

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ И.С.ТУРГЕНЕВА»**

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Профессиональное испытание (Технология)

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование (профиль: Технология)

Орел–2026г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа профессионального испытания (Технология) разработана в соответствии с Федеральной рабочей программой основного общего образования Труд (технология), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию.

Целью проведения профессионального испытания (Технология), проводимого при приеме на обучение по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль: Технология) является выявление у поступающих способностей к технологической и проектной-творческой деятельности, и подтверждение соответствия приобретенных знаний, умений и навыков предъявляемому уровню требований для дальнейшего обучения по выбранному направлению подготовки.

Задачи вступительного испытания:

- выявление и оценка теоретических знаний, обучающихся по различным модулям содержания предметной области «Труд (технология)»;
- оценка умений использовать знания в проектно-графической и творческой деятельности по технологии.

Форма проведения вступительного испытания. Форма проведения профессионального испытания (Технология) – письменный экзамен. Содержание вступительного испытания соответствует требованиям к уровню знаний выпускников школы по образовательной программе «Труд (технология)».

Время проведения вступительного испытания. Время проведения профессионального испытания (Технология) составляет 120 минут.

Содержание вступительного испытания. Профессиональное испытание (Технология) состоит из трех блоков заданий, разных по уровню сложности: блок А - тестовые задания базового уровня; блок В-задания повышенного уровня задания на определение последовательности, задания на выбор правильного определения или понятия, блок С – кейс-задание продвинутого уровня сложности.

Блок А. В блоке А творческого проекта организовано вводное тестирование по основным модулям предметной области «Труд (технология)», которое

позволяет оценить базовый уровень знаний.

В блоке А предусмотрено 20 тестовых заданий закрытой формы с одним выбором. За выполнение каждого тестового задания поступающему выставяются баллы. За правильный ответ к каждому заданию блока А выставяется 1 балл, за неправильный – 0 баллов. Максимальная сумма баллов за все правильно выполненные тестовые задания блока А составляет 20 баллов.

Блок В. В блоке В повышенного уровня предусмотрено 6 заданий, 3 тестовых задания на определение последовательности и 3 тестовых задания на знание основных понятий и определений.

В заданиях на установление последовательности необходимо установить правильную последовательность различных действий, операций, решения задач, расчетов.

В заданиях на знание основных определений и понятий открытого типа необходимо по определению написать соответствующее понятие или термин.

Количество баллов на выполнение заданий блока В представлены в таблице 1.

Таблица 1. Количество баллов за выполнение заданий блока В

Часть	Количество вопросов	Количество баллов за выполнение одного задания	Максимальное количество баллов за правильное выполнение всех заданий
Тестовые задания на определение последовательности	3	3	9
Тестовые задания на знание основных определений (задания открытой формы, с написанием правильного ответа)	3	2	6

В оценке заданий на определение последовательности блока В используется порядковая шкала, баллы выставяются не за всё задание, а за тот или иной выбор в каждом задании. В соответствии с порядковой шкалой за каждое задание на определение последовательности выставяются 3 балла за все верные выборы в одном задании, 2 балла – за одну ошибку, 1 балл – за две ошибки, 0 баллов – за более двух ошибок и полностью неверный ответ.

В оценке тестовых заданий на знание основных определений 2 балла выставляется за правильный ответ, за неправильный - 0 баллов.

Максимальная сумма баллов за все правильно выполненные тестовые задания блока В составляет 15 баллов.

Блок С. В состав задания блока С включено кейс-задание на составление творческого проекта (часть 1) и графического материала (часть 2) к нему. Технологическая последовательность выполнения кейс-задания состоит из следующих этапов:

Часть 1.

1. Представление идеи проекта.
2. Описание актуальности проекта.
3. Описание материалов для выполнения проекта.
4. Описание необходимых инструментов.
5. Описание технологического процесса.
6. Представление техники безопасности.

Часть 2

7. Графический материал (эскиз/чертёж/технический рисунок).

