

ОТЗЫВ

официального оппонента доктора педагогических наук, профессора, член-корреспондента РАО Гукаленко Ольги Владимировны на диссертацию У. Кулибали «Этнокультурный контекст формирования профессиональной культуры будущих педагогов в республике Мали», представленной на соискание учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального образования

Современный этап развития высшего образования характеризуется его модернизацией, что характерно и для педагогического образования. Идет процесс оптимизации целей, содержательных основ, моделей, форм и методов образовательного процесса в вузе. Сложившаяся в России в начале XXI века социокультурная ситуация делает актуальной проблему личностного развития специалиста в рамках его профессионального образования в университете. Кризис современной культуры и экосистемы человека в целом обусловлен, по мнению многих исследователей, такими факторами, как индустриализация, урбанизация, вестернизация, технический прогресс, массовые миграции. Массовая культура несет отпечаток насилия, гедонизации, стратификации и «варваризации». Наиболее восприимчивыми к негативным воздействиям, в силу несформированности мировоззренческих позиций, оказались подростки и молодежь, поддавшиеся влиянию «рынка», низкопробных образцов массовой культуры, криминальных структур, деструктивных сект. Сложившиеся обстоятельства оказывают давление на человека, заставляют осмысливать прошлое, задумываться о будущем, создают почву для обращения к основополагающим, глубинным проблемам человеческого существования.

Тематическая проблематика исследования крайне актуальна для Российской Федерации с её богатой современной историей, включившей борьбу против терроризма и имевших место проявлений обострения межнациональных отношений. Кроме того, актуальность темы диссертационного исследования обусловлена положениями закона «Об образовании в Российской Федерации» и «Национальной доктрины образования РФ», предписывающей системе образования «обеспечить гармонизацию национальных и этнокультурных отношений, сохранение и поддержку этнической и национально-культурной самобытности народов России, гуманистических традиций их культур». Это делает имеющийся опыт России не только самозначимым, но и актуальным для других стран, решающих вопросы становления этнокультурно ориентированного образования, например, Республики Мали.

Педагогическая профессия подразумевает реализацию множества функций, среди которых не только передача знаний по предмету и воспитание подрастающего поколения, но и воспроизводство этнокультурных ценностей, значимых для современного социума. Именно это и делает рецензируемое исследование значимым для теории и практики профессионального образования, так как актуализирует аспекты подготовки квалифицированных педагогов, способных соединять этнокультурные и полинациональные интересы, в частности будущих педагогов со сформированной профессиональной культурой, относящихся с уважением и пониманием к своей этнокультуре, а также к культуре других народов.

Автор диссертации обращает особое внимание на возможность целенаправленного формирования в вузе профессиональной культуры будущих педагогов на основе этнокультурных ценностей Республики Мали, что позволяет говорить об этнокультурном контексте данного процесса. Диссертанту удалось выделить основополагающие направления формирования профессиональной культуры будущих педагогов в республике Мали, которые нашли отражение в объекте и предмете исследования.

Профессиональная культура будущих педагогов рассматривается автором как совокупность индивидуально-профессиональных качеств личности и обобщенный показатель профессиональной компетентности на основе этнокультурных педагогических ценностей, обеспечивающих творческую самореализацию личности в разнообразных видах педагогической деятельности, направленных на освоение, передачу и создание педагогических ценностей и технологий с учетом этнокультурного контекста. Соискатель доказывает, что ее этнокультурный контекст выражает набор характеристик личности в совокупности представлений, знаний о родной, а также о неродной этнокультурах, их месте в отечественной и мировой культуре, опыте овладения этнокультурными ценностями, способности к диалогу культур, их сопоставлению, что проявляется в знаниях, умениях, профессиональных компетенциях, моделях поведения в моноэтнической и полиэтнической среде. Малийское этнокультурное пространство имеет национальную специфику, народ живет в соответствии с этнокультурными ценностями («Сананкуья, или шуточное родство», «Диатигийя», или гостеприимство, «Семейственность», «Ответственная солидарность», «Должное уважение к старшим, пожилым людям и инвалидам», «Честь и достоинство», «Патриотизм и самоотверженность», «Межэтническая толерантность», «Джелиия, или гриотская миссия», «Орехи колы», «Боголан» и т.д.), учет которых в процессе формирования профессиональной культуры будущих педагогов актуализируется нами как этнокультурный контекст. В структуре профессиональной культуры будущих педагогов Мали автором

логично выделяется: *аксиологический компонент* как совокупность этнокультурных профессиональных ценностей; *технологический компонент* как способность и готовность личности их применять в профессиональной деятельности; *лично-творческий компонент* как механизм овладения профессиональной культурой и её воплощения как творческого акта.

Структурно-содержательная модель процесса формирования профессиональной культуры будущих педагогов в Мали, разработанная и обоснованная У. Кулибали, включает в себя следующие компоненты: *целевой*, определяющий цель - формирование профессиональной культуры будущих педагогов; *содержательно-процессуальный*, отражающий реализацию содержания искомой культуры (аксиологического, технологического и лично-творческого компонентов) в содержании образовательного процесса вуза, в том числе в учебном процессе, практике, НИРС и СРС, дисциплине «Этнокультура в профессиональной культуре педагога» с соответствующим дидактическим инструментарием в учебной и квазипрофессиональной деятельности при соблюдении педагогических условий; *критериально-оценочный*, включающий критерии, показатели и уровни диагностики сформированности профессиональной культуры будущих педагогов в Мали как *результат*.

