

*На правах рукописи*



**АЛЕНЧЕНКОВА Анастасия Владимировна**

**РАЗВИТИЕ РЕФЛЕКСИВНОЙ КУЛЬТУРЫ СЛУШАТЕЛЕЙ В  
ПРОЦЕССЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

13.00.08 – теория и методика профессионального образования

**АВТОРЕФЕРАТ**

диссертации на соискание ученой степени  
кандидата педагогических наук

Орел – 2016

Работа выполнена на кафедре непрерывного профессионального образования  
ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»

**Научный руководитель** доктор педагогических наук, профессор  
**Кудинов Виталий Алексеевич**

**Официальные оппоненты:** **Бережная Ирина Федоровна**  
доктор педагогических наук, профессор,  
ФГБОУ ВО «Воронежский государственный  
университет», заведующий кафедрой педагогики  
и педагогической психологии

**Раздорская Олеся Владимировна**  
кандидат педагогических наук, ГБОУ ВПО  
«Курский государственный медицинский  
университет» Министерства здравоохранения  
Российской Федерации, доцент кафедры  
иностранных языков

**Ведущая организация** ФГБОУ ВПО «Тамбовский государственный  
университет им. Г.Р. Державина»

Защита диссертации состоится 28 июня 2016 года в 09 час. 00 мин. на заседании диссертационного совета Д 212.183.04, созданного на базе ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», адрес: 302026, г. Орёл, ул. Комсомольская, 95.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева» и на сайте <http://www.univ-orel.ru/newversion/ogu/>.

Автореферат разослан «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2016г.

Ученый секретарь  
диссертационного совета



Селютин Владимир Дмитриевич

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

**Актуальность исследования.** Процессы интеграции в единую образовательную систему требуют подготовки специалистов нового уровня, имеющих высокую степень развития рефлексивной культуры, способных самостоятельно принимать ответственные решения в ситуациях выбора, умеющих прогнозировать возможные последствия принятых решений в быстро меняющихся условиях профессионального взаимодействия. В «Концепции модернизации российского образования до 2020 года» подчеркивается необходимость увеличения потенциала дополнительного профессионального образования за счет усиления рефлексивной составляющей профессиональной деятельности. Достижение данной цели требует введения специально-ориентированной системы профессиональной переподготовки слушателей в сфере дополнительного профессионального образования, что обусловит развитие их рефлексивной культуры, которая рассматривается в данном исследовании как интегративное качество личности, включающее в себя самоанализ, самооценку, самопроектирование, самореализацию, самоконтроль, саморазвитие слушателей с целью раскрытия их личностного и педагогического потенциала.

Однако современная образовательная практика и результаты теоретических исследований свидетельствуют о том, что те, кто обучается по программам профессиональной переподготовки, не обладают достаточным уровнем развития рефлексивной культуры (Н.Г. Алексеев, О.С. Анисимов, И.Н. Семенов, С.Ю. Степанов и др.), то есть в процессе реализации образовательных программ у слушателей курсов профессиональной переподготовки обнаруживается недостаточный уровень развития рефлексивных умений, что проявляется в наличии затруднений, связанных с самоанализом и самооценкой, и осложняет процесс решения значимых задач в ведущих видах профессиональной деятельности. Недостаточный уровень развития рефлексивной культуры снижает способности к планированию, предвосхищению, оцениванию, регулированию собственной профессиональной деятельности, контролю за ней, а также к выбору наиболее эффективных стратегий обучения. В связи с этим проблема формирования рефлексивной культуры у слушателей в процессе дополнительного профессионального образования представляется весьма актуальной.

Дополнительное профессиональное образование должно быть направлено на развитие рефлексивной культуры слушателей, что позволит им максимально реализовать свой личностный и профессиональный потенциал.

**Степень разработанности проблемы.** На сегодняшний день сложилась достаточно обширная база философских, педагогических, психологических и методических исследований, результаты которых могут быть применены при изучении и решении проблемы развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования. Наиболее значимыми с этой точки зрения являются:

- философские труды, посвященные рассмотрению сущности и содержания понятия «рефлексия» как «источника идей» (К. Гельвеций, Д. Дидро,

Дж. Локк, Д. Юм), как метода мышления в немецкой классической философии (Г. Гегель, И. Кант, Ф. Шеллинг);

- работы, рассматривающие важность рефлексии для достижения «профессионального акме» (Н.А. Алюшина, А.А. Деркач, Ю.А. Репецкий и др.);

- исследования, отражающие роль рефлексивной культуры в реализации личностного и профессионального потенциала обучающихся в ходе их профессионального образования (В.А. Сластенин, Т.И. Шамова и др.);

- публикации, отражающие взаимосвязь педагогической рефлексии с педагогическим мастерством, самообразованием и инновационной деятельностью (М.В. Кларин, А.К. Маркова, Л.С. Подымова);

- изыскания, посвященные рассмотрению рефлексивно-перцептивных умений (Н.В. Кузьмина, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов);

- труды, выявляющие условия развития рефлексивных способностей обучающихся (Е.П. Башаева, Л.А. Кунаковская, О.В. Раздорская);

- исследования, отражающие влияние опыта и практики на развитие рефлексии (Т.М. Давыденко, Г.И. Гузенко).

Однако сегодня можно констатировать, что проблема развития рефлексивной культуры у слушателей в процессе дополнительного профессионального образования является недостаточно разработанной как в теоретическом, так и в технологическом аспектах.

В современных условиях обозначались следующие противоречия, определяющие **актуальность** данного исследования:

- между потребностью общества в высокоразвитой рефлексивной культуре педагогических кадров и реально низким уровнем ее развития в практике подготовки слушателей по программам дополнительного профессионального образования;

- между потребностью в разработке теоретических и технологических аспектов развития рефлексивной культуры у слушателей в практике их переподготовки в системе дополнительного профессионального образования и эмпирическим характером данной составляющей.

Выявленные противоречия позволили сформулировать **проблему исследования**: каковы теоретические и технологические аспекты развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования? Решение данной проблемы составляет **цель исследования**.

**Объект исследования** – процесс дополнительного профессионального образования слушателей.

**Предмет исследования** – развитие рефлексивной культуры слушателей, обучающихся по программе профессиональной переподготовки «Педагогика и методика дошкольного образования».

