

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Поповой Нины Викторовны
«Фольклорные традиции в творчестве Павла Васильева»,
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических
наук по специальности 10.01.01. – русская литература

Исследование Н.В. Поповой посвящено актуальной филологической проблеме, разрешение которой позволяет глубже осмыслить особенности стиля одного из выдающихся русских поэтов XX века — Павла Васильева.

Диссертант глубоко и основательно ознакомлен с литературой вопроса, с теоретическими основами наследования фольклорных традиций индивидуальным стилем русских поэтов, осознает, что особую сложность в исследовании представляет наследование П. Васильевым традиций казахского фольклора и фольклора казахского, поскольку поэт как художник родился в евразийском пространстве, хорошо знал казахский язык и классиков казахской литературы. Точно автор диссертации определяет цель своего исследования: «изучение принципов создания в творчестве П. Васильева новой художественной эстетики, основанной на синтезе фольклорных жанровых, образных и стилистических элементов русского и казахского народно-поэтического творчества» (с.7). Верны и логичны задачи работы, а также предмет, объект, материал исследования. Несомненна и новизна исследования, поскольку Н.В. Попова внимательно и скрупулезно, — как показывает автореферат, его композиция, содержание параграфов, — изучила и макроуровень творчества П. Васильева, и отдельные его стихотворения, позволившие ей сделать выводы, которые возможны при учете сплава двух фольклорных линий в поэтическом наследии художника.

П. Васильев, несомненно, поэт — новатор, его диалог с казахской и казахской культурой происходит во времена колоссального социально-культурного и языкового разлома, так что то, что подмечено исследовательницей в его стиле — своеобразный «промежуточный итог» исследователей, изучавших фольклорные корни и поэтов-современников П.Васильева, и его самого.

При этом хотелось бы пожелать в будущем обратить большее внимание на обоснование предположений о наследовании именно через казахскую традицию колористических эпитетов, например, или обращение к фольклорным казахским микрожанрам в поэмах. Сравнение названных явлений с использованием подобных форм другими поэтами-современниками позволит в будущем сделать, что называется, окончательные выводы.

Содержание диссертации нашло отражение в 15 статьях, в том числе в шести статьях, опубликованных в журналах, рецензируемых ВАК РФ.


Всё вышесказанное дает основание утверждать, что диссертация Н.В. Поповой «Фольклорные традиции в творчестве Павла Васильева», представленная на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.01. – русская литература соответствует требованиям действующего Положения ВАК о присуждении ученых степеней, а ее автор заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература.

Автореферат Н. В. Поповой дает представление о содержании диссертации «Фольклорные традиции в творчестве Павла Васильева», которая состоялась и, как видно из автореферата, отвечает всем требованиям, предъявляемым к научной продукции подобного рода.

Отзыв составлен доктором филологических наук (специальность 10.01.01 – русская литература), профессором кафедры русской литературы ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», профессором Минераловой Ириной Георгиевной.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Доктор филологических наук,
профессор кафедры русской литературы
ФГБОУ ВО «Московский педагогический
государственный университет»,
профессор


Минералова Ирина Георгиевна

Контакты: e-mail: mig_mama@mail.ru, служ. Тел. 8 499 2465712,
публикации: http://elibrary.ru/author_items.asp?authorid

28 марта 2017 г.

Подпись Минераловой Ирины Георгиевны удостоверяю:


*Зам. начальника
Управления делами*

Н.Б. Никитина

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет»,
адрес: 119991, Москва, ул. Малая Пироговская, д.1. стр. 1, тел.: +7 499 245-03010,
<http://mngu.pf/kontaktyi/>