

13 ноября 2019 года в диссертационном совете Д 212.183.02 по защите диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук, на соискание ученой степени доктора филологических наук на базе ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С.Тургенева» состоялась защита диссертации **Бобылевой Ирины Александровны** на тему «**Поэтический мир В.Л. Гальского**», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 - русская литература (филологические науки).

При проведении тайного голосования диссертационного совета присутствовало 13 человек:

Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, шифр специальности в совете
1. Антонова Мария Владимировна (председатель совета)	Доктор филологических наук, 10.01.01
2. Бельская Алла Александровна (ученый секретарь совета)	Кандидат филологических наук, 10.01.01
3. Абакумова Ольга Борисовна	Доктор филологических наук, 10.01.03
4. Алешина Людмила Васильевна	Доктор филологических наук, 10.01.01
5. Калашникова Лариса Валентиновна	Доктор филологических наук, 10.01.01
6. Ковалев Петр Александрович	Доктор филологических наук, 10.01.01
7. Ковалева Татьяна Витальевна	Доктор филологических наук, 10.01.01
8. Криволапов Владимир Николаевич	Доктор филологических наук, 10.01.01
9. Михеичева Екатерина Александровна	Доктор филологических наук, 10.01.03
10.Новикова Вера Григорьевна	Доктор филологических наук, 10.01.03
11.Ретинская Татьяна Ивановна	Доктор филологических наук, 10.01.03
12.Шайкин Александр Александрович	Доктор филологических наук, 10.01.01
13.Шаравин Андрей Владимирович	Доктор филологических наук, 10.01.01

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

диссертационного совета Д 212.183.02 на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», Министерство образования и науки Российской Федерации по диссертации на соискание ученой степени кандидата наук

аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от 13 ноября 2019 г. № 16

О присуждении Бобылевой Ирине Александровне, гражданке Российской Федерации, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Поэтический мир В.Л. Гальского» по специальности 10.01.01 – Русская литература принята к защите 10 сентября 2019 г., протокол №7, диссертационным советом Д 212.183.02 на базе ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, 302026, г. Орел, ул. Комсомольская, д. 95, приказ 105/нк от 11.04.2012 г.

Соискатель Бобылева Ирина Александровна, 1984 года рождения, в 2006 году окончила ГОУ ВПО «Орловский государственный университет». В 2009 г. окончила аспирантуру ГОУ ВПО «Орловский государственный университет». Соискатель работает преподавателем в бюджетном профессиональном образовательном учреждении Орловской области «Мезенский педагогический колледж», Департамент образования Орловской области.

Диссертация выполнена на кафедре русской литературы XX-XXI веков и истории зарубежной литературы ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», Министерство науки и высшего образования Российской Федерации.

Научный руководитель – доктор филологических наук Ковалев Петр Александрович, ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», кафедра русской литературы XX-XXI веков и истории зарубежной литературы, профессор.

Официальные оппоненты:

Пономарева Татьяна Александровна, доктор филологических наук, профессор, ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет» (МПГУ), кафедра русской литературы XX-XXI веков, профессор;

Титова Наталья Станиславовна, кандидат филологических наук, Одинцовский филиал Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации», кафедра лингвистики и переводоведения, доцент,

– дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», г. Екатеринбург, в своем положительном отзыве, подписанном Тагильцевым Александром Васильевичем, кандидатом филологических наук, доцентом, заведующим кафедрой литературы и методики ее преподавания, – указала, что диссертационное исследование И.А. Бобылевой – это завершенная научно-исследовательская работа, посвященная изучению творчества малоизвестного поэта-эмигранта В.Л. Гальского. Репрезентативность и достоверность достигнутых результатов и выводов подтверждается анализом всего поэтического наследия В.Л. Гальского, включая неопубликованные произведения, архивные материалы из государственных и частных фондов. Соискателем впервые проведено системное выявление и описание тематических комплексов, ключевых образных мотивов в поэзии В.Л. Гальского. Диссертационное исследование соответствует критериям Положения о ученых степенях, И.А. Бобылева заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература.