В соответствии с критериями оценки максимальное количество баллов за кейс-задание блока С составляет 65 баллов (часть 1- 40 баллов, часть 2 - 25).

Критерии оценки блока С на вступительном испытании.

Общая сумма баллов, набранных поступающим по результатам выполнения блока С составляет от 0 до 65 баллов.

Таблица 1-Критерии оценки блока С вступительного испытания

Критерии	Показатели	Баллы
Часть 1		
Предметно-информационный критерий (0-8 баллов)	Дано обоснование темы и идеи проекта	0-3
	Понимание специфики и особенностей техники и технологии изготовления изделия	0-3
	Подведены итоги выполнения проекта, есть логическая завершенность основной идеи	0-2
Исследовательский критерий (0-14 баллов)	Сформулирована цель и задачи проекта, есть описание актуальности проекта	0-4
	Приведён анализ возможных идей, аналогов проекта	0-4

	Логическое изложение материала	0-2
	Владение эффективной коммуникацией в письменной форме	0-4
Структурно - деятельностный критерий (0-18 баллов)	Дано описание технологической последовательности и правил техники безопасности при выполнении проекта	0-4
	Выявлены особенности технологии изготовления проекта, описаны необходимые инструменты и материалы	0-6
	Описана экономическая и экологическая оценка проекта	0-4
	Дана эстетическая оценка выбранного варианта проекта	0-4
Часть 2		
Отображение замысла изделия в графическом материале (0- 7 баллов)	Целостность эскиза/технического рисунка/чертежа.	0-3
	Отображены все необходимые элементы, приведены характерные черты	0-2
	Соответствие эскиза/чертежа заданию	0-2
Оценка графического материала (0-18 баллов)	Полное соответствие графического материала заданию	0-4
	Применение выразительных средств отражающих особенности материалов проекта	0-4
	Композиционная организация и наглядность графического решения	0-4
	Сложность графического решения	0-6

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение профессионального испытания (Технология), составляет 40 баллов, максимальное количество баллов – 100 баллов.

1. СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

Примерная тематика творческих проектов

Для юношей

1. Авиамоделирование.
2. Работа с бумагой.
3. Глиняная игрушка.
4. Роспись по дереву.
5. Деревообработка.

Для девушек

1. Работа с бумагой.
2. Вышивка.
3. Глиняная игрушка.
4. Роспись по дереву.
5. Швейное дело.

2. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. Глозман, Е.С. Технология. 5 класс: учебник / Глозман Е.С., Кожина О.А., Хотунцев Ю.Л., Кудакowa Е.Н. — 4-е изд., — М.: Просвещение, 2023. — 271 с.: ил.
2. Глозман, Е.С. Технология. 6 класс: учебник / Глозман Е.С., Кожина О.А., Хотунцев Ю.Л., Кудакowa Е.Н. — 4-е изд., — М.: Просвещение, 2023. — 271 с.: ил.
3. Технология: 7-й класс: учебник: издание в pdf-формате / Е. С. Глозман, О. А. Кожина, Ю.Л. Хотунцев [и др.]. — 5-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2024. — 335, [1] с. : ил.
4. Глозман, Е.С. Технология. 8-9 класс: учебник / Глозман Е.С., Кожина О.А., Хотунцев Ю.Л., Кудакowa Е.Н. — 4-е изд., — М.: Просвещение, 2023. — 336 с.: ил.
5. Технология : 5–9-е классы : методическое пособие к предметной линии Е. С. Глозман и др. / Е. С. Глозман, Е. Н. Кудакowa. — Москва : Просвещение, 2023 — 207, [1] с.
6. Материаловедение и технология материалов: Учебное пособие / К.А. Батышев, В.И. Безпалько // Под ред. А.И. Батышева, А.А. Смолькина. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013 - 288 с.
7. Сасова, И.А. Технология. Метод проектов в технологическом образовании школьников: методическое пособие. —М.: Вентана-Граф, 2010.- 124 с.
8. Технология. Технологии ведения дома: учебник для учащихся общеобразовательных организаций/ И.А. Сасова, М.Б. Павлова, А.Ю. Шарутина и др.; под ред. И.А. Сасовой. — 3-е изд., перераб. — М.: Вентана-Граф, 2018.— 208 с.: ил.
9. Технология: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / В.М. Казакевич и др.; под ред. В.М. Казакевича. – 2-е изд. — М.: Просвещение, 2018. — 255 с.: ил.
10. Технология: сборник творческих проектов учащихся / В.Д. Симоненко. —М.: Вентана-Граф, 2006.-64с.

