора на такие дидактические принципы, как систематичность последовательность и доступность, т.е. все дидактические игры должны быть сориентированы на базовые возможности детей и способствовать их дальнейшему развитию.

Заключительный этап программы

Только при взаимодействии в системе «ребёнок–педагог–родитель» возможно эффективное развитие интеллектуальных способностей ребёнка. Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса в детском образовательном учреждении включает в себя:

- постоянную работу над совершенствованием психолого-педагогической компетентности всех участников педагогического процесса, которые взаимодействуют с ребёнком;

- акцентирование внимания на индивидуальных особенностях характера дошкольников. С учетом их возрастных особенностей;

- внимательное отношение к изменениям поведения ребенка, таким как, утомления, перевозбуждения, недомогания и потери интереса к деятельности.

Психолого-педагогическое сопровождение рассматривается как участие воспитателя в образовательном процессе, направленное на:

- психолого-педагогическое просвещение и консультирование сотрудников и родителей;

- гуманизацию воспитательной деятельности с акцентом на личностно-ориентированный подход;

- помощь в адаптации ребёнка к детскому саду;

- организацию общения между воспитанниками разных возрастов;

- раннее выявление потенциальных трудностей в развитии интеллектуальных способностей в ходе групповой работы;

- создание условий для взаимодействия с воспитанниками и их родителями с целью развития интеллектуальных способностей

Результаты контрольного среза после завершения программы показали следующие результаты (см. таблицу 3).

Таблица 3 – Уровни развития интеллектуальных способностей у дошкольников контрольной и экспериментальной групп на контрольном этапе эксперимента

	Мотивационно-личностный	Когнитивный	Процессуально-деятельностный	Среднее значение по критериям
Контрольная группа	3,63	3,68	3,6	3,63
Эксперимент. группа	5,21	4,97	5,57	5,25

Среднее арифметическое значение по критериям оценки уровней измеряемого качества у воспитанников говорит нам о том, что дети принимающие участи в эксперименте показали более высокий результат в сравнении с контрольной группой, то есть предложенная программа успешно работает.

Таким образом, экспериментальная работа, проведенная в ГБОУ г. Москва «Школа Новокосино» имени адмирала А.П.Михайловского показала успешный результат и может быть внедрена в дошкольные образовательные учреждения для повышения и развития уровня интеллектуальных способностей дошкольников, а также может быть использовано в работе с дошкольниками с учетом конкретной дошкольной организации ее кадрового состава, уровня профессиональной подготовки и особенностей детей.

Список литературы

1. Аббасова Л.И. Развитие интеллектуальной компетентности старших дошкольников // Проблемы современного педагогического образования. 2021. № 72-1.
2. Акимова М.К., Козлова В.Т. Диагностика умственного развития детей [Текст] / М.К. Акимова. Москва. 2006. – 240 с.
3. Бим-Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь. Москва. 2002.
4. Большой психологический словарь / Авдеева Н.Н. и др./; под ред. Б.Г. Мещерякова В.П., Зинченко. 4-е изд., расш. Москва: АСТ; Санкт-Петербург: Прайм-Еврознак, 2009. – 811 с.
5. Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду, М., Мозаика-синтез, 2009.
6. Вахрушева Л.Н. Развитие мыслительной деятельности детей дошкольного возраста: Учебное пособие // Л.Н.Вахрушева. – М.: Форум, 2016. – 96 с.
7. Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение 1989.
8. Выготский Л.С. Обучение и развитие в дошкольном возрасте. // Выготский Л.С. Психология развития ребенка. М.: Смысл. 2004. – 512 с.
9. Джалолова М., Рахманова Э.Ю., Косимова Х.Н. Воспитание сенсорного восприятия у детей дошкольного возраста // Scientific progress. 2021. №6.
10. Дмитриев Ю.А. Формирование трудовых умений и навыков у детей дошкольного возраста // наука и школа. 2022. №1.
11. Земцова О.Н. Грамотейка. Интеллектуальное развитие детей 5-6 лет Умные книжки // О.Н.Земцова, М.: Махаон. 2017. – 320 с.
12. Краевский В.В., Хуторской А.В. Основы обучения. Дидактика и методика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М., 2007. – 233 с.
13. Кушнир, Н.Я. Игровые комплексы для развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста [Текст]/ Н.Я. Кушнир. М.: Минск. 2013. – 120 с.
14. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Издание пятое (инновационное), испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019. – 336 с.
15. Павлова, С. А. Интеллектуальное развитие и детская одаренность : учебное пособие для вузов / С. А. Павлова. – 2-е изд. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 112 с.
16. Утепбергенова З.Д., Касымбекова М.Д., Тулепбергенова А.У., Кужахметова А.Ш., Садманова И.С. Умственное развитие ребенка в контексте общего развития личности // Образование и право. 2021. №7.
17. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. Москва. 2013.
18. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (последняя редакция)
19. Холодная М.А. Психология интеллекта. Парадоксы исследования: учебное пособие для вузов/ М.А.Холодная.- 3-е изд. Перераб. И доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 334 с.

