

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ И.С. ТУРГЕНЕВА»

**ПРОГРАММА  
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ  
по русскому языку**

## Пояснительная записка

**Цель:** дать возможность абитуриенту составить представление о структуре экзамена по русскому языку, количестве заданий, их форме, уровне сложности. Приведенные критерии оценки выполнения заданий с развернутым ответом дают представление о требованиях к полноте и правильности записи развернутого ответа.

**Задача:** повышение языковой компетенции абитуриента.

**Форма проведения.** Вступительное испытание проводится в форме письменного экзамена.

### 1) Требования к уровню знаний абитуриента на вступительном испытании по русскому языку

Выполнение экзаменационной работы по русскому языку требует от абитуриентов следующих знаний и умений и владения следующими видами деятельности:

#### Различные виды анализа

- ✓ Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов;
- ✓ Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- ✓ Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм;
- ✓ Проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- ✓ Объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов.

#### Чтение

- ✓ Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- ✓ Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;
- ✓ Владеть основными приёмами информационной переработки письменного текста;

#### Письмо

- ✓ Создавать письменные высказывания различных типов и жанров в социально культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- ✓ Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- ✓ Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- ✓ Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

### 2) Элементы содержания, проверяемые заданиями экзаменационной работы по русскому языку (на основе ФГОС СОО) базовый уровень

#### 1 Система языка. Культура речи

Основные виды норм современного русского литературного языка

- 1.1 Орфоэпические (акцентологические) нормы
- 1.2 Лексические нормы
- 1.3 Словообразовательные нормы
- 1.4 Грамматические (морфологические) нормы

## 1.5 Грамматические (синтаксические) нормы

### **2 Орфография**

Основные правила русской орфографии

2.1 Правописание гласных (безударные проверяемые, непроверяемые, чередующиеся) и согласных (проверяемые и непроверяемые глухие и звонкие, непроизносимые; удвоенные) в корне слова

2.2 Правописание гласных и согласных в приставке слова

2.3 Употребление Ъ и Ь

2.4 Правописание гласных и согласных в суффиксах слов разных частей речи

2.5 Правописание безударных гласных в окончаниях слов разных частей речи

2.6 Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, местоимения, наречия, служебные части речи)

2.7 Слитное и раздельное написание НЕ (НИ) со словами разных частей речи

2.8 Н и НН в словах разных частей речи

### **3 Пунктуация**

Основные правила русской пунктуации

3.1 Тире между подлежащим и сказуемым

3.2 Тире в неполном предложении

3.3 Знаки препинания в предложении с однородными членами

3.4 Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом.

3.5 Знаки препинания в предложении с обособленными определениями

3.6 Знаки препинания в предложении с обособленными приложениями

3.7 Знаки препинания в предложении с обособленными обстоятельствами

3.8 Знаки препинания в предложении с уточняющими членами

3.9 Знаки препинания в предложении со сравнительным оборотом

3.10 Знаки препинания в предложении с вводными и вставными конструкциями

3.11 Знаки препинания в предложении с обращениями

3.12 Знаки препинания в предложении с междометиями

3.13 Знаки препинания в сложносочинённом предложении

3.14 Знаки препинания в сложноподчинённом предложении

3.15 Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении

3.16 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи между частями

3.17 Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог)

### **4 Выразительность русской речи**

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка

4.1 Изобразительно-выразительные средства русской фонетики: звукопись, аллитерация, ассонанс

4.2 Изобразительно-выразительные средства словообразования: слова с суффиксами определённого значения, с эмоционально окрашенными суффиксами, индивидуально-авторские слова

4.3 Изобразительно-выразительные средства лексики и фразеологии: метафора, олицетворение, гиперболы, литота, ирония, метонимия, сравнение, эпитет; антонимы (в том числе контекстные), синонимы (в том числе контекстные); книжная, разговорная, просторечная лексика, диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, термины, архаизмы, историзмы, неологизмы, фразеологизмы, эмоционально-оценочная лексика

4.4 Изобразительно-выразительные средства морфологии и синтаксиса: стилистическая функция слов разных частей речи; вводные и вставные конструкции, восклицательные и вопросительные предложения, риторическое восклицание, риторический вопрос,

односоставное предложение, неполное предложение, ряд однородных членов предложения, обособленные члены предложения, сравнительный оборот, обращение; диалог, монолог; анафора, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, парцелляция, антитеза (противопоставление), синтаксический параллелизм, цитирование

### **5 Текст. Функциональные разновидности языка**

5.1 Информативность текста. Виды информации. Информационно-смысловая переработка текста

5.2 Логико-смысловые отношения между предложениями (фрагментами) текста.