Автор доказывает, что формирование профессиональной культуры будущих педагогов в вузе обеспечивается соблюдением педагогических условий: реализации этнокультурного контекста в образовательном процессе в вузе для формирования профессиональной культуры будущих педагогов в Республике Мали; совершенствования дидактического обеспечения учебного процесса путем внедрения дисциплины «Этнокультура в профессиональной культуре педагога» (в комплексе решения этнокультурных и педагогических задач по темам: Понятия «культура», «этнокультура», «профессиональная культура педагога»; История становления малийского народа; Традиционные ценности малийской культуры; Ритуалы, обряды и обычаи малийского народа; Традиционные народные праздники; Традиционный малийский костюм; Народные верования, мифы и легенды; Традиционные музыкальные жанры и танцы); интеграции всех видов деятельности студентов: учебной, внеучебной, научно-исследовательской, учебно-профессиональной.

Предлагаемый У. Кулибали критериально-оценочный аппарат включает следующие критерии и показатели для определения уровней сформированности профессиональной культуры будущих педагогов: *аксиологический* критерий (показатели: наличие этнокультурных ценностей и ориентация на них в профессиональной деятельности педагога, знание теоретических основ в сфере профессиональной и предметной деятельности, знание психолого-педагогических основ профессиональной деятельности); *компетентностный* критерий

(показатели: сформированность общекультурных и профессиональных компетенций, демонстрация профессиональных умений и навыков); *личностно-творческий* критерий (показатели: выраженность профессионально-значимых личностных качеств, проявление творческой направленности в профессиональной деятельности).

Теоретические положения исследования прошли апробацию в ходе опытно-экспериментальной работы. Итоги ее формирующего этапа убеждают, что разработанная автором структурно-содержательная модель формирования профессиональной культуры будущих педагогов в республике Мали является эффективной. Все полученные данные анализируются по каждому отдельно выделенному критерию. Эксперимент проведен с соблюдением всех этапов, оформлен корректно, результаты статистически подтверждены.

Рассмотренные этапы исследования и использование методов, адекватных его предмету и задачам, обеспечивают достоверность и обоснованность полученных результатов и выводов. Следует отметить, что автор четко построил логику исследования, в соответствии с целью и ведущими концептуальными идеями, что нашло отражение в структуре диссертационной работы.

Таким образом, имеются все основания вести речь о новизне, теоретической и практической значимости результатов выполненной работы.

Научная новизна исследования представленного на рецензирование исследования заключается в том, что определены структурно-содержательная характеристика и этнокультурный контекст формирования профессиональной культуры будущих педагогов в вузе Мали; разработана структурно-содержательная модель формирования профессиональной культуры будущих педагогов в вузе Мали, включающая в себя целевой, содержательно-процессуальный, критериально-оценочный и результативный блоки; разработан критериально-оценочный аппарат, позволяющий определить уровни сформированности профессиональной культуры будущих педагогов в вузе Мали; выявлены педагогические условия формирования профессиональной культуры будущих педагогов в вузе Мали.

Теоретическая значимость рецензируемого исследования состоит в том, что полученные результаты дополняют теорию профессионального образования в области формирования профессиональной культуры будущих педагогов в вузе; в разработке, обосновании критериально-оценочного аппарата, структурно-содержательной модели и ее реализации при соблюдении педагогических условий в образовательном процессе вуза Мали.

Практическая значимость исследования заключается в том, что результаты и основные выводы исследования в республике Мали могут быть использованы в практике вузов различных стран с учетом этнокультурного контекста для

повышения эффективности процесса формирования профессиональной культуры будущих педагогов; разработанные в диссертации теоретические положения и методическое обеспечение способствуют улучшению качества и совершенствованию практики формирования профессиональной культуры будущих педагогов в вузах разных стран с этнокультурным контекстом; созданный критериально-оценочный аппарат может быть использован в процессе мониторинга качества профессионального образования; разработанная дисциплина по выбору «Этнокультура в профессиональной культуре педагога» способствует целенаправленному формированию профессиональной культуры будущих педагогов Мали.

Не вызывает сомнения личный вклад соискателя, который состоит в осуществлении научно-теоретического анализа проблемы формирования профессиональной культуры будущих педагогов; в конструировании и апробации структурно-содержательной модели формирования профессиональной культуры будущих педагогов; в обосновании педагогических условий данного процесса формирования; в разработке и внедрении в образовательную практику методического обеспечения процесса формирования профессиональной культуры будущих педагогов; в организации и проведении экспериментальной работы на основе разработанного критериально-оценочного аппарата.

Отмечая научно-практическую значимость полученных результатов, хотелось бы выделить ряд недостатков, как содержательного, так и технического плана:

- Представляется важным дефиниция иных концепций структуры профессиональной культуры будущих педагогов и их сравнение с авторским видением.
- Представляется желательным более детальное описание иных путей формирования профессиональной культуры будущих педагогов в вузе Мали, так как по тексту содержательно превалирует значимость учебного процесса.
- Хотелось бы услышать авторскую позицию по аргументации применения для характеристики компонента культуры термина «технологический», а критерия - «компетентностный».
- Уточните, каким образом отбирались этнокультурные ценности для дисциплины по выбору, отраженные в тексте диссертации, влияющие на формирование профессиональной культуры будущих педагогов в Мали.
- Полагаем, что автор не воспользовался в должной мере имеющимися в российской и зарубежной (в частности, французской) научной педагогической литературе работами, посвященными анализу богатой народной педагогической культуры африканцев, её тесной связи с жизнью африканского общества, многообразия её целей и средств. Мы имеем в виду работы российского педагога – компаративиста В.П. Борисенкова, посвященные анализу

