

29 июня 2021 года в диссертационном совете Д **212.183.04** по защите диссертации на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук на базе ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева» состоялась защита диссертации **Борисовой Юлии Николаевны** на тему «**Формирование профессиональных проектных компетенций будущего архитекторов при изучении культурологии**», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования (педагогические науки).

При проведении открытого голосования диссертационного совета в количестве 16 человек, присутствующих на защите диссертации:

Фамилия И.О.	Ученая степень, шифр специальности в совете
Селютин Владимир Дмитриевич (заместитель председателя совета)	доктор педагогических наук, 13.00.02
Уман Аркадий Ильич (заместитель председателя совета)	доктор педагогических наук, 13.00.08
Алдошина Марина Ивановна (ученый секретарь совета)	доктор педагогических наук, 13.00.08
Авдеева Татьяна Константиновна	доктор педагогических наук, 13.00.02
Аксёнов Андрей Александрович	доктор педагогических наук, 13.00.02
Гедулянова Наталия Сергеевна	доктор педагогических наук, 13.00.08
Гонеев Александр Дмитриевич	доктор педагогических наук, 13.00.08
Ковешникова Елена Николаевна	доктор педагогических наук, 13.00.08
Макеева Вера Степановна	доктор педагогических наук, 13.00.08
Митрохина Светлана Васильевна	доктор педагогических наук, 13.00.02
Митяева Анна Михайловна	доктор педагогических наук, 13.00.08
Николаев Валерий Александрович	доктор педагогических наук,

	13.00.08
Образцов Павел Иванович	доктор педагогических наук, 13.00.08
Русаков Александр Александрович	доктор педагогических наук, 13.00.02
Тарасова Оксана Викторовна	доктор педагогических наук, 13.00.02
Шабанова Мария Валерьевна	доктор педагогических наук, 13.00.02

из них 09 докторов наук по специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального образования, участвовавших в заседании, из 21 человека, входящих в состав совета, проголосовали: за присуждение ученой степени кандидата педагогических наук – 15, против присуждения ученой степени кандидата педагогических наук – нет, воздержались – 1.

На основании проведенной защиты, обсуждения результатов диссертационной работы и открытого голосования членов диссертационного совета Д 212.183.04 по защите диссертации на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук на базе ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева» совет принял решение:

- 1) присудить Борисовой Юлии Николаевне ученую степень кандидата педагогических наук по специальности 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования;
- 2) принять заключение диссертационного совета по диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук Борисовой Юлии Николаевны.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 212.183.04,
СОЗДАННОГО НА БАЗЕ ФГБОУ ВО «ОРЛОВСКИЙ**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ И.С. ТУРГЕНЕВА»
МИНИСТЕРСТВА НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ
УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК

аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от 29 июня 2021 г. № 114

О присуждении Борисовой Юлии Николаевне, гражданке Российской Федерации, ученой степени кандидата педагогических наук.

Диссертация «Формирование профессиональных проектных компетенций будущего архитекторов при изучении культурологии» по специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального образования принята к защите 28.04.2021 г., (протокол № 105) диссертационным советом Д 212.183.04, созданным на базе Орловского государственного университета Министерства образования и науки РФ, 302026, г. Орел, ул. Комсомольская, д. 95, № 717 н/к от 09.11.2012 г.

Соискатель Борисова Юлия Николаевна, 1982 года рождения, в 2006 году окончила Орловский государственный университет. С 2019 года прикреплена соискателем для подготовки кандидатской диссертации без освоения программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева» Министерства науки и высшего образования РФ, работает преподавателем в БПОУ ОО «Мезенский педагогический колледж».

Диссертация выполнена на кафедре педагогики и профессионального образования Орловского государственного университета им. И.С. Тургенева Министерства науки и высшего образования РФ.

Научный руководитель – доктор педагогических наук, профессор Уман Аркадий Ильич, ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева», кафедра педагогики и профессионального образования, заведующий, заведующий кафедрой.