Дополнительная литература:

1. Афанасьев, А.Ф. Резьба по дереву. Мастерим вместе с дедушкой / А.Ф. Афанасьев. — М.: Белый город, 2014. — 128 с.
2. Богодухов, С.И. Материаловедение: учебник / С.И. Богодухов, Е.С. Козик.— М. : Машиностроение, 2015. — 504 с.
3. Букач, Л.А. Материаловедение и технология ручной вышивки: учебное пособие / Л.А. Букач, М.А. Ровнейко.— Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2015. — 328 с.
4. Зайцев, В.Б. Волшебный лоскуток. Игрушки, куклы, предметы интерьера из лоскутков / В.Б. Зайцев. — М.: РИПОЛ Классик, 2012. — 16 с.
5. Каминская, Е.А. Вышивка крестом / Е.А. Каминская. —М. : РИПОЛ Классик, 2011. — 264 с.
6. Карабанов И.А. Технология обработки древесины: учебник для 5-9 классов общеобразовательных учреждений. —М.: Просвещение, 2004
7. Кожина, О.А. Технология: Обслуживающий труд: учебник / О.А. Кожина, Е.Н. Кудакowa, С.Э. Маркуцкая. — 6-е изд., испр. — М.: Дрофа, 2019. — 255 с.: ил.
8. Лебедева, Е.И. Резьба по дереву/ Е.И. Лебедева, Е.М.Бургунова. —Электрон. текстовые данные.—М.:Аделант,2004.—168с.
9. Основы декоративно-прикладного искусства: учебное пособие / Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2011. — 203 с.
10. Ращупкина, С.Ю. Выжигание по дереву / С.Ю. Ращупкина.— М. : РИПОЛ Классик, 2011. — 192 с.
11. Семенов, К.В. Конструкции из дерева и пластмасс. Деревянные конструкции: учебное пособие / К.В. Семенов, М.Ю. Кононова. —СПб. : Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого, 2013. — 133 с.
12. Смелова, В. Г. Учебные проекты по технологии. 5 класс: учебное пособие для учащихся / В. Г. Смелова. — 2-е изд. — Москва: Лаборатория знаний, 2022. — 120 с. — ISBN 978-5-00101-981-7.
13. Соколов, М.В. Декоративно-прикладное искусство: учебное

пособие / М.В. Соколов, М.С. Соколова. — М. :Владос, 2013. — 399 с.

14. Плотникова, Т. Ф. Плетение из бумажных лент / Т. Ф. Плотникова. — Москва : Т8RUGRAM, РИПОЛ классик, 2017. — 256 с. — ISBN 978-5-386-11390-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128598.html>

15. Афонькин С. Ю. Все об оригами. От простых фигурок до сложных моделей / под ред. С.Ю. Раделов – Москва : Сфера, 2017. - 664 с. SBN: 9603-0005-2.

16. Доброва, Е.В. Украшение дома своими руками. Хендмейд [Текст]: модные решения интерьеров, подарков и аксессуаров / Е.В. Доброва.— М. : РИПОЛ классик, 2008. — 256 с.

17. Шауро, Г.Ф. Народные художественные промыслы и декоративно-прикладное искусство [Текст]: учебное пособие / Г.Ф. Шауро, Л.О. Малахова. — Минск:Республиканскийинститутпрофессиональногообразования(РИПО),2015. — 176 с.