

На правах рукописи



АЛЕНЧЕНКОВА Анастасия Владимировна

**РАЗВИТИЕ РЕФЛЕКСИВНОЙ КУЛЬТУРЫ СЛУШАТЕЛЕЙ В
ПРОЦЕССЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

13.00.08 – теория и методика профессионального образования

АВТОРЕФЕРАТ
диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук

Орел – 2016

Работа выполнена на кафедре непрерывного профессионального образования
ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»

Научный руководитель доктор педагогических наук, профессор
Кудинов Виталий Алексеевич

Официальные оппоненты: **Бережная Ирина Федоровна**
доктор педагогических наук, профессор,
ФГБОУ ВО «Воронежский государственный
университет», заведующий кафедрой педагогики
и педагогической психологии

Раздорская Олеся Владимировна
кандидат педагогических наук, ГБОУ ВПО
«Курский государственный медицинский
университет» Министерства здравоохранения
Российской Федерации, доцент кафедры
иностранных языков

Ведущая организация ФГБОУ ВПО «Тамбовский государственный
университет им. Г.Р. Державина»

Защита диссертации состоится 28 июня 2016 года в 09 час. 00 мин. на за-
седании диссертационного совета Д 212.183.04, созданного на базе ФГБОУ ВО
«Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», адрес:
302026, г. Орёл, ул. Комсомольская, 95.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке ФГБОУ ВО «Орлов-
ский государственный университет имени И.С. Тургенева» и на сайте
<http://www.univ-orel.ru/newversion/ogu/>.

Автореферат разослан «___» ____ 2016г.

Ученый секретарь
диссертационного совета



Селютин Владимир Дмитриевич

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность исследования. Процессы интеграции в единую образовательную систему требуют подготовки специалистов нового уровня, имеющих высокую степень развития рефлексивной культуры, способных самостоятельно принимать ответственные решения в ситуациях выбора, умеющих прогнозировать возможные последствия принятых решений в быстро меняющихся условиях профессионального взаимодействия. В «Концепции модернизации российского образования до 2020 года» подчеркивается необходимость увеличения потенциала дополнительного профессионального образования за счет усиления рефлексивной составляющей профессиональной деятельности. Достижение данной цели требует введения специально-ориентированной системы профессиональной переподготовки слушателей в сфере дополнительного профессионального образования, что обусловит развитие их рефлексивной культуры, которая рассматривается в данном исследовании как интегративное качество личности, включающее в себя самоанализ, самооценку, самопроектирование, самореализацию, самоконтроль, саморазвитие слушателей с целью раскрытия их личностного и педагогического потенциала.

Однако современная образовательная практика и результаты теоретических исследований свидетельствуют о том, что те, кто обучается по программам профессиональной переподготовки, не обладают достаточным уровнем развития рефлексивной культуры (Н.Г. Алексеев, О.С. Анисимов, И.Н. Семенов, С.Ю. Степанов и др.), то есть в процессе реализации образовательных программ у слушателей курсов профессиональной переподготовки обнаруживается недостаточный уровень развития рефлексивных умений, что проявляется в наличии затруднений, связанных с самоанализом и самооценкой, и осложняет процесс решения значимых задач в ведущих видах профессиональной деятельности. Недостаточный уровень развития рефлексивной культуры снижает способности к планированию, предвосхищению, оцениванию, регулированию собственной профессиональной деятельности, контролю за ней, а также к выбору наиболее эффективных стратегий обучения. В связи с этим проблема формирования рефлексивной культуры у слушателей в процессе дополнительного профессионального образования представляется весьма актуальной.

Дополнительное профессиональное образование должно быть направлено на развитие рефлексивной культуры слушателей, что позволит им максимально реализовать свой личностный и профессиональный потенциал.

Степень разработанности проблемы. На сегодняшний день сложилась достаточно обширная база философских, педагогических, психологических и методических исследований, результаты которых могут быть применены при изучении и решении проблемы развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования. Наиболее значимыми с этой точки зрения являются:

- философские труды, посвященные рассмотрению сущности и содержания понятия «рефлексия» как «источника идей» (К. Гельвеций, Д. Дидро,

Дж. Локк, Д. Юм), как метода мышления в немецкой классической философии (Г. Гегель, И. Кант, Ф. Шеллинг);

- работы, рассматривающие важность рефлексии для достижения «профессионального акме» (Н.А. Алюшина, А.А. Деркач, Ю.А. Репецкий и др.);

- исследования, отражающие роль рефлексивной культуры в реализации личностного и профессионального потенциала обучающихся в ходе их профессионального образования (В.А. Сластенин, Т.И. Шамова и др.);

- публикации, отражающие взаимосвязь педагогической рефлексии с педагогическим мастерством, самообразованием и инновационной деятельностью (М.В. Кларин, А.К. Маркова, Л.С. Подымова);

- изыскания, посвященные рассмотрению рефлексивно-перцептивных умений (Н.В. Кузьмина, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов);

- труды, выявляющие условия развития рефлексивных способностей обучающихся (Е.П. Башаева, Л.А. Кунаковская, О.В. Раздорская);

- исследования, отражающие влияние опыта и практики на развитие рефлексии (Т.М. Давыденко, Г.И. Гузенко).

Однако сегодня можно констатировать, что проблема развития рефлексивной культуры у слушателей в процессе дополнительного профессионального образования является недостаточно разработанной как в теоретическом, так и в технологическом аспектах.

В современных условиях обозначались следующие противоречия, определяющие **актуальность** данного исследования:

- между потребностью общества в высокоразвитой рефлексивной культуре педагогических кадров и реально низким уровнем ее развития в практике подготовки слушателей по программам дополнительного профессионального образования;

- между потребностью в разработке теоретических и технологических аспектов развития рефлексивной культуры у слушателей в практике их переподготовки в системе дополнительного профессионального образования и эмпирическим характером данной составляющей.

Выявленные противоречия позволили сформулировать **проблему исследования**: каковы теоретические и технологические аспекты развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования? Решение данной проблемы составляет **цель исследования**.

Объект исследования – процесс дополнительного профессионального образования слушателей.

Предмет исследования – развитие рефлексивной культуры слушателей, обучающихся по программе профессиональной переподготовки «Педагогика и методика дошкольного образования».