**Гипотеза исследования** может быть сформулирована следующим образом: развитие рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования будет более эффективным, если:

- 1) рефлексивная культура будет рассматриваться как интегративное качество личности, включающее в себя самоанализ, самооценку, самопроектирова-

ние, самореализацию, самоконтроль, саморазвитие слушателей с целью раскрытия их личностного и педагогического потенциала;

2) будет реализована соответствующая модель, направленная на формирование внутренних ценностей личности через самоанализ, самооценку, самопроектирование, самореализацию, самоконтроль, саморазвитие, что, в конечном счете, будет способствовать изменению у слушателей ценностно-смыслового отношения к профессиональной деятельности и достижению новых качественных результатов в избранной сфере;

3) процесс развития рефлексивной культуры слушателей, обучающихся по программам переподготовки педагогических кадров, будет основываться на применении технологии, которая включает в себя совокупность методов, приемов и средств, способствующих поиску решений в проблемных ситуациях при профессиональном взаимодействии в избранной сфере с целью совершенствования существующей образовательной практики и эффективного планирования краткосрочных и долгосрочных перспектив ее реализации;

4) будет реализован комплекс следующих педагогических условий: погружение слушателей в образовательную среду, способствующую развитию рефлексивной культуры; осуществление субъект-субъектного взаимодействия между партнерами в образовательной рефлексивной деятельности; использование специальных систем заданий.

#### **Задачи исследования:**

1) раскрыть сущность, содержание и структуру понятия «развитие рефлексивной культуры слушателей» применительно к процессу дополнительного профессионального образования;

2) разработать модель развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования и опытно-экспериментальным путем проверить ее эффективность;

3) разработать и апробировать технологию развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования;

4) выявить совокупность педагогических условий, обеспечивающих эффективное развитие рефлексивной культуры обучающихся по программам переподготовки в процессе дополнительного профессионального образования.

**Методологическую основу** исследования составляют важнейшие философские положения о всеобщей связи и взаимной обусловленности процессов и явлений, а также положения о единстве теории и практики.

Методологическими ориентирами выступают культурологический, деятельностный, коммуникативный, компетентностный, рефлексивный и интегративный подходы, а именно:

- фундаментальные положения о ведущей роли деятельности человека в его личностном и профессиональном саморазвитии, о единстве сознания и деятельности, о мышлении как способе познания и преобразования мира (В.С. Выготский, А.А. Леонтьев, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн);

- идеи культурологического подхода (В.С. Библер, И.Ф. Исаев, И.Я. Лернер);

- основные положения компетентностного подхода (В.А. Болотов, Э.Ф. Зеер, И.А. Зимняя, И.Ф. Исаев, А.М. Митяева, А.М. Новиков, В.В. Сериков, А.В. Хуторской);

- важнейшие идеи индивидуально-творческого подхода применительно к проблеме развития рефлексивной культуры (В.А. Кан-Калик, В.А. Сластенин, Е.Н. Шиянов);

- приоритетные положения рефлексивного подхода (А.С. Арсеньев, А.П. Гуреев, Т.М. Давыденко, И.А. Мушкина, И.Н. Семенов, С.Ю. Степанов, В.Н. Харькин).

**Теоретической основой** исследования являются:

- философские представления о сущности рефлексии (Г. Гегель, Р. Декарт, И. Кант, Дж. Локк и др.);

- основные взгляды на структуру, функции, этапы становления мышления и рефлексивных процессов (Б.Г. Ананьев, А.В. Брушлинский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Д.Б. Эльконин);

- положения, касающиеся личностно-профессионального развития человека (Н.К. Сергеев, В.И. Слободчиков), а также профессиональной рефлексии (А.А. Бизяева, Т.В. Юрова);

- основные точки зрения относительно структуры и содержания современной образовательной системы (А.Г. Асмолов, Б.М. Бим-Бад, И.Я. Лернер, Т.И. Шамова и др.);

- концепции развития профессионального мышления (Ф.Н. Гоноболин, Н.В. Кузьмина, А.К. Маркова, Л.М. Митина);

- теории развития личности (Б.Г. Ананьев, А.В. Брушлинский, С.Л. Рубинштейн и др.);

- концепции развития профессионального педагогического образования (С.И. Архангельский, А.А. Вербицкий, В.И. Загвязинский, Э.Ф. Зеер, П.И. Образцов).

Тема, гипотеза и задачи обусловили выбор следующих взаимопроверяющих и дополняющих друг друга **методов исследования**: теоретический анализ философской, психологической и педагогической литературы; педагогический эксперимент, включающий в себя следующие методы: феноменологические (наблюдение); герменевтические (интерпретация педагогических текстов, продуктов деятельности обучающихся, беседа-диалог), метод психолого-педагогической диагностики (анкетирование, устные и письменные опросы, тестирование, метод математической статистики), обобщение и систематизация педагогического опыта.

Исследование по теме диссертации проводилось с 2013 по 2016 год и включало в себя несколько этапов.

На **первом этапе** (2013–2014 гг.) обосновывалась актуальность темы исследования, проводилось изучение педагогической, психологической и философской литературы; определялись объект, предмет, цель, задачи, формулировалась рабочая гипотеза, разрабатывался аппарат исследования; проводился констатирующий эксперимент.

На **втором этапе** (2014–2015 гг.) обосновывалась и выстраивалась модель развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования; определялись критерии, показатели и уровни развития рефлексивной культуры; проводился формирующий эксперимент.

На **третьем этапе** (2015–2016 гг.) осуществлялся анализ и проводилось обобщение результатов экспериментальной работы; оформлялся текст диссертационного исследования.

**Научная новизна** исследования состоит в том что:

- уточнены сущность и содержание понятия «рефлексивная культура» применительно к процессу дополнительного профессионального образования слушателей, которая рассматривается как интегративное качество личности, включающее в себя самоанализ, самооценку, самопроектирование, самореализацию, самоконтроль, саморазвитие обучающихся с целью раскрытия их личностного и педагогического потенциала;

- обоснована педагогическая модель развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования, в соответствии с которой процесс развития рефлексивной культуры должен быть направлен на формирование внутренних ценностей через самоанализ, самооценку, самопроектирование, самореализацию, самоконтроль, саморазвитие слушателей, что, в конечном счете, способствует изменению их ценностно-смыслового отношения к профессиональной деятельности;

- разработана технология, обеспечивающая возможность реализации модели, направленной на развитие способностей к самоанализу, самооценке, самопроектированию, самореализации, самоконтролю и саморазвитию слушателей с целью раскрытия их личностного и профессионального потенциала в ходе дополнительного профессионального образования;

- определена система педагогических условий, ориентированных на развитие рефлексивной культуры, включающая в себя: погружение слушателей в образовательную среду, способствующую развитию их рефлексивной культуры; осуществление субъект-субъектного взаимодействия между партнерами в образовательной деятельности; использование специальных систем заданий, соответствующих этапам развития рефлексивной культуры слушателей в процессе их дополнительного профессионального образования.