20. Ячина А.С. Учебно-методические рекомендации по педагогической практике для студентов педагогических специальностей. Москва: Смысл. 2017. – 287 с.

21. Яфаева В.Г. Развитие интеллектуальных способностей старших дошкольников: Программа-руководство. Издание 2-е. Уфа: ИПО РБ. 2017 г. – 64 с.

DEVELOPMENT OF INTELLECTUAL ABILITIES OF SENIOR PRESCHOOLERS IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION

Illarionov S.V., Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor at the Faculty of Psychology of the Moscow University named after A.S. Griboyedov, Moscow, Russia, e-mail: illvils@mail.ru

Penezeva Ek.P., Master's student at the Faculty of Preschool Primary and Special Education of the State University of Enlightenment, Moscow, Russia, e-mail: penzyasha1901@mail.ru

The article defines the relevance of the development of intellectual abilities of older preschoolers, and provides an analysis of existing theoretical approaches to the problem. The content of the concept of "intellectual abilities" is revealed. The criteria have been identified and the levels of development of intellectual abilities in children have been determined. The materials of the program for the development of intellectual abilities in older preschool children, consisting of a number of interrelated sections, are presented. Some results of an experimental study on the development of intellectual abilities in older preschoolers are presented.

Keywords: intellectual abilities, pedagogical process, criteria and levels of development, program.

References

1. Abbasova L.I. Razvitie intellektual'noj kompetentnosti starshix doshkol'nikov // Problemy sovremennogo pedagogicheskogo obrazovaniya. 2021. № 72-1.
2. Akimova M.K., Kozlova V.T. Diagnostika umstvennogo razvitiya detej [Tekst] / M.K. Akimova. Moskva. 2006. – 240 s.
3. Bim-Bad B.M. Pedagogicheskij e'nciklopedicheskij slovar'. Moskva. 2002.
4. Bol'shoj psixologicheskij slovar' / Avdeeva N.N. i dr./; pod red. B.G. Meshheryakova V.P., Zinchenko. 4-e izd., rassh. Moskva: AST; Sankt-Peterburg: Prajm-Evroznak, 2009. – 811 s.
5. Vasil'eva M.A. Programma vospitaniya i obucheniya v detskom sadu, M., Mozaika-sintez, 2009.
6. Vaxrusheva L.N. Razvitie my'slitel'noj deyatel'nosti detej doshkol'nogo vozrasta: Uchebnoe posobie // L.N.Vaxrusheva. – M.: Forum, 2016. – 96 s.
7. Venger L.A., D'yachenko O.M. Igry i uprazhneniya po razvitiyu umstvenny'x spsobnostej u detej doshkol'nogo vozrasta. – M.: Prosveshhenie 1989.
8. Vy'gotskij L.S. Obuchenie i razvitie v doshkol'nom vozraste. // Vy'gotskij L. S. Psixologiya razvitiya rebenka. M.: Smy'sl. 2004. – 512 s.
9. Dzhahalolova M., Raxmanova E.Yu., Kosimova X.N. Vospitanie sensornogo vospriyatiya u detej doshkol'nogo vozrasta // Scientific progress. 2021. №6.
10. Dmitriev Yu.A. Formirovanie trudovy'x umenij i navkov u detej doshkol'nogo vozrasta // nauka i shkola. 2022. №1.
11. Zemczova O.N. Gramotejka. Intellektual'noe razvitie detej 5-6 let Umny'e knizhki // O.N.Zemczova, M.: Maxaon. 2017. – 320 s.
12. Kraevskij V.V., Xutorskoj A.V. Osnovy obucheniya. Didaktika i metodika: ucheb. posobie dlya stud. vy'ssh. ucheb. zavedenij. M., 2007. – 233 s.
13. Kushnir, N.Ya. Igrovye komplekсы dlya razvitiya intellektual'ny'x spsobnostej detej doshkol'nogo vozrasta [Tekst]/ N.Ya. Kushnir. M.: Minsk. 2013. – 120 s.

14. Ot rozhdeniya do shkoly`. Innovacionnaya programma doshkol'nogo obrazovaniya. / Pod red. N.E. Veraksey, T.S. Komarovoj, E.M. Dorofeevoj. Izdanie pyatoe (innovacionnoe), ispr. i dop. M.: MOZAIKA-SINTEZ. 2019. – 336 s.

15. Pavlova, S. A. Intellektual'noe razvitie i detskaya odarennost` : uchebnoe posobie dlya vuzov / S. A. Pavlova. – 2-e izd. – Moskva : Izdatel'stvo Yurajt, 2024. – 112 s.

16. Utepbergenova Z.D., Kasy`mbekova M.D., Tulepbergenova A.U., Kuzhaxmetova A.Sh., Sadmanova I.S. Umstvennoe razvitie rebenka v kontekste obshhego razvitiya lichnosti // Obrazovanie i pravo. 2021. №7.