5.3 Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как функциональные разновидности современного литературного русского языка

### **3) Структура экзамена по русскому языку**

Каждый вариант экзаменационной работы состоит из двух частей и включает в себя 27 заданий, различающихся формой и уровнем сложности.

Часть 1 содержит 26 заданий с кратким ответом.

В экзаменационной работе предлагаются следующие разновидности заданий с кратким ответом:

- задания на запись самостоятельно сформулированного правильного ответа в виде одного или нескольких слов;
- задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов из предложенного перечня ответов.

Ответ на задания части 1 даётся соответствующей записью в виде цифры (числа) или слова (нескольких слов), последовательности цифр (чисел), записанных без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Часть 2 содержит 1 задание с развёрнутым ответом (сочинение), проверяющее умение создавать собственное высказывание на основе прочитанного текста.

Распределение заданий по частям экзаменационной работы с указанием первичных баллов представлено в таблице 1.

Таблица 1

Распределение заданий по частям экзаменационной работы

Часть работы	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данной части от максимального первичного балла за всю работу, равного 54 баллам	Тип задания
Часть 1	26	30	56	С кратким ответом
Часть 2	1	24	44	С развёрнутым ответом
Итого	27	54	100	

#### **4) Дополнительные материалы и оборудование**

Дополнительные материалы и оборудование не используются.

#### **5) Система оценивания отдельных заданий и экзаменационной работы в целом**

Правильное выполнение каждого из заданий 1–7, 9–25 оценивается 1 баллом. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа.

В ответах на задания 2–4, 9–12, 15–23 порядок записи символов значения не имеет.

Правильное выполнение задания 8 оценивается 3 баллами. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа: каждый символ в ответе стоит на своём месте, лишние символы в ответе отсутствуют. За ответ на задание 8 выставляются 2 балла, если на любых одной или двух позициях ответа записаны не те символы, которые представлены в эталоне ответа. 1 балл выставляется, если на любых трёх или четырёх позициях ответа записаны не те символы, которые представлены в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов. Если количество символов в ответе больше требуемого, выставляется 0 баллов вне зависимости от того, были ли указаны все необходимые символы.

Правильное выполнение задания 26 оценивается 3 баллами. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа: каждый символ в ответе стоит на своём месте, лишние символы в ответе отсутствуют. За ответ на задание 26 выставляются 2 балла, если на любой одной позиции ответа записан не тот символ, который представлен в эталоне ответа. 1 балл выставляется, если на любых двух или трёх позициях ответа записаны не те символы, которые представлены в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов. Если количество символов в ответе больше требуемого, выставляется 0 баллов вне зависимости от того, были ли указаны все необходимые символы.

Выполнение задания 27 (сочинение) проверяется экспертами предметных комиссий субъектов Российской Федерации в соответствии с критериями оценивания. Максимальное количество баллов, которое может получить экзаменуемый, правильно выполнивший задание 27, – 24

За верное выполнение всех заданий экзаменационной работы можно получить максимально 54 первичных баллов.

Баллы для поступления в вуз подсчитываются по 100-балльной шкале на основе анализа результатов выполнения всех заданий экзаменационной работы.

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания, при приеме на обучение по образовательным программам высшего образования (программам бакалавриата и программам специалитета) в ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева» по русскому языку составляет 19 первичных баллов (40 тестовых баллов).

Максимальное количество баллов по русскому языку составляет 54 первичных баллов (100 тестовых баллов).

#### **б) Критерии оценивания ответа задания с развернутым ответом (задание 27)**

	<b>Критерии оценивания ответа на задание 27</b>	<b>Баллы</b>
<b>I</b>	<b>Содержание сочинения</b>	

