«Утверждаю»

Проректор по научной работе
ФГБОУ ВО «Тамбовский
государственный университет
имени Г.Р. Державина»
доктор экономических наук,
профессор
_____Е.А. Юрина
«___» июня 2016 г.

ОТЗЫВ

ведущей организации ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина» о диссертации **Аленченковой Анастасии Владимировны «Развитие рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования»**, представленной на соискание учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального образования

Актуальность диссертационного исследования А.В. Аленченковой обусловлена следующими обстоятельствами. Современные интеграционные процессы в сфере образования требуют подготовки специалистов нового уровня, способных самостоятельно анализировать, оценивать и осознанно принимать ответственные решения в ситуациях выбора; отказываться от собственных стереотипов в деятельности и поведении; критически осмысливать и эффективно прогнозировать возможные последствия принятых решений в быстро меняющихся условиях профессионального взаимодействия, т.е. обладающих высоким уровнем рефлексивной культуры. Специфическими возможностями для развития данного вида культуры у педагогов с различным опытом практической деятельности, обладает система дополнительного профессионального образования.

Проведенный автором анализ практики свидетельствует о том, что многие обучающиеся по программам профессиональной переподготовки в системе дополнительного профессионального образования испытывают затруднения, связанные с самопознанием, самоанализом, самооценкой и самоконтролем, что осложняет процесс решения ими значимых задач в ведущих видах профессиональной деятельности. Соискатель справедливо отмечает, что недостаточный уровень развития рефлексивной культуры снижает способность педагогов к планированию, оцениванию, регулированию собственной профессиональной деятельности, а также к выбору ими наиболее эффективных стратегий обучения.

Вышеназванные факторы подтверждают актуальность проблемы исследования А.В. Аленченковой, заключающейся в определении теоретических предпосылок, педагогических условий и технологических оснований развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования. Решение данной проблемы явилось целью диссертационного исследования.

Проведенное изучение поставленной проблемы на основе теоретического анализа литературы и осмысления полученных данных позволило автору сформулировать цель, описать объект и предмет исследования, выдвинуть гипотезу. В соответствии с исходными параметрами научной работы определены ее задачи. Целесообразно своему замыслу соискателем выстроена и структура диссертации.

В теоретической части исследования автор раскрывает сущность и содержание понятия «рефлексивная культура слушателей» применительно к процессу дополнительного профессионального образования; выявляет особенности развития рефлексивной культуры педагогов на современном этапе в системе дополнительного профессионального образования в условиях реализации новых образовательных стандартов; обосновывает теоретическую модель развития рефлексивной культуры слушателей.

Соискатель проводит анализ философских, психологических и педагогических трактовок понятия «рефлексия», «педагогическая рефлексия» и «рефлексивная деятельность». На этой основе уточнено содержание понятия «рефлексивная культура слушателей» применительно к процессу дополнительного профессионального образования, которая, по мнению А.В. Аленченковой, включает ценностно-смысловое отношение к профессиональной деятельности, знания относительно всех компонентов рефлексивной составляющей профессиональной деятельности, рефлексивные умения, опыт осуществления профессиональной деятельности в избранной профессиональной сфере, творчество как преобразование и перенос полученного опыта в реальные ситуации педагогической деятельности.

Несомненной заслугой автора является разработка модели, отражающей особенности развития рефлексивной культуры слушателей в процессе профессиональной переподготовки с учетом специфики решаемых ими задачи, которая включает четыре структурных блока: целевой, теоретический, технологический и результативный. Компоненты в предлагаемой модели взаимосвязаны и взаимозависимы, и направлены на комплексное формирование всех составляющих рефлексивной культуры слушателей. Данная модель выступает теоретической основой организации процесса развития исследуемого вида культуры педагогов в условиях дополнительного профессионального образования.