Соискатель имеет 17 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации 17 работ, опубликованных в рецензируемых научных изданиях – 4. Общий объем публикаций 6,58 п.л, авторский вклад – 100%. Недостоверных сведений об опубликованных И.А. Бобылевой работах не выявлено. Наиболее значительные работы:

1) Бобылева И.А. Творчество В.Л. Гальского в литературном процессе XX века // Ученые записки ОГУ. Сер.: «Гуманитарные и социальные науки»: научный журнал. Орел: изд-во ФГБОУ ВПО «ОГУ». 2014. №5 (61). С.179–185. 0,81 п.л.

2) Бобылева И.А. Русская дворянская усадьба в художественном мире В.Л. Гальского // Ученые записки ОГУ. Сер.: «Гуманитарные и социальные науки»: научный журнал. Орел: изд-во ФГБОУ ВПО «ОГУ». 2015. №1(82). С.97–101. 0,58п.л.

3) Бобылева И.А. Концепт «любовь» в художественном мире В.Л. Гальского // Научное обозрение: гуманитарные исследования. 2017. №5. С. 62–69. 0,47 п.л.

4) Бобылева И.А. Мотив блудного сына в лирике И.А. Бунина и В.Л. Гальского // Ученые записки ОГУ. Сер.: «Гуманитарные и социальные науки»: научный журнал. Орел: изд-во ФГБОУ ВПО «ОГУ». 2019. №5(68). С.79–84. 0,58 п.л

На автореферат диссертации поступили отзывы Поповой Нины Викторовны, кандидата филологических наук, советника Председателя Московской городской Организации Союза писателей России; Тюрина Геннадия Анатольевича, кандидата филологических наук, доцента; Алексева Павла Викторовича, доктора филологических наук, доцента, профессора кафедры русского языка и литературы ФГБОУ ВО «Горно-Алтайский государственный университет».

Все отзывы положительные. В них отмечены новизна тематики, актуальность, практическая значимость, строгая структурированность работы и репрезентативность материала исследования (Г.А. Тюрин), комплексность и многоаспектность анализа произведений (Н.В. Попова). Подчеркивается большая архивная работа И.А. Бобылевой по увековечиванию памяти писателя-эмигранта (Г.А. Тюрин), введение в научный оборот «африканского архива», новаторский характер диссертации (П.А. Алексеев, Г.А. Тюрин), значимость научных выводов, позволяющих говорить о функционировании в эмигрантской литературе концепта ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ (Н.В. Попова, Г.А. Тюрин). По мнению авторов отзывов, диссертация соответствует требованиям «Положения о порядке присуждения ученых степеней», диссертантка заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература.

В отзыве на автореферат П.В. Алексева содержатся вопросы: 1) В чем специфика концептов «родное» и «чужое» в поэтическом мире Гальского? 2) Почему автор диссертации для выявления концептосферы поэта остановилась преимущественно на абстрактных концептах?

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается направ-

лением их исследований, близких к теме диссертации. Официальные оппоненты доктор филологических наук, профессор Т.А. Пономарева и кандидат филологических наук Н.С. Титова занимаются исследованием русской поэзии Серебряного века и Русского Зарубежья, имеют научные публикации по данной проблематике. Ведущая организация ФГБОУ ВО «Уральский педагогический университет» располагает учеными, известными в качестве специалистов по русской поэзии первой трети XX в., способными оценить научную и практическую ценность работы, компетентными в области исследования поэтики русского стиха, что подтверждается наличием публикаций по данной тематике, соотносимых с проблематикой диссертации.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

разработан на материале творчества В.Л. Гальского новый подход к исследованию поэтического мира посредством анализа системы художественных концептов;

предложена концепция существования в творчестве В.Л. Гальского единого концептуального поля, формирующегося на основе гиперконцепта ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ;