Гипотеза исследования может быть сформирована следующим образом: развитие рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования будет более эффективным, если:

1) рефлексивная культура будет рассматриваться как интегративное качество личности, включающее в себя самоанализ, самооценку, самопроектирова-

ние, самореализацию, самоконтроль, саморазвитие слушателей с целью раскрытия их личностного и педагогического потенциала;

2) будет реализована соответствующая модель, направленная на формирование внутренних ценностей личности через самоанализ, самооценку, самоизображение, самореализацию, самоконтроль, саморазвитие, что, в конечном счете, будет способствовать изменению у слушателей ценностно-смыслового отношения к профессиональной деятельности и достижению новых качественных результатов в избранной сфере;

3) процесс развития рефлексивной культуры слушателей, обучающихся по программам переподготовки педагогических кадров, будет основываться на применении технологии, которая включает в себя совокупность методов, приемов и средств, способствующих поиску решений в проблемных ситуациях при профессиональном взаимодействии в избранной сфере с целью совершенствования существующей образовательной практики и эффективного планирования краткосрочных и долгосрочных перспектив ее реализации;

4) будет реализован комплекс следующих педагогических условий: погружение слушателей в образовательную среду, способствующую развитию рефлексивной культуры; осуществление субъект-субъектного взаимодействия между партнерами в образовательной рефлексивной деятельности; использование специальных систем заданий.

Задачи исследования:

1) раскрыть сущность, содержание и структуру понятия «развитие рефлексивной культуры слушателей» применительно к процессу дополнительного профессионального образования;

2) разработать модель развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования и опытно-экспериментальным путем проверить ее эффективность;

3) разработать и апробировать технологию развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования;

4) выявить совокупность педагогических условий, обеспечивающих эффективное развитие рефлексивной культуры обучающихся по программам переподготовки в процессе дополнительного профессионального образования.

Методологическую основу исследования составляют важнейшие философские положения о всеобщей связи и взаимной обусловленности процессов и явлений, а также положения о единстве теории и практики.

Методологическими ориентирами выступают культурологический, деятельностный, коммуникативный, компетентностный, рефлексивный и интегративный подходы, а именно:

- фундаментальные положения о ведущей роли деятельности человека в его личностном и профессиональном саморазвитии, о единстве сознания и деятельности, о мышлении как способе познания и преобразования мира (В.С. Выготский, А.А. Леонтьев, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн);

- идеи культурологического подхода (В.С. Библер, И.Ф. Исаев, И.Я. Лerner);

- основные положения компетентностного подхода (В.А. Болотов, Э.Ф. Зеер, И.А. Зимняя, И.Ф. Исаев, А.М. Митяева, А.М. Новиков, В.В. Сериков, А.В. Хуторской);

- важнейшие идеи индивидуально-творческого подхода применительно к проблеме развития рефлексивной культуры (В.А. Кан-Калик, В.А. Сластенин, Е.Н. Шиянов);

- приоритетные положения рефлексивного подхода (А.С. Арсеньев, А.П. Гуреев, Т.М. Давыденко, И.А. Мушкина, И.Н. Семенов, С.Ю. Степанов, В.Н. Харькин).

Теоретической основой исследования являются:

- философские представления о сущности рефлексии (Г. Гегель, Р. Декарт, И. Кант, Дж. Локк и др.);

- основные взгляды на структуру, функции, этапы становления мышления и рефлексивных процессов (Б.Г. Ананьев, А.В. Брушлинский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Д.Б. Эльконин);

- положения, касающиеся личностно-профессионального развития человека (Н.К. Сергеев, В.И. Слободчиков), а также профессиональной рефлексии (А.А. Бизяева, Т.В. Юрова);

- основные точки зрения относительно структуры и содержания современной образовательной системы (А.Г. Асмолов, Б.М. Бим-Бад, И.Я. Лerner, Т.И. Шамова и др.);

- концепции развития профессионального мышления (Ф.Н. Гоноболин, Н.В. Кузьмина, А.К. Маркова, Л.М. Митина);

- теории развития личности (Б.Г. Ананьев, А.В. Брушлинский, С.Л. Рубинштейн и др.);

- концепции развития профессионального педагогического образования (С.И. Архангельский, А.А. Вербицкий, В.И. Загвязинский, Э.Ф. Зеер, П.И. Образцов).

Тема, гипотеза и задачи обусловили выбор следующих взаимопроверяющих и дополняющих друг друга **методов исследования**: теоретический анализ философской, психологической и педагогической литературы; педагогический эксперимент, включающий в себя следующие методы: феноменологические (наблюдение); герменевтические (интерпретация педагогических текстов, продуктов деятельности обучающихся, беседа-диалог), метод психолого-педагогической диагностики (анкетирование, устные и письменные опросы, тестирование, метод математической статистики), обобщение и систематизация педагогического опыта.

Исследование по теме диссертации проводилось с 2013 по 2016 год и включало в себя несколько этапов.

На **первом этапе** (2013–2014 гг.) обосновывалась актуальность темы исследования, проводилось изучение педагогической, психологической и философской литературы; определялись объект, предмет, цель, задачи, формулировалась рабочая гипотеза, разрабатывался аппарат исследования; проводился констатирующий эксперимент.

На втором этапе (2014–2015 гг.) обосновывалась и выстраивалась модель развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования; определялись критерии, показатели и уровни развития рефлексивной культуры; проводился формирующий эксперимент.

На третьем этапе (2015–2016 гг.) осуществлялся анализ и проводилось обобщение результатов экспериментальной работы; оформлялся текст диссертационного исследования.

Научная новизна исследования состоит в том что:

- уточнены сущность и содержание понятия «рефлексивная культура» применительно к процессу дополнительного профессионального образования слушателей, которая рассматривается как интегративное качество личности, включающее в себя самоанализ, самооценку, самопроектирование, самореализацию, самоконтроль, саморазвитие обучающихся с целью раскрытия их личностного и педагогического потенциала;

- обоснована педагогическая модель развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования, в соответствии с которой процесс развития рефлексивной культуры должен быть направлен на формирование внутренних ценностей через самоанализ, самооценку, самопроектирование, самореализацию, самоконтроль, саморазвитие слушателей, что, в конечном счете, способствует изменению их ценностно-смыслового отношения к профессиональной деятельности;

- разработана технология, обеспечивающая возможность реализации модели, направленной на развитие способностей к самоанализу, самооценке, самопроектированию, самореализации, самоконтролю и саморазвитию слушателей с целью раскрытия их личностного и профессионального потенциала в ходе дополнительного профессионального образования;

- определена система педагогических условий, ориентированных на развитие рефлексивной культуры, включающая в себя: погружение слушателей в образовательную среду, способствующую развитию их рефлексивной культуры; осуществление субъект-субъектного взаимодействия между партнерами в образовательной деятельности; использование специальных систем заданий, соответствующих этапам развития рефлексивной культуры слушателей в процессе их дополнительного профессионального образования.