17. Federal'nyj Gosudarstvennyj obrazovatel'nyj standart doshkol'nogo obrazovaniya: utverzhden prikazom Ministerstva obrazovaniya i nauki Rossijskoj Federacii ot 17 oktyabrya 2013g., №1155 / Ministerstvo obrazovaniya i nauki Rossijskoj Federacii. Moskva. 2013.

18. Federal'nyj zakon «Ob obrazovanii v Rossijskoj Federacii» ot 29.12.2012 № 273-FZ (poslednyaya redakciya)

19. Xolodnaya M.A. Psixologiya intellekta. Paradoksy` issledovaniya: uchebnoe posobie dlya vuzov/ M.A.Xolodnaya.- 3-e izd. Pererab. I dop. – Moskva: Izdatel'stvo Yurajt, 2024. – 334 s.

20. Yachina A.S. Uchebno-metodicheskie rekomendacii po pedagogicheskoj praktike dlya studentov pedagogicheskix special'nostej. Moskva: Smy'sl. 2017. – 287 s.

21. Yafaeva V.G. Razvitie intellektual'nyx sposobnostej starshix doshkol'nikov: Programma-rukovodstvo. Izdanie 2-e. Ufa: IRO RB. 2017 g. – 64 s.

УДК 378

Ю.В. ГРИШИНА

ТРЕНДЫ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

(Рецензия на международную научно-практическую конференцию «Современное профессиональное образование: опыт, проблемы, перспективы», посвященную Году семьи и 300-летию Российской академии наук (7-8 октября 2024 года, г. Орёл).

Гришина Юлия Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и истории социальной педагогики и социальной работы, ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И. С. Тургенева», г. Орёл, Россия, e-mail: grishinayuliyav@yandex.ru

Образование, являясь важным компонентом целостной социальной системы, играет ключевую роль в реагировании на глобальные вызовы и имеет особенно важное значение для формирования устойчивого общества в условиях динамичных изменений. При этом сама сфера образования постоянно трансформируется и задает новые тренды. Мониторинг таких трансформаций – важный аспект работы любой образовательной организации, а в первую очередь – научно-исследовательских коллективов ведущих университетов.

Орловский государственный университет имени И. С. Тургенева, ориентируясь на методологию доказательного подхода в образовании, отдает предпочтение решениям, основанным на результатах исследований. Такие исследования и последующие обсуждения дают отличную возможность осмыслить происходящее в отечественном образовании и определить вектор развития на ближайшие годы. При этом вуз не ограничивается анализом российских инновационных педагогических практик и новых подходов в обучении, а регулярно оценивает эффективность мировых трендов, адаптируя лучшие образовательные решения с учетом российской специфики, которая опирается на национальные традиции, особенности менталитета и уникальные культурные коды.

Постоянно действующей площадкой для обсуждения профессиональным сообществом теоретических и технологических проблем, связанных с модернизацией процесса профессионального образования, организуемой в университете, выступает Международная научно-практическая конференция «Современное профессиональное образование: опыт, проблемы, перспективы». В 2024 году научное мероприятие, организованное Центром взаимодействия с Российской академией образования ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», прошло в рамках празднования 300-летия Российской академии наук.

Цель конференции организаторы определили как продвижение актуальных междисциплинарных, практико-ориентированных и креативных исследований по проблемам теории и технологий непрерывного профессионального образования в условиях трансформации структуры высшего образования в России после выхода из Болонского процесса, структурных изменений образовательных сетей и формирования крупных образовательных комплексов вследствие влияния санкций и переориентации потребностей рынка труда и российской экономики в современных высококвалифицированных кадрах; взаимовыгодное сотрудничество научных работников, аспирантов, педагогов, студентов, руководителей профессиональных образовательных организаций, организаций

профессионального образования и повышения квалификации работников профессиональных организаций разного уровня и профиля.

В Конференции приняли участие представители профессионально-педагогического сообщества из более, чем 20 регионов Российской Федерации (Орел, Москва, Воронеж, Санкт-Петербург, Брянск, Орехово-Зуево, Архангельск, Липецк, Петрозаводск, Петропавловск-Камчатский, Ярославль, Курск), а также Республики Казахстан, Республики Узбекистан и Республики Мали.

Торжественное открытие конференции 7 октября 2024 года началось с приветствия Депутата Государственной Думы Федерального собрания Российской Федерации, доктора технических наук, профессора Ольги Васильевны Пилипенко. Ольга Васильевна отметила, что российское образование сегодня находится на пороге больших перемен, поэтому важно осмыслить, что было сделано для реформы профессионального образования ранее, какой опыт из этого можно почерпнуть и что хорошего оставить при формировании новой системы. «...Профессиональное образование является основополагающим для формирования технологического суверенитета, безопасности и независимости государства. ...Будем работать над этим направлением и дальше, конечно, учитывая мнение всех наших коллег и экспертов», – подчеркнула О.В. Пилипенко.