<b>К1</b>	<b>Формулировка проблем исходного текста</b>	
	Одна из проблем исходного текста (в той или иной форме в любой из частей сочинения) сформулирована верно. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет	1
	Проблема исходного текста не сформулирована или сформулирована неверно. <b>Указания к оцениванию.</b> Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям К1–К4 оценивается 0 баллов	0
<b>К2</b>	<b>Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста</b>	
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее <b>2 примеров-иллюстраций</b> из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями	5
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее <b>2 примеров-иллюстраций</b> из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не проанализирована (или проанализирована неверно). <b>ИЛИ</b> Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее <b>2 примеров-иллюстраций</b> из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций. Проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями	4
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее <b>2 примеров-иллюстраций</b> из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны. Проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями <b>ИЛИ</b> Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее <b>2 примеров-иллюстраций</b> из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не проанализирована (или проанализирована неверно).	3
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее <b>2 примеров-иллюстраций</b> из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не проанализирована (или проанализирована неверно). <b>ИЛИ</b> Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведён <b>1 пример-иллюстрация</b> из прочитанного текста, важный для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к этому примеру-	2

	иллюстрации	
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведён <b>1 пример-иллюстрация</b> из прочитанного текста, важный для понимания проблемы исходного текста. Пояснения к этому примеру-иллюстрации не даны	1
	Проблема прокомментирована без опоры на исходный текст. <b>ИЛИ</b> Примеры-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания проблемы исходного текста, не приведены. <b>ИЛИ</b> Вместо комментария дан простой пересказ исходного текста. <b>ИЛИ</b> Вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста <b>Указания к оцениванию.</b> <b>1.</b> Если экзаменуемый при комментировании проблемы исходного текста только указал, но не проанализировал смысловую связь между приведёнными примерами-иллюстрациями, то анализ смысловой связи не засчитывается. <b>2.</b> Если экзаменуемый при комментировании проблемы исходного текста допустил фактическую ошибку, связанную с пониманием проблемы исходного текста, то пример-иллюстрация, в котором допущена подобная ошибка, не засчитывается. <b>3.</b> Если экзаменуемый при комментировании проблемы исходного текста допустил фактическую ошибку, не связанную с пониманием проблемы исходного текста, то данная ошибка учитывается при оценивании работы по критерию «Соблюдение фактологической точности» (К12)	0
<b>К 3</b>	<b>Отражение позиции автора исходного текста</b>	
	Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста сформулирована верно.	1
	Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста сформулирована неверно. <b>ИЛИ</b> Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста не сформулирована <b>Указание к оцениванию.</b> Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно позицию автора (рассказчика) по проблеме исходного текста, то такая работа по критериям К3 и К4 оценивается 0 баллов	0
<b>К 4</b>	<b>Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста</b>	
	Отношение к позиции автора (рассказчика) исходного текста сформулировано и обосновано	1
	Отношение к позиции автора (рассказчика) исходного текста не сформулировано и не обосновано. <b>ИЛИ</b> Формулировка и обоснование отношения к позиции автора (рассказчика) исходного текста не соответствуют проблеме исходного текста. <b>ИЛИ</b> Отношение экзаменуемого заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»)	0

<b>II</b>	<b>Речевое оформление сочинения</b>	
<b>К5</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</b>	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Логические ошибки отсутствуют	2
	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Допущена одна логическая ошибка.</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Логических ошибок нет. Имеется одно нарушение абзацного членения текста.</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Имеется одно нарушение абзацного членения текста. Допущена одна логическая ошибка.</p>	1
	<p>В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Нарушений абзацного членения нет. Допущено две и более логических ошибки.</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Логических ошибок нет. Имеется два и более случая нарушения абзацного членения текста.</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Имеется два и более случая нарушения абзацного членения текста. Допущено две и более логических ошибки</p>	0
<b>К 6</b>	<b>Точность и выразительность речи</b>	
	<p>Работа характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи.</p> <p><b>Указания к оцениванию. Высший балл по этому критерию экзаменуемый получает только в случае, если высший балл получен по критерию К10</b></p>	2
	<p>Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>Работа характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли</p>	1
	Работа характеризуется бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	0
<b>III</b>	<b>Грамотность</b>	
<b>К 7</b>	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	3



	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущено три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
<b>К 8</b>	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>	
	Пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	3
	Допущено одна–две ошибки	2
	Допущено три -четыре ошибки	1
	Допущено пять или более ошибок	0
<b>К 9</b>	<b>Соблюдение грамматических норм</b>	
	Грамматических ошибок нет	2
	Допущено одна-две ошибки	1
	Допущено три и более ошибки	0
<b>К10</b>	<b>Соблюдение речевых норм</b>	
	Допущено не более одной речевой ошибки	2
	Допущено две-три ошибки	1
	Допущено четыре и более ошибки	0
<b>К11</b>	<b>Соблюдение этических норм</b>	
	Этические ошибки в работе отсутствуют	1
	Допущена одна этическая ошибка или более	0
<b>К12</b>	<b>Соблюдение фактологической точности в фоновом материале</b>	
	Фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют	1
	Допущена одна фактическая ошибка в фоновом материале или более	0
Максимальное количество баллов за всю письменную работу (К1–К12)		<b>24</b>

При оценке грамотности (К7–К10) следует учитывать объём сочинения. Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом 150 и более слов.

