

Отзыв

на автореферат диссертации Поповой Нины Викторовны на тему:
«Фольклорные традиции в творчестве Павла Васильева»,
представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук
по специальности 10.01.01 – Русская литература

В настоящее время назрела необходимость нового взгляда на творчество авторов, незаслуженно забытых в советский период развития русской литературы. В этой связи обращение диссертанта к исследованию творчества Павла Васильева является актуальным, обоснованным ситуацией.

В автореферате Н.В. Попова чётко заявляет исходные положения диссертации: актуальность, цель и задачи, теоретическую и практическую значимость, положения, выносимые на защиту, и т. д. Кроме того, в разделе «Общая характеристика работы» дан глубокий анализ проблемы фольклоризма и истории его изучения. Автор мотивирует рассмотрение творчества Павла Васильева с точки зрения фольклорных традиций, на которые опирался поэт.

Исследование построено на значительном текстовом материале (проанализированы все поэтические тексты П. Васильева, а также архивные и фольклорные источники). Автором проведена комплексная работа по изучению трудов как российских, так и зарубежных ученых, что позволило не только выполнить весьма ценное прикладное изыскание, но и приступить к научным обобщениям, среди которых наиболее актуальным, на наш взгляд, является позиционирование П. Васильева как евразийского поэта.

Несомненны научная новизна, теоретическая значимость и практическая ценность диссертации, особенно в плане выявления принципов фольклоризма и определения оснований евразийской направленности творчества поэта.

Диссертация является хорошо структурированным исследованием. Логично выделение второй главы, посвящённой воздействию на творчество поэта фольклора семиреченских казаков, и третьей, в которой проанализирована казахская фольклорная традиция в поэзии П. Васильева. Вдумчиво и серьёзно автор анализирует различные составляющие взаимодействия творчества П. Васильева с обеими фольклорными линиями: жанровую, содержательную, образную, поэтико-стилистическую и др. В третьей главе хотелось бы увидеть более глубокое осмысление связи творчества П. Васильева с наследием Абая. Тем не менее, структура и содержание диссертационного исследования в полной мере отвечают цели и задачам, сформулированным Н.В. Поповой.

Автореферат диссертации читается с большим интересом, стилистически выверен, имеет чёткую и продуманную структуру. В автореферате представлено основное содержание кандидатской диссертации; он позволяет судить о том, что диссертация Н.В. Поповой является собой глубокое литературоведческое исследование, ценно наблюдениями и выводами, богато по содержанию.

Дальнейшие исследования в заданном работой направлении представляются весьма перспективными.

Опираясь на вышеизложенное, считаем, что диссертация Нины Викторовны Поповой на тему: «Фольклорные традиции в творчестве Павла Васильева», представленная к защите по специальности 10.01.01 – Русская литература на соискание ученой степени кандидата филологических наук, соответствует требованиям действующего Положения о присуждении ученых степеней, и ее автор, Нина Викторовна Попова, заслуживает присуждения искомой учёной степени кандидата филологических наук.

Отзыв на автореферат диссертации Поповой Нины Викторовны на тему: «Фольклорные традиции в творчестве Павла Васильева» подготовлен доцентом кафедры русского языка и культуры речи ФГБОУ ВО «Курский государственный медицинский университет» Минздрава России, кандидатом филологических наук по специальности 10.01.01 – Русская литература, доцентом Рубцовой Еленой Викторовной.

21 февраля 2017

Доцент кафедры
русского языка и культуры речи
ФГБОУ ВО «Курский государственный медицинский университет»
Минздрава России,
кандидат филологических наук,
доцент Рубцова Елена Викторовна



Почтовый адрес организации (места работы):
305041, г. Курск, Карла Маркса 3
Телефон: + 7 (4712) 588-132
Электронный адрес: kurskmed@mail.ru
ФГБОУ ВО «Курский государственный медицинский университет»
Минздрава России

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