И.о. проректора по научной и проектно-инновационной деятельности ОГУ имени И.С. Тургенева Л.Н. Борисоглебская и заместитель руководителя Центра развития образования Российской академии образования Э.Р. Баграмян выступили с напутственными словами к участникам конференции и выразили благодарность организатору мероприятия – центру взаимодействия с РАО и лично его директору Марине Ивановне Алдошиной за плодотворную работу. Выступая модератором пленарной сессии, профессор М.И. Алдошина отметила, что инициаторы конференции видят ее основную миссию во включении научной составляющей в решение проблем, стоящих сейчас как перед регионом, так и перед страной, подчеркнув, что вуз ведет подготовку специалистов разных уровней не только для Орловщины, но и для других регионов.

О тесных партнерских связях университета с коллегами-учеными свидетельствует обширная география докладчиков. Результаты многолетней научной деятельности по исследованию феномена диалогической педагогики были представлены в докладе известного педагога и деятеля педагогического образования, д.п.н., профессора кафедры педагогики ФГБОУ ВО «Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского» Н. А. Асташовой. Надежда Александровна выделила концептуальные идеи формирования диалогового пространства образования, определила методологические инструменты исследования диалогической педагогики. По мнению ученого, диалогическая педагогика призвана обосновать и представить новое качественное наполнение образовательного пространства, стержнем которого будет диалогическое взаимодействие личности с окружающим миром, людьми, самой собой в контексте социальных и личностных перемен.

Доктор педагогических наук, член-корреспондент РАО, профессор кафедры социальной педагогики Воронежского государственного педагогического университета М.В. Шакурова выступила на тему «Актуальные вопросы воспитания будущих специалистов в пространстве образовательной организации». В исследовании, проведенном в 2024 году научно-исследовательской лабораторией изучения проблем коррекции личностно-профессиональных дефицитов будущих педагогов ВГПУ, Марина Викторовна и ее коллеги поставили перед собой важную задачу: определить взаимосвязь между воспитанием и социализацией студентов, а также проанализировать влияние традиционных вузовских практик и внешних инициатив на формирование личности будущего специалиста. В докладе был предложен ряд рекомендаций по оптимизации воспитательного процесса, направленных на развитие самостоятельности, критичности мышления и ответственности у студентов. В число этих рекомендаций вошли: введение индивидуальных траекторий обучения, развитие проектной деятельности, активное привлечение студентов к участию в управлении вузом и создание пространства для обсуждения духовно-нравственных ценностей в диалоговом формате, исключая навязывание определенных взглядов.

В продолжение дискуссии по проблемам профессионально-педагогического образования участникам пленарного заседания был представлен доклад д.п.н., профессора М.И. Алдошиной с размышлениями о возможностях и средствах развития профессиональной готовности будущих педагогов к трансляции обучающимся семейных ценностей. Рассмотрение семейных ценностей в исторической ретроспективе позволило выступающему предложить их авторскую типологию с положенным в основу принципом вектора направленности семейного воспитания. Выделенные виды семейных ценностей рассматривались сквозь призму анализа путей их формирования у растущей личности и включения в содержание университетского образования студентов.

Вопросы ценностных установок современной молодежи были затронуты и Ириной Александровной Федосеевой, профессором кафедры теории и методики непрерывного профессионального образования ФГКОУ ВО «Военная ордена Жукова академия войск национальной гвардии Российской Федерации», доктором педагогических наук, профессором (г. Санкт-Петербург, Россия). «Какие устремления у нашей молодежи?», «Каков интерес к получению высшего образования?», «Какие ценности положены в основу выбора жизненного пути?» – эти и другие актуальные вопросы поднимались при обсуждении доклада «Мотивация к обучению военнослужащих – основа национальной безопасности страны», акцентирующего внимание на профессиональной подготовке будущих офицеров.

Поскольку в основе требований к современному выпускнику вуза лежит практическая ориентированность его деятельности, то стоит акцентировать внимание на нее не только в процессе подготовки, но и на уровне оценки приобретенных профессиональных качеств. Доктор педагогических наук, заведующий кафедрой социальной педагогики ВГПУ Фетисов А.С. представил доклад на тему «Демонстрационный экзамен в современной системе фонда оценочных средств в педагогическом университете». В ходе выступления Александр Сергеевич охарактеризовал опыт проведения демонстрационного экзамена в Воронежском государственном педагогическом университете, подчеркнув положительные эффекты такой формы государственной итоговой аттестации, позволяющей экзаменаторам провести объективный качественный анализ компетенций выпускников. Вместе с тем А.С. Фетисов также выделил и трудности в процедуре проведения демонстрационного экзамена, которые еще предстоит устранить педагогическому сообществу.