доказано взаимодействие в поэзии В.Л. Гальского общекультурных и индивидуализированных художественных концептов;

введены понятия «концептуальное пространство» и «гиперконцепт», актуализированные для литературоведческого исследования, введены в научный оборот ранее не опубликованные произведения и архивные документы В.Л. Гальского;

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

доказано функционирование поэтического мира В.Л. Гальского как системы художественных концептов;

применительно к проблематике диссертации результативно (эффективно, то есть с получением обладающих новизной результатов) использованы биографический, историко-литературный, историко-типологический, сравнительно-исторический, структурно-семантический методы;

изложены биографические, индивидуально-творческие и социально-политические факторы, повлиявшие на формирование единого концептуального поля в творчестве В.Л. Гальского;

раскрыты особенности функционирования в поэзии В.Л. Гальского концептов и гиперконцепта ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ, которые формируют общее концептуальное поле;

изучены этапы становления и развития единого концептуального поля в поэтическом мире В.Л. Гальского;

проведена модернизация категории «концепт» применительно к литературоведческому исследованию поэзии В.Л. Гальского.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

разработана и внедрена методика литературоведческого анализа поэтического мира через систему концептов и гиперконцептов в творчестве В.Л. Гальского;

определены возможности и перспективы использования предложенной методики для исследования поэтического мира других поэтов русской эмиграции;

создана модель эффективного применения данной методики на примере анализа поэтических текстов В.Л. Гальского;

представлены материалы, которые могут быть использованы в преподавании курсов по истории литературы Русского Зарубежья, мировой художественной культуре, специальных курсов и семинаров в высших учебных заведениях.

Оценка достоверности результатов исследования выявила:

теория построена на эмпирическом наблюдении и аналитическом исследовании поэтического мира как концептуального поля в творчестве В.Л. Гальского;

идея базируется на анализе работ по истории русской эмигрантской литературы, а также зарубежного и отечественного опыта исследования в области концептологии;

использованы достижения исследований поэтического мира, изложенные в работах С.Г. Бочарова, В.В. Кожина, Б.В. Кондакова, Я.П. Кравченко, Т.Д. Попковой, В.В. Савельевой, Л.В. Селезневой, А.П. Чудакова, С.Е. Шаталова, А.Г. Шешкен и др.;

установлено, что результаты изучения поэтического мира В.Л. Гальского согласуются с общими тенденциями исследований поэзии Русского Зарубежья;

использован широкий культурно-исторический и литературный контекст при изучении творчества В.Л. Гальского.

Личный вклад соискателя состоит в: самостоятельной разработке концепции диссертации, определении цели и задач, разработке структуры работы, проведении комплексного анализа произведений В.Л. Гальского, введении в научный оборот ранее не опубликованных произведений и архивных документов, разработке оригинальной авторской методики изучения поэтического мира как системы концептов, апробации результатов исследования в форме докладов на научных конференциях, подготовке к публикациям научных статей.

Диссертационный совет пришёл к выводу о том, что диссертация Бобылевой Ирины Александровны на тему «Поэтический мир В.Л. Гальского» является научно-квалификационной работой, которая представляет решение научной задачи, имеющей значение для развития литературоведения, и соответствует критериям, установленным Положением о присуждении ученых степеней, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842 (в редакции постановления Правительства Российской Федерации от 01 октября 2018 г. № 1168).

На заседании 13 ноября 2019 года диссертационный совет принял решение присудить Бобылевой Ирине Александровне ученую степень кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература (филологические науки).

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 13 человек, из них 7 докторов наук, по специальности 10.01.01 – Русская литература, участвовавших в заседании, из 19 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за – 13, против – нет, недействительных бюллетеней – нет.

Председатель
диссертационного совета

Ученый секретарь
диссертационного совета

13.11.2019



Антонова Мария Владимировна

Бельская Алла Александровна