Теоретическая значимость результатов исследования состоит в следующем:

- расширены представления о взаимосвязи процесса развития рефлексивной культуры и процесса обогащения профессионального опыта слушателей в ходе дополнительного профессионального образования;

- конкретизировано содержание понятия «рефлексивная культура» применительно к процессу дополнительного профессионального образования, которое включает в себя: знания относительно всех компонентов рефлексивной составляющей профессиональной педагогической деятельности; рефлексивные умения; опыт осуществления профессиональной деятельности; творчество как преобразование и перенос полученного опыта из квазипрофессиональных си-

туаций в реальные ситуации педагогической деятельности; ценностно-смысловое отношение к профессиональной деятельности;

- определены критерии, показатели и уровни эффективности развития рефлексивной культуры слушателей в процессе их дополнительного профессионального образования.

Практическая значимость исследования заключается в разработке технологии процесса развития рефлексивной культуры слушателей, которая включает в себя следующие этапы: мотивационно-стимулирующий, информационно-аналитический, проектировочный, этап обсуждения, этап планирования краткосрочных и долгосрочных профессиональных целей.

Результаты исследования нашли применение в учебно-методическом пособии «Развитие рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования», внедренном в образовательный процесс на факультете повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров ФГБОУ ВО «Курский государственный университет» в ходе профессиональной переподготовки слушателей по программе «Педагогика и методика дошкольного образования».

Достоверность научных результатов обеспечивается методологической обоснованностью данного исследования, глубоким анализом теоретических позиций; адекватностью методов исследования его целям и задачам; эффективностью опытно-экспериментальной работы, подтверждённой применением методов математической статистики.

Личный вклад автора состоит в самостоятельном выполнении всех этапов исследования: осуществлялся теоретический анализ научных трудов по проблеме развития рефлексивной культуры; проводилась работа по формулированию понятийного аппарата исследования; определялось его проблемное поле; организовывалась и осуществлялась экспериментальная часть исследования; разрабатывалась педагогическая модель развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования; создавалось и внедрялось в процесс обучения учебно-методическое пособие «Развитие рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования по программе профессиональной переподготовки “Педагогика и методика дошкольного образования”».

На защиту выносятся следующие положения:

1. Рефлексивная культура – это интегративное качество личности, включающее в себя самоанализ, самооценку, самопроектирование, самореализацию, самоконтроль, саморазвитие слушателей с целью раскрытия их личностного и педагогического потенциала.

Рефлексивная культуры слушателей в процессе профессиональной переподготовки включает в себя:

1) знания относительно всех компонентов рефлексивной составляющей профессиональной деятельности (рефлексия целей образовательной деятельности; рефлексия задач образовательной деятельности; рефлексия содержания образовательной деятельности; рефлексия условий реализации образовательной деятельности; рефлексия интеллектуального состояния субъектов образова-

тельного процесса; рефлексия эмоционального состояния субъектов образовательного процесса и др.);

2) рефлексивные умения (умение анализировать с различных сторон теоретические и практические аспекты собственной педагогической деятельности и давать им объективную оценку с позиции складывающихся педагогических условий; умение анализировать и выявлять приоритеты среди широкого спектра задач и находить наиболее эффективные способы их решения с учётом собственного потенциала и потенциала образовательной среды; умение определять индивидуальную образовательную траекторию с учетом собственных индивидуальных особенностей и возможностей дальнейшего профессионального роста в краткосрочной и долгосрочной перспективе в избранной профессиональной сфере и др.);

3) опыт осуществления профессиональной деятельности в избранной профессиональной сфере на основе решения типичных квазипрофессиональных ситуаций;

4) творчество как преобразование и перенос полученного опыта из квазипрофессиональных ситуаций в реальные ситуации педагогической деятельности в избранной профессиональной сфере;

5) ценностно-смыслоное отношение к профессиональной деятельности (изменение ценностно-смыслового отношения к ней).

2. Модель развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования представляет собой единство четырех блоков: целевого, теоретического, технологического, результативного.

В соответствии с разработанной моделью, процесс развития рефлексивной культуры должен быть направлен на формирование внутренних ценностей через самоанализ, самооценку, самопроектирование, самореализацию, самоконтроль, саморазвитие, что в конечном счете способствует изменению ценностно-смыслового отношения слушателей к своей профессиональной деятельности.

Ведущими подходами, используемыми в данной модели, являются культурологический, компетентностный, коммуникативный, деятельностный, рефлексивный и интегративный.

Приоритетные принципы: принцип развития рефлексивной культуры в процессе профессионального взаимодействия с социальными партнерами; принцип профессиональной детерминированности профессионального общения; принцип речемыслительной активности; принцип интегративности ведущих видов профессиональной деятельности.

Результативность предлагаемой модели оценивается по таким критериям и показателям, как:

- мотивационный (мотивация к осуществлению профессиональной деятельности в избранной профессиональной сфере; мотивация к осуществлению профессионально направленного общения в избранной профессиональной сфере);

- операционально-деятельностный (умение детально анализировать проблемные педагогические задачи в сфере образования; умение применять адекватные способы решения педагогических задач);

- когнитивно-рефлексивный (способность к самооценке результатов своей педагогической деятельности; способность применять результаты рефлексивной деятельности для совершенствования педагогической практики);

- ценностный (ценостные ориентации в сфере профессиональной деятельности; ценностно-смыслоное отношение к деятельности в избранной профессиональной сфере).

Результат модели – изменение ценностно-смыслового отношения слушателей к профессиональной деятельности в избранной сфере, обеспечивающее их профессиональное и личностное саморазвитие в процессе дополнительного профессионального образования.

