**УТВЕРЖДЕН**

УЧЕНЫМ СОВЕТОМ ИСТОРИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА

Протокол от «22» марта 2021 г., № 8

**ПАСПОРТ**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА «СОКРОВИЩА НАЦИИ»

I Основные положения

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Краткое наименование проекта | Хранители памяти | Срок начала и окончания | 01.09. 2020 г. –31.08. 2024 г. |
| Руководитель проекта | Татаренкова Евгения Александровна, кандидат исторических наук, доцент кафедры «Всеобщая история и регионоведение» (руководитель), Ильина Нина Леонидовна, старший преподаватель кафедры «Всеобщая история и регионоведение» (соруководитель), Жидкова Ольга Владимировна, ассистент кафедры «Всеобщая история и регионоведение» (соруководитель) |
| Участники проекта | Обучающиеся исторического факультета |

II Цели и целевые показатели проекта

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Цель, Целевые показатели | Значение (% охвата обучающихся) |
| базовое | Планируемое (год) |
| 2021 | 2022 | 2023 | 2024 |
| 1 | Цель 1: развитие духовного интеллекта, гражданско-патриотического и эстетического мировоззрения обучающихся |  |  |  |  |  |
|  | 1.1 организация и проведение экскурсий различного типа | 30 | 40 | 50 | 60 | 70 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Цель 2: Раскрытие научного, творческого потенциала обучающихся как стимулирующей составляющей продолжения обучения в магистратуре/аспирантуре |  |  |  |  |  |
|  | 2.1 организация научно-практических конференций | 50 | 60 | 60 | 80 | 90 |
|  | 2.2 участие в региональных, всероссийских конкурсах научно-творческой направленности | 20 | 30 | 40 | 50 | 50 |

III Структура проекта

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Подпроекты | Мероприятия/Сроки реализации |
| 1 | «Путешествие как форма организации обучения и конструирования идентичности» | Конкурс проектных работ (Путешествие по России/Путешествие по родному краю/Путешествие по странам мира)конференциитворческие конкурсы/ ежегодно |
| 2. | «Пассионарии в истории культуры: роль Человека-Творца»  | конференциитворческие конкурсынаучно-творческие презентации / ежегодно |
| 3. | «Музеи, архитектура и археология малых и больших городов России как исторический источник и форма отражения национальной идентичности и межкультурной коммуникации» | Конкурс проектных работ «Путешествие по России»конференциитворческие конкурсы/ ежегодно |

IV Результаты проекта

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Подпроект | Задачи, наименование результата | Срок реализации | Ответственный исполнитель |
|  | «Путешествие как форма организации обучения и конструирования идентичности» | Реализация мероприятий в соответствии с установленными сроками. Воспитание гармоничной, социально ответственной личности. Раскрытие научного, творческого потенциала обучающихся как стимулирующей составляющей продолжения обучения в магистратуре/аспирантуре. | до 31.12. 2024 г. | организационный комитет |
|  | «Пассионарии в истории культуры: роль Человека-Творца»  | Реализация мероприятий в соответствии с установленными сроками. Воспитание гармоничной, социально ответственной личности. Раскрытие научного, творческого потенциала обучающихся как стимулирующей составляющей продолжения обучения в магистратуре/аспирантуре. | до 31.12. 2024 г. | организационный комитет |
|  | «Музеи, архитектура и археология малых и больших городов России как исторический источник и форма отражения национальной идентичности и межкультурной коммуникации» | Реализация мероприятий в соответствии с установленными сроками. Воспитание гармоничной, социально ответственной личности. Раскрытие научного, творческого потенциала обучающихся как стимулирующей составляющей продолжения обучения в магистратуре/аспирантуре. | до 31.12. 2024 г. | организационный комитет |

Дополнительная информация

Проект направлен на развитие духовного интеллекта, гражданско-патриотического мировоззрения обучающихся, раскрытие их научного, творческого потенциала. В целях обеспечения проекта предусмотрено проведение научно-практических и творческих мероприятий различного уровня и форм.

Особое внимание будет уделено выявлению и привлечению талантливой молодежи к научной деятельности и продолжению обучения в магистратуре/аспирантуре. Проект носит системный характер, что обеспечивает достижение поставленных целей.