В практической части работы представлена технология развития рефлексивной культуры слушателей, включающая мотивационно-стимулирующий, информационно-аналитический, проектировочный этапы, этапы обсуждения и планирования профессиональных целей. Все этапы раз-

работанной технологии взаимообусловлены и отражают четкую последовательность развития рефлексивной культуры на основе совокупности средств, приемов и методов обучения. Особое место отводится технике модерации, которая позволяет реализовать управляемое взаимодействие между преподавателем и слушателями с целью развития рефлексивного потенциала обучающихся в процессе творческой педагогической деятельности.

В практическом плане заслуживает внимания разработанное соискателем учебно-методическое обеспечение, которое применяется на различных этапах технологии. Оно включает в себя комплекс рефлексивных заданий и опор (логико-смысловые карты), которые способствуют выведению рефлексивной деятельности слушателей на более высокий качественный уровень. Также заслуживает внимания номенклатура профессионально значимых проблем, которые являются предметом профессионального обсуждения и творческого поиска слушателей.

В соответствии с предметом исследования А.В. Аленченкова выявляет совокупность педагогических условий, обеспечивающих эффективное развитие рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования: погружение слушателей в образовательную среду, способствующую развитию рефлексивной культуры; осуществление субъект-субъектного взаимодействия между партнерами в образовательной деятельности; использование специальной системы заданий, соответствующих этапам развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования, применение когнитивно-рефлексивных технологий.

Здесь же описаны ход и результаты опытно-экспериментальной работы по проверке эффективности модели развития рефлексивной культуры слушателей. Соискателем разработана совокупность критериев (мотивационный, ценностный, операционально-деятельностный, когнитивно-рефлексивный) и соответствующих им показателей, которые позволили провести подробный анализ полученных экспериментальных данных.

Все данные, полученные в ходе опытно-экспериментальной работы, прошли практическую апробацию и могут служить надежным обоснованием положений, выносимых на защиту. Мы считаем, что задачи, поставленные автором в исследовании, решены, цель достигнута, а сделанные выводы позволяют судить о достаточной степени соответствия полученных результатов поставленным задачам, что подтверждает эффективность проведенного исследования.

Таким образом, **научная новизна** диссертационного исследования заключается:

– в уточнении содержания понятия «рефлексивная культура слушателей» применительно к процессу дополнительного профессионального образования и разработке его компонентов;

– в выявлении возможностей современной системы дополнительного профессионального образования, способствующих развитию рефлексивной культуры слушателей;

– в обосновании модели развития рефлексивной культуры слушателей и критериального аппарата, позволяющего определить уровни сформированности исследуемого вида культуры;

- в разработке технологии развития рефлексивной культуры слушателей, созданной с учетом специфики её реализации в системе дополнительного профессионального образования;

– в обосновании педагогических условий развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования, при соблюдении которых этот процесс происходит эффективно.

Теоретическая значимость исследования определяется тем, что полученные результаты вносят вклад в развитие теории и методики профессионального обучения: соискателем расширено представление о структуре рефлексивной культуры слушателей применительно к процессу дополнительного профессионального образования; введено в научный аппарат теории профессионального образования понятие «развитие рефлексивной культуры слушателей»; дополнены и конкретизированы существующие теоретические представления о формах, методах и средствах развития исследуемого вида культуры; разработанная модель развития исследуемой рефлексивной культуры может служить теоретической основой организации данного процесса в различных видах дополнительного профессионального образования;

Особо хочется отметить **практическую значимость** диссертации. Теоретические и методические результаты исследования внедрены в практику работы кафедры непрерывного профессионального образования факультета повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров Курского государственного университета и обеспечивают качество развития рефлексивной культуры слушателей.

Разработанные педагогические условия, технология и диагностический инструментарий также могут применяться в образовательном процессе вуза, в процессе повышения квалификации и переподготовки кадров для сферы профессионального педагогического образования.

Достоверность и обоснованность результатов исследования обусловлены применением комплекса взаимодополняющих методов, адекватных целям, задачам и логике исследования; репрезентативностью полученных экспериментальных данных; опытно-экспериментальным подтверждением правомерности теоретических выводов и практических рекомендаций; воспроизводимостью и использованием полученных результатов в педагогической практике.

Личный вклад соискателя состоит в разработке педагогической модели развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования; в выявлении условий, необходимых для реализации разработанной модели; в разработке комплекса заданий, на-

правленных на развитие рефлексивной составляющей слушателей дополнительного профессионального образования.

Обобщая результаты анализа данной диссертации, учитывая ее актуальность и несомненную дидактическую значимость для теории и практики профессионального образования, остановимся на некоторых пробелах и дискуссионных моментах:

- нельзя согласиться с тем, что рефлексивная культура **включает в себя** самореализацию и саморазвитие слушателей (с. 3, 7, 8, 20 автореферата, с. 3, 9, 12, 56, 132 диссертации). Эти понятия гораздо шире изучаемой дефиниции в целом, но рефлексия, безусловно, является обязательным компонентом данных процессов;

- не совсем понятно определение автором в качестве результата разработанной модели изменение ценностно-смыслового отношения к профессиональной деятельности. Модель направлена на развитие рефлексивной культуры слушателей, **одним из структурных компонентов** которой и является ценностно-смысловое отношение к профессиональной деятельности. В результате опытной работы констатировались уровни развития исследуемой культуры, а не ценностного отношения слушателей к своей профессиональной деятельности;

- вызывает удивление отсутствие в диссертации аналитического осмысления диссертационных исследований, выполненных по сходной проблематике: именно по развитию рефлексивной культуры, а не рефлексии, т.к. это разные дефиниции. Их нет и в библиографическом списке, кроме диссертации О.В. Раздорской. В частности, исследование Т.В. Шелкуновой (2011) посвящено формированию рефлексивной культуры педагога в системе повышения квалификации;

- диссертация приобрела бы большую стройность, если бы соискатель подробно изложила ход формирующего этапа эксперимента в соответствии с этапами разработанной технологии и пояснила преимущество используемой техники модерации, которой придается особое значение;

- хотелось бы уточнить, исходя из каких оснований выделены педагогические условия, охарактеризованные в п. 2.2, и как они проверялись в опытно-экспериментальной работе. Кроме этого, требует подробного обоснования условие, связанное с осуществлением взаимодействия между субъектами образовательного процесса в процессе развития рефлексивной культуры.

Указанные недочеты снижают качество представленного исследования, но не влияют на его общую положительную оценку. В целом исследование А.В. Аленченковой раскрывает содержание заявленной темы; основные выводы, представленные в заключении, подтверждают гипотезу и положения, выносимые на защиту. Стиль изложения соответствует требованиям, предъявляемым к научно-квалификационным работам данного уровня. Автореферат и опубликованные работы (9 публикаций) соискателя соответствуют содержанию диссертации и отражают основные положения и результаты исследования.

Диссертационная работа Аленченковой Анастасии Владимировны «Развитие рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования» представляет собой завершенную самостоятельную научно-квалификационную работу, имеющую теоретическое и практическое значение. По содержанию она соответствует п. 8 специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального образования.

Представленная диссертация соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям в п.п. 9-14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного Правительством РФ (постановление № 842 от 24.09.2013 г.), а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального образования.

Отзыв составлен доктором педагогических наук, профессором Шаршовым Игорем Алексеевичем, обсужден и утвержден на заседания кафедры общей педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина» 9 июня 2016г., протокол № 10.

Зав. кафедрой общей педагогики
и психологии
доктор педагогических наук,
профессор Макарова Людмила Николаевна

ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный
университет имени Г.Р. Державина»
Адрес: 392000, г. Тамбов, ул. Интернациональная, 33.
Телефон: 8 (4752) 72-34-40.
e-mail места работы: priem1@tsu.tmb.ru
web-сайт места работы: http://www.tsutmb.ru/

ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Подпись Макаровой Л.Н.
ЗАВЕРЯЮ
Начальник управления кадровой политики
«10» 06 2016 г.