Если в сочинении 69 и менее слов, то такая работа не засчитывается и оценивается 0 баллов, задание считается невыполненным.

При оценке сочинения объёмом от 70 до 149 слов количество допустимых ошибок четырёх видов (К7–К10) уменьшается. **Два балла по этим критериям ставится в следующих случаях:**

К7 – орфографических ошибок нет;

К8 – пунктуационных ошибок нет.

**Один балл по этим критериям ставится в следующих случаях:**

К7 – допущено не более двух ошибок;

К8 – допущено не более двух ошибок;

К9 – грамматических ошибок нет;

К10 – допущено не более одной речевой ошибки.

При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи.

Подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела (например, «всё-таки» – одно слово, «всё же» – два слова). Инициалы с фамилией считаются одним словом (например, «М.Ю. Лермонтов» – одно слово). Любые другие

символы, в частности цифры, при подсчёте не учитываются (например, «5 лет» – одно слово, «пять лет» – два слова).

Если сочинение содержит частично или полностью переписанный экзаменуемым текст рецензии задания 26 и/или информации об авторе текста, то объём такой работы определяется без учёта текста рецензии и/или информации об авторе текста.

Высший балл по критериям К7–К12 за работу объёмом от 70 до 149 слов не ставится.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (К1-К12) оценивается 0 баллов.

Если в работе, представляющей собой переписанный или пересказанный исходный текст, содержатся фрагменты текста экзаменуемого, то при проверке учитывается только то количество слов, которое принадлежит экзаменуемому. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение частично или полностью совпадает с вариантом, представленном в интернете, то работа оценивается 0 баллов.

## Литература

### Список основной литературы

1. Розенталь, Д. Э. Универсальный справочник по русскому языку : орфография, пунктуация, практическая стилистика / Д. Э. Розенталь. - Москва : Мир и Образование, 2021. – 702 с.

2. Русский язык. 10-11 классы [Текст] : учебное пособие для общеобразовательных организаций : [12+] / [Греков В. Ф., Крючков С. Е., Чешко Л. А. и др.]. - 4-е изд. - Москва : Просвещение, 2021. – 367

### Список дополнительной литературы

1. ЕГЭ. Единый государственный экзамен. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов: проект с участием разработчиков КИМ ЕГЭ / под редакцией И. П. Цыбулько. - Москва: Национальное образование, 2023. - 368 с

2. ЕГЭ 2022. Русский язык: отличный результат: учебная книга участника ЕГЭ: краткая теория в таблицах, алгоритм выполнения, примеры решения, комментарии и ответы: диагностические работы, тренировочные задания, типовые варианты ЕГЭ : анализ типичных ошибок, рекомендации по правильному выполнению заданий / И. П. Цыбулько. - Москва: Национальное образование, 2022. - 368 с.

3. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2023. 25 тренировочных вариантов по демоверсии 2023 года: учебно-методическое пособие / Н. А. Сенина, С. В. Гармаш ; под редакцией Н. А. Сениной. - Ростов-на-Дону: Легион, 2022. - 576 с.

4. Русский язык. ЕГЭ-2022. 10–11-е классы: тематический тренинг: модели сочинений: учебно-методическое пособие / Н. А. Сенина, С. В. Гармаш; под редакцией Н. А. Сениной. - Ростов-на-Дону: Легион, 2022. - 592 с.

5. Русский язык. ЕГЭ-2023. Сочинение на ЕГЭ: учебно-методическое пособие / Н. А. Сенина, С. В. Гармаш; под редакцией Н. А. Сениной. - Ростов-на-Дону: Легион, 2022. - 224 с.

### Электронные источники

<http://www.ege.edu.ru> (Официальный информационный портал единого государственного экзамена)

<http://fipi.ru/ege-i-gve-11> ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений»