

**ПРОГРАММА И ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ПО РИСУНКУ**

ПРОГРАММА И ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО РИСУНКУ

Специальность – 29.02.04 «Конструирование, моделирование и технология
швейных изделий»

ЗАДАНИЕ

Выполнить плоскостную линейную композицию из заданных геометрических фигур (окружность, овал, квадрат, разные виды прямоугольников, трапеций, треугольников). Композиция должна состоять из 5 различных геометрических фигур.

Задание выполняется абитуриентом в течение 45 минут на формате А4 простым карандашом (НВ или В) «от руки» - без помощи чертежных инструментов.

ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЯ

Из заданных геометрических фигур выполнить линейную композицию. Обратить внимание на композиционное размещение рисунка на листе. Композиция предполагает: пересечение фигур между собой, разномасштабное изображение фигур.

ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ

Абитуриент должен быть обеспечен листом бумаги требуемого формата, простыми карандашами (НВ, В), ластиком и местом для выполнения экзамена. В процессе выполнения работы абитуриент использует чистовик и черновик, выданные сотрудниками приемной комиссии перед началом экзамена. Используемая бумага должна иметь штамп приемной комиссии ФГБОУ ВПО «Госниверситет-УНПК».

ОЦЕНИВАНИЕ РАБОТ

Работа по рисунку оценивается по нескольким критериям, каждому из которых соответствует определенное количество баллов по нижеприведенной таблице.

№	Критерий оценки	Количество баллов
1	Компоновка на листе формата А4	0 – 20
2	Построение геометрических фигур	0 – 20
3	Композиционное решение и расположение на плоскости изображаемых геометрических фигур (целостность, гармоничность изображения)	0 – 30
4	Графическая подача изображения	0 – 15
5	Общее впечатление от работы	0 – 15

Работа оценивается в баллах (от нуля до 100 баллов). Работы, получившие при проверке менее 30 баллов или более 70 баллов, дополнительно просматриваются председателем предметной комиссии. Итоговый балл выставляется в экзаменационную ведомость.