**Теоретическая значимость** результатов исследования состоит в следующем:

- расширены представления о взаимосвязи процесса развития рефлексивной культуры и процесса обогащения профессионального опыта слушателей в ходе дополнительного профессионального образования;

- конкретизировано содержание понятия «рефлексивная культура» применительно к процессу дополнительного профессионального образования, которое включает в себя: знания относительно всех компонентов рефлексивной составляющей профессиональной педагогической деятельности; рефлексивные умения; опыт осуществления профессиональной деятельности; творчество как преобразование и перенос полученного опыта из квазипрофессиональных си-

туаций в реальные ситуации педагогической деятельности; ценностно-смысловое отношение к профессиональной деятельности;

- определены критерии, показатели и уровни эффективности развития рефлексивной культуры слушателей в процессе их дополнительного профессионального образования.

**Практическая значимость** исследования заключается в разработке технологии процесса развития рефлексивной культуры слушателей, которая включает в себя следующие этапы: мотивационно-стимулирующий, информационно-аналитический, проектировочный, этап обсуждения, этап планирования краткосрочных и долгосрочных профессиональных целей.

Результаты исследования нашли применение в учебно-методическом пособии «Развитие рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования», внедренном в образовательный процесс на факультете повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров ФГБОУ ВО «Курский государственный университет» в ходе профессиональной переподготовки слушателей по программе «Педагогика и методика дошкольного образования».

**Достоверность научных результатов** обеспечивается методологической обоснованностью данного исследования, глубоким анализом теоретических позиций; адекватностью методов исследования его целям и задачам; эффективностью опытно-экспериментальной работы, подтвержденной применением методов математической статистики.

**Личный вклад автора** состоит в самостоятельном выполнении всех этапов исследования: осуществлялся теоретический анализ научных трудов по проблеме развития рефлексивной культуры; проводилась работа по формулированию понятийного аппарата исследования; определялось его проблемное поле; организовывалась и осуществлялась экспериментальная часть исследования; разрабатывалась педагогическая модель развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования; создавалось и внедрялось в процесс обучения учебно-методическое пособие «Развитие рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования по программе профессиональной переподготовки «Педагогика и методика дошкольного образования»».

**На защиту выносятся следующие положения:**

1. Рефлексивная культура – это интегративное качество личности, включающее в себя самоанализ, самооценку, самопроектирование, самореализацию, самоконтроль, саморазвитие слушателей с целью раскрытия их личностного и педагогического потенциала.

Рефлексивная культуры слушателей в процессе профессиональной переподготовки включает в себя:

1) знания относительно всех компонентов рефлексивной составляющей профессиональной деятельности (рефлексия целей образовательной деятельности; рефлексия задач образовательной деятельности; рефлексия содержания образовательной деятельности; рефлексия условий реализации образовательной деятельности; рефлексия интеллектуального состояния субъектов образова-



тельного процесса; рефлексия эмоционального состояния субъектов образовательного процесса и др.);

2) рефлексивные умения (умение анализировать с различных сторон теоретические и практические аспекты собственной педагогической деятельности и давать им объективную оценку с позиции складывающихся педагогических условий; умение анализировать и выявлять приоритеты среди широкого спектра задач и находить наиболее эффективные способы их решения с учётом собственного потенциала и потенциала образовательной среды; умение определять индивидуальную образовательную траекторию с учетом собственных индивидуальных особенностей и возможностей дальнейшего профессионального роста в краткосрочной и долгосрочной перспективе в избранной профессиональной сфере и др.);

3) опыт осуществления профессиональной деятельности в избранной профессиональной сфере на основе решения типичных квазипрофессиональных ситуаций;

4) творчество как преобразование и перенос полученного опыта из квазипрофессиональных ситуаций в реальные ситуации педагогической деятельности в избранной профессиональной сфере;

5) ценностно-смысловое отношение к профессиональной деятельности (изменение ценностно-смыслового отношения к ней).

2. Модель развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования представляет собой единство четырех блоков: целевого, теоретического, технологического, результативного.

В соответствии с разработанной моделью, процесс развития рефлексивной культуры должен быть направлен на формирование внутренних ценностей через самоанализ, самооценку, самопроектирование, самореализацию, самоконтроль, саморазвитие, что в конечном счете способствует изменению ценностно-смыслового отношения слушателей к своей профессиональной деятельности.

Ведущими подходами, используемыми в данной модели, являются культурологический, компетентностный, коммуникативный, деятельностный, рефлексивный и интегративный.

Приоритетные принципы: принцип развития рефлексивной культуры в процессе профессионального взаимодействия с социальными партнерами; принцип профессиональной детерминированности профессионального общения; принцип речемыслительной активности; принцип интегративности ведущих видов профессиональной деятельности.

Результативность предлагаемой модели оценивается по таким критериям и показателям, как:

- мотивационный (мотивация к осуществлению профессиональной деятельности в избранной профессиональной сфере; мотивация к осуществлению профессионально направленного общения в избранной профессиональной сфере);

- операционально-деятельностный (умение детально анализировать проблемные педагогические задачи в сфере образования; умение применять адекватные способы решения педагогических задач);

- когнитивно-рефлексивный (способность к самооценке результатов своей педагогической деятельности; способность применять результаты рефлексивной деятельности для совершенствования педагогической практики);
- ценностный (ценностные ориентации в сфере профессиональной деятельности; ценностно-смысловое отношение к деятельности в избранной профессиональной сфере).

Результат модели – изменение ценностно-смыслового отношения слушателей к профессиональной деятельности в избранной сфере, обеспечивающее их профессиональное и личностное саморазвитие в процессе дополнительного профессионального образования.

3. Предлагаемая модель развития рефлексивной культуры реализуется посредством применения поэтапной технологии, включающей в себя следующие этапы:

1) мотивационно-стимулирующий этап, направленный на создание мотивационно-стимулирующей среды для реализации профессионально-детерминированной педагогической деятельности проблемного характера в избранной сфере;

2) информационно-аналитический этап, предусматривающий сбор и анализ наиболее актуальной информации по изучаемой проблеме (общение с представителями профессионального сообщества России и зарубежных стран; анализ и обобщение результатов практического опыта деятельности; анализ отечественных и зарубежных Интернет-ресурсов);

3) проектировочный этап, направленный на анализ и дальнейшее уточнение проблемы, на разработку ее содержания и на проектирование возможных способов ее решения;

4) этап обсуждения, предусматривающий проведение модерации по избранной педагогической проблеме с целью выявления наиболее эффективных способов ее решения и создания творческого образовательного продукта с учетом актуальных потребностей и складывающейся образовательной практики;

5) этап планирования краткосрочных и долгосрочных профессиональных целей в избранной сфере, предполагающий анализ и рефлекссию полученных результатов, а также планирование наиболее актуальных перспективных направлений исследования изучаемой педагогической проблемы в сфере дополнительного профессионального образования.

4. Процесс развития рефлексивной культуры слушателей в ходе дополнительного профессионального образования эффективно реализуется при соблюдении следующих условий: погружение слушателей в образовательную среду, способствующую развитию рефлексивной культуры; осуществление субъект-субъектного взаимодействия между партнерами в образовательной деятельности; использование специальной системы заданий, соответствующих этапам развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования.

**Опытно-экспериментальной базой исследования** выступал факультет повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», на котором проходили перепод-

готовку слушатели по программе дополнительного профессионального образования «Педагогика и методика дошкольного образования» (всего 220 человек).

**Апробация и внедрение результатов исследования** в практику осуществлялись в ФГБОУ ВО «Курский государственный университет» на факультете повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров. Основные идеи и положения исследования отражены в 9 публикациях автора, 3 из которых – в изданиях, включенных в перечень ВАК. Результаты исследования нашли отражение в учебно-методическом пособии «Развитие рефлексивной культуры слушателей в процессе реализации дополнительного профессионального образования», которое прошло апробацию в процессе программы профессиональной переподготовки «Педагогика и методика дошкольного образования». Основные результаты исследования были представлены в докладах на ежегодных научно-методических конференциях, проводимых ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», на заседаниях кафедры непрерывного профессионального образования и кафедры педагогики, а также на III Международной научно-практической конференции «Вопросы современной педагогики и психологии: свежий взгляд и новые решения» (г. Екатеринбург, 2016 г.).

**Структура диссертации.** Работа состоит из введения, двух глав, выводов по каждой из них, заключения, библиографического списка и приложений.

**Библиографический список** включает перечень из 162 источников на русском и английском языках.

**В приложении** представлены учебно-методические материалы, обеспечивающие эффективное развитие рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования, а также отражающие результаты опытно-экспериментальной работы.

### **Основное содержание работы**

В первой главе диссертационного исследования «**Теоретические основы исследования проблемы развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования**» раскрывается сущность и содержание понятия «рефлексивная культура» применительно к процессу дополнительного профессионального образования обучающихся; отражены особенности развития рефлексивной культуры на современном этапе в ходе дополнительного профессионального образования в условиях реализации новых образовательных стандартов; обоснована, разработана и апробирована соответствующая педагогическая модель.

В этой части исследования рассмотрено содержание терминов «рефлексия» и «рефлексивная культура», детально проанализировано содержание понятия «профессиональная рефлексивная культура» применительно к подготовке слушателей в процессе дополнительного профессионального образования.

В настоящее время овладение рефлексивной составляющей рассматривается как один из важнейших факторов, определяющих успешность подготовки слушателей в системе дополнительного профессионального образования. Особое внимание сегодня уделяется рассмотрению прикладных аспектов рефлекс-

сии в педагогике (Б.З. Вульф, В.Г. Богин, В.Н. Харькин). В современных психологических исследованиях рефлексия трактуется как компонент теоретического мышления (А.Н. Алексеев, О.С. Анисимов, С.Л. Рубинштейн и др.), как единица умственного действия (В.В. Давыдов) и эвристического решения (Ю.Н. Кулюткин), уровня мыслительного процесса (И.Н. Семёнов), а также как осознание способов или оснований и трудностей мыслительной деятельности (Я.А. Пономарёв).

Необходимо отметить, что «рефлексия» и «рефлексивная культура» не равнозначные понятия. Рефлексия – это психологическая составляющая деятельности человека, которая обеспечивает эффективность педагогического мышления, строящегося на следующих методах познания: дедукции, индукции, анализе, синтезе, других формальных методах операций с понятиями.

Рефлексивная культура придаёт рефлексивным процессам целенаправленный, оформленный, организованный характер и рассматривается в контексте социокультурной образовательной практики, направленной на овладение системой профессиональных ценностей слушателями.

Особую значимость для данного исследования имеет концепция А.И. Умана и М.А. Федоровой об этапах осуществления рефлексивной деятельности, в соответствии с которой ее структура проявляется в процессе решения учебной задачи и включает в себя следующие этапы: самоанализ, самооценку, самопроектирование, самореализацию, самоконтроль, саморазвитие. Основываясь на данном положении, рефлексивная культура слушателей применительно к процессу дополнительного профессионального образования определяется в данном исследовании как интегративное качество личности, направленное на самоанализ, самооценку, самопроектирование, самореализацию, самоконтроль, саморазвитие обучающихся с целью раскрытия их педагогического потенциала в избранной сфере профессиональной переподготовки.

Процесс овладения культурой в целом и рефлексивной культурой в частности, осуществляется на основе реализации формулы: «Знать, уметь, творить, хотеть» (И.Я. Лернер), в связи с этим в качестве основных компонентов рефлексивной культуры представляется целесообразным выделить следующие:

1) знания обо всех компонентах рефлексивной составляющей профессиональной деятельности; 2) рефлексивные умения; 3) опыт осуществления профессиональной деятельности в избранной профессиональной сфере; 4) творчество как преобразование и перенос полученного опыта из квазипрофессиональных ситуаций в реальные ситуации педагогической деятельности в избранной профессиональной сфере; 5) ценностно-смысловое отношение к профессиональной деятельности.

Особую значимость для данного исследования имеет теоретическое положение о том, что рефлексия формируется через опыт образовательной деятельности (Т.М. Давыденко, Б.З. Вульф, И.Ф. Исаев). Если такой опыт обдуман, осмыслен, то повышаются не только результативность и мотивация обучения в образовательном процессе, но и удовлетворённость его результатом как у обучающихся, так и у педагога (В.А. Сластенин).

Переход на качественно новый уровень образовательной деятельности возможен только после освоения такого элемента рефлексивной культуры, как творчество. Этот элемент принципиально важен для профессиональной переподготовки слушателей в системе дополнительного профессионального образования. Только в процессе творческой профессиональной деятельности может осуществляться правильный самоанализ, самооценка, самопроектирование, самореализация, самоконтроль и саморазвитие личности слушателей, что, в конечном счете, выражается в изменении их ценностно-смыслового отношения к профессиональной деятельности и их переходе на качественно новый уровень образовательной практики.

Стержневым компонентом структуры профессиональной рефлексивной культуры личности слушателя в процессе дополнительного образования является *рефлексивная позиция личности, которая основывается на сформированных ценностных ориентациях*, готовности субъекта к осмыслению окружающей действительности и себя самого, а также готовности к последующему совершенствованию своей образовательной практики.

Разработанные в исследовании теоретические положения нашли отражение в соответствующей модели развития рефлексивной культуры, которая направлена на развитие у слушателей способности к прогнозированию результатов своих действий, а также способности выявлять, оценивать и обобщать наиболее значимые признаки образовательного процесса с целью достижения его качественных изменений, профессионального и личностного совершенствования слушателей в процессе дополнительного профессионального образования.

Результативность предлагаемой модели оценивается по таким критериям и показателям, как:

- мотивационный (мотивация к осуществлению профессиональной деятельности в избранной профессиональной сфере; мотивация к осуществлению профессионально направленного общения в избранной профессиональной сфере);
- ценностный (ценностные ориентации в сфере профессиональной деятельности; ценностно-смысловое отношение к деятельности в избранной профессиональной сфере);
- операционально-деятельностный (умение детально анализировать проблемные педагогические задачи в сфере образования; умение применять адекватные способы решения педагогических задач);
- когнитивно-рефлексивный (способность к самооценке результатов собственной педагогической деятельности; способность применять результаты рефлексивной деятельности для совершенствования педагогической практики).

Результат модели – изменение ценностно-смыслового отношения слушателей к профессиональной деятельности в избранной сфере, обеспечивающее их профессиональное и личностное саморазвитие слушателей в процессе дополнительного профессионального образования (ДПО). Предлагаемая модель детально представлена на рисунке 1.

Целевой блок	Цель	Развитие рефлексивной культуры слушателей в процессе ДПО					
	Задачи	Развитие мотивации к осуществлению рефлексивной деятельности	Формирование адекватного ценностно-смыслового отношения к проф. деятельности	Развитие рефлексивных умений	Развитие способности к самооценке результатов собственной педагогической деятельности		
Теоретический блок	Подходы	Культурологический	Компетентностный	Коммуникативный	Рефлексивный	Деятельностный	Интегративный
	Принципы	1) принцип развития рефлексивной культуры в процессе профессионального взаимодействия с социальными партнерами; 2) принцип профессиональной детерминированности профессионального общения; 3) принцип речемыслительной активности; 4) принцип интегративности ведущих видов профессиональной деятельности.					
	Содержание	Знания относительно всех компонентов рефлексивной составляющей проф. деятельности		Рефлексивные умения	Опыт осуществления профессиональной деятельности	Творчество как преобразование полученного опыта	
Технологический блок	Методы	Информационно-рецептивный, интерактивный, аналитико-корректировочный, методы контроля.					
	Средства	Система заданий, направленная на развитие рефлексивной культуры; функциональные опоры (аудио-, видеосюжеты, интервью, и др.); логико-смысловые карты; интернет-ресурсы (образовательные сайты)					
	Алгоритм технологий	1) мотивационно-стимулирующий этап, направленный на создание мотивационно-стимулирующей среды для реализации профессионально детерминированной педагогической деятельности проблемного характера; 2) информационно-аналитический этап, предусматривающий сбор и анализ наиболее актуальной информации по изучаемой проблеме; 3) проектировочный этап, направленный на анализ и дальнейшее уточнение проблемы, на разработку ее содержания и на проектирование возможных способов решения; 4) этап обсуждения, предусматривающий проведение модерации по избранной педагогической проблеме с целью выявления наиболее эффективных способов решения педагогической проблемы и создание творческого образовательного продукта с учетом актуальных потребностей складывающейся образовательной практики; 5) этап планирования краткосрочных и долгосрочных профессиональных целей в избранной сфере, предполагающий анализ и рефлексии полученных результатов, а также планирование наиболее актуальных перспективных направлений исследования изучаемой педагогической проблемы в процессе дополнительного профессионального образования.					
	Педагогические условия	а) погружение слушателей в образовательную среду, способствующую развитию всех составляющих рефлексивной культуры; б) осуществление субъект-субъектного взаимодействия между партнерами в образовательной деятельности; в) использование специальных систем заданий, соответствующих этапам развития рефлексивной культуры слушателей, в процессе ДПО и др.					
Критериально-оценочный блок	Критерии развития рефлексивной культуры слушателей в процессе ДПО						
	Мотивационный		Ценностный		Операционно-деятельностный		Когнитивно-рефлексивный
	Показатели развития рефлексивной культуры слушателей в процесс ДПО						
	- мотивация к осуществлению профессиональной деятельности в избранной сфере; - мотивация к осуществлению профессионально-направленного общения в избранной профессиональной сфере.		-ценностные ориентации в сфере профессиональной деятельности; -ценностно-смысловое отношение к деятельности к избранной проф.сфере.		- умение детально анализировать проблемные педагогические задачи в сфере образования; -умение применять адекватные способы решения педагогических задач.		- способность к самооценке результатов своей педагогической деятельности; -способность применять результаты рефлексивной деятельности для совершенствования педагогической практики.
	Результативный блок		Изменение ценностно-смыслового отношения к профессиональной деятельности в избранной сфере				

Рис. 1. Модель развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования

Во второй главе **«Опытно-экспериментальная работа по проверке эффективности модели развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования»** представлена поэтапная технология развития рефлексивной культуры слушателей; обоснована система условий, обеспечивающих реализацию соответствующей технологии; детально представлены ход и результаты опытно-экспериментальной работы по проверке эффективности модели развития рефлексивной культуры.

Проверка эффективности предлагаемой модели развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования являлась сложным процессом и включала в себя констатирующий и формирующий этапы опытно-экспериментальной работы. В опытно-экспериментальной работе приняли участие 220 слушателей, проходивших профессиональную переподготовку в ФГБОУ ВО «Курский государственный университет» на факультете повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров по программе дополнительного профессионального образования «Педагогика и методика дошкольного образования».

В рамках констатирующего этапа была проведена диагностика уровня развития рефлексивной культуры слушателей, проводившаяся по 4 критериям: мотивационному, операционально-деятельностному, когнитивно-рефлексивному, ценностному.