В первый день конференции участники также могли выступить с сообщениями в рамках шести секций:

Секция 1. «Социокультурные доминанты XXI века и перспективы отечественного профессионального образования»;

Секция 2. «Историко-педагогические проблемы современного образовательного процесса»;

Секция 3. «Объекты и субъекты эффективного образовательно-профессионального взаимодействия в пространстве образовательной организации»;

Секция 4. «Дидактические и методические особенности профессионального образования в современной цифровой образовательной среде»;

Секция 5. «Профориентация и непрерывная система профессионального совершенствования специалиста»;

Секция 6. «Условия и факторы воспитания будущих специалистов в пространстве образовательной организации».

Модераторами на секциях выступили как организаторы конференции Валерий Александрович Николаев, профессор кафедры теории и истории социальной педагогики и социальной работы ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», доктор педагогических наук, профессор, Любовь Викторовна Воронкова, председатель Орловского регионального отделения Педагогического общества России, доцент кафедры религиоведения и всеобщей истории ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», кандидат педагогических наук, доцент, так и приглашенные эксперты, в числе которых Татьяна Васильевна Тимохина, профессор кафедры теории и методики начального и дошкольного образования ГОУ ВО МО

«Государственный гуманитарно-технологический университет», доктор педагогических наук, доцент (г. Орехово-Зуево, Россия), Александр Сергеевич Фетисов, заведующий кафедрой социальной педагогики ФГБОУ ВО «Воронежский государственный педагогический университет», доктор педагогических наук, доцент (г. Воронеж, Россия).

По итогам работы секционных заседаний более 70 молодых и опытных исследователей подготовили материалы для публикации в сборнике конференции: Современное профессиональное образование: опыт, проблемы, перспективы: материалы международной научно-практической конференции, Орёл, 07–08 октября 2024 года. – Орёл: Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева, 2024. – 386 с.[1] Представленное на платформе Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU издание может быть использовано молодыми учеными, интересующимися проблемами современного профессионально-педагогического образования, магистрантами и студентами выпускных курсов педагогических специальностей при подготовке и написании выпускных квалификационных работ, исследовательских проектов, а также будут полезны всем интересующимся проблемами развития современного образования.

Программа первого дня конференции также предоставила возможность участия в дискуссии «Профессиональное образование специалистов сферы культуры: сегодня и завтра» (модератор: Анна Геннадьевна Князева, доцент кафедры социально-культурной деятельности и педагогики ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры», кандидат педагогических наук (г. Орёл, Россия) и Круглом столе «Реализация образовательных программ художественно-творческой направленности в учреждениях региона: взгляд молодых ученых» (модератор: Галина Владиславовна Якушкина, профессор кафедры народного пения ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры», кандидат педагогических наук, доцент (г. Орёл, Россия). Участники мероприятий отметили востребованность специалистов с высоким духовно-нравственным и личностным потенциалом, обладающих художественно-творческими способностями, предприимчивостью, инициативностью, инновационным и креативным мышлением и необходимость переосмысления целей, подходов, содержания, технологий образовательного процесса студентов для сферы социально-культурной деятельности.

Обсуждению результатов исследовательской деятельности молодых ученых была посвящена ставшая уже традиционной открытая дискуссионная площадка для аспирантов и докторантов. В рамках исследовательского тренинга «Критерии доказательности кандидатской диссертации» (модераторы Марина Ивановна Алдошина, профессор кафедры психологии и педагогики ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», доктор педагогических наук, профессор (г. Орёл, Россия); Наталья Владимировна Горбунова, заведующий кафедрой педагогики и педагогического мастерства Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» в г. Ялте, доктор педагогических наук, профессор (г. Ялта, Россия) в целях повышения научного уровня диссертационных исследований в области наук об образовании и сопряжения позиций диссертантов и экспертов всех уровней в отношении методологических и формальных требований к диссертационным исследованиям были проработаны актуальные для начинающих ученых вопросы подготовки и оформления диссертаций.

Преподавателями кафедры теории и истории социальной педагогики и социальной работы к.п.н. Е.С. Калининой, к.п.н. Ю.В. Гришиной и Е.А. Гриневой была организована работа секции «Профессиональное образование специалистов помогающих профессий: вызовы и возможности» в нетрадиционном формате дизайн-сессии. Это формат по разработке инновационных идей для решения сложных проблем, в основе которого лежат творческий подход и ориентация на потребности клиента. В диалоговом режиме участники сессии – представители образовательных организаций и специалисты социальных учреждений – обсудили наиболее важные проблемы и барьеры в сфере образования специалистов для профессиональной помогающей деятельности, сгенерировали идеи и варианты их решения, которые были оформлены в качестве предложений по совершенствованию работы по подготовке студентов социоэкономических профессий для итоговой резолюции конференции.

Большой интерес у студенческой молодежи вызвал креативно-развивающий квиз «Профессиональное и личностное самоопределение», направленный на помощь студентам в осознании своих профессиональных целей и личностных предпочтений. Интеллектуальная игра, организованная кандидатом педагогических наук, и.о. зав. кафедрой графики и дизайна Ольгой Юрьевной Амелиной и кандидатом педагогических наук, ассистентом кафедры химии Кариной Юрьевной Кауновой, объединила представителей различных факультетов и специальностей в междисциплинарные команды, что способствовало развитию их креативного мышления, надпрофессиональных компетенций и навыков командной работы.

Второй день мероприятия международного статуса предполагал проведение множества интерактивных мероприятий. Среди действующих предметно-ориентированных площадок хотелось бы отметить питч-сессию «Трансформация трудового обучения», в ходе которой преподаватели Кузнецова Л.А., к.п.н., доцент, Лысак О. Г., к.п.н., доцент, Романова-Самохина С.М. и студенты кафедры профессионального обучения, бизнеса и технологии обсудили современные изменения в предметной области «Труд (технология)». По мнению участников интенсива школьный предмет «Труд (технология)» не должен оставаться на «вторых ролях», а должен стать синергетическим центром всех школьных предметов. В качестве аргументов «за» эту интересную и полезную концепцию в контексте тематики конференции можно считать практикоориентированность предмета («Труд» идеально подходит для практического применения знаний, полученных на других уроках), междисциплинарность («Труд» может стать площадкой для реализации междисциплинарных проектов, объединяющих знания и навыки из разных областей), потенциал предмета для развития творческого мышления и креативности, мотивации к обучению и профессиональному самоопределению.

Нельзя оставить без внимания интерактивную презентацию Лаборатории химического образования. Такая лаборатория может стать для обучающихся первым шагом на пути к научной карьере, а также играет огромную роль в допрофессиональном образовании, особенно в рамках подготовки будущих инженеров, врачей и других специалистов, чья будущая работа тесно связана с химией, будь то научные исследования, медицина или производство. Руководитель Грибанов Е.Н., заведующий кафедрой химии ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», кандидат химических наук, доцент), отметил, что работа в лаборатории развивает навыки наблюдения, анализа, гипотез, экспериментирования и критического мышления, которые полезны не только в химии, но и в других областях знаний. Организация подобных инновационных образовательных площадок, безусловно, способствует развитию научного потенциала страны и повышению качества подготовки высококвалифицированных специалистов в университете.

Завершилась конференция круглым столом с подведением итогов. Отмечая актуальность, необходимость дальнейшего расширения и педагогической мобильности специалистов системы образования всех уровней в общероссийском и международном формате с целью решения актуальных задач современной педагогики, участники Круглого стола приняли резолюцию, утверждающую следующие рекомендации и решения, выработанные и одобренные в ходе проведения Конференции:

1. Инициировать использование образовательными организациями высшего и среднего профессионального образования актуализации и перспектив преодоления проблем в ответ на социокультурные вызовы современности.

2. Актуализировать необходимость периодически анализировать и оценивать риски и проблемы современного профессионального образования на общегосударственном и региональном уровнях. Предложить руководителям образовательных организаций активнее использовать для этого ресурсы регионального педагогического сообщества и результаты психолого-педагогических исследований.

3. Учитывать ключевые идеи государственных и образовательных нормативно-правовых актов для организации эффективного образовательного взаимодействия всех субъектов профессионально педагогического взаимодействия с применением широкого

спектра современных образовательных технологий и их качественного дидактического, методического и технологического инструментария.

4. Совершенствовать условия предоставления максимально широкого спектра образовательных возможностей для формирования навыков и компетенций обучающихся в мыслительной, аналитико-прогностической и организаторской деятельности на различных видах и формах организации образовательного процесса в организациях высшего и среднего профессионального образования.

5. Признать приоритетной значимость довузовской допрофессиональной системы профессиональной ориентации обучающихся и формирования профессиональной мотивации выпускников школ и колледжей, необходимость использования широкого веера видов допрофессиональной профориентации, образования и педагогического сопровождения одаренных и талантливых высококвалифицированными преподавателями университета.

6. Признать важнейшей университетского образования составляющей воспитательную обучающихся современной составляющую. Воспитательную деятельность в образовательном пространстве университета считать определяющей компонентой профессионализации будущих специалистов на основе целенаправленно формируемой системы мировоззрения и профессиональных ценностей, устойчивой профессиональной позиции и мотивации личностного роста и профессионального совершенствования.

7. Организациям дополнительного профессионального образования предусмотреть разработку междисциплинарных дополнительных образовательных программ и проведение интегрированных курсов повышения квалификации для различных категорий специалистов системы университетского образования разной специализации.

8. Предложить разместить в социальных сетях информацию о Конференции.

Участники единодушно отметили исключительную своевременность проведения всероссийской конференции, ее высокую успешность, неоспоримую продуктивность и выразили глубокую благодарность организаторам – сотрудникам ОГУ имени И.С. Тургенева. Организационный комитет конференции, в свою очередь, выражают искреннюю признательность всем участникам за блестящие, глубокие и вдохновляющие доклады, которые способствовали конструктивному обмену опытом и открыли новые перспективы для дальнейших исследований и разработок.

