

Сведения об официальном оппоненте
по диссертации Головиной Ларисы Геннадьевны на тему «Творчество Н.Д. Городецкой в литературном контексте русского зарубежья» на соискание ученой степени кандидата филологических наук, специальность 10.01.01 Русская литература.

Фамилия, имя, отчество	Любомудров Алексей Маркович
Гражданство	Гражданин Российской Федерации
Ученая степень	Доктор филологических наук, 10.01.01 – русская литература
Ученое звание	–
Основное место работы	
Почтовый индекс, адрес, телефон, адрес электронной почты, адрес официального сайта организации	199034, Санкт-Петербург, наб. Макарова, 4. Тел.: (812) 328-19-01 E-mail: irliran@mail.ru http://pushkinskiydom.ru/
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН
Наименование подразделения	Отдел Новой русской литературы
Должность	Ведущий научный сотрудник

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	
1.	Эстетика православного христианства в художественном осмыслении Ивана Шмелева и Бориса Зайцева // Вестник Русской христианской гуманитарной академии. 2022. Вып. 1. С. 277–286 (соавт. И.С. Леонов)
2.	Просветленность и надежда: художественный мир В. А. Никифорова-Волгина // Русская словесность. 2021. № 2. С. 101–106
3.	Поэзия Александра Солодовникова: эстетика и мировоззрение // Филологические науки. Научные доклады высшей школы. 2020. № 2. С. 78–87
4.	Научная конференция «Стиль есть душа вещей»: к 100-летию со дня кончины Василия Розанова // Русская литература. 2019. № 4. С. 246-249.
5.	«Господа юнкера, кем вы были вчера...» Отрывки из воспоминаний писателя серебряного века Бориса Зайцева (1881-1972) – московского юнкера в дни февральских событий 1917 года // Родина. 2017. № 2. С. 98-103
Прочие публикации официального оппонента по теме диссертации за последние 5 лет	
6.	«Пожелаем друг другу надежды, воздуха и перемен». Письма Б.К. Зайцева к Е.Д. Кусковой (1928-1933) // Литературоведческий журнал. 2022. № 1 (55). С. 155-181.
7.	«Мы живы, работаем, любим родину». Полемика о путях советской и эмигрантской литературы на страницах «Дневника писателя» Б. Зайцева // Нижегородский текст русской словесности: художественное постижение национальной ментальности. Нижний Новгород, 2021. С. 134-139
8.	«...Славные русские люди — душевно близкие»: из истории знакомства Ивана Шмелёва с Е. Е. Климовым и его семьей. Неизвестные письма и воспоминания // Проблемы исторической памяти и творчество И. С. Шмелева : сборник научных трудов / отв. ред. О. В. Быстрова. Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. С. 385–406

9.	«Все простое и ясное было кем-то превращено в неимоверно сложное»: Переписка Л.Ф. Зурова и В.А. Мануйлова (1961-1967) // Литературный факт. 2020. № 2 (16). С. 119–181
10.	«Новый, тихий и уединенный путь Церкви». Духовная жизнь русской эмиграции в малоизвестных очерках Бориса Зайцева // Традиции и современность. 2020. № 24. С. 79–97.
11.	Спиритуальное и вещное. Лики православия в эстетике православных классиков (Иван Шмелев versus Борис Зайцев) // Новые российские гуманитарные исследования. 2019. № 14. С. 75
12.	«Жар-птица литературы русской». Неизвестные тексты Б. Зайцева о К. Бальмонте // Русские поэты XX века: материалы и исследования. Константин Бальмонт (1867-1942) / Отв. ред. Г.В. Петрова. М.: Азбуковник, 2018. С.389–411
13.	«Афон» Бориса Зайцева. К истории текста // Текстологический временник. Русская литература XX века: Вопросы текстологии и источниковедения. Кн. 3: Письма и дневники в русском литературном наследии XX века / Отв. ред. Н.В. Корниенко. М.: ИМЛИ РАН, 2018. С. 575–585

23.06.22.

А.М. Любомудров