3. Предлагаемая модель развития рефлексивной культуры реализуется посредством применения поэтапной технологии, включающей в себя следующие этапы:

1) мотивационно-стимулирующий этап, направленный на создание мотивационно-стимулирующей среды для реализации профессионально-детерминированной педагогической деятельности проблемного характера в избранной сфере;

2) информационно-аналитический этап, предусматривающий сбор и анализ наиболее актуальной информации по изучаемой проблеме (общение с представителями профессионального сообщества России и зарубежных стран; анализ и обобщение результатов практического опыта деятельности; анализ отечественных и зарубежных Интернет-ресурсов);

3) проектировочный этап, направленный на анализ и дальнейшее уточнение проблемы, на разработку ее содержания и на проектирование возможных способов ее решения;

4) этап обсуждения, предусматривающий проведение модерации по избранной педагогической проблеме с целью выявления наиболее эффективных способов ее решения и создания творческого образовательного продукта с учетом актуальных потребностей и складывающейся образовательной практики;

5) этап планирования краткосрочных и долгосрочных профессиональных целей в избранной сфере, предполагающий анализ и рефлексию полученных результатов, а также планирование наиболее актуальных перспективных направлений исследования изучаемой педагогической проблемы в сфере дополнительного профессионального образования.

4. Процесс развития рефлексивной культуры слушателей в ходе дополнительного профессионального образования эффективно реализуется при соблюдении следующих условий: погружение слушателей в образовательную среду, способствующую развитию рефлексивной культуры; осуществление субъект-субъектного взаимодействия между партнерами в образовательной деятельности; использование специальной системы заданий, соответствующих этапам развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования.

Опытно-экспериментальной базой исследования выступал факультет повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», на котором проходили перепод-

готовку слушатели по программе дополнительного профессионального образования «Педагогика и методика дошкольного образования» (всего 220 человек).

Апробация и внедрение результатов исследования в практику осуществлялись в ФГБОУ ВО «Курский государственный университет» на факультете повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров. Основные идеи и положения исследования отражены в 9 публикациях автора, 3 из которых – в изданиях, включенных в перечень ВАК. Результаты исследования нашли отражение в учебно-методическом пособии «Развитие рефлексивной культуры слушателей в процессе реализации дополнительного профессионального образования», которое прошло апробацию в процессе программы профессиональной переподготовки «Педагогика и методика дошкольного образования». Основные результаты исследования были представлены в докладах на ежегодных научно-методических конференциях, проводимых ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», на заседаниях кафедры непрерывного профессионального образования и кафедры педагогики, а также на III Международной научно-практической конференции «Вопросы современной педагогики и психологии: свежий взгляд и новые решения» (г. Екатеринбург, 2016 г.).

Структура диссертации. Работа состоит из введения, двух глав, выводов по каждой из них, заключения, библиографического списка и приложений.

Библиографический список включает перечень из 162 источников на русском и английском языках.

В приложении представлены учебно-методические материалы, обеспечивающие эффективное развитие рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования, а также отражающие результаты опытно-экспериментальной работы.

Основное содержание работы

В первой главе диссертационного исследования «Теоретические основы исследования проблемы развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования» раскрывается сущность и содержание понятия «рефлексивная культура» применительно к процессу дополнительного профессионального образования обучающихся; отражены особенности развития рефлексивной культуры на современном этапе в ходе дополнительного профессионального образования в условиях реализации новых образовательных стандартов; обоснована, разработана и апробирована соответствующая педагогическая модель.

В этой части исследования рассмотрено содержание терминов «рефлексия» и «рефлексивная культура», детально проанализировано содержание понятия «профессиональная рефлексивная культура» применительно к подготовке слушателей в процессе дополнительного профессионального образования.

В настоящее время овладение рефлексивной составляющей рассматривается как один из важнейших факторов, определяющих успешность подготовки слушателей в системе дополнительного профессионального образования. Особое внимание сегодня уделяется рассмотрению прикладных аспектов рефлексии.

ции в педагогике (Б.З. Вульфов, В.Г. Богин, В.Н. Харькин). В современных психологических исследованиях рефлексия трактуется как компонент теоретического мышления (А.Н. Алексеев, О.С. Анисимов, С.Л. Рубинштейн и др.), как единица умственного действия (В.В. Давыдов) и эвристического решения (Ю.Н. Кулюткин), уровня мыслительного процесса (И.Н. Семёнов), а также как осознание способов или оснований и трудностей мыслительной деятельности (Я.А. Пономарёв).

Необходимо отметить, что «рефлексия» и «рефлексивная культура» не равнозначные понятия. Рефлексия – это психологическая составляющая деятельности человека, которая обеспечивает эффективность педагогического мышления, строящегося на следующих методах познания: дедукции, индукции, анализе, синтезе, других формальных методах операций с понятиями.

Рефлексивная культура придаёт рефлексивным процессам целенаправленный, оформленный, организованный характер и рассматривается в контексте социокультурной образовательной практики, направленной на овладение системой профессиональных ценностей слушателями.

Особую значимость для данного исследования имеет концепция А.И. Умана и М.А. Федоровой об этапах осуществления рефлексивной деятельности, в соответствии с которой ее структура проявляется в процессе решения учебной задачи и включает в себя следующие этапы: самоанализ, самооценку, самопроектирование, самореализацию, самоконтроль, саморазвитие. Основываясь на данном положении, рефлексивная культура слушателей применительно к процессу дополнительного профессионального образования определяется в данном исследовании как интегративное качество личности, направленное на самоанализ, самооценку, самопроектирование, самореализацию, самоконтроль, саморазвитие обучающихся с целью раскрытия их педагогического потенциала в избранной сфере профессиональной переподготовки.

Процесс овладения культурой в целом и рефлексивной культурой в частности, осуществляется на основе реализации формулы: «Знать, уметь, творить, хотеть» (И.Я. Лerner), в связи с этим в качестве основных компонентов рефлексивной культуры представляется целесообразным выделить следующие:

1) знания обо всех компонентах рефлексивной составляющей профессиональной деятельности; 2) рефлексивные умения; 3) опыт осуществления профессиональной деятельности в избранной профессиональной сфере; 4) творчество как преобразование и перенос полученного опыта из квазипрофессиональных ситуаций в реальные ситуации педагогической деятельности в избранной профессиональной сфере; 5) ценностно-смысловое отношение к профессиональной деятельности.

Особую значимость для данного исследования имеет теоретическое положение о том, что рефлексия формируется через опыт образовательной деятельности (Т.М. Давыденко, Б.З. Вульфов, И.Ф. Исаев). Если такой опыт обдуман, осмыслен, то повышаются не только результативность и мотивация обучения в образовательном процессе, но и удовлетворённость его результатом как у обучающихся, так и у педагога (В.А. Сластенин).