Список литературы

1. Современное профессиональное образование: опыт, проблемы, перспективы : Материалы международной научно-практической конференции, Орёл, 07–08 октября 2024 года. – Орёл: Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева, 2024. – 386 с. – ISBN 978-5-605-27806-1. – EDN UNOWGK.

TRENDS IN THE DEVELOPMENT OF MODERN PROFESSIONAL EDUCATION

(Review of the international scientific and practical conference "Modern Professional Education: experience, problems, prospects", dedicated to the Year of the Family and the 300th anniversary of the Russian Academy of Sciences (October 7-8, 2024, Orel).

Grishina Yu.V., Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Theory and History of Social Pedagogy and Social Work, Orel State University named Turgenev I.S., Orel, Russia, e-mail: grishinayuliyav@yandex.ru

References

1. Sovremennoe professional'noe obrazovanie: opyt, problemy, perspektivy : Materialy mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoy konferencii, Oryol, 07–08 oktyabrya 2024 goda. – Oryol: Orlovskij gosudarstvennyj universitet im. I.S. Turgeneva, 2024. – 386 s. – ISBN 978-5-605-27806-1. – EDN UNOWGK.

Требования к научным статьям представляемым для публикации в журнале «Образование и общество»

В соответствии с общими требованиями к научным публикациям в РФ в основном тексте статьи должны присутствовать следующие обязательные элементы:

- постановка проблемы и обоснование ее связи с актуальными научными и практическими задачами;
 - анализ последних публикаций / исследований, на которые опирается автор при решении заявленной проблемы;
 - формулировка целей исследования;
 - изложение основного содержания исследования с исчерпывающим обоснованием полученных научных результатов;
 - выводы с опорой на результаты и определение перспектив дальнейшего научного поиска.
- Статью можно отправить в редакцию на электронный адрес: obrsoc@mail.ru

Требования к авторскому оригиналу:

- Объем материала, предлагаемого к публикации, измеряется страницами текста на листах формата А4 и содержит от 20 000 до 40 000 печатных знаков; все страницы рукописи должны иметь сплошную нумерацию.
- Статья предоставляется в электронном виде (по электронной почте или на любом электронном носителе).
- Статьи должны быть набраны шрифтом Times New Roman, размер 12 pt с одинарным интервалом, текст выравнивается по ширине; абзацный отступ – 1,25 см, правое поле – 2 см, левое поле – 2 см, поля внизу и сверху – 2 см.
- Название статьи, а также фамилии и инициалы, место работы и электронная почта авторов обязательно дублируются на английском языке.
- К статье прилагается аннотация и перечень ключевых слов на русском и английском языке.
- Сведения об авторах приводятся в такой последовательности: Фамилия, имя, отчество; ученая степень, ученое звание, должность, учреждение или организация, город, страна, электронная почта.
- В тексте статьи желательно:
 - не применять обороты разговорной речи, техницизмы, профессионализмы;
 - не применять для одного и того же понятия различные научно-технические термины, близкие по смыслу (синонимы), а также иностранные слова и термины при наличии равнозначных слов и терминов в русском языке;
 - не применять произвольные словообразования;
 - не применять сокращения слов, кроме установленных правилами русской орфографии, соответствующими государственными стандартами.
- Сокращения и аббревиатуры должны расшифровываться по месту первого упоминания (вхождения) в тексте статьи.
- Формулы следует набирать в редакторе формул Microsoft Equation 3.0. Формулы, внедренные как изображение, не допускаются!
- Рисунки и другие иллюстрации (чертежи, графики, схемы, диаграммы, фотоснимки) следует располагать непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые.
- Подписи к рисункам (полужирный шрифт курсивного начертания 10 pt) выравнивают по центру страницы, в конце подписи точка не ставится:

Рисунок 1. Текст подписи

- Подписи к таблицам (шрифт №12, ниже таблицы, выравнивание по центру страницы).
- После текста статьи приводится список литературы в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008 СИБИД. Ссылки по тексту на источники помещаются в квадратные скобки; первая цифра означает порядок источника по списку, вторая – номер страницы с большой буквы. Нумерация страниц в источнике обозначается малой буквой «с». Самоцитирование не приветствуется (не более 2 источников). Список литературы должен содержать не менее десяти источников по проблеме, 25-30% - за последние пять лет.
- после списка литературы помещается транслитерация библиографического списка.

Образец оформления статьи

УДК

Пропуск строки

ФИО автора (ОВ)

(И.И. ИВАНОВ, И.И. ИВАНОВА)

Наименование названия статьи на русском языке

Пропуск строки

Фамилия, имя, отчество автора 1, ученая степень, ученое звание, должность и место работы, город, страна, электронная почта.

Пропуск строки

Фамилия, имя, отчество автора 2, ученая степень, ученое звание, должность и место работы, город, страна, электронная почта.