Официальные оппоненты:

Ильина Ирина Викторовна – доктор педагогических наук, профессор, ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», институт непрерывного образования, директор;

Ковешников Алексей Иванович – доктор педагогических наук, профессор, ФГБОУ ВО «Орловский государственный аграрный университет имени Н.В. Парахина», кафедра «Ландшафтная архитектура», заведующий кафедрой, дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация ФГБОУ ВО «Казанский государственный архитектурно-строительный университет», город Казань, в своем положительном отзыве, подписанном Сафиным Раисом Семигулловичем, доктором педагогических наук, профессором, заведующим кафедрой профессионального обучения, педагогики и социологии, указала, что диссертация Борисовой Ю.Н. посвящена актуальной проблеме теории и методики профессионального образования, представляет собой законченную научно-квалификационную работу, в которой содержится решение научной задачи, имеющей научно-теоретическое и практическое значение для совершенствования теории и методики профессиональной подготовки будущих архитекторов, соответствует предъявляемым требованиям ВАК к кандидатским диссертациям, в качестве замечаний указала, что необходимо:

- 1) пояснить как формулировались выделенные в целевом блоке модели задачи формирования профессиональных проектных компетенций будущих архитекторов при изучении дисциплины «Культурология»?;
- 2) охарактеризовать обратную связь в модели для внесения корректировки в формы и содержание обучения;
- 3) пояснить значение признаков практико-ориентированной технологии в модели формирования профессиональных проектных компетенций будущих архитекторов при изучении культурологии;
- 4) охарактеризовать уровень профессиональных проектных компетенции у выпускников, участвовавших в эксперименте, и у изучавших культурологию по традиционной технологии;
- 5) пояснить, как формировалась контрольная группа в экспериментальной работе и

учитывалась ли мотивация к проектной деятельности при изучении культурологии?; б) пожелать обнародовать результаты своего исследования в виде новых публикаций.

Соискатель имеет по теме диссертации опубликованных 9 работ, из них в рецензируемых научных изданиях опубликовано 7 работ. В диссертации отсутствуют недостоверные сведения об опубликованных соискателем ученой степени работах. Общий объем публикаций 3.5 п. л., личный вклад автора 3 п. л. Наиболее значимые работы соискателя: 1) Борисова Ю.Н. Научные основы использования проектной деятельности при изучении культурологии как средства формирования профессиональных компетенций у студентов - архитекторов (профессионально-ориентированный подход) // Ученые записки Орловского государственного университета. – 2016, № 3 (72). – С. 262-268; 2) Борисова Ю.Н. Практика применения культурологии для формирования проектных компетенций у студентов вуза (на материале подготовки инженеров-архитекторов) // Ученые записки Орловского государственного университета. – 2018, № 4 (81). – С. 254-258; 3) Борисова, Ю.Н., Уман, А.И. Моделирование процесса формирования проектной компетентности студентов-архитекторов при изучении культурологии // Образование и общество. – 2019, № 3 (116). – С. 81-89.

На диссертацию и автореферат поступили отзывы (все положительные) от: 1) кафедры теории и методики начального и дошкольного образования Государственного гуманитарного-технического университета, подписанный кандидатом педагогических наук, доцентом Измайловой Ранней Геннадьевной, с замечанием, что фрагментарно описана в тексте автореферата модель формирования профессиональных проектных компетенций будущих архитекторов при изучении культурологии; а также без замечаний от: 2) Комаровой Эмилии Павловны, доктора педагогических наук, профессора, профессора кафедры иностранных языков и технологии перевода ФГБОУ ВО «Воронежский государственный технический университет»; 3) Мартишиной Нины Васильевны, доктора педагогических

наук, профессора, профессора кафедры педагогики и менеджмента в образовании ФГБОУ ВО «Рязанский государственный университет им. С.А. Есенина»; 4) Девришевой Алины Евгеньевны, кандидат педагогических наук, ассистента кафедры лингвистики и перевода ФГБОУ ВО «Тульский государственный университет»; 5) Егорычева Александра Михайловича, доктора философских наук, кандидата педагогических наук, профессора кафедры социальной педагогики и организации работы с молодежью ФГБОУ ВО «Российский государственный социальный университет».