Переход на качественно новый уровень образовательной деятельности возможен только после освоения такого элемента рефлексивной культуры, как творчество. Этот элемент принципиально важен для профессиональной переподготовки слушателей в системе дополнительного профессионального образования. Только в процессе творческой профессиональной деятельности может осуществляться правильный самоанализ, самооценка, самопроектирование, самореализация, самоконтроль и саморазвитие личности слушателей, что, в конечном счете, выражается в изменении их ценностно-смыслового отношения к профессиональной деятельности и их переходе на качественно новый уровень образовательной практики.

Стержневым компонентом структуры профессиональной рефлексивной культуры личности слушателя в процессе дополнительного образования является *рефлексивная позиция личности, которая основывается на сформированных ценностных ориентациях*, готовности субъекта к осмыслению окружающей действительности и себя самого, а также готовности к последующему совершенствованию своей образовательной практики.

Разработанные в исследовании теоретические положения нашли отражение в соответствующей модели развития рефлексивной культуры, которая направлена на развитие у слушателей способности к прогнозированию результатов своих действий, а также способности выявлять, оценивать и обобщать наиболее значимые признаки образовательного процесса с целью достижения его качественных изменений, профессионального и личностного совершенствования слушателей в процессе дополнительного профессионального образования.

Результативность предлагаемой модели оценивается по таким критериям и показателям, как:

- мотивационный (мотивация к осуществлению профессиональной деятельности в избранной профессиональной сфере; мотивация к осуществлению профессионально направленного общения в избранной профессиональной сфере);
- ценностный (ценостные ориентации в сфере профессиональной деятельности; ценностно-смыслоное отношение к деятельности в избранной профессиональной сфере);
- операционально-деятельностный (умение детально анализировать проблемные педагогические задачи в сфере образования; умение применять адекватные способы решения педагогических задач);
- когнитивно-рефлексивный (способность к самооценке результатов собственной педагогической деятельности; способность применять результаты рефлексивной деятельности для совершенствования педагогической практики).

Результат модели – изменение ценностно-смыслового отношения слушателей к профессиональной деятельности в избранной сфере, обеспечивающее их профессиональное и личностное саморазвитие слушателей в процессе дополнительного профессионального образования (ДПО). Предлагаемая модель детально представлена на рисунке 1.

Целевой блок	Цель	Развитие рефлексивной культуры слушателей в процессе ДПО						
	Задачи	Развитие мотивации к осуществлению рефлексивной деятельности	Формирование адекватного ценностно-смыслового отношения к проф. деятельности	Развитие рефлексивных умений	Развитие способности к самооценке результатов собственной педагогической деятельности			
	Подходы	Культурологический	Компетентностный	Коммуникативный	Рефлексивный	Деятельностный		
	Принципы	1) принцип развития рефлексивной культуры в процессе профессионального взаимодействия с социальными партнерами; 2) принцип профессиональной детерминированности профессионального общения; 3) принцип речемыслительной активности; 4) принцип интегративности ведущих видов профессиональной деятельности.						
Теоретический блок	Содержание	Знания относительно всех компонентов рефлексивной составляющей проф. деятельности	Рефлексивные умения	Опыт осуществления профессиональной деятельности	Творчество как преобразование полученного опыта			
	Методы	Информационно-рецептивный, интерактивный, аналитико-корректировочный, методы контроля.						
	Средства	Система заданий, направленная на развитие рефлексивной культуры; функциональные опоры (аудио-, видеосюжеты, интервью, и др.); логико-смысловые карты; интернет-ресурсы (образовательные сайты)						
	Алгоритм технологии	1) мотивационно-стимулирующий этап, направленный на создание мотивационно-стимулирующей среды для реализации профессионально детерминированной педагогической деятельности проблемного характера; 2) информационно-аналитический этап, предусматривающий сбор и анализ наиболее актуальной информации по изучаемой проблеме; 3) проектировочный этап, направленный на анализ и дальнейшее уточнение проблемы, на разработку ее содержания и на проектирование возможных способов решения; 4) этап обсуждения, предусматривающий проведение модерации по избранной педагогической проблеме с целью выявления наиболее эффективных способов решения педагогической проблемы и создание творческого образовательного продукта с учетом актуальных потребностей складывающейся образовательной практики; 5) этап планирования краткосрочных и долгосрочных профессиональных целей в избранной сфере, предполагающий анализ и рефлексию полученных результатов, а также планирование наиболее актуальных перспективных направлений исследования изучаемой педагогической проблемы в процессе дополнительного профессионального образования.						
Технологический блок	Педагогические условия	а) погружение слушателей в образовательную среду, способствующую развитию всех составляющих рефлексивной культуры; б) осуществление субъект-субъектного взаимодействия между партнерами в образовательной деятельности; в) использование специальных систем заданий, соответствующих этапам развития рефлексивной культуры слушателей, в процессе ДПО и др.						
	Критерии развития рефлексивной культуры слушателей в процессе ДПО							
	Мотивационный		Ценностный	Операционально-деятельностный	Когнитивно-рефлексивный			
	Показатели развития рефлексивной культуры слушателей в процессе ДПО							
Критерально-оценочный блок	- мотивация к осуществлению профессиональной деятельности в избранной сфере; - мотивация к осуществлению профессионально-направленного общения в избранной профессиональной сфере.		-ценностные ориентации в сфере профессиональной деятельности; -ценностно-смысловое отношение к деятельности к избранной проф.сфере.	- умение детально анализировать проблемные педагогические задачи в сфере образования; -умение применять адекватные способы решения педагогических задач.	- способность к самооценке результатов своей педагогической деятельности; -способность применять результаты рефлексивной деятельности для совершенствования педагогической практики.			
	Результативный блок			Изменение ценностно-смыслового отношения к профессиональной деятельности в избранной сфере				

Рис. 1. Модель развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования

Во второй главе «Опытно-экспериментальная работа по проверке эффективности модели развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования» представлена поэтапная технология развития рефлексивной культуры слушателей; обоснована система условий, обеспечивающих реализацию соответствующей технологии; детально представлены ход и результаты опытно-экспериментальной работы по проверке эффективности модели развития рефлексивной культуры.

Проверка эффективности предлагаемой модели развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования являлась сложным процессом и включала в себя констатирующий и формирующий этапы опытно-экспериментальной работы. В опытно-экспериментальной работе проняли участие 220 слушателей, проходивших профессиональную переподготовку в ФГБОУ ВО «Курский государственный университет» на факультете повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров по программе дополнительного профессионального образования «Педагогика и методика дошкольного образования».