Пропуск строки

Аннотация: на русском языке (12-15 строк).

Ключевые слова: на русском языке (5-7 слов через запятую).

Пропуск строки

Текст статьи:

Все части требуется выделять соответствующими подзаголовками и излагать в данных разделах релевантную информацию:

Введение (0,5-1 стр.) содержит информацию, позволяющую читателю понять ценность представляемого исследования без обращения к иным источникам, обозначает актуальность научной проблемы и важность ее рассмотрения для науки и практики.

Обзор литературы (0,5-1 стр.) содержит описание источников, на которые опирался автор, историю проблемы и историографию, направления изучения.

Методология, материалы и методы (0,5-1 стр.) определяют организацию исследования: методологическую базу, методологические подходы, методы и методики с обоснованием выбора.

Результаты исследования – основной раздел статьи содержит аналитический и аргументированный материал, доказывающий авторскую гипотезу, представленный в излагающем или с применением графиков, диаграмм и т.п. (свернутом) виде.

Обсуждение результатов (0,5-1 стр.) представляет значение полученных результатов для исследователей, подчеркивая важность и ее влияние на дальнейшие изыскания.

Заключение (0,5-1 стр.) соотносит полученные результаты с заявленной целью статьи и выдвинутой гипотезой.

Пропуск строки

Список литературы

1. Азарова Р.Н., Золотарева Н.М. Разработка паспорта компетенции. М.: ИЦПКПС. 2010. – 52 с.
2. Философия культуры и философия науки: проблемы и гипотезы: межвуз. сб. науч. тр. / Саратов. гос. ун-т; [под ред. С. Ф. Мартыновича]. Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1999 – 199 с.
3. Богуславский М.В., Неборский Е.В. Перспективы развития системы высшего образования в России // Интернет-журнал Науковедение. 2015. № 3 (28). – С. 139.
4. Гельфман Э.Г., Холодная М.А. Психодидактика школьного учебника. Интеллектуальное воспитание учащихся. СПб: Питер. 2006. – 384 с.
5. Зеер Э.Ф., Заводчиков Д.П. Идентификация универсальных компетенций выпускников работодателем. // Высшее образование в России. №11. 2007. – С. 39.

Пропуск строки

Наименование названия статьи на английском языке

Пропуск строки

Фамилия, имя, отчество автора1, ученая степень, ученое звание, должность и место работы, город, страна, электронная почта на английском языке.

Пропуск строки

Фамилия, имя, отчество автора2, ученая степень, ученое звание, должность и место работы, город, страна, электронная почта на английском языке.

Пропуск строки

Abstract. **Аннотация** на английском языке.

Keywords: **Ключевые слова:** на английском языке.

Пропуск строки

References

1. Azarova R.N., Zolotareva N.M. Razrabotka pasporta kompetencii. M.: ICPKPS. 2010. – 52 s.
2. Filosofiya kul'tury i filosofiya nauki: problemy i gipotezy : mezhvuz. sb. nauch. tr. / Sarat. gos. un-t; [pod red. S.F. Martynovicha]. Saratov : Izd-vo Sarat. un-ta, 1999. – 199 s.
3. Boguslavskij M.V., Neborskij E.V. Perspektivy razvitiya sistemy vysshego obrazovaniya v Rossii // Internet-zhurnal Naukovedenie. 2015. № 3 (28). – S. 139.
4. Gel'fman E.G., Holodnaya M.A. Psihodidaktika shkol'nogo uchebnika. Intellektual'noe vospitanie uchashchihsya. SPb: Piter. 2006. – 384 s.
5. Zeer E.F., Zavodchikov D.P. Identifikaciya universal'nyh kompetencij vypusknikov rabotodatelem. // Vysshee obrazovanie v Rossii. №11. 2007. – S. 39.

Адрес издателя:

ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени
И.С. Тургенева», 302026, Орловская область,
г. Орёл, ул. Комсомольская, д. 95
Контактный телефон:
(4862) 75–13–18, <http://oreluniver.ru/>

Адрес редакции:

ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени
И.С. Тургенева», 302001, Орловская область,
г. Орёл, Каменская площадь, д. 1
Контактный телефон: +7 909–228–13–35
<https://oreluniver.ru/science/journal/edusocial>
e-mail: obrsoc@mail.ru

Материалы статей печатаются в авторской редакции

Право использования произведений предоставлено авторами
на основании п. 2 ст. 1286 Четвертой части Гражданского Кодекса
Российской Федерации

Технический редактор: Косарецкий С.Н.
Компьютерная верстка: Косарецкий С.Н.

Подписано в печать 17.04.2025 г.
Дата выхода в свет 28.04.2025 г.
Формат 60х84/8
Тираж 1000 экз. Цена свободная. Заказ № 104

Отпечатано с готового оригинал-макета на полиграфической базе
ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет
имени И.С. Тургенева»
302026, Орловская область, г. Орёл, ул. Комсомольская, д. 95