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается их широкой известностью в научных кругах, наличием опубликованных трудов, близких к теме исследования, способностью оценить уровень научной значимости теоретической и практической ценности диссертации.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований: *разработана* модель процесса формирования профессиональных проектных компетенций будущих архитекторов при изучении культурологии, представляющая собой целостную совокупность упорядоченных компонентов исследуемого объекта педагогической действительности, состоящая из блоков: целевого, методологического, содержательного, технологического, критериально-оценочного и результативного, обогащающая теорию и методику профессионального образования арсеналом технологии и средств профессиональной подготовки будущего архитектора при изучении культурологии; *предложена* технология, как механизм реализации модели формирования профессиональных проектных компетенций будущих архитекторов при изучении культурологии; *доказана* эффективность выявленных педагогических условий, способствующих формированию профессиональных проектных компетенций будущих архитекторов при изучении культурологии; *введена* трактовка понятия «профессиональные проектные компетенции будущих архитекторов», раскрывающая его сущность, содержание и структуру, что

способствует обогащению категориального аппарата теории профессионального образования.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что: *доказаны* научные положения, обосновывающие идею совершенствования формирования профессиональных проектных компетенций будущих архитекторов при изучении культурологии в процессе профессиональной подготовки посредством проектной деятельности; *применительно к проблематике диссертации результативно использован* комплекс теоретических, эмпирических и методов статистической обработки данных, позволивших экспериментально подтвердить гипотезу и основные выводы исследования; *изложены* аргументы, обосновывающие модель формирования профессиональных проектных компетенций будущих архитекторов при изучении культурологии средствами проектной деятельности на всех этапах ее осуществления; *раскрыто* противоречие между потребностью социума в подготовке компетентных будущих архитекторов и ограниченными возможностями ее удовлетворения традиционными средствами инженерного образования по формированию профессиональных компетенций, не предусматривающими использования практико-ориентированных педагогических технологий проектной деятельности при изучении культурологии; *изучены* особенности процесса формирования профессиональных проектных компетенций и его педагогические условия при изучении культурологии, актуализирующиеся в профессиональной подготовке будущих архитекторов; *проведена модернизация* процесса профессиональной подготовки будущих архитекторов в ОГУ имени И.С. Тургенева на основе внедрения разработанной модели формирования профессиональных проектных компетенций будущих архитекторов при изучении культурологии.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что: *разработана и внедрена* в образовательный процесс ОГУ имени И.С. Тургенева практико-

ориентированная технология по формированию профессиональных проектных компетенций будущих архитекторов при изучении культурологии; *определены* перспективы практического использования основных результатов исследования в формировании профессиональных проектных компетенций будущих архитекторов при изучении культурологии; *создана* модель процесса формирования профессиональных проектных компетенций будущих архитекторов при изучении культурологии; *представлены* предложения по дальнейшему совершенствованию профессиональной подготовки будущих архитекторов при изучении культурологии в вузе.

Оценка достоверности результатов исследования выявила, что: *теория* построена с помощью комплекса непротиворечивых и четких исходных методологических принципов и методов формирования профессиональных проектных компетенций будущих архитекторов при изучении культурологии и *согласуется* с опубликованными ранее теоретическими и экспериментальными исследованиями, отражающими совершенствование профессиональной подготовки будущих архитекторов при изучении культурологии; *идея базируется* на результатах осмысления педагогических теорий, позволивших систематизировать накопленные научные знания о формировании профессиональных проектных компетенций будущих архитекторов при изучении культурологии; *использованы* ранее полученные и авторские данные исследований по рассматриваемой тематике; *установлено* качественное совпадение авторских результатов с имеющимися научными источниками; *использованы* современные методики сбора и обработки информации, представительные выборочные совокупности испытуемых с обоснованием объектов наблюдения и измерения.

Личный вклад соискателя состоит в: разработке теоретического обоснования научно-практических задач; в проектировании и реализации на практике модели формирования профессиональных проектных компетенций будущих архитекторов при изучении культурологии; в непосредственном участии автора в получении исходных данных; в проектировании технологии, организации и проведении опытно-экспериментальной работы по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»; в обработке и синтезе экспериментальных данных; в получении и интерпретировании результатов исследования.

Диссертация соответствует критериям, установленным для кандидатских диссертаций действующим Положением о присуждении ученых степеней.

На заседании 29 июня 2021 г. диссертационный совет принял решение присудить Борисовой Юлии Николаевне ученую степень кандидата педагогических наук.

При проведении открытого голосования диссертационный совет в количестве 16 человек, из них 9 докторов наук по специальности защищаемой диссертации, участвовавших в заседании, из 21 человека, входящих в состав совета, проголосовали: за - 15, против - 0, воздержались - 1.

Заместитель председателя диссертационного совета

В.Д. Селютин

Ученый секретарь

М.И. Алдошина



29 июня 2021 г.