В рамках констатирующего этапа была проведена диагностика уровня развития рефлексивной культуры слушателей, проводившаяся по 4 критериям: мотивационному, операционально-деятельностному, когнитивно-рефлексивному, ценностному.

Для измерения результатов развития рефлексивной культуры слушателей был использован следующий инструментарий диагностики: анкетирование, беседа, опрос, наблюдение за поведением слушателей в процессе проведения занятий, решение проблемных задач, анализ педагогических ситуаций в избранной сфере дополнительного профессионального образования, самооценка и оценка профессиональной деятельности. В качестве специальной методики по определению уровня развития рефлексии использовалась методика О.С. Анисимова и тест на определение уровня саморазвития Е.И. Рогова.

При определении мотивационного критерия, включающего в себя мотивацию к осуществлению профессиональной деятельности в избранной профессиональной области и мотивацию к осуществлению профессионально направленного общения в избранной профессиональной сфере, была применена методика А.А. Реана, модифицированная в соответствии со спецификой данного исследования, «Мотивация профессиональной деятельности», а также была применена анкета «Профессионально направленное общение: потенциал профессионального роста».

При определении операционально-деятельностного критерия, включающего в себя умение детально анализировать проблемные педагогические задачи в избранной сфере образования и умение применять адекватные способы решения педагогических задач, слушателям предлагалось проанализировать видеозапись занятия в сфере дошкольного образования и предложить свой собственный вариант проведения аналогичного занятия. В процессе анализа видеоматериалов и анализа занятий, предложенных слушателям, обращалось внимание на развитие у них следующих групп умений: умение проводить анализ педагогической деятельности своих коллег; умение планировать занятие с учетом спе-

цифики решаемых педагогических задач (учебных, воспитательных, развивающих, познавательных); умение подбирать приемы обучения в конкретных образовательных условиях; умение адаптировать учебный материал к индивидуальным особенностям детей.

При определении когнитивно-рефлексивного критерия, включающего в себя показатели - способность к самооценке результатов педагогической деятельности в избранной сфере и способность применять результаты рефлексивной деятельности для совершенствования собственной педагогической практики, слушателям предлагалось составить и проанализировать видеофрагмент собственного занятия в сфере дошкольного образования и предложить рекомендации по его дальнейшему совершенствованию. В процессе анализа видеоматериалов, представленных слушателями, обращалось внимание на способность проводить детальный самоанализ собственного занятия и умение адекватно проектировать перспективы образовательного процесса на основе полученных результатов.

При определении ценностного критерия, включающего в себя ценностные ориентации в сфере профессиональной деятельности и ценностно-смысловое отношение к деятельности в избранной профессиональной сфере, была применена методика Е.И. Головаха на определение ценностных ориентаций слушателей, а также анкета «Мое отношение к профессиональной деятельности: настоящее и перспективы».

В ходе констатирующего эксперимента были выявлены трудности, с которыми сталкиваются слушатели. К ним были отнесены следующие: недостаточное развитие рефлексивных умений, что проявляется в наличии затруднений, связанных с самоанализом и самооценкой собственной деятельности; неумение оперативно и гибко реагировать на возникающие проблемные ситуации в сфере дошкольного образования; недостаточность профессиональных знаний, позволяющих эффективно осуществлять рефлексию в избранной профессиональной сфере.

Результаты констатирующего эксперимента по выявленным критериям и показателям свидетельствуют о необходимости дальнейшего совершенствования процесса развития рефлексивной культуры слушателей, обучающихся по программе профессиональной переподготовки «Педагогика и методика дошкольного образования».

В ходе проведения педагогического эксперимента устанавливались причинно-следственные связи между эффективностью функционирования предлагаемой педагогической модели и условиями и формами организации занятий, необходимыми для ее эффективной реализации. Педагогический эксперимент также предполагал измерение результатов педагогического воздействия на развитие рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования.

В ходе педагогического эксперимента на констатирующем и формирующем этапах для обработки экспериментальных данных был применен критерия Фишера, использование которого обуславливает применение дихотомической шкалы для измерений уровней развития рефлексивной культуры слушателей по

всем показателям. В этом случае каждый показатель может иметь только два значения: «сформирован» или «не сформирован» (Е.В. Сидоренко). Для этого будем считать, что слушатели, имеющие низкий уровень развития рефлексивной культуры, относятся к членам выборок с несформированными показателями. Если же слушатели имеют средний и высокий уровни развития рефлексивной культуры, то они относятся к членам выборок со сформированными показателями.

В ходе формирующего эксперимента была апробирована специально разработанная поэтапная технология, а также соответствующая система заданий. Данная технология включала в себя следующие этапы:

1) мотивационно-стимулирующий, направленный на создание мотивационно-стимулирующей среды для реализации профессионально детерминированной педагогической деятельности проблемного характера в избранной сфере;

2) информационно-аналитический, предусматривающий сбор и анализ наиболее актуальной информации по изучаемой проблеме (общение с представителями профессионального сообщества России и зарубежных стран; анализ и обобщение результатов практического опыта деятельности; анализ отечественных и зарубежных Интернет-ресурсов);

3) проектировочный, направленный на анализ и дальнейшее уточнение проблемы, на разработку ее содержания и проектирование возможных способов решения;

4) этап обсуждения, предусматривающий проведение модерации по избранной педагогической проблеме с целью выявления наиболее эффективных способов решения педагогической проблемы и создание творческого образовательного продукта с учетом актуальных потребностей складывающейся образовательной практики;

5) этап планирования краткосрочных и долгосрочных профессиональных целей в избранной сфере, предполагающий анализ и рефлексию полученных результатов, а также планирование наиболее актуальных перспективных направлений исследования изучаемой педагогической проблемы дополнительного профессионального образования.

Предлагаемая система заданий была построена на различных видах упражнений, способствующих развитию различных видов рефлексии у слушателей, таких как: личностная рефлексия; коммуникативная рефлексия; кооперативная рефлексия; рефлексии целей и задач образовательной деятельности; рефлексии содержания образовательной деятельности; рефлексии условий реализации образовательной деятельности; рефлексии интеллектуального состояния субъектов образовательного процесса; рефлексии эмоционального состояния субъектов образовательного процесса.