Для измерения результатов развития рефлексивной культуры слушателей был использован следующий инструментарий диагностики: анкетирование, беседа, опрос, наблюдение за поведением слушателей в процессе проведения занятий, решение проблемных задач, анализ педагогических ситуаций в избранной сфере дополнительного профессионального образования, самооценка и оценка профессиональной деятельности. В качестве специальной методики по определению уровня развития рефлексии использовалась методика О.С. Анисимова и тест на определение уровня саморазвития Е.И. Рогова.

При определении мотивационного критерия, включающего в себя мотивацию к осуществлению профессиональной деятельности в избранной профессиональной области и мотивацию к осуществлению профессионально направленного общения в избранной профессиональной сфере, была применена методика А.А. Реана, модифицированная в соответствии со спецификой данного исследования, «Мотивация профессиональной деятельности», а также была применена анкета «Профессионально направленное общение: потенциал профессионального роста».

При определении операционально-деятельностного критерия, включающего в себя умение детально анализировать проблемные педагогические задачи в избранной сфере образования и умение применять адекватные способы решения педагогических задач, слушателям предлагалось проанализировать видеозапись занятия в сфере дошкольного образования и предложить свой собственный вариант проведения аналогичного занятия. В процессе анализа видеоматериалов и анализа занятий, предложенных слушателям, обращалось внимание на развитие у них следующих групп умений: умение проводить анализ педагогической деятельности своих коллег; умение планировать занятие с учетом спе-

цифики решаемых педагогических задач (учебных, воспитательных, развивающих, познавательных); умение подбирать приемы обучения в конкретных образовательных условиях; умение адаптировать учебный материал к индивидуальным особенностям детей.

При определении когнитивно-рефлексивного критерия, включающего в себя показатели - способность к самооценке результатов педагогической деятельности в избранной сфере и способность применять результаты рефлексивной деятельности для совершенствования собственной педагогической практики, слушателям предлагалось составить и проанализировать видеофрагмент собственного занятия в сфере дошкольного образования и предложить рекомендации по его дальнейшему совершенствованию. В процессе анализа видеоматериалов, представленных слушателями, обращалось внимание на способность проводить детальный самоанализ собственного занятия и умение адекватно проектировать перспективы образовательного процесса на основе полученных результатов.

При определении ценностного критерия, включающего в себя ценностные ориентации в сфере профессиональной деятельности и ценностно-смысловое отношение к деятельности в избранной профессиональной сфере, была применена методика Е.И. Головаха на определение ценностных ориентаций слушателей, а также анкета «Мое отношение к профессиональной деятельности: настоящее и перспективы».

В ходе констатирующего эксперимента были выявлены трудности, с которыми сталкиваются слушатели. К ним были отнесены следующие: недостаточное развитие рефлексивных умений, что проявляется в наличии затруднений, связанных с самоанализом и самооценкой собственной деятельности; неумение оперативно и гибко реагировать на возникающие проблемные ситуации в сфере дошкольного образования; недостаточность профессиональных знаний, позволяющих эффективно осуществлять рефлексию в избранной профессиональной сфере.

Результаты констатирующего эксперимента по выявленным критериям и показателям свидетельствуют о необходимости дальнейшего совершенствования процесса развития рефлексивной культуры слушателей, обучающихся по программе профессиональной переподготовки «Педагогика и методика дошкольного образования».

В ходе проведения педагогического эксперимента устанавливались причинно-следственные связи между эффективностью функционирования предлагаемой педагогической модели и условиями и формами организации занятий, необходимыми для ее эффективной реализации. Педагогический эксперимент также предполагал измерение результатов педагогического воздействия на развитие рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования.

В ходе педагогического эксперимента на констатирующем и формирующем этапах для обработки экспериментальных данных был применен критерия Фишера, использование которого обуславливает применение дихотомической шкалы для измерений уровней развития рефлексивной культуры слушателей по



всем показателям. В этом случае каждый показатель может иметь только два значения: «сформирован» или «не сформирован» (Е.В. Сидоренко). Для этого будем считать, что слушатели, имеющие низкий уровень развития рефлексивной культуры, относятся к членам выборок с несформированными показателями. Если же слушатели имеют средний и высокий уровни развития рефлексивной культуры, то они относятся к членам выборок со сформированными показателями.

В ходе формирующего эксперимента была апробирована специально разработанная поэтапная технология, а также соответствующая система заданий. Данная технология включала в себя следующие этапы:

1) мотивационно-стимулирующий, направленный на создание мотивационно-стимулирующей среды для реализации профессионально детерминированной педагогической деятельности проблемного характера в избранной сфере;

2) информационно-аналитический, предусматривающий сбор и анализ наиболее актуальной информации по изучаемой проблеме (общение с представителями профессионального сообщества России и зарубежных стран; анализ и обобщение результатов практического опыта деятельности; анализ отечественных и зарубежных Интернет-ресурсов);

3) проектировочный, направленный на анализ и дальнейшее уточнение проблемы, на разработку ее содержания и проектирование возможных способов решения;

4) этап обсуждения, предусматривающий проведение модерации по избранной педагогической проблеме с целью выявления наиболее эффективных способов решения педагогической проблемы и создание творческого образовательного продукта с учетом актуальных потребностей складывающейся образовательной практики;

5) этап планирования краткосрочных и долгосрочных профессиональных целей в избранной сфере, предполагающий анализ и рефлекссию полученных результатов, а также планирование наиболее актуальных перспективных направлений исследования изучаемой педагогической проблемы дополнительного профессионального образования.

Предлагаемая система заданий была построена на различных видах упражнений, способствующих развитию различных видов рефлексии у слушателей, таких как: личностная рефлексия; коммуникативная рефлексия; кооперативная рефлексия; рефлексии целей и задач образовательной деятельности; рефлексии содержания образовательной деятельности; рефлексии условий реализации образовательной деятельности; рефлексии интеллектуального состояния субъектов образовательного процесса; рефлексии эмоционального состояния субъектов образовательного процесса.

Приведем типичные виды заданий, которые были предложены слушателям, обучающимся по программе профессиональной переподготовки «Педагогика и методика дошкольного образования»:

- проанализируйте профессиональную деятельность педагога на занятии в сфере дошкольного образования с точки зрения адекватности избранных приемов обучения возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- проанализируйте стиль общения педагога дошкольного учреждения с точки зрения особенностей взаимоотношений между субъектами общения в сфере дошкольного образования;
- какая из следующих реплик диалога, устанавливающих контакт между педагогом и дошкольниками, является наиболее удачной (неудачной) в представленной учебной ситуации и почему;
- проанализируйте диалог, сделайте прогноз относительно дальнейшего поведения дошкольников и дайте рекомендации педагогу по успешному достижению результатов педагогической деятельности в учреждениях дошкольного образования;
- прослушайте и проанализируйте полилог между педагогом и родителями, выясните, какую цель преследует каждый из субъектов образовательного процесса и дайте рекомендации по эффективному решению образовательных задач в сложившейся ситуации.

Таблица 1

**Результаты дихотомических измерений уровня развития рефлексивной культуры по показателям на итоговом этапе**

Показатели	Контрольная группа		Экспериментальная группа		Критерий Фишера
	чел.	%	чел.	%	
Мотивационный критерий					
1. Мотивация к осуществлению профессиональной деятельности	90	80,4%	97	89,8%	1,99
2. Мотивация к осуществлению профессионально направленного общения в избранной профессиональной сфере	81	72,3%	89	82,4%	1,80
Операционно-деятельностный критерий					
3. Умение детально анализировать проблемные педагогические задачи в сфере образования	86	76,8%	95	88,0%	2,20
4. Умение применять адекватные способы решения педагогических задач	81	72,3%	89	82,4%	1,80
Когнитивно-рефлексивный критерий					
5. Способность к оценке результатов собственной педагогической деятельности	75	67,0%	88	81,5%	2,48
6. Способность применять результаты рефлексивной деятельности для совершенствования педагогической практики	70	62,5%	82	75,9%	2,17
Ценностный критерий					
7. Ценностные ориентации в сфере профессиональной деятельности	86	76,8%	95	88,0%	2,20
8. Ценностно-смысловое отношение к деятельности в избранной профессиональной сфере	87	77,7%	96	88,9%	2,26

В ходе опытно-экспериментальной работы были апробированы наиболее эффективные формы организации занятий, к наиболее значимым из которых относятся следующие: профессионально ориентированные тренинги, направленные на самопознание и самоидентификацию слушателей, а также на формирование их личностного и профессионального опыта; семинары-практикумы, предполагающие погружение слушателей в специальную образовательную среду с целью самопознания и регулирования своей деятельности в процессе решения профессиональных задач в избранной сфере; коллективно-творческие проекты, направленные на осмысление новых личностных профессиональных смыслов в процессе выхода слушателей на новый профессиональный уровень.

В ходе проведения формирующего эксперимента также была доказана эффективность соблюдения системы условий, обеспечивающих развитие рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования, к которым относятся следующие: погружение слушателей в образовательную среду, способствующую развитию рефлексивных умений; осуществление субъект-субъектного взаимодействия между партнерами в образовательной деятельности; использование специальной системы заданий, соответствующих этапам развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования.



Рис. 2. Динамика процентного соотношения слушателей, имеющих необходимый уровень развития рефлексивной культуры на итоговом этапе эксперимента

Динамика основных результатов развития рефлексивной культуры слушателей в экспериментальных группах по сравнению с контрольными группами свидетельствует об адекватности поэтапной технологии, учебно-методического обеспечения и условий, необходимых для эффективной реализации предлагаемой модели.

Подводя итоги проведенной опытно-экспериментальной работы, можно сделать следующий вывод: уровень развития рефлексивной культуры у слушателей в экспериментальной и контрольной группах на констатирующем этапе эксперимента был одинаковым, а на формирующем значительно различается: уровень развития рефлексивной культуры по всем выявленным критериям и показателям в экспериментальной группе существенно выше, чем в контрольной. Следовательно, эти изменения обусловлены именно применением экспериментальной модели обучения.

Таким образом, полученные в ходе экспериментального обучения данные подтверждают гипотезу исследования и указывают на эффективность применения предлагаемой модели и поэтапной технологии развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования.

Полученные результаты позволяют сделать следующие выводы:

1. Установлено, что рефлексивная культура – это интегративное качество личности, включающее в себя самоанализ, самооценку, самопроектирование, самореализацию, самоконтроль, саморазвитие слушателей с целью раскрытия их личностного и педагогического потенциала.

Выявлено, что процесс развития рефлексивной культуры должен быть направлен на овладение внутренними ценностями через самоанализ, самооценку, самопроектирование, самореализацию, самоконтроль, саморазвитие, что в конечном счете способствует изменению ценностно-смыслового отношения слушателей к профессиональной деятельности.

Рефлексивная культура слушателей в процессе профессиональной переподготовки включает в себя:

1) *знания относительно всех компонентов рефлексивной составляющей профессиональной деятельности* (рефлексия целей образовательной деятельности; рефлексия задач образовательной деятельности; рефлексия содержания образовательной деятельности; рефлексия условий реализации образовательной деятельности; рефлексия интеллектуального состояния субъектов образовательного процесса; рефлексия эмоционального состояния субъектов образовательного процесса и др.);

2) *рефлексивные умения* (умение анализировать с различных сторон теоретические и практические аспекты собственной педагогической деятельности и давать им объективную оценку с позиции складывающихся педагогических условий; умение анализировать и выявлять приоритеты среди широкого спектра задач и находить наиболее эффективные способы их решения с учётом собственного потенциала и потенциала образовательной среды; умение определять индивидуальную образовательную траекторию с учетом собственных индивидуальных особенностей и возможностей дальнейшего профессионального

роста в краткосрочной и долгосрочной перспективе в избранной профессиональной сфере);

3) *опыт осуществления профессиональной деятельности* в избранной профессиональной сфере на основе решения типичных квазипрофессиональных ситуаций;

4) *творчество как преобразование и перенос полученного опыта* из квазипрофессиональных ситуаций в реальные ситуации педагогической деятельности в избранной профессиональной сфере;

5) *ценностно-смысловое отношение к профессиональной деятельности* (изменение ценностно-смыслового отношения к ней).

2. В исследовании обоснована, разработана и апробирована педагогическая модель развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования, в соответствии с которой процесс развития рефлексивной культуры направлен на формирование внутренних ценностей через самоанализ, самооценку, самопроектирование, самореализацию, самоконтроль, саморазвитие слушателей, что в конечном счете способствует изменению их ценностно-смыслового отношения к профессиональной деятельности и достижению качественно новых изменений в образовательном процессе.

Данная модель представляет собой единство четырех блоков: целевого, теоретического, технологического и результативного.

Ведущие подходы, используемые в данной модели – культурологический, компетентностный, деятельностный, коммуникативный, рефлексивный, интегративный.

Приоритетные принципы: принцип развития рефлексивной культуры в процессе профессионального взаимодействия с социальными партнерами; принцип профессиональной детерминированности профессионального общения; принцип речемыслительной активности; принцип интегративности ведущих видов профессиональной деятельности.

Результативность предлагаемой модели оценивается по следующим критериям: мотивационному, ценностному, операционально-деятельностному, когнитивно-рефлексивному.

Результат модели – изменение ценностно-смыслового отношения слушателей к профессиональной деятельности в избранной сфере, обеспечивающее профессиональное и личностное саморазвитие обучающихся в процессе дополнительного профессионального образования.

3. В исследовании разработана поэтапная технология, способствующая развитию у слушателя способности к самоанализу, самооценке, самопроектированию, самореализации, самоконтролю, саморазвитию с целью раскрытия личностного и педагогического потенциала в процессе профессиональной переподготовки.

Процесс развития рефлексивной культуры слушателя на основе поэтапной технологии включает в себя следующие этапы:

1) мотивационно-стимулирующий этап, направленный на создание мотивационно-стимулирующей среды для реализации профессионально-

детерминированной педагогической деятельности проблемного характера в избранной сфере;

2) информационно-аналитический этап, предусматривающий сбор и анализ наиболее актуальной информации по изучаемой проблеме (общение с представителями профессионального сообщества России и зарубежных стран; анализ и обобщение результатов практического опыта деятельности; анализ отечественных и зарубежных Интернет-ресурсов);

3) проектировочный этап, направленный на анализ и дальнейшее уточнение проблемы, на разработку содержания проблемы и на проектирование возможных способов ее решения;

4) этап обсуждения, предусматривающий проведение модерации по избранной педагогической проблеме с целью выявления наиболее эффективных способов решения педагогической проблемы и создание творческого образовательного продукта с учетом актуальных потребностей складывающейся образовательной практики;

5) этап планирования краткосрочных и долгосрочных профессиональных целей в избранной сфере, предполагающий анализ и рефлекссию полученных результатов, а также планирование наиболее актуальных перспективных направлений исследования изучаемой педагогической проблемы дополнительного профессионального образования.

4. Выявлено, что процесс развития рефлексивной культуры слушателей в ходе дополнительного профессионального образования эффективно реализуется при соблюдении следующих условий: погружение слушателей в образовательную среду, способствующую развитию рефлексивной культуры; осуществление субъект-субъектного взаимодействия между партнерами в образовательной деятельности; использование специальной системы заданий, соответствующих этапам развития рефлексивной культуры слушателей в процессе их дополнительного профессионального образования.

Данное исследование затрагивает лишь некоторые аспекты проблемы развития рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования. В качестве перспективных направлений решения данной проблемы выступают следующие:

- расширение возможностей создания образовательной среды в процессе развития рефлексивной культуры для слушателей в дополнительном профессиональном образовании на основе применения дистанционных программ профессиональной переподготовки;

- проектирование и использование инновационных интерактивных технологий обучения, направленных на развитие рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования в сжатые сроки.

**Основное научные результаты диссертации изложены в следующих публикациях:**

*Публикации в изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки РФ:*

1. Аленченкова А.В. Содержание понятия «развитие рефлексивной культуры» применительно к процессу дополнительного профессионального образования педагога / А.В. Аленченкова // Преподаватель XXI века. – 2015. – № 3. – С. 50–57.

2. Аленченкова А.В. Применение технологии модерации в процессе дополнительного профессионального образования педагога / А.В. Аленченкова // Среднее профессиональное образование. – 2015. – № 9. – С. 63–66.

3. Аленченкова А.В., Кудинов В.А. Методические аспекты развития рефлексивной культуры педагогов в процессе дополнительного профессионального образования / А.В. Аленченкова, В.А. Кудинов // Ученые записки: Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2015. – № 2(34). – URL: <http://www.scientific-notes.ru/pdf/039-025.pdf>.

*Публикации в других изданиях:*

4. Аленченкова А.В. Реализация интегративного подхода в ходе развития рефлексивной культуры обучающихся в процессе дополнительного профессионального образования / А.В. Аленченкова // Science and world / Наука и Мир: международный научный двуязычный журнал. – Волгоград, 2015. – № 10. – С. 35–37.

5. Аленченкова А.В. Возможности применения проблемно-модульной технологии в процессе развития рефлексивной культуры обучающихся в процессе дополнительного профессионального образования / А.В. Аленченкова // Science and world / Наука и Мир: международный научный двуязычный журнал. – Волгоград, 2015. – № 10. – С. 32–35.

6. Аленченкова А.В. Модель развития рефлексивной культуры обучающихся в процессе дополнительного профессионального образования / А.В. Аленченкова // Символ науки. – Уфа, 2015. – № 12. – С. 137–139.

7. Аленченкова А.В. Ход и результаты опытно-экспериментальной работы по проверке эффективности модели развития рефлексивной культуры обучающихся в процессе дополнительного профессионального образования / А.В. Аленченкова // Science and world / Наука и Мир: международный научный двуязычный журнал. – Волгоград, 2015. – № 9. – С. 36–39.

8. Аленченкова А.В., Тарасюк Н.А. Учебно-методическое обеспечение процесса развития рефлексивной культуры обучающегося в дополнительном профессиональном образовании / А.В. Аленченкова, Н.А. Тарасюк // Вопросы современной педагогики и психологии: свежий взгляд и новые решения: материалы III Междунар. науч.-практ. конф. – Екатеринбург, 2016. – С. 136–138.

9. Аленченкова А.В., Тарасюк Н.А. Развитие рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования / А. В. Аленченкова, Н.А. Тарасюк: учебно-методическое пособие для слушателей по программе профессиональной переподготовки «Педагогика и методика дошкольного образования»– Курск, Изд-во ООО «Учитель», 2016. – 48 с.

Аленченкова А.В.  
Развитие рефлексивной культуры слушателей в процессе дополнительного профессионального образования:  
автореф. дис. ...канд. пед. наук. – Орел, 2016. – 23 с.

Подписано в печать 26.04.2016 г.  
Формат 60х84 1/16  
Гарнитура Times. Объем 1,4 п.л.  
Тираж 100 экз. Заказ № 92

---

Отпечатано в ООО «Учитель»  
305004 г. Курск, ул. Садовая, 31  
Тел. (4712) 56-07-01