

## **ОТЗЫВ**

**официального оппонента – кандидата педагогических наук, доцента Кулешовой Анны Александровны на диссертацию Бахловой Натальи Анатольевны «Формирование профессиональных компетенций будущих дизайнеров на основе междисциплинарного диагностического комплекса (в образовательном процессе вуза)», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального образования**

Профессиональная подготовка дизайнеров является сегодня одним из самых востребованных видов профессионального образования ввиду проникновения дизайна во все сферы человеческой жизнедеятельности и трансформации его в креативную индустрию, мобильно осваивающую новые технологии. В смысловом контексте современных методологических подходов дизайн-образование понимается как процесс формирования профессиональной компетентности, включающей общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции, среди которых именно профессиональные компетенции определяются как основа результата профессиональной подготовки конкурентоспособных специалистов на рынке дизайнерских услуг.

Анализ психолого-педагогической литературы показывает, что в настоящее время ведутся интенсивные исследования проблемного поля формирования профессиональных компетенций в дизайн-образовании. Значимые изменения, коснувшиеся всех элементов содержания профессиональной подготовки дизайнеров, затронули, в том числе, и систему оценки образовательных результатов, логика которой претерпела значительную трансформацию «от оценивания для контроля к оцениванию для развития».

Процессу оценки образовательных результатов в формировании профессиональных компетенций отводится особое место, поскольку, являясь интегрирующим фактором профессионального образовательного

пространства, именно оценка позволяет увидеть основные проблемы профессионального образования и обеспечить обратную связь внутри него.

Бахлова Н.А. в своем исследовании изучает механизмы формирования профессиональных компетенций будущих дизайнеров в образовательном процессе вуза, среди которых соискатель выделяет оценку образовательных результатов. Процессы контроля и оценки в дизайн-образовании всегда были сложной педагогической проблемой, которая на сегодняшний день становится еще более значимой, поскольку, с одной стороны, образовательные результаты профессиональной подготовки дизайнеров в соответствии с требованиями ФГОС ВО – это профессиональные компетенции дизайнера – многогранные, интегрированные объекты оценки, а, с другой стороны, анализ имеющихся средств оценки компетенций дизайнера показывает, что ни одно из них не может самостоятельно полноценно решить проблему оценки компетенций, поскольку для решения этого вопроса требуется комплекс диагностических средств, учитывающий интегрированную природу профессиональных компетенций дизайнера.

В современной педагогической литературе достаточно полно раскрыты общие положения реализации компетентностного подхода в вузовском образовании, однако проблема влияния процесса оценки на формирование профессиональных компетенций окончательно не выяснена, так как современная оценка образовательных результатов находится в процессе развития, многие аспекты этого вопроса еще не получили необходимого научно-теоретического и практического осмысления.

В связи с вышеперечисленными фактами обращение Бахловой Н.А. к проблеме формирования профессиональных компетенций будущих дизайнеров посредством правильной организации процесса оценки профессиональных компетенций считаем своевременным и актуальным. Представленная к защите диссертация посвящена разрешению значимой для высшего образования проблемы и устранению противоречий:

- между сложившейся в современном обществе потребностью в дизайнерах, способных решать профессиональные задачи, и слабой ориентированностью современной профессиональной дизайнерской школы на подготовку таких специалистов;

- между потребностью образовательной практики в создании педагогических условий формирования профессиональных компетенций будущего дизайнера на основе оценочного процесса и недостаточной разработанностью теоретико-методологической базы междисциплинарного диагностического комплекса;

- между традиционными формами и методами оценки образовательных результатов профессиональной подготовки, не позволяющих полноценно решить проблему диагностики профессиональных компетенций, и недостаточной разработанностью новых технологий оценки и условий их «вживления» в образовательное пространство профессиональной подготовки дизайнеров.

Проведенное изучение поставленной проблемы на основе теоретического анализа научной литературы и осмысления полученных данных позволило соискателю сформулировать цель, описать объект и предмет исследования, выдвинуть гипотезу. Целесообразно своему замыслу Бахловой Н.А. выстроена и структура диссертации.

В теоретической части исследования автором проведен анализ педагогических исследований, посвященных проблеме формирования профессиональных компетенций студентов; определены виды учебной деятельности, направленные на реализацию профессиональных компетенций будущих дизайнеров; разработана теоретическая модель формирования профессиональных компетенций будущих дизайнеров в образовательном процессе вуза.

Анализ научной литературы по проблеме исследования позволил соискателю выявить интегративную структуру каждого из видов профессиональной деятельности, уточнить трактовки видов

профессиональной деятельности дизайнера и на этой основе сформулировать определение профессиональных компетенций дизайнера, понимаемое как многофакторное явление, построенное на основе знаний, умений и владений средствами и методами определенных видов дизайнерской деятельности, включающих сложные интегративные показатели личности дизайнера.

Несомненной заслугой автора диссертации является разработка теоретической модели формирования профессиональных компетенций дизайнера. Методологической основой разрабатываемой теоретической модели является утверждение о том, что она выступает целостной педагогической системой и обладает интегральной характеристикой дизайн-образовательной практики. В процессе разработки теоретической модели формирования профессиональных компетенций будущих дизайнеров было выделено шесть ее блоков: концептуальный, целевой, структурно-содержательный, организационный, критериально-оценочный, результативный.

В практической части работы соискателем определены педагогические условия реализации междисциплинарного диагностического комплекса в процессе формирования профессиональных компетенций будущих дизайнеров; представлена методика организации междисциплинарного диагностического комплекса; описаны результаты опытно-экспериментальной работы по внедрению междисциплинарного диагностического комплекса в процесс формирования профессиональных компетенций будущих дизайнеров.

Все этапы исследования, представленные во второй главе диссертационного исследования, взаимообусловлены и отражают четкую последовательность создания благоприятных условий для формирования и опытно-экспериментальной проверки теоретической модели, педагогических условий и методики реализации междисциплинарного диагностического комплекса.

В практическом плане особого внимания заслуживают предложенные

автором педагогические условия, которые определяются соискателем как компонент теоретической модели формирования профессиональных компетенций будущих дизайнеров, включающий совокупность необходимых предварительных мер, воздействующих на личностный и процессуальный аспекты модели и способствующих успешному «вживлению» в эту модель междисциплинарного диагностического комплекса. Бахловой Н.А. были выделены следующие педагогические условия реализации междисциплинарного диагностического комплекса:

1. Междисциплинарная интеграция специальных дисциплин как фактор построения диагностики профессиональных компетенций будущих дизайнеров.

2. Таксономия целей формирования профессиональных компетенций будущих дизайнеров.

3. Процедура контрольно-оценочных мероприятий учебного процесса.

4. Партнерское участие работодателей в процессе диагностики образовательных результатов будущих дизайнеров.

В рамках исследования соискателем был разработан и внедрен в учебный процесс междисциплинарный диагностический комплекс. При его разработке Бахлова Н.А. исходила из следующих тезисов: понятие «компетенция», в отличие от термина «квалификация», включает помимо профессиональных знаний и умений качества личности, способствующие качеству выполнения профессиональных задач; формирование компетенций - многоэтапный и многоуровневый процесс, который не ограничивается рамками одной дисциплины; современная оценка приобретает сложный диагностический характер, который требует использование интегрированных, связанных между собой определенными связями, оценочных средств; отдельно взятую компетенцию оценить очень сложно, поскольку компетенция оценивается в процессе деятельности, а главное, по результатам деятельности, где обычно задействовано некоторое множество компетенций.

Для эффективного функционирования междисциплинарного диагностического комплекса внутри образовательного процесса вуза соискателем была предложена следующая организационная структура, включающая четыре модуля: подготовительный модуль, модуль оценки, модуль коррекции, модуль формирования портфолио будущего дизайнера.

Основными задачами междисциплинарного диагностического комплекса автор выделяет: 1. для преподавателя через определенную совокупность методов и средств оценивания компонентов профессиональных компетенций, своевременно корректировать и направлять деятельность студента по заданной траектории (траектория формирования профессиональных компетенций); 2. для студентов – овладеть приемами адекватной самооценки, способствующей усилению положительной мотивации к приобретению профессиональных знаний, умений и навыков, интереса к профессии дизайнера и склонности заниматься ею.

Во второй главе диссертационного исследования также дается подробное описание хода и результатов опытно-экспериментальной работы по проверке эффективности теоретической модели и методики формирования профессиональных компетенций будущих дизайнеров. Соискателем разработана совокупность критериев и соответствующих им показателей, построенных на основе разработанной в работе таксономии целей, что позволило провести подробный анализ полученных результатов.

Все данные, полученные в ходе опытно-экспериментальной работы, прошли практическую апробацию и могут служить надежным обоснованием положений, выносимых на защиту.

Мы считаем, что задачи, поставленные соискателем в исследовании, решены, научная новизна, теоретическая и практическая значимость очевидны, цель работы достигнута, а сделанные выводы позволяют судить о соответствии полученных результатов поставленным задачам. Все вышеизложенное подтверждает эффективность проведенного исследования.

Обобщая результаты анализа данной диссертации, учитывая ее актуальность и значимость для теории и практики профессионального образования будущих дизайнеров, остановимся на некоторых проблемах и дискуссионных моментах:

1. Результаты исследования были бы весомее, если бы автор на этапе опытно-экспериментальной работы по внедрению междисциплинарного диагностического комплекса подробнее обосновал выбор, компетенций ПК-1, ПК-7, ПК-10, принадлежащих соответственно к художественной, проектной и информационно-технологической деятельности, и их взаимосвязь с другими профессиональными компетенциями, освоение которых обеспечат профессиональную компетентность будущих дизайнеров.

2. Уточняющий вопрос: возможно ли рассматривать междисциплинарный диагностический комплекс универсальным оценочным комплексом, который можно использовать для подготовки дизайнеров различных профилей?

Указанные недочеты не снижают качество представленного исследования, но не влияют на общую положительную оценку.

### **Заключение**

Диссертационная работа Бахловой Натальи Анатольевны «Формирование профессиональных компетенций будущих дизайнеров на основе междисциплинарного диагностического комплекса (в образовательном процессе вуза)» является самостоятельной научно-исследовательской работой по важной в теоретическом и практическом отношении проблеме. Соискателем опубликованы основные результаты исследования в двадцати четырех печатных работах (в том числе шесть в изданиях ВАКа).

Содержание автореферата соответствует основным положениям и выводам, представленной к защите диссертации.

Диссертация Бахловой Натальи Анатольевны соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям в п.п. 9-11, п.п. 13-14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного Правительством РФ (постановление № 842 от 24.09.2013 г.) с изменениями, внесенными Правительством РФ (постановление № 335 от 21.04.2016 г.), а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального образования

Отзыв составлен Кулешовой Анной Александровной, кандидатом педагогических наук, доцентом, доцентом кафедры «Конструирование, технологии и дизайн» факультета «Техника и технологии» Института сферы обслуживания и предпринимательства (филиала) Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Донской государственный технический университет» в г. Шахты Ростовской области

Официальный оппонент  
кандидат педагогических наук, доцент,  
доцент кафедры «Конструирование,  
технологии и дизайн»

  
.....  
Анна Александровна Кулешова



28 июня 2018 г.

Институт сферы обслуживания и предпринимательства (филиал)  
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования «Донской государственный технический университет»  
в г. Шахты Ростовской области

Контактная информация: 346500, Ростовская область, г. Шахты, ул. Шевченко,  
д. 147, телефон (8636) 23-72-22, добавочный 20-68  
Адрес электронной почты: [ars64@mail.ru](mailto:ars64@mail.ru)