Приведем типичные виды заданий, которые были предложены слушателям, обучающимся по программе профессиональной переподготовки «Педагогика и методика дошкольного образования»:

- проанализируйте профессиональную деятельность педагога на занятии в сфере дошкольного образования с точки зрения адекватности избранных приемов обучения возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- проанализируйте стиль общения педагога дошкольного учреждения с точки зрения особенностей взаимоотношений между субъектами общения в сфере дошкольного образования;

- какая из следующих реплик диалога, устанавливающих контакт между педагогом и дошкольниками, является наиболее удачной (неудачной) в представленной учебной ситуации и почему;

- проанализируйте диалог, сделайте прогноз относительно дальнейшего поведения дошкольников и дайте рекомендации педагогу по успешному достижению результатов педагогической деятельности в учреждениях дошкольного образования;

- прослушайте и проанализируйте полилог между педагогом и родителями, выясните, какую цель преследует каждый из субъектов образовательного процесса и дайте рекомендации по эффективному решению образовательных задач в сложившейся ситуации.

Таблица 1

Результаты дихотомических измерений уровня развития рефлексивной культуры по показателям на итоговом этапе

Показатели	Контрольная группа		Экспериментальная группа		Критерий Фишера
	чел.	%	чел.	%	
Мотивационный критерий					
1. Мотивация к осуществлению профессиональной деятельности	90	80,4%	97	89,8%	1,99
2. Мотивация к осуществлению профессионально направленного общения в избранной профессиональной сфере	81	72,3%	89	82,4%	1,80
Операционно-деятельностный критерий					
3. Умение детально анализировать проблемные педагогические задачи в сфере образования	86	76,8%	95	88,0%	2,20
4. Умение применять адекватные способы решения педагогических задач	81	72,3%	89	82,4%	1,80
Когнитивно-рефлексивный критерий					
5. Способность к оценке результатов собственной педагогической деятельности	75	67,0%	88	81,5%	2,48
6. Способность применять результаты рефлексивной деятельности для совершенствования педагогической практики	70	62,5%	82	75,9%	2,17
Ценостный критерий					
7. Ценостные ориентации в сфере профессиональной деятельности	86	76,8%	95	88,0%	2,20
8. Ценностно-смысловое отношение к деятельности в избранной профессиональной сфере	87	77,7%	96	88,9%	2,26

В ходе опытно-экспериментальной работы были апробированы наиболее эффективные формы организации занятий, к наиболее значимым из которых относятся следующие: профессионально ориентированные тренинги, направленные на самопознание и самоидентификацию слушателей, а также на формирование их личностного и профессионального опыта; семинары-практикумы, предполагающие погружение слушателей в специальную образовательную среду с целью самопознания и регулирования своей деятельности в процессе решения профессиональных задач в избранной сфере; коллективно-творческие проекты, направленные на осмысливание новых личностных профессиональных смыслов в процессе выхода слушателей на новый профессиональный уровень.

В ходе проведения формирующего эксперимента также была доказана эффективность соблюдения системы условий, обеспечивающих развитие рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования, к которым относятся следующие: погружение слушателей в образовательную среду, способствующую развитию рефлексивных умений; осуществление субъект-субъектного взаимодействия между партнерами в образовательной деятельности; использование специальной системы заданий, соответствующих этапам развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования.



Рис. 2. Динамика процентного соотношения слушателей, имеющих необходимый уровень развития рефлексивной культуры на итоговом этапе эксперимента

Динамика основных результатов развития рефлексивной культуры слушателей в экспериментальных группах по сравнению с контрольными группами свидетельствует об адекватности поэтапной технологии, учебно-методического обеспечения и условий, необходимых для эффективной реализации предлагаемой модели.

Подводя итоги проведенной опытно-экспериментальной работы, можно сделать следующий вывод: уровень развития рефлексивной культуры у слушателей в экспериментальной и контрольной группах на констатирующем этапе эксперимента был одинаковым, а на формирующем значительно различается: уровень развития рефлексивной культуры по всем выявленным критериям и показателям в экспериментальной группе существенно выше, чем в контрольной. Следовательно, эти изменения обусловлены именно применением экспериментальной модели обучения.

Таким образом, полученные в ходе экспериментального обучения данные подтверждают гипотезу исследования и указывают на эффективность применения предлагаемой модели и поэтапной технологии развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования.

Полученные результаты позволяют сделать следующие выводы:

1. Установлено, что рефлексивная культура – это интегративное качество личности, включающее в себя самоанализ, самооценку, самопроектирование, самореализацию, самоконтроль, саморазвитие слушателей с целью раскрытия их личностного и педагогического потенциала.

Выявлено, что процесс развития рефлексивной культуры должен быть направлен на овладение внутренними ценностями через самоанализ, самооценку, самопроектирование, самореализацию, самоконтроль, саморазвитие, что в конечном счете способствует изменению ценностно-смыслового отношения слушателей к профессиональной деятельности.

Рефлексивная культура слушателей в процессе профессиональной переподготовки включает в себя:

1) *знания относительно всех компонентов рефлексивной составляющей профессиональной деятельности* (рефлексия целей образовательной деятельности; рефлексия задач образовательной деятельности; рефлексия содержания образовательной деятельности; рефлексия условий реализации образовательной деятельности; рефлексия интеллектуального состояния субъектов образовательного процесса; рефлексия эмоционального состояния субъектов образовательного процесса и др.);

2) *рефлексивные умения* (умение анализировать с различных сторон теоретические и практические аспекты собственной педагогической деятельности и давать им объективную оценку с позиции складывающихся педагогических условий; умение анализировать и выявлять приоритеты среди широкого спектра задач и находить наиболее эффективные способы их решения с учётом собственного потенциала и потенциала образовательной среды; умение определять индивидуальную образовательную траекторию с учетом собственных индивидуальных особенностей и возможностей дальнейшего профессионального

роста в краткосрочной и долгосрочной перспективе в избранной профессиональной сфере);

3) *опыт осуществления профессиональной деятельности* в избранной профессиональной сфере на основе решения типичных квазипрофессиональных ситуаций;

4) *творчество как преобразование и перенос полученного опыта* из квазипрофессиональных ситуаций в реальные ситуации педагогической деятельности в избранной профессиональной сфере;

5) *ценостно-смыслоное отношение к профессиональной деятельности* (изменение ценностно-смыслового отношения к ней).

2. В исследовании обоснована, разработана и апробирована педагогическая модель развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования, в соответствии с которой процесс развития рефлексивной культуры направлен на формирование внутренних ценностей через самоанализ, самооценку, самопроектирование, самореализацию, самоконтроль, саморазвитие слушателей, что в конечном счете способствует изменению их ценностно-смыслового отношения к профессиональной деятельности и достижению качественно новых изменений в образовательном процессе.

