

Сведения о ведущей организации по диссертации Давыдовой Ирины Константиновны на тему «Вещный мир в творчестве Н. С. Лескова», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература.

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	ФГБОУ ВО «ЯГПУ им. К. Д. Ушинского»
Ведомственная принадлежность	Министерство просвещения
Почтовый адрес	Республиканская ул., д. 108/1, Ярославль, 150000
Телефон	+7 (4852) 30 56 61
Адрес электронной почты	rector@yspu.org
Web-сайт	http://yspu.org

Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации Давыдовой Ирины Константиновны за последние 5 лет

№ п/п	Наименование работы	Выходные данные
<b>Работы, опубликованные в рецензируемых научных журналах, входящих в перечень ВАК</b>		
1.	Федотова А. А. МЕЖДУ ПАРОДИЕЙ И ПРОПОВЕДЬЮ: Н. С. ЛЕСКОВ И Л. СТЕРН	Верхневолжский филологический вестник. 2019. № 3 (18). С. 22-27.
2.	Федотова А. А. "ЗА ЧТО У НАС ХАЖИВАЛИ В КАТОРГУ": КРИМИНАЛЬНЫЙ СЮЖЕТ В РАННЕЙ ПРОЗЕ Н.С. ЛЕСКОВА	Вестник Костромского государственного университета. 2019. Т. 25. № 2. С. 114-117.
3.	Федотова А. А. НАРРАТИВНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПОВЕСТИ Н. С. ЛЕСКОВА "ПОЛУНОЩНИКИ"	Верхневолжский филологический вестник. 2018. № 2. С. 32-39.
4.	Федотова А. А. СТИЛЕВЫЕ ОСОБЕННОСТИ ИСТОРИЧЕСКИХ ОЧЕРКОВ Н.С. ЛЕСКОВА	Вестник Костромского государственного университета. 2018. Т. 24. № 3. С. 88-91.
5.	Федотова А. А. "ЕГО ПРОБОДАЛИ ТЕ, ЗА КОГО ОН РАСПЯЛСЯ": НЕКРОЛОГ Н. С. ЛЕСКОВА ОБ А. И. ГЕРЦЕНЕ	Верхневолжский филологический вестник. 2017. № 3. С. 8-15.

6.	Федотова А. А. А.И. ГЕРЦЕН И РУССКАЯ ПУБЛИЦИСТИКА 1860-Х ГОДОВ	Вестник Костромского государственного университета. 2017. Т. 23. № 1. С. 115-120.
7.	Федотова А. А. ПОВЕСТЬ Л.Н. ТОЛСТОГО "КРЕЙЦЕРОВА СОНАТА" В РЕЦЕПЦИИ Н.С. ЛЕСКОВА: НЕОСУЩЕСТВЛЕННЫЕ ЗАМЫСЛЫ	Вестник Костромского государственного университета. 2017. Т. 23. № 4. С. 78-83.
<b>Прочие публикации</b>		
8.	Лученецкая-Бурдина И. Ю. ТВОРЧЕСТВО Л.Н. ТОЛСТОГО В КОНТЕКСТЕ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ ПОСЛЕДНЕЙ ТРЕТИ XIX ВЕКА	Ярославль : РИО ЯГПУ, 2019 – 211 с.
9.	Лученецкая-Бурдина И. Ю. ОСМЫСЛЕНИЕ РУССКОЙ КУЛЬТУРНОЙ ТРАДИЦИИ В МАЛЫХ ЖАНРОВЫХ ФОРМАХ М. Е. САЛТЫКОВЫМ-ЩЕДРИНЫМ И Н. С. ЛЕСКОВЫМ	Традиции русской литературы и преемственность их изучения в вузовской и школьной методике. Ярославль, 2018. С. 9-30.
10.	Федотова А. А. "ПРИПОМИНАЮ КНИЖЕЧКУ ОСТРОУМНЕЙШЕГО ПАСТORA СТЕРНА": ТВОРЧЕСТВО Л. СТЕРНА В РЕЦЕПЦИИ Н. С. ЛЕСКОВА	Духовно-нравственные основы русской литературы. Сборник научных статей. Костромской государственный университет. 2020. С. 131-133.
11.	Федотова А. А. «ТРУДНЫЙ РОСТ»: РЕЦЕПЦИЯ В ПРОЗЕ Н. С. ЛЕСКОВА.	Ярославль : РИО ЯГПУ, 2018 – 342 с.
12.	Федотова А. А. ПОВЕСТЬ ЛЕСКОВА "ЗАЯЧИЙ РЕМИЗ" КАК ПАРОДИЯ НА РОМАН-ЖИЗНЕОПИСАНИЕ	Жанр. Стилль. Образ. Актуальные вопросы современной филологии. Межвузовский сборник статей с международным участием. Киров, 2016. С. 90-93.

Проректор по научной работе

/ А. М. Ходырев /

Печать