Данная модель представляет собой единство четырех блоков: целевого, теоретического, технологического и результативного.

Ведущие подходы, используемые в данной модели – культурологический, компетентностный, деятельностный, коммуникативный, рефлексивный, интегративный.

Приоритетные принципы: принцип развития рефлексивной культуры в процессе профессионального взаимодействия с социальными партнерами; принцип профессиональной детерминированности профессионального общения; принцип речемыслительной активности; принцип интегративности ведущих видов профессиональной деятельности.

Результативность предлагаемой модели оценивается по следующим критериям: мотивационному, ценностному, оперationally-деятельностному, когнитивно-рефлексивному.

Результат модели – изменение ценностно-смыслового отношения слушателей к профессиональной деятельности в избранной сфере, обеспечивающее профессиональное и личностное саморазвитие обучающихся в процессе дополнительного профессионального образования.

3. В исследовании разработана поэтапная технология, способствующая развитию у слушателя способности к самоанализу, самооценке, самопроектированию, самореализации, самоконтролю, саморазвитию с целью раскрытия личностного и педагогического потенциала в процессе профессиональной переподготовки.

Процесс развития рефлексивной культуры слушателя на основе поэтапной технологии включает в себя следующие этапы:

1) мотивационно-стимулирующий этап, направленный на создание мотивационно-стимулирующей среды для реализации профессионально-

детерминированной педагогической деятельности проблемного характера в избранной сфере;

2) информационно-аналитический этап, предусматривающий сбор и анализ наиболее актуальной информации по изучаемой проблеме (общение с представителями профессионального сообщества России и зарубежных стран; анализ и обобщение результатов практического опыта деятельности; анализ отечественных и зарубежных Интернет-ресурсов);

3) проектировочный этап, направленный на анализ и дальнейшее уточнение проблемы, на разработку содержания проблемы и на проектирование возможных способов ее решения;

4) этап обсуждения, предусматривающий проведение модерации по избранной педагогической проблеме с целью выявления наиболее эффективных способов решения педагогической проблемы и создание творческого образовательного продукта с учетом актуальных потребностей складывающейся образовательной практики;

5) этап планирования краткосрочных и долгосрочных профессиональных целей в избранной сфере, предполагающий анализ и рефлексию полученных результатов, а также планирование наиболее актуальных перспективных направлений исследования изучаемой педагогической проблемы дополнительного профессионального образования.

4. Выявлено, что процесс развития рефлексивной культуры слушателей в ходе дополнительного профессионального образования эффективно реализуется при соблюдении следующих условий: погружение слушателей в образовательную среду, способствующую развитию рефлексивной культуры; осуществление субъект-субъектного взаимодействия между партнерами в образовательной деятельности; использование специальной системы заданий, соответствующих этапам развития рефлексивной культуры слушателей в процессе их дополнительного профессионального образования.

Данное исследование затрагивает лишь некоторые аспекты проблемы развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования. В качестве перспективных направлений решения данной проблемы выступают следующие:

- расширение возможностей создания образовательной среды в процессе развития рефлексивной культуры для слушателей в дополнительном профессиональном образовании на основе применения дистанционных программ профессиональной переподготовки;

- проектирование и использование инновационных интерактивных технологий обучения, направленных на развитие рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования в сжатые сроки.

Основные научные результаты диссертации изложены в следующих публикациях:

Публикации в изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки РФ:

1. Аленченкова А.В. Содержание понятия «развитие рефлексивной культуры» применительно к процессу дополнительного профессионального образования педагога / А.В. Аленченкова // Преподаватель XXI века. – 2015. – № 3. – С. 50–57.
2. Аленченкова А.В. Применение технологии модерации в процессе дополнительного профессионального образования педагога / А.В. Аленченкова // Среднее профессиональное образование. – 2015. – № 9. – С. 63–66.
3. Аленченкова А.В., Кудинов В.А. Методические аспекты развития рефлексивной культуры педагогов в процессе дополнительного профессионального образования / А.В. Аленченкова, В.А. Кудинов // Ученые записки: Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2015. – № 2(34). – URL: <http://www.scientific-notes.ru/pdf/039-025.pdf>.

Публикации в других изданиях:

4. Аленченкова А.В. Реализация интегративного подхода в ходе развития рефлексивной культуры обучающихся в процессе дополнительного профессионального образования / А.В. Аленченкова // Science and world / Наука и Мир: международный научный двуязычный журнал. – Волгоград, 2015. – № 10. – С. 35–37.
5. Аленченкова А.В. Возможности применения проблемно-модульной технологии в процессе развития рефлексивной культуры обучающихся в процессе дополнительного профессионального образования / А.В. Аленченкова // Science and world / Наука и Мир: международный научный двуязычный журнал. – Волгоград, 2015. – № 10. – С. 32–35.
6. Аленченкова А.В. Модель развития рефлексивной культуры обучающихся в процессе дополнительного профессионального образования / А.В. Аленченкова // Символ науки. – Уфа, 2015. – № 12. – С. 137–139.
7. Аленченкова А.В. Ход и результаты опытно-экспериментальной работы по проверке эффективности модели развития рефлексивной культуры обучающихся в процессе дополнительного профессионального образования / А.В. Аленченкова // Science and world / Наука и Мир: международный научный двуязычный журнал. – Волгоград, 2015. – № 9. – С. 36–39.
8. Аленченкова А.В., Тарасюк Н.А. Учебно-методическое обеспечение процесса развития рефлексивной культуры обучающегося в дополнительном профессиональном образовании / А.В. Аленченкова, Н.А. Тарасюк // Вопросы современной педагогики и психологии: свежий взгляд и новые решения: материалы III Междунар. науч.-практ. конф. – Екатеринбург, 2016. – С. 136–138.
9. Аленченкова А.В., Тарасюк Н.А. Развитие рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования / А. В. Аленченкова, Н.А. Тарасюк: учебно-методическое пособие для слушателей по программе профессиональной переподготовки «Педагогика и методика дошкольного образования» – Курск, Изд-во ООО «Учитель», 2016. – 48 с.

Аленченкова А.В.

Развитие рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования:

автореф. дис. ...канд. пед. наук. – Орел, 2016. – 23 с.

Подписано в печать 26.04.2016 г.

Формат 60x84 1/16

Гарнитура Times. Объем 1,4 п.л.

Тираж 100 экз. Заказ № 92

Отпечатано в ООО «Учитель»
305004 г. Курск, ул. Садовая, 31
Тел. (4712